

داخل العدد

3 وزير التراث والسياحة يبحث تعزيز الشراكة مع منظمة رواد الأعمال.

4 غداً ندوة علمية حول العملات والمسكوكات في الحضارة العمانية بمسقط.

5 عُمان في المرتبة الـ 6 على صعيد الشرق الأوسط في تصنيف تطوير السفر والسياحة 2026.



وجهات

www.wejhatt.com @wejhatt تصدر عن مؤسسة التراث للصحافة والنشر

تركيب أكثر من 40 لوحة بالوجهات السياحية والتاريخية في "شمال الشرقية"

◆ إبراء - وجهات

والتراثية وسياحة المغامرات الصحراوية. وتشهد ولايات محافظة شمال الشرقية خلال الموسم السياحي الشتوي إقبالاً كبيراً من الزوار والسياح من داخل سلطنة عُمان وخارجها للاستمتاع بأجوائها وأماكنها السياحية المتنوعة.

أكملت وزارة التراث والسياحة تركيب أكثر من 40 لوحة إرشادية جديدة للتعريف بالوجهات التاريخية والسياحية في محافظة شمال الشرقية، أبرزها رمال الشرقية والجبل الأبيض والمواقع التاريخية والأثرية، وذلك لتسهيل تجربة الزوار وإثراء للسياحة الطبيعية

تفاصيل ص 2

"لونلي بلانيت" تختار عُمان ضمن قائمة الأفضل للسفر في 2027

◆ مسقط - وجهات



اختارت مجلة السفر العالمية، "لونلي بلانيت"، سلطنة عُمان ضمن قائمتها السنوية الأفضل للسفر في 2027، التي تضم 50 وجهة سياحية حول العالم، في تقدير يعكس الحضور المتنامي لسلطنة عُمان على خارطة السياحة الدولية وما تتمتع به من مقومات طبيعية وثقافية وتجارب سياحية متنوعة. وجاء إدراج سلطنة عُمان ضمن فئة الشرق الأوسط، تحت عنوان، "الأفضل للضيافة العربية"، حيث أشادت المجلة بتنوع المشهد السياحي العُماني، من الصحاري والجبال إلى السواحل، إلى جانب ما وصفته بالمميز في كرم الضيافة العمانية وحفاوة استقبال الزوار.

إطلاق تطبيق "اكتشف عُمان" لاكتشاف الوجهات والتجارب السياحية



◆ مسقط - وجهات

ويأتي إطلاق هذه المنصة الرقمية لفتح آفاقاً جديدة لاكتشاف الوجهات والتجارب السياحية في سلطنة عُمان، وتسهيل على الزائر التخطيط لرحلته واكتشاف تفاصيل تجربته السياحية، وتأكيداً على الدور المتنامي للتقنيات الحديثة في تطوير الوجهات، وتحسين تجربة الزائر، ورفع كفاءة القطاع السياحي.

تفاصيل ص 3

أطلقت وزارة التراث والسياحة بالتعاون مع المشغل الوطني للسفر تطبيق "اكتشف عُمان"، وذلك تزامناً مع يوم السياحة العالمي، الذي يحتفل به هذا العام تحت شعار (الأجندة الرقمية والذكاء الاصطناعي لإعادة تصميم السياحة).



نقدم لكم

VITA PLUS
Premium Petrol with DynaX

قيادة أكثر
سلاسة

عمر أطول
للمحرك

محرك
نظيف



كفاءة تدوم طويلاً

يعزز كفاءة استهلاك الوقود، ويقلل من تكاليف الصيانة، ويوفر عليك على المدى الطويل.



حماية فائقة

يحمي المحرك من التآكل والصدأ وتراكم الرواسب الضارة.



تنظيف عميق للمحرك

إضافات متطورة تحافظ على نظافة الأجزاء الداخلية للمحرك وتمنع تراكم الكربون.



مختبر لطقس عُمان

اختبارات متعددة للمركبات لأكثر من ٢٠,٠٠٠ كيلومتر على طرق سلطنة عُمان لضمان موثوقية الأداء في الظروف المحلية.



آمن على المحرك

مناسب وآمن لجميع محركات البنزين.



متوفر فقط في بعض محطات المها المختارة.
بركاء العقير | شارع ١٨ نوفمبر | جنوب غلا ٢

مناقشة الفرص والتحديات وبحث سبل تعزيز التعاون

وزير الاقتصاد يستقبل ممثلي المكتب التجاري العماني في أمريكا

مسقط - العُمانية

الاقتصادية والاستثمارية المتبادلة، وفي مقدمتها دعم الصادرات العُمانية وزيادة نفاذها إلى السوق الأمريكي، إضافة إلى جذب الاستثمارات الأمريكية إلى سلطنة عُمان وتطوير مجالات التعاون التجاري بين البلدين. يذكر أن حجم التبادل التجاري بين سلطنة عُمان والولايات المتحدة الأمريكية بلغ حتى نهاية شهر يوليو من عام 2026م حوالي 555.26 مليون ريال عُمان، ومن بين أهم الصادرات من سلطنة عُمان إلى الولايات المتحدة الأمريكية (المواد الكيميائية، والألومنيوم)، فيما تأتي (السيارات ووسائل النقل)، من أبرز السلع الواردة من أمريكا إلى سلطنة عُمان.

استقبل معالي الدكتور خميس بن سيف الجابري وزير الاقتصاد، امس، ممثلي المكتب التجاري العماني في الولايات المتحدة الأمريكية التابع لغرفة تجارة وصناعة عُمان ضمن زيارتهم لسلطنة عُمان. وتم خلال اللقاء مناقشة أبرز منجزات المكتب وخططه المستقبلية، إلى جانب مناقشة الفرص والتحديات، وبحث سبل تعزيز التعاون المشترك بما يضمن تحقيق الأهداف المرجوة من إنشاء المكتب. كما تركز الزيارة على تفعيل الشراكات



لجنة انتخابات غرفة التجارة تبحث جاهزية المنظومة الانتخابية

مسقط - العُمانية

وضوح الإجراءات وكفاءتها والاستفادة المثلى من الحلول الرقمية والتقنيات الحديثة، بما يعزز سهولة المشاركة ويواكب التطور الرقمي الذي تشهده منظومة الخدمات والإجراءات الحكومية في سلطنة عُمان. وأضاف: أن اللجنة تولي أهمية كبيرة لتكامل الأدوار بين الجهات المعنية، ورفع مستوى الجاهزية في مختلف مراحل العملية الانتخابية، بما يضمن تنفيذها بكفاءة وتنظيم، ويعزز ثقة مجتمع الأعمال في الإجراءات المتبعة، مشيراً إلى أن توفير التقنيات الحديثة يمثل ركيزة مهمة في تطوير العملية الانتخابية وتيسيرها، والوصول بخدماتها إلى الناخبين بصورة أكثر مرونة وكفاءة.



عقدت لجنة انتخابات غرفة تجارة وصناعة عُمان، اجتماعها الأول برئاسة سعادة المهندس غالب بن سعيد المعمري، وكيل وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار للتجارة والصناعة، رئيس اللجنة، في إطار الاستعدادات لتنظيم العملية الانتخابية لغرفة تجارة وصناعة عُمان، ومتابعة الإجراءات التنظيمية والفنية المرتبطة بها، وبحث متطلبات تهيئة منظومة انتخابية متكاملة تكفل تنفيذ الانتخابات وفق الأطر القانونية والتنظيمية المعتمدة، بما يعزز مشاركة مجتمع الأعمال في اختيار ممثليه في الغرفة. واستعرضت اللجنة خلال الاجتماع أبرز المتطلبات والاستعدادات المرتبطة بالعملية الانتخابية، وخطة العمل للمرحلة المقبلة، والإجراءات التنظيمية والفنية اللازمة لتنفيذ مختلف مراحلها، ومناقشة الأدوار والمهام المناطة باللجنة وآليات التنسيق والتكامل بين الجهات ذات الصلة، بما يسهم في توحيد الجهود ورفع مستوى الجاهزية وضمان انسياب الإجراءات ووضوحها. كما بحثت اللجنة الإطار الزمني لمراحل العملية الانتخابية، وما يرتبط بها من إجراءات ومواعيد تنظيمية، على أن يتم الإعلان عن المواعيد والتفاصيل المتعلقة بالعملية الانتخابية وفق الإجراءات المعتمدة، بما يتيح لمجتمع الأعمال الاستعداد والمشاركة

وتتولى اللجنة ممارسة الاختصاصات المنصوص عليها في اللائحة التنظيمية للجان الانتخابية لغرفة تجارة وصناعة عُمان، والإشراف على الإجراءات المرتبطة بالعملية الانتخابية ومتابعة تنفيذها وفق الأطر القانونية والتنظيمية المعتمدة. ويمثل بدء أعمال اللجنة خطوة أساسية في مسار التحضير للانتخابات، وصولاً إلى منظومة انتخابية تتسم بالكفاءة والوضوح وسهولة الإجراءات، وتستفيد من الإمكانيات التي توفرها الحلول الرقمية الحديثة، بما يعزز مشاركة مؤسسات وأفراد مجتمع الأعمال في العملية الانتخابية واختيار ممثليهم في غرفة تجارة وصناعة عُمان.

مختلف المتطلبات التنظيمية والفنية والتقنية للعملية الانتخابية، وفق التشريعات المنظمة لها، وبالتنسيق والتكامل مع الجهات المعنية، بما يهيئ بيئة انتخابية واضحة ومنظمة، ويسهل على الناخبين ممارسة حقهم الانتخابي بكل يسر وسهولة.

وقال: إن المرحلة المقبلة ستشهد عملاً متكاملاً لاستكمال جاهزية المنظومة الانتخابية بمختلف مكوناتها، مع التركيز على

اعتماد أجهزة التصويت الإلكترونية وغيرها من الوسائل التقنية والأنظمة الإلكترونية المستخدمة في العملية الانتخابية، فضلاً عن إقرار نظام التصويت عن بُعد، بما يواكب التطور المتسارع في الخدمات الرقمية في سلطنة عُمان.

وأكد سعادة المهندس غالب بن سعيد المعمري، وكيل وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار للتجارة والصناعة، رئيس اللجنة على أن اللجنة ماضية في استكمال

في مختلف مراحلها. كما أولت اللجنة اهتماماً خاصاً بالجوانب التقنية والرقمية للعملية الانتخابية، وبحثت آليات توفير الأنظمة والوسائل الإلكترونية الحديثة بما يسهم في تسهيل إجراءات التصويت وتعزيز كفاءتها وسرعة إنجازها.

يأتي ذلك في ضوء التعديلات الأخيرة على اللائحة التنظيمية للجان الانتخابية لغرفة تجارة وصناعة عُمان، التي أتاحت للجنة



تركيب أكثر من 40 لوحة إرشادية جديدة بالوجهات السياحية والتاريخية في "شمال الشرقية"

إبراء - وجهات

المحافظات، والحد من الموسمية، وزيادة استفادة المجتمعات المحلية من النشاط السياحي. وتشمل جهود التنمية دعم المنتجات المرتبطة بالتراث والثقافة والحرف والصناعات الإبداعية والمأكولات العُمانية، وتطوير مسارات المغامرات والطبيعة والقرى الجبلية، وتمكين المؤسسات الصغيرة والمتوسطة من تقديم تجارب أصيلة قابلة للعجز والتسويق. كما تسهم المشاريع السياحية والفندقية الجديدة في زيادة الطاقة الاستيعابية، وتنويع خيارات الإقامة، واستقطاب شرائح مختلفة من الزوار، إلى جانب توفير فرص استثمارية ووظيفية مباشرة وغير مباشرة.

كبيراً من الزوار والسياح من داخل سلطنة عُمان وخارجها للاستمتاع بأجوائها وأماكنها السياحية المتنوعة. وتشكل المقومات السياحية في المحافظة عنصر جذب سياحي لتنوع التضاريس والطبيعة والأماكن السياحية النوعية كالصحاري والمواقع الأثرية والأودية، ويبلغ عدد المنشآت الفندقية بالمحافظة نحو 100 منشأة من بينها 16 فندقاً وشققاً فندقية، و27 نزلاً خضراء و37 بيتاً للضيافة و17 مخيماً سياحياً، وتوفر هذه المنشآت 1298 غرفة فندقية. وتواصل الوزارة، بالتعاون مع المحافظات تطوير الوجهات وتهيئة المواقع وإيجاد تجارب جديدة، بما يسهم في توزيع الحركة السياحية على مختلف

أكملت وزارة التراث والسياحة تركيب أكثر من 40 لوحة إرشادية جديدة للتعريف بالوجهات التاريخية والسياحية في محافظة شمال الشرقية، أبرزها رمال الشرقية والجبل الأبيض والمواقع التاريخية والأثرية، وذلك لتسهيل تجربة الزوار وإثراء للسياحة الطبيعية والتراثية وسياحة المغامرات الصحراوية.

وتشهد ولايات محافظة شمال الشرقية خلال الموسم السياحي الشتوي إقبالاً

وزير التراث والسياحة يبحث تعزيز الشراكة مع منظمة رواد الأعمال



كما تناول اللقاء سبل تعميق الشراكة مع القطاع الخاص، وتوسيع مساهمته في تطوير المنتجات والخدمات السياحية والتراثية، بما يدعم نمو القطاع، ويعزز دوره في تحقيق مستهدفات التنمية الاقتصادية والسياحية في سلطنة عُمان.

عُمان (EO Oman).
وجرى خلال اللقاء بحث آليات تعزيز التعاون مع المؤسسات ورواد الأعمال العاملين في قطاعي التراث والسياحة، واستعراض الفرص المتاحة لتطوير المبادرات والمشروعات النوعية في القطاعين.

مسقط - وجهات

التقى معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيد، وزير التراث والسياحة، الأحد، عدداً من أعضاء منظمة رواد الأعمال - فرع سلطنة

تزامنا مع احتفال يوم السياحة العالمي

إطلاق تطبيق "اكتشف عُمان" لاكتشاف الوجهات والتجارب السياحية

قياس نتائج الحملات الترويجية، وتعزيز حضور المنتجات والتجارب العُمانية على منصات الحجز والتوزيع المحلية والعالمية. وتواصل سلطنة عُمان تطوير السياحة بوصفها أحد القطاعات الاقتصادية الرئيسة المستهدفة ضمن رؤية «عُمان 2040»، مستندة إلى تنوعها الطبيعي والثقافي والحضاري، وما تمتلكه من مقومات تشمل المواقع التراثية والأثرية، والجبال والصحاري والشواطئ، وسياحة المغامرات والطبيعة والثقافة، وسياحة المؤتمرات والحوافز والفعاليات الرياضية. ويعكس شعار يوم السياحة العالمي لعام 2026 أهمية الانتقال من الاستخدام التقليدي للتقنية إلى بناء منظومة سياحية رقمية مترابطة تعتمد على البيانات في اتخاذ القرار، وتسهيل وصول الزائر إلى المعلومات والخدمات والتجارب.

كما يمكن لتطبيقات الذكاء الاصطناعي دعم القطاع من خلال تحليل اتجاهات الطلب، والتنبؤ بالمواسم والأسواق الواعدة، وتخصيص المحتوى والعروض السياحية، وتوفير مساعدين رقميين متعددي اللغات، وتحسين إدارة المواقع والتدفقات السياحية، وقياس رضا الزوار بصورة فورية. وتؤكد الوزارة أهمية الاستخدام المسؤول للتقنيات الحديثة، والمحافظة على خصوصية البيانات وأمنها، وضمان دقة المعلومات، وتعزيز دور العنصر البشري في تقديم تجربة سياحية تعكس قيم الضيافة العُمانية الأصيلة.

أطلقت وزارة التراث والسياحة بالتعاون مع المشغل الوطني للسفر تطبيق "اكتشف عُمان"، وذلك تزامناً مع يوم السياحة العالمي، الذي يحتفل به هذا العام تحت شعار (الأجندة الرقمية والذكاء الاصطناعي لإعادة تصميم السياحة). ويأتي إطلاق هذه المنصة الرقمية لتفتح آفاقاً جديدة لاكتشاف الوجهات والتجارب السياحية في سلطنة عُمان، وتسهّل على الزائر التخطيط لرحلته واكتشاف تفاصيل تجربته السياحية، وتأكيداً على الدور المتنامي للتقنيات الحديثة في تطوير الوجهات، وتحسين تجربة الزائر، ورفع كفاءة القطاع السياحي.

ويأتي الاحتفال هذا العام في ظل تحولات متسارعة تشهدها السياحة العالمية، تقودها التقنية والذكاء الاصطناعي وتحليل البيانات، إلى جانب تغير سلوك المسافرين وارتفاع الطلب على التجارب الأصيلة والمستدامة، وسهولة الوصول إلى المعلومات والخدمات والحجز عبر المنصات الرقمية.

وتعمل وزارة التراث والسياحة على تعزيز التحول الرقمي في القطاع من خلال تطوير الخدمات الإلكترونية، وتحسين تكامل البيانات السياحية، ورفع كفاءة

مسقط - وجهات



20.1 مليون سائح تنقلوا بين دول المجلس في عام 2025

مسقط - العُمانية

أوضحت نشرة إحصائية أصدرها المركز الإحصائي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية أن أكثر من 20 مليون سائح تنقلوا بين دول المجلس خلال عام 2025م، بزيادة بلغت 3.6 بالمائة مقارنة بعام 2024م. واستعرضت النشرة التي أصدرها المركز بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للسياحة أبرز مؤشرات القطاع السياحي ومستوى الجاهزية الرقمية في دول المجلس تحت عنوان "السياحة الخليجية في عصر التحول الرقمي".

ويتوقع أن تسهم السياحة في الناتج المحلي الإجمالي لدول مجلس التعاون في عام 2035م بحوالي 365.7 مليار دولار أمريكي، في حين سيبلغ عدد الوظائف المتوقعة التي سيوفرها قطاع السياحة في مجلس التعاون 5.8 مليون وظيفة بحلول عام 2035م. ووضّح المركز أن التحولات المتسارعة التي تقودها التقنيات الرقمية والذكاء الاصطناعي تدفع السياحة الخليجية نحو مرحلة جديدة تعتمد على البيانات والابتكار في تطوير تجربة السائح، ودعم اتخاذ القرار، وتنمية المهارات، وتعزيز كفاءة واستدامة إدارة المقاصد السياحية.

وأظهرت البيانات الأولية الواردة في النشرة أن عدد السياح القادمين إلى دول مجلس التعاون بلغ نحو 75.7 مليون سائح خلال عام 2025م، مرتفعاً بنسبة 4.9 بالمائة مقارنة بعام 2024م، فيما ارتفعت الإيرادات السياحية بنسبة 9.7 بالمائة لتصل إلى نحو 131.9 مليار دولار أمريكي. وتشير الزيادة الكبيرة في الإيرادات مقارنة بمعدل نمو أعداد السياح إلى تحسن القيمة الاقتصادية المتحققة

من الحركة السياحية، وارتفاع متوسط الإنفاق السياحي؛ إذ بلغ متوسط الإيراد نحو 1,743 دولار لكل سائح وافد خلال العام. وبينت النشرة أن إجمالي عدد المنشآت الفندقية في دول مجلس التعاون وصل إلى نحو 12.4 ألف منشأة، بزيادة بلغت 4.8 بالمائة مقارنة بعام 2024م، وهو ما يعكس استمرار التوسع في الطاقة الاستيعابية والاستثمار في مرافق الإيواء والخدمات السياحية. وسلط المركز الضوء على المكنات الرقمية الداعمة لإعادة تصميم مستقبل السياحة، مؤكداً على أن البنية الرقمية المتطورة تمثل ركيزة أساسية لتطوير الخدمات والتجارب السياحية، ودعم التحول نحو سياحة أكثر ذكاءً وتكاملاً.

وأظهرت النتائج كذلك تسجيل جميع دول المجلس 60 نقطة فأكثر في مؤشر تطوير تطبيقات الهاتف المحمول، بما يعكس امتلاكها قدرات رقمية متقدمة يمكن توظيفها في تطوير تطبيقات سياحية مبتكرة، وتسهيل وصول الزوار إلى المعلومات والخدمات، وتحسين تجربة المستخدم قبل الرحلة وأثناءها وبعد انتهائها.

وتؤكد النشرة على أن مستقبل السياحة الخليجية يعتمد على زيادة أعداد الزوار وتوسيع المنشآت الفندقية، وعلى قدرة القطاع على الاستفادة من البيانات والذكاء الاصطناعي والتطبيقات الرقمية في فهم احتياجات السياح، والتنبؤ بالطلب، وتخصيص الخدمات، وإدارة الوجهات بكفاءة واستدامة.

كما تعكس المؤشرات أهمية تعزيز تكامل البيانات السياحية بين دول المجلس، وتطوير منصات رقمية مشتركة، وربط خدمات الحجز والنقل والفعاليات، بما يساهم في تقديم تجربة سياحية خليجية مترابطة، وتعظيم القيمة الاقتصادية للسائح، وترسيخ مكانة المنطقة على خريطة السياحة العالمية.



مقال

د. قاسم بن محمد الصالحي



ما الذي يبقى للإنسان؟

وفي عالم يعاد تشكيله، ربما أن للمجتمع الدولي أن يعيد ترتيب أولوياته أيضاً. فالقوة قد ترسم ميزاناً، والاقتصاد قد يصنع نفوذاً، والدبلوماسية قد تفتح الأبواب، لكن الشرعية الإنسانية هي التي تمنح النظام الدولي معنى يستطيع الإنسان أن يصدقها.

ولعل الرسالة التي يمكن أن تستخلص من التجربة العُمانية أن الدول لا تحتاج دائماً إلى أن تكون الأعلى صوتاً كي تكون مسموعة؛ فقد يكون أكثر الأدوار أثراً هو ذلك الذي يحفظ مساحة للكلام عندما ينقطع الكلام، ويبحث عن مخرج يحفظ للخصوم ماء الوجه، وللمدنيين حقهم في الحياة، وللمستقبل فرصة ألا يرث أخطاء الماضي.

لذلك، فإن السؤال الذي طرحه غرة على العالم ليس من انتصر ومن خسر.

إنه سؤال أعمق، وربما أكثر إلحاحاً في هذا التشكل الدولي الجديد:

حين تنتهي الحرب، هل سنكون قد بنينا سلاماً يستطيع الإنسان أن يعيش فيه، أم مجرد هدنة تنتظر حرباً أخرى؟

ومن هذه الزاوية، تنظر عُمان إلى الإنسان قبل أن تنظر إلى الخندق الذي يقف فيه. فخفض التصعيد، واحترام القانون الدولي، وحماية المدنيين، وفتح قنوات التواصل، ليست أدوات منفصلة في الدبلوماسية، بل حلقات في مفهوم أوسع للأمن: أمن لا يستقر إذا بقي الخوف قائماً في وجدان الإنسان.

وهنا تتجاوز غرة حدودها.

فهي لا تختبر قدرة الأطراف على القتال فحسب، وإنما تختبر قدرة المجتمع الدولي على الانتقال من إدارة الأزمات إلى منع تكرارها؛ ومن عد الضحايا إلى حماية الحياة؛ ومن البيانات التي تسجل القلق إلى الإرادة التي تصنع التغيير. والمطلوب اليوم ليس خطاباً إضافياً عن السلام، بل منظومة فعل: حماية حقيقية للمدنيين، وصول منتظم للمساعدات، إعادة بناء ما تهدم، وضمانات سياسية وقانونية تفتح أمام الأجيال القادمة باباً لا يفضي كل مرة إلى الحرب ذاتها.

فالسلام ليس لحظة تصمت فيها البنادق؛ السلام هو أن يستيقظ الطفل في صباح عادي، فلا يعرف لماذا كانت أمه ترتجف حين تسمع صوت الطائفة.

لقد تغير العالم. القوة لم تعد موزعة بالطريقة التي عرفها القرن الماضي، ومراكز التأثير تتسع، والتحالفات يعاد ترتيبها، والاقتصاد والتكنولوجيا والطاقة والممرات البحرية أصبحت جميعها أدوات في إعادة تشكيل النظام الدولي. لكن وسط هذه التحولات الكبرى، يبدو أن هناك سؤالاً قديماً ما زال ينتظر إجابة جديدة: هل يستطيع العالم أن يجعل الإنسان مركزاً للأمن، بدل أن يكون مجرد موضوع من موضوعات الأمن؟

وهنا ربما يكون في التجربة العُمانية ما يستحق التأمل.

فالدبلوماسية العُمانية، عبر عقود، لم تبني حضورها على ارتفاع الصوت، ولا على توسيع مساحات الخصومة، وإنما على فكرة أكثر هدوءاً وأصعب في آن واحد: أن تظل أبواب الحوار مفتوحة حتى عندما تضيق مساحات التفاهم. فالحياد الإيجابي ليس ابتعاداً عن القضايا، كما أن الحوار ليس تنازلاً عن المواقف؛ وإنما هو محاولة لإبقاء الممكن السياسي حاضراً عندما يبدو المستحيل هو اللغة السائدة.

في زمن الحروب، لا تبدأ المأساة حين تطلق النار، ولا تنتهي حين تصمت المدافع. إنها تبدأ في اللحظة التي يصبح فيها الإنسان رقماً في نشرة، وخبراً عاجلاً في مساء مزدحم بالأخبار، وتنتهي - إن انتهت - حين يستعيد الإنسان قدرته على أن يعيش دون أن ينتظر الموت.

في غرة، تتكرر المشاهد حتى يخشى المرء أن يفقد العالم حساسيته تجاه الألم. بيت ينهار، طفل يفقد أحد والديه، أم تبحث في الوجوه عن وجه غاب، وأسرة تتلقى خبراً لا تستطيع الكلمات أن تخفف وقعه. وفي الجهة الأخرى من المشهد، هناك أسر تعيش الفقد ذاته، وإن اختلفت الحكايات والجهات والرايات. وهنا تكمن الحقيقة التي لا ينبغي للسياسة أن تلمسها: الحزن الإنساني لا يحمل جنسية.

ليس في ذلك مساواة بين الوقائع أو إلغاء للفروق السياسية والقانونية والأخلاقية بينها؛ وإنما تذكير بأن وراء كل موقف سياسي بشراً من لحم ودم، وأن أي نظام دولي يفقد قدرته على رؤية الإنسان في قلب النزاع، يفقد شيئاً من مبرر وجوده.

سفير سابق



ملتقى في "شمال الشرقية" يناقش التشريعات البيئية لحماية الأودية

إبراء - العُمانية

للحد من أخطار الفيضانات.

فيما تناولت الورقة الثالثة ضوابط حماية الأودية وإجراءاتها وفقاً لقانون الثروة المعدنية واللائحة التنفيذية للتعدين.

وعرضت الورقة الرابعة دراسة لتقييم أخطار السيول في وادي هداد ببلدة النبا في ولاية القابل بمحافظة شمال الشرقية، ومخاطر التوسع العمراني داخل حرم الوادي. وشهد الملتقى حلقة نقاشية حول سبل تطوير الأطر التشريعية والرقابية لصون الأودية.

الأودية وضمان استدامتها للأجيال القادمة.

وأوضح أن الملتقى يهدف إلى تعزيز الأطر التشريعية والقانونية لصون الأودية، وإبراز قيمتها البيئية والثقافية ودورها في دعم التنوع الأحيائي والتنمية المستدامة. وتضمن الملتقى أربع أوراق عمل: تناولت الأولى، بعنوان "الأودية في سلطنة عُمان من الحماية التشريعية إلى الإدارة البيئية المستدامة"، التخطيط المكاني المتكامل والرقابة الذكية. واستعرضت الورقة الثانية التي بعنوان "النظام الهيدرولوجي وحركة الرواسب في مجاري الأودية"، أهمية الإدارة المتكاملة للمستجمعات المائية

نظمت هيئة البيئة بمحافظة شمال الشرقية اليوم ملتقى "التشريعات البيئية: الأودية إرث ومستقبل".

رعى الملتقى سعادة محمود بن يحيى الذهلي، محافظ شمال الشرقية.

أكد المهندس سعيد بن ناصر العبدلي، مدير إدارة البيئة بمحافظة شمال الشرقية، في كلمته على أهمية تضافر الجهود التشريعية والمجتمعية لحماية

غداً ندوة علمية حول العملات والمسكوكات في الحضارة العُمانية بمسقط

مسقط - العُمانية

أساتذة ومتخصصون.

تتضمن الندوة تقديم 5 ورقات عمل، من بينها "نقود القرامطة المضروبة في عُمان (354-362هـ / 965-983م): الدلالة والأهمية" للدكتور إبراهيم بن أحمد بن محمد الفضلي و"التحول من العملة المعدنية إلى العملة الورقية: قراءة في تحول السيادة النقدية في سلطنة عُمان 1893-1974" لعبد العزيز بن علي الخروصي و"إضاءة على كنوز المسكوكات الأثرية بعُمان، كنزنا ونموذجاً"، وتديرها زكية بنت سيف المعمرية.



تنظم وزارة الثقافة والرياضة والشباب ممثلة بالمنتدى الأدبي يوم غد الندوة العلمية، "قراءات حول العملات والمسكوكات في الحضارة العُمانية" وذلك بقاعة المحاضرات في جامع السلطان قابوس الأكبر.

تسلط الندوة الضوء على تفاصيل العملات والنقود والمسكوكات في الحضارة العُمانية عبر تاريخها العريق، من خلال أوراق عمل يشارك فيها

طلاب من 14 جنسية يزورون المواقع الأثرية والسياحية في الداخلية

نزوى - وجهات



نصّحت وزارة التراث والسياحة، بالتعاون مع معهد السلطان قابوس لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، برنامجاً ثقافياً وسياحياً بمحافظة الداخلية، بمشاركة 39 طالباً وطالبة يمثلون 14 جنسية، وذلك احتفاءً بيوم السياحة العالمي.

تضمن البرنامج زيارة حارة العين والسواد بولاية إزكي وبيت الرديدة ببركة الموز، للتعريف بالمووروث الثقافي والعمارة العُمانية، وإبراز ما تزخر به محافظة الداخلية من مقومات تراثية وسياحية.





المسرح... بوتقة للتنمية المتجددة

مقال

د. ناصر بن علي الجهوري



فعالية موسمية إلى كونه مشروعاً تنموياً مستداماً. ويتطلب ذلك تطوير البنية الأساسية للمسارح في المحافظات، وتوسيع برامج المهرجانات والفعاليات على مدار العام، وتعزيز الشراكة بين المؤسسات الثقافية والتعليمية والقطاع الخاص، وربط النشاط المسرحي بالبرامج السياحية والاقتصادية والإعلامية، بما يحقق قيمة مضافة للمجتمع ويرفع مردود الاستثمار الثقافي. إن المستقبل لن يكون حكراً على الاقتصادات التي تمتلك الموارد، بل سيكون أكثر ارتباطاً بالاقتصادات التي تمتلك القدرة على تحويل الثقافة إلى قيمة مضافة، والتراث إلى تجربة، والإبداع إلى صناعة. والمسرح، بما يمتلكه من قدرة على التأثير والإلهام وجمع الناس حول الأفكار والقيم، يمثل جسراً مهماً يمكن أن تعبر من خلاله المحافظات العمانية نحو تنمية أكثر حيوية وتنوعاً واستدامة.

فالمحافظات العمانية تخرز بقبصص إنسانية وتراثية وبيئية قادرة على إنتاج محتوى مسرحي يعكس هوية المكان ويعزز حضوره الثقافي والسياحي. وفي الوقت ذاته، يسهم المسرح في بناء رأس المال البشري والاجتماعي. وإلى جانب ذلك، يرسخ المسرح قيم الحوار والتسامح والتعاون والمسؤولية المجتمعية، ويعزز الانتماء، ويمثل مدرسة ميدانية للإبداع والابتكار وصقل مهارات الشباب وتأهيلهم للمشاركة في الاقتصاد الإبداعي، بما ينسجم مع متطلبات سوق العمل والتحول المتسارع في الثقافة والتقنية والإعلام. ويمتد أثر الاستثمار في المسرح إلى إيجاد فرص عمل في مجالات الإنتاج الفني وإدارة الفعاليات والتقنيات السمعية والبصرية والتسويق الرقمي وريادة الأعمال الثقافية. ومن المهم أن تنقل النظرة إلى المسرح من كونه

تكمّن القيمة الحقيقية للمسرح في الحركة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية التي يصنعها حوله. فعندما يُنظم مهرجان مسرحي في إحدى محافظات السلطنة، لا تتحرك الفرق المسرحية وحدها، بل تشتمل معها قطاعات النقل والإقامة والأسواق والإعلام، والإنتاج، والخدمات اللوجستية، وغيرها. وهنا يتحول المسرح من عرض فني إلى منظومة متكاملة تمتد آثارها إلى قطاعات متعددة وتنعكس إيجاباً على المجتمع المحلي. وتقدم استضافة مدينة صلالة لمهرجان ظفار الدولي، والمهرجان المسرحي السابع لجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، نموذجاً على قدرة الفعاليات الثقافية والمسرحية على تنشيط الحراك الثقافي والسياحي والاقتصادي. كما يستطيع المسرح إبراز الخصوصية الثقافية؛

يمثل المسرح أحد أهم الفنون الإنسانية القادرة على الجمع بين الثقافة والمعرفة والترفيه والتنمية؛ فهو فضاء لصناعة الوعي، وتعزيز الهوية، وتحفيز الإبداع، وبناء جسور التواصل. وتؤكد التقارير الدولية تنامي أهمية الصناعات الثقافية والإبداعية، بما يجعل الثقافة شريكاً فاعلاً في مسارات التنمية الحديثة. وفي ظل التوجهات التنموية الحديثة التي تتبناها سلطنة عُمان، تبرز أهمية توظيف المسرح بوصفه قطاعاً ثقافياً واقتصادياً وسياحياً قادراً على تنشيط المحافظات والولايات وتعزيز حراكها التنموي. كما تتوافر فرص وأعدة لتوظيفه رافعة تنموية في المحافظات والولايات، بما ينسجم مع مستهدفات رؤية عُمان 2040، ولا سيما في مجالات الاقتصاد القائم على المعرفة، والصناعات الثقافية والإبداعية، وتنشيط السياحة.

وفد إندونيسي يبحث فرص التعاون والاستثمار في السياحة العلاجية

مسقط - العمانية



بحث فرص التعاون في مجالات علم الجينات والطب الجيني والبحوث الطبية المتقدمة. وجرى استعراض المزايا التي تتمتع بها سلطنة عُمان كموقع استراتيجي وبوابة للأسواق الإقليمية والدولية، بما في ذلك أسواق دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والدول العربية والأفريقية، الأمر الذي يفتح المجال أمام إقامة مشروعات مشتركة وشراكات استثمارية في القطاعات الصحية والطبية والدوائية. وأكد اللقاء على أهمية مواصلة التواصل بين القطاع الخاص في البلدين، والانتقال من تبادل الخبرات إلى دراسة فرص الشراكة والاستثمار والمشروعات المشتركة، بما يدعم تطوير صناعة السياحة العلاجية، وتعزيز الصناعات الطبية والدوائية، وتبادل المعرفة والتقنيات في العلوم الطبية والطب الجيني، ويسهم في تنويع مصادر الدخل الوطني غير النفطي.

ومنتجات العناية الشخصية والطبيعية. كما ناقش الجانبان فرص التعاون والاستثمار في تطوير منظومة متكاملة للسياحة العلاجية تربط بين المستشفيات والمؤسسات الصحية، ومراكز التشخيص والعلاج، وشركات التأمين، ووكالات السفر والسياحة، والفنادق والضيافة، وخدمات النقل ونقل المرضى، والخدمات اللوجستية، بما يعزز التكامل بين مختلف مكونات صناعة السياحة العلاجية ويسهم في تسهيل حركة المرضى والاستفادة من الخبرات والتقنيات المتخصصة لدى المؤسسات الصحية في البلدين. وبحث اللقاء فرص الاستثمار في سلطنة عُمان في مجال الصناعات الدوائية والطبية، بما في ذلك تصنيع الأدوية والمستلزمات والأجهزة الطبية، وتطوير منتجات العناية الشخصية والطبيعية، والاستفادة من الخبرات والتقنيات الإندونيسية، إلى جانب

استقبلت غرفة تجارة وصناعة عُمان وفداً من ممثلي شركات ومؤسسات القطاع الصحي في جمهورية إندونيسيا، لبحث فرص التعاون والشراكة والاستثمار في مجالات السياحة العلاجية والعلوم الطبية، بما يسهم في تنمية وتطوير صناعة السياحة العلاجية وتعزيز الصناعات والخدمات المرتبطة بها. واستعرض اللقاء الإمكانيات والخبرات التي يمتلكها القطاع الصحي في البلدين الصديقين، وناقش فرص إقامة شراكات تجارية واستثمارية في عدد من المجالات، من بينها الخدمات الطبية المتخصصة، والطب الوقائي، والطب الجيني وعلم الجينات، والبحوث والتطبيقات الطبية، وتصنيع المنتجات الدوائية والمستلزمات والأجهزة الطبية، إلى جانب مراكز العافية والاستشفاء

عُمان في المرتبة الـ 6 على صعيد الشرق الأوسط في تصنيف تطوير السفر والسياحة 2026

مسقط - وجهات



المقومات والنظم التي تدعم النمو السياحي، ومبرزا أن القدرة المالية تعد من أكبر عوائق تطوير السياحة، فبينما تستمر الفجوات في الاستثمار والقوى العاملة ارتفعت الأسعار المتعلقة بالسفر والسياحة بسرعة أكبر من معدلات التضخم في العديد من الاقتصادات، ما ساهم في تراجع التنافسية السعريّة في ثلاثة أرباع الاقتصادات المصنفة في المؤشر بين عامي 2024 و2026. وبين التقرير الذي أعد بالتعاون مع "مجموعة زيورخ للتأمين" ونشره موقع هسبريس، أن النمو السياحي لا يتحول تلقائياً إلى منافع أوسع نطاقاً، فبينما يستمر نشاط السفر وإنفاق الزوار في النمو وتراجعت القيمة الاقتصادية والاجتماعية الناتجة عن السياحة بين هذين العامين؛ ونتيجة لذلك أصبحت إدارة النمو على قدر أهمية توليده، ما يتطلب من الجهات مشاركة منافع السياحة على نطاق أوسع مع الحد من الضغط على المجتمعات المحلية، والبنية الأساسية، والمقومات الطبيعية. وخلصت الوثيقة ذاتها إلى أن المخاطر المناخية والاقتصادية والجيوسياسية تزيد من أهمية مرونة قطاع السفر والسياحة، إذ تظهر الأحداث الأخيرة، بما في ذلك الاضطرابات في شبكات الطيران الدولي، عقب تصاعد الصراع في الشرق الأوسط وموجات الحر وحرائق الغابات في أوروبا وشمال أمريكا، مدى السرعة التي يمكن أن تتعرض بها النظم السياحية للضغط، مشددة على أن ما يميز الوجهات الناجحة ليس فقط قوة مقوماتها السياحية، بل قدرتها على التكيف والاستمرار في العمل خلال أوقات عدم اليقين.



تحسين تصنيفها ومؤشراتها في مجال تطوير السفر والسياحة بين عامي 2024 و2026، وهو أعلى معدل تحسن منذ عام 2019، مشيراً إلى أن "المكاسب كانت أكبر في مجال المعالم الثقافية، والبنية الأساسية والخدمات السياحية، والربط الجوي، ما يعكس قوة

شروط النجاح أخذة في التغير، إذ أصبحت ضغوط القدرة المالية، والفجوات الاستثمارية، وقيود القوى العاملة، وتحديات الاستدامة، تشكل مستقبل القطاع بشكل متزايد". وحسب المصدر ذاته تمكنت ما نسبته 92 في المائة من الاقتصاديات الـ 110 التي شملتها الدراسة من

القطاع في كل دولة مقومات وسياسات الدول أيضاً في هذا المجال، أن "قطاع السياحة والسفر عام 2026 تجاوز مرحلة التعافي بشكل كبير، إذ تستمر المقومات السياحية، والربط الجوي، والقدرة الاستيعابية للزوار في التعزز عبر معظم أنحاء العالم؛ إلا أن

وضع تصنيف تطوير السفر والسياحة لسنة 2026، الصادر عن المنتدى الاقتصادي العالمي، في نسخته العاشرة، سلطنة عُمان في المرتبة السادسة على صعيد دول الشرق الأوسط، في حين حلت المغرب في المركز الـ 70 من أصل 110 دول شملتها الدراسة، إثر حصوله على 3.48 نقط، متقدماً بسبعة مراكز في الترتيب وبأكثر من 5 نقاط مئوية في الرصيد مقارنة بالتصنيف ما قبل الأخير. وتصدرت اليابان قائمة هذا التصنيف، الذي يصدر كل سنتين ويدرس سياسات تنمية قطاع السفر والسياحة في الدول وقدرة حكوماتها على مواجهة الاضطرابات والأزمات التي تؤثر على هذا القطاع، متبوعة بالولايات المتحدة التي حافظت على مركزها الثاني، ثم إسبانيا التي حلت في المرتبة الثالثة، متراجعة بمركزين اثنين مقارنة بنتائج تصنيف 2024. وعلى صعيد دول الشرق الأوسط جاءت دولة الإمارات العربية المتحدة في مقدمة الترتيب، إثر حلولها في المركز الـ 22 عالمياً، تلتها المملكة العربية السعودية، فدولة قطر، وإسرائيل، والبحرين، وسلطنة عُمان، ثم جمهورية مصر العربية التي تراجعت هي الأخرى في التصنيف بمركزين وبأكثر من نقطتين مئويتين في الرصيد الذي حصلت عليه وفق المؤشرات التي يعتمد عليها المنتدى الاقتصادي العالمي. وذكر تقرير التصنيف سالف الذكر، الذي يقيس إلى جانب أعداد السياح وإيرادات



خيران إسبانيان

الكويت تمتلك مقومات فريدة واعدة لتعزيز حضورها السياحي في المنطقة

مدير - وجهات

أكد خبيران إسبانيان في مجال السياحة ودراسات الشرق الأوسط أن دولة الكويت تمتلك مقومات وإمكانات من شأنها تعزيز حضورها وجهة سياحية إقليمية، علاوة على موقعها الجغرافي وطبيعة مجتمعها وتربتها في الانفتاح على الخارج ما يوفر تجارب ساحلية وترفيهية. وبهذا الشأن أشار الخيران في تصريحين منفصلين، لوكالة الأنباء الكويتية، إلى أهمية تنوع التجارب السياحية وتطوير الخدمات والبنية التحتية في ضوء خصوصية المجتمع والثقافة المحلية لجذب السياح الدوليين خصوصاً من آسيا وأوروبا.

وقال المستشار في بعثة الهيئة العامة للسياحة (تور إسبانيا) في منطقة الخليج العربي ومسؤول أسواق دول مجلس التعاون الخليجي كارلوس لويس غونزاليس، إن دولة الكويت تتمتع بتجارب سياحية متميزة وبنية تحتية وخدمات ذات جودة، إضافة إلى أن الطابع الودود والمضياف للشعب الكويتي يمثل أحد أبرز عناصر الجذب للسياح. ونوه بالتطوير المستدام للقطاع

تزايد الطلب

وذكر غونزاليس، أن دولة الكويت من بين الدول التي تحقق أفضل أداء في هذا الجانب وسط تزايد الطلب والاهتمام بالسفر إلى إسبانيا، مشيراً إلى أن القوة الشرائية المرتفعة للمسافرين الكويتيين ومستويات



غوتيريث دي تيران



كارلوس لويس غونزاليس

الإنفاق التي يسجلونها خلال رحلاتهم تمنح السوق الكويتي أهمية خاصة بالنسبة لإسبانيا. ورأى أن تعزيز العلاقات السياحية بين البلدين يتطلب تحسين الربط الجوي من خلال توفير رحلات مباشرة إلى وجهات إسبانية إضافية، داعياً إلى توسيع الخيارات المتاحة أمام السائح الكويتي لاكتشاف وجهات إسبانية أقل شهرة في السوق الكويتي بما في ذلك وجهات الطبيعة والمناطق الداخلية فضلاً عن مدن أخرى إلى جانب مدريد وبرشلونة.

مقومات واعدة

ومن زاوية أكاديمية، قال أستاذ الدراسات العربية والإسلامية في

وشدد على تجربة الكويت التاريخية كوجهة ترفيهية في المنطقة إلى جانب طبيعة مجتمعها المتنوع والمنفتح على العالم، لافتاً إلى أن خطط التنويع الاقتصادي في الكويت على غرار عدد من دول الخليج تجعل من السياحة أحد المسارات الواعدة لتنويع مصادر الدخل وتعزيز دور القطاع الخاص المحلي. وأضاف، أن تعزيز حضور الكويت سياحياً لا يقتصر على استقطاب السياح الغربيين بل يمكن أن يمتد بصورة خاصة إلى الأسواق الآسيوية لا سيما الصينية واليابانية والهندية، مستفيدة من موقعها في منطقة الشرق الأوسط وقربها النسبي من آسيا.

تعزيز القدرة التنافسية

وفي المقابل أشار إلى أن تطوير البنية التحتية يظل عاملاً مهماً لتعزيز القدرة التنافسية للقطاع السياحي لا سيما توسعة المطار وتحسين شبكات الطرق ووسائل الوصول إلى الوجهات السياحية والترفيهية التي تشهد حالياً إنشاء فنادق ومجمعات سكنية. ولفت إلى أهمية وضع خطة متكاملة لتنشيط السياحة الموسمية

جامعة مدريد المستقلة والباحث في شؤون الشرق الأوسط والخليج إغناسيو غوتيريث دي تيران، إن دولة الكويت تتمتع بمقومات يمكن أن تدعم حضورها كوجهة سياحية إقليمية. وأوضح غوتيريث دي تيران، المتخصص في التاريخ المعاصر للعالم العربي والإسلامي وتتركز أبحاثه في قضايا الشرق الأوسط والديناميكيات الجيوسياسية، لا سيما في منطقة الخليج أن من أبرز هذه المقومات الموقع الجغرافي للكويت بين آسيا الوسطى وأوروبا وصغر مساحتها الذي يتيح سهولة الوصول والتنقل بين الوجهات الساحلية ومرافق الترفيه في العاصمة مقارنة ببعض الوجهات الخليجية الأكبر مساحة.

قطر تحدث تحولاً رقمياً لإعادة تجربة الزوار

الدوحة - وجهات

مع احتفال العالم باليوم العالمي للسياحة 2026 تحت شعار،،الأجندة الرقمية والذكاء الاصطناعي لإعادة تصميم السياحة“ تقوم قطر بتجسيد هذه الرؤية على أرض الواقع، عن طريق الذكاء الاصطناعي والتقنيات المتصلة لإعادة صياغة تجربة الزائر بما يتوافق مع الاحتياجات والتوقعات المتطورة للمسافر اليوم.

وقد باتت التقنية اليوم رفقاً يواكب الزوار في كل محطة من محطات رحلاتهم. فقبل الانطلاق في الرحلة، يستعينون بخدمة رفيق سفر مدعوم بالذكاء الاصطناعي في مساعدة الزوار على استكشاف الوجهة ووضع برنامج سياحي مخصص لرحلتهم، فيما تفتح منصة،،هيا“ الباب أمام المسافرين المؤهلين لإنهاء إجراءات التأشيرة إلكترونياً ودون عناء. فعند وصول الزوار إلى



خدمة المسار السريع (Fast Pass)، وهي خدمة للتعرف على الأوجه تسمح للمسافرين

مطار حمد الدولي تستقبلهم مجموعة من الخدمات الرقمية المتكاملة، والتي تشمل

الرقمية المخصصة للزوار في عام 2024، ولا تزال عروضها الرقمية تتطور باستمرار تماشياً مع تغير سلوك المسافرين وتساعد تطلعاتهم نحو مزيد من التخصيص والسرعة والراحة.

ومع تسليط اليوم العالمي للسياحة الضوء على مستقبل السفر، تقدم دولة قطر نموذجاً واضحاً لكيفية تشكيل هذا المستقبل. فقد أصبحت التكنولوجيا جزءاً لا يتجزأ من تجربة متكاملة للوجهة، تجمع بين تنوع العروض السياحية على مدار العام، وبنية تحتية عالمية المستوى، وشبكة الربط الجوي العالمية، مع ربط الخطوط الجوية القطرية الدوحة بأكثر من 160 وجهة حول العالم، وبيئة ترحيبية تتيح للزوار استكشاف دولة قطر بكل سهولة، إلى جانب شبكة نقل حديثة تسهل استكشاف مختلف أنحاء الدولة. وتجمع دولة قطر بين سهولة الوصول، وتنوع التجارب، والإمكانات الرقمية التي يتطلع إليها المسافرون اليوم بشكل متزايد عند اختيار وجهتهم العالمية.

بإتمام إجراءاتهم في المطار باستخدام آليات التحقق من الصفات الحيوية، بالإضافة إلى أنظمة معتمدة لتحديد موقع المسافرين ومساعدتهم بالتنقل في أرجاء المطار. كما يوفر مطار حمد الدولي نقاط معلومات رقمية تيسر التنقل داخل صالات المطار. ثم تتواصل الرحلة داخل دولة قطر، حيث يقوم الزوار بالتنقل في أرجاء الدوحة عبر شبكة نقل حديثة، حيث يمكنهم أيضاً الاستعانة بمساعد الرحلات المدعوم بالذكاء الاصطناعي للتعرف على المعالم والوجهات من حولهم، واكتشاف مئات الفعاليات والتجارب من خلال المنصات الرقمية لـ Visit Qatar. وهكذا تكامل هذه المحطات الرقمية لتسج خيلاً واحداً يربط الرحلة من الإلهام والتخطيط وصولاً إلى الاستكشاف والتجربة الحية. ويعكس ذلك ريادة دولة قطر المبكرة في الاستعانة بالذكاء الاصطناعي في قطاع السياحة، حيث تعتبر Visit Qatar من أوائل الجهات السياحية في المنطقة التي أدخلت الذكاء الاصطناعي التوليدي إلى منصاتها



مسقط - العُمانية

تجد الفنانة التشكيلية العُمانية شيخة بنت أحمد الريامية حضوراً فنياً نوعياً في سياق «المدرسة الانطباعية»، وذلك لما تجسده من رؤى وتوجهات واسعة للتعبير عن الهوية العُمانية، من خلال الاستناد إلى الألوان المائية التي عادة ما توجد الإحساس والجمال التي تتميز به البيئة في سلطنة عُمان، بلغة تشكيلية بالغة. وبحسب تعبيرها أن ذلك يسهم في الوصول إلى المحافل الدولية ومخاطبة أحاسيس المتلقي في مختلف الثقافات واللغات، ليصبح الفن شريكاً حقيقياً في صناعة الوعي الثقافي وترسيخ الذائقة الجمالية ومساحة ممتدة للتأمل الإنساني بما يحفظ التوازن بين الأصالة والتجديد.

الفنانة التشكيلية شيخة الريامية:

الفن شريك في بناء الوعي وتعزيز جودة الحياة



وقالت: منذ أن بدأت ممارسة الفن التشكيلي، كنت أبحث عن الأسلوب الذي ينسجم مع رؤيتي للمكان ويمتدني حرية التعبير عن إحساسي تجاهه. فوجدت في المدرسة الانطباعية الأسلوب الأقرب إلني. أكثر ما جذبني إليها اهتمامها بالضوء والظل، وقدرتها على التقاط أثر اللحظة؛ فالفنان الانطباعي لا يشغل بنقل المشهد بكل تفاصيله الدقيقة، وإنما يرسم انطباعه عنه. وتشير إلى أنها وجدت في هذه المدرسة ما يتوافق مع طريقتها في رؤية البيئة العُمانية، بما تتميز به من تنوع طبيعي وعمراني، قائلة: لا أسعى إلى تقديم المكان كونه صورة جامدة، بل أحاول أن أنقل روحه وإحساسه، وأؤمن بأن الهوية لا تحفظ من خلال تكرار عناصر التراث فحسب، وإنما بالتعبير عنها برؤية معاصرة تحافظ على أصالتها وتمنحها حياة جديدة. فالانطباعية بالنسبة لي وسيلة للتعبير عن جمال البيئة العُمانية بلغة تشكيلية تجمع بين صدق الإحساس وخصوصية المكان.

وأضافت: بدأت رحلتي مع الألوان المائية منذ الطفولة؛ فقد كنت أضع الألوان على أصابعي وأرسم بها مباشرة من دون فرشاة، والتي كُنت علاقة قريبة وعقوية مع اللون. وأن الألوان المائية - وفق تعبيرها- أصبحت أكثر من مجرد خامة تستخدمها، وتحولت إلى نافذة لاكتشاف جوهر الجمال من حولها، وإلى لغة تعبر من خلالها عن إحساسها بالمكان.

تأمل وبحث

وقالت: علمتني هذه الخامات التأمل والبحث عن الإلهام في التفاصيل الصغيرة، وأن لاحظ بعين لا أنظر فقط، فهي تدفع الفنان إلى الانتباه إلى انعكاسات الضوء، وتدرجات الظل، وانسجام اللون، وما تولده هذه العناصر من مشاعر داخل المشهد. كما تمنح شفافيته وانسيابها اللوحة حيوية خاصة. وترى الريامية التي يجسد حضورها الفني في كونها عضوة في المنظمة العالمية للألوان المائية بأن الفن لغة قادرة على حفظ ذاكرة المكان، ونقل المشاعر التي تعجز الكلمات عن وصفها. ومن خلال الرسم. وقالت في السياق ذاته: أسعى إلى إعادة اكتشاف تفاصيل البيئة العُمانية، بما تحمله من تنوع طبيعي ومعماري وثقافي، وتحويلها إلى أعمال تفيض بالحياة والضوء. حيث تشكل الألوان المائية المساحة الأقرب إلى تجربتي الفنية، لما تمنحه من شفافية وحرية في التعبير، وتمثل المدرسة الانطباعية الإطار الذي أجد فيه القدرة على التعبير عن أثر الضوء والحركة والإحساس بالمكان، أكثر من نقل تفاصيله الواقعية. وعلى المستوى الشخصي ترى «الريامية» أن الألوان المائية أسهمت في تشكيل شخصيتها الفنية؛ إذ علمتها اختزال التفاصيل والعناصر، والثقة في ضربات الفرشاة. ومن خلالها استطاعت التعبير عن جمال المشهد العُماني، بما يحمله من تنوع جمالي.

تطوير التجربة الفنية

وأوضحت أن مشاركتها في المعارض والمقتنيات

أن يشعر بما تنقله من فرح، أو حنين، أو سكونية، أو دهشة.

صدق الإحساس

وقالت: أؤمن بأن صدق الإحساس هو ما يمنح العمل قدرته على الوصول؛ فالمهارة الفنية تجذب العين، لكن الفكرة الصادقة والمشاعر الحقيقية هما ما يلامسان الوجدان. ولذلك يظل الفن مساحة مفتوحة يلتقي فيها الناس، ويقرأ كل متلق العمل من خلال ذاكرته وتجربته، دون أن يفقد العمل جوهر رسالته. وتطرق الفنانة التشكيلية شيخة الريامية إلى الفن كونه شريكاً في بناء الوعي الثقافي والاجتماعي ويمتد إلى ترسيخ الذائقة الجمالية وتعزيز جودة الحياة، حيث أوضحت أن الفن التشكيلي لم يعد مجرد ممارسة جمالية، بل أصبح وسيلة فاعلة في بناء الوعي الثقافي والاجتماعي فالفن يدرّب العين على ملاحظة التفاصيل التي قد تمر دون انتباه، ويعلم الإنسان أن يتأمل قبل أن يحكم، وأن يرى الجمال في أبسط عناصر الحياة. ومن خلال هذه القدرة على التأمل، تتشكل الذائقة الجمالية، ويصبح الإنسان أكثر تقديراً لما يحيط به من طبيعة وتراث وفنون. وأضافت: أن الأعمال الفنية قادرة على تعزيز احترام البيئة والهوية الثقافية، لأنها تعيد تقديم المكان بعين مختلفة، وتلفت الانتباه إلى قيمته الجمالية والإنسانية. فعندما يرى المتلقي جمال الحارات القديمة، أو النخيل، أو الجبال، أو العمارة العُمانية في عمل فني، فإنه لا يكتفي بالإعجاب بها، بل يشعر بمسؤولية أكبر تجاه المحافظة عليها بوصفها جزءاً من هويته.

مساحة للتأمل

وفيما يتعلق بالفن كونه مساحة للتأمل والروح وعلاقة حقيقية بين اللوحة والمتلقي، أشارت إلى أن الفنان في أعماله لا يسعى إلى نقل الواقع كما يبدو أمام العين فحسب، بل إلى إيجاد أفق جمالي يرتقي بإدراك المتلقي ونذوقه للعمل الفني إلى مدارج أعمق. فهو يرسم الواقع بالشكل الذي يلتقي فقد لا يعرف المتلقي المكان الذي تصوره اللوحة أو دلالات جميع عناصرها، لكنه يستطيع

ورؤية الجمال.

حلقات فنية

ومن هذا المنطلق أضافت: حرصت على تقديم الحلقات الفنية للطلبة والموهوبين، وفي المدارس والمراكز الصيفية ومدارس القرآن الكريم ورياض الأطفال، إلى جانب البرامج والمبادرات المجتمعية المختلفة. وأجد في التدريب فرصة لا تقتصر على تعليم التقنيات، بل تتجاوز ذلك إلى بناء الثقة، وتحفيز الخيال، وغرس الذائقة الجمالية. كما أتاح لي الفن كذلك التفاعل مع قضايا إنسانية ومجتمعية من خلال فعاليات مثل «كلنا غرة» و «أطفال الحجارة»، وغيرها من الفعاليات. مشيرة إلى أن أثر الفنان الحقيقي قد يتجلى في لوحة، أو موهبة اكتشفت، أو وعي نما، أو رسالة وصلت إلى المجتمع وتركت أثراً مستمراً.

وفيما يتعلق بالفن التشكيلي كونه لغة عالمية تتجاوز اختلاف الثقافات واللغات، بينت «الريامية» أن الفن التشكيلي لغة إنسانية لا تحتاج إلى ترجمة؛ فالعمل الفني يخاطب المتلقي من خلال فكرته، وألوانه، وما يحمله من إحساس، حتى وإن اختلفت ثقافة الفنان عن المتلقي فقد لا يعرف المتلقي المكان الذي تصوره اللوحة أو دلالات جميع عناصرها، لكنه يستطيع

شيئاً من روح الفنان. وأشارت إلى إن العلاقة الحقيقية بين اللوحة والمتلقي تبدأ حين تتجاوز المشاهدة حدود اللون والخط والتكوين، وتوقظ في داخله إحساساً أو ذكرى أو سؤالاً. فقد يجد المتلقي جزءاً من نفسه أو من ذاكرته داخل العمل، وربما تستدعي لوحة ما حنيناً إلى مكان قديم، أو تمنحه سكونية، أو تثير لديه الدهشة والتأمل. وهذه الاستجابة لا تكون متطابقة لدى الجميع؛ لأن كل إنسان يدخل إلى العمل الفني محملاً بتجاربه ومشاعره الخاصة. وتوقفت الفنانة التشكيلية عند مدى قدرة الفنان على الموازنة بين الأصالة والتجديد، وقالت: «الفنان المبدع ينطلق من بيئته، لكنه يخاطب الإنسان أينما كان؛ فكلما كان العمل نابهاً من جذور ثقافية راسخة وهوية وطنية، امتلك قدرة أكبر على الوصول والتأثير. ولا يمكن للفنان أن ينفصل عن واقعه، لأن المكان الذي يعيش فيه، وتفاصيل بيئته، وذاكرته البصرية والثقافية، كلها تسهم في تشكيل رؤيته ولغته الفنية».

طبيعة متنوعة

وتشير إلى أنها تستلهم البيئة العُمانية بما تحمله من طبيعة متنوعة، وعمران مميز، ومفردات تراثية غنية، لكن الحفاظ على الهوية لا يعني تكرار التراث أو نسخه كما هو. فدور الفنان يتمثل في إعادة التعبير عن هذه العناصر برؤية معاصرة، تمنحها حياة جديدة وتحافظ في الوقت نفسه على أصالتها. وقالت: «أحاول أن أعبّر عن البيئة العُمانية بأسلوب يتصل بال حاضر، دون أن يفقد العمل جذوره العُمانية». وأكدت أن الانفتاح على المدارس والتجارب الفنية العالمية ضرورة لتطور الفنان وتجدد أدواته، لكنه ينبغي أن يكون انفتاحاً واعياً يقوم على التعلم والحوار، لا على التقليد أو محاكاة الآخرين. فالفنان المبدع هو من يستفيد من تجارب الآخرين، ثم يعيد صياغة ما تعلمه ضمن رؤيته الخاصة. جدير بالذكر أن الفنانة التشكيلية العُمانية شيخة الريامية نجحت في صياغة تجربتها الإبداعية عبر مسارات تمتد من لوحاتها لتتقاطع مع مجالات التدريب، والتحكيم الفني.



25 ورقة علمية تبحث التخطيط العمراني وإدارة الأصول والتكنولوجيا والابتكار

“جنوب الشرقية” تبحث بناء بنية أساسية أكثر صموداً في مواجهة التغيرات المناخية

إلى ألا تقتصر الندوة على تبادل الأفكار، وإنما تسهم في صياغة توصيات عملية تجد طريقها إلى السياسات واللوائح والمعايير الهندسية في سلطنة عُمان والمنطقة، داعياً الخبراء والمهندسين والأكاديميين ومسؤولي القطاعين العام والخاص إلى الخروج برؤى قابلة للتطبيق تسهم في حماية المقدرات والمكتسبات الوطنية.

وشدد على أن البنية الأساسية التي يتم إنشاؤها اليوم تمثل إرثاً للأجيال القادمة، الأمر الذي يستدعي الحرص على أن تكون أكثر صموداً واستدامة وقدرة على مواكبة التغيرات المستقبلية.

وتأتي الندوة في إطار تعزيز التكامل بين المعرفة العلمية والخبرات الميدانية، وتحويل الدروس والتجارب إلى حلول قابلة للتطبيق في التخطيط للمشروعات المستقبلية، بما يرفع قدرة القطاعات الحيوية على الاستعداد للمخاطر والاستجابة لها والتعافي من أثارها. وتكتسب استضافة محافظة جنوب الشرقية لهذه الندوة أهمية خاصة في ظل ما تشهده من حراك تنموي ومشروعات متنامية، وما تتمتع به من تنوع جغرافي واقتصادي وساحلي؛ الأمر الذي يجعل بناء بنية أساسية صامدة ومستدامة أحد المرتكزات المهمة لحماية المكتسبات التنموية واستدامة الخدمات والاستثمارات. وتؤكد الندوة أن مواجهة تحديات المستقبل تبدأ قبل وقوعها؛ فكلما أصبح التخطيط أكثر استباقاً وتكاملاً بين القطاعات، ازدادت قدرة المدن والمجتمعات على الصمود والتعافي واستمرار الخدمات، لتتحول «البنية الأساسية الصامدة» من مفهوم هندسي إلى ركيزة أساسية لتنمية مستدامة تستشرف المستقبل وتواكب مستهدفات رؤية «عُمان 2040».

العامة والخاصة والشركات الحكومية العاملة في قطاعات البنية الأساسية والتخطيط، إلى جانب عدد من الخبراء والباحثين. وتتركز محاور الندوة حول التخطيط العمراني والمرن وكيفية تصميم المدن والمنشآت بصورة أكثر قدرة على مواجهة الفيضانات والأعاصير وارتفاع درجات الحرارة، وإدارة الأصول والبنية الأساسية والتحول نحو ثقافة الصيانة المستدامة وإدارة دورة الحياة الكاملة للمشروعات. كما تبحث الندوة التكامل بين القطاعات، وسبل ضمان الترابط الآمن بين شبكات الطاقة والنقل والمياه والاتصالات بما يقلل من تأثير تعطّل أحد القطاعات على بقية الخدمات، إلى جانب محور التكنولوجيا والابتكار ودور الذكاء الاصطناعي والمواد المتقدمة وأنظمة المراقبة الذكية في تعزيز قدرة البنية الأساسية على التنبؤ بالمخاطر والاستجابة لها.

وتشهد أعمال الندوة مشاركة نخبة من المختصين والخبراء وممثلي الجهات الحكومية والخاصة والمؤسسات الأكاديمية ومؤسسات المجتمع المدني من مختلف القطاعات الحيوية، بما يعزز تكامل الأدوار ويوسع دائرة تبادل المعرفة والخبرات والتجارب بين الجهات ذات العلاقة.

جلسات

وتتناول الجلسات كذلك تأثير التغيرات المناخية على البنية الأساسية، وإدارة الحالات الطارئة والنيات التعامل معها بفاعلية، والتخطيط الحضري المستدام، إلى جانب استعراض تجارب وممارسات إقليمية ودولية والدروس المستفادة من الحالات الطارئة التي شهدتها سلطنة عُمان.

وأعرب المهندس زاهر السليمان عن تطلعه



الندوة بحمل دلالات مهمة، في ظل ما تمثله محافظة جنوب الشرقية من نموذج للتنوع الاقتصادي والتنموي في سلطنة عُمان، بما تضمه من موانئ وصناعات ومقومات سياحية وثروة سمكية، فضلاً عن موقعها الساحلي الذي يجعلها من المناطق المعنية بصورة مباشرة بالتحديات البيئية والمناخية. وأكد أن تنظيم الندوة في ولاية صور يعكس كذلك التوجه نحو إشراك المحافظات في صناعة القرار التنموي، ودعم المبادرات الهندسية والعلمية خارج محافظة مسقط، بما يتسجم مع مستهدفات رؤية «عُمان 2040».

25 ورقة علمية

وتناقش الندوة على مدى يومين ما يقارب 25 ورقة علمية بمشاركة جهات مختصة من الوحدات الحكومية والجامعات والكليات

الأساسية وقدرتها على الاستمرار في العمل تحت مختلف الظروف. وقال: إن مفهوم الصمود لم يعد ترفاً فكرياً، وإنما أصبح شرطاً أساسياً في أي تخطيط جاد يستشرف المخاطر الطبيعية والبشرية والاقتصادية التي قد تتعرض لها مشروعات البنية التحتية على المدى الطويل. وأوضح السليمان، أن التخطيط الأمثل يقوم في جوهره على الانتقال من منطق رد الفعل إلى منطق الاستباق، عبر بناء منظومات بنية تحتية قادرة على تحمل الصدمات والتكيف مع التغيرات والتعافي بسرعة، والنظر إليها باعتبارها شبكة مترابطة يعتمد بعضها على بعض، مؤكداً أن الاستثمار في المرونة ليس تكلفة إضافية، وإنما استثمار في ديمومة الخدمات وحماية الاستثمارات العامة والخاصة.

وأشار رئيس مجلس إدارة الجمعية العُمانية للمياه إلى أن اختيار ولاية صور لاحتضان

صور - سالم بن حمد الساعدي

انطلقت بمحافظة جنوب الشرقية، أمس الاثنين، أعمال الندوة العلمية «التخطيط الأمثل نحو بنية تحتية صامدة» التي تستضيفها ولاية صور على مدى يومين، وتنظمها الجمعية العُمانية للمياه بالتعاون مع محافظة جنوب الشرقية ووزارة الثروة الزراعية والسمكية وموارد المياه، تحت رعاية سعادة الدكتور يحيى بن بدر بن مالك المعولي محافظ جنوب الشرقية، وبحضور أصحاب السعادة الولاة وأعضاء المجلس البلدي وعدد من المسؤولين وممثلي الجهات الحكومية والخاصة والأكاديمية والخبراء والمختصين. تهدف الندوة إلى تعزيز التخطيط لبنية تحتية أكثر مرونة وقدرة على التكيف مع التحديات والمتغيرات، في ظل ما يشهده العالم والمنطقة من ظواهر مناخية استثنائية وحالات طارئة، بما يسهم في رفع مستويات الجاهزية والحد من أثار المخاطر وتسريع التعافي وضمان استمرارية الخدمات الأساسية واستدامتها.

عمود فقري

وأكد المهندس زاهر بن خالد بن سليمان السليمان، رئيس مجلس إدارة الجمعية العُمانية للمياه في كلمته الافتتاحية أن البنية الأساسية لم تعد تقتصر على الطرق والجسور والموانئ وشبكات الاتصالات ومنشآت إنتاج وتوزيع المياه، وإنما أصبحت العمود الفقري الذي يربط مكونات الاقتصاد الوطني والمجتمعي، مشيراً إلى أن تقدم الدول في مسيرة التنمية يزيد من ارتباطها بالبنية التحتية والاقتصادي بحدوثها.

ميثاق للصيرفة الإسلامية راعياً استراتيجياً لمؤتمر ومعرض الزكاة في صحار

الذي يمثل منصة مهمة لتبادل الأفكار والرؤى مع الجهات المشاركة، وتعزيز الوعي بالدور الاقتصادي والاجتماعي للزكاة، وندعو جميع الزبائن لزيرة ركن ميثاق والتعرف عن قرب على الخدمات التي يقدمها.

ويواصل ميثاق للصيرفة الإسلامية جهوده لتعزيز مفهوم الصيرفة الإسلامية في سلطنة عُمان من خلال تقديم مجموعة متكاملة من المنتجات والخدمات المصرفية المصممة وفق احتياجات الزبائن والمتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية، حيث تخدم المنتجات والخدمات لمراجعة وإشراف هيئة الرقابة الشرعية بميثاق. وإلى جانب منتجاتها وخدماتها، يواصل ميثاق التوسع في استخدام الحلول الرقمية لتوفير وصول سهل وفهّل للزبائن إلى الخدمات المصرفية الأساسية. ويشمل ذلك تسهيل تقديم مساهمات الزكاة عبر القنوات المصرفية الرقمية، بما يتيح للزبائن تحويل مساهماتهم مباشرة إلى حساب الزكاة المخصص لدى الوزارة بطريقة آمنة وميسرة.

أموال الزكاة وفق أحكام الشريعة الإسلامية. وتهدف مشاركة ميثاق هذا العام إلى تعزيز حضوره باعتباره شريكاً فاعلاً في المبادرات ذات الأثر المجتمعي، إلى جانب التعريف بمجموعة من المنتجات والحلول المصرفية الإسلامية التي تلبي احتياجات مختلف شرائح الزبائن. وسيكون فريق ميثاق موجوداً خلال أيام المؤتمر من خلال الجناح الخاص بميثاق في المعرض للتفاعل مع الزوار والرد على استفساراتهم وتعريفهم بمزايا عدد من المنتجات والخدمات، بما في ذلك خطط التمويل، وتمويل برنامج «إسكان»، وبطاقات ميثاق الائتمانية، وبطاقة «مال» الوطنية، إضافة إلى تقديم المعلومات حول مختلف الحلول المصرفية المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية.

وقال سامي بيت راشد، مساعد مدير عام الأعمال المصرفية للأفراد، بميثاق للصيرفة الإسلامية: يسعدنا في ميثاق مواصلة شراكتنا الاستراتيجية مع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية والمشاركة في مؤتمر ومعرض الزكاة،



على عدد من الموضوعات المتعلقة بالصيرفة الإسلامية والحكومة الشرعية وإدارة وتمتية

وكان ميثاق قد شارك خلال السنوات الماضية في مؤتمر ومعرض الزكاة، مسلطاً الضوء

مسقط - وجهات

تأكيداً على التزامه المتواصل بدعم المبادرات المجتمعية وتعزيز قيم التكافل والتعاون بين مختلف مؤسسات المجتمع، يشارك ميثاق للصيرفة الإسلامية من بنك مسقط راعياً استراتيجياً في فعاليات مؤتمر ومعرض الزكاة الرابع، الذي تنظمه وزارة الأوقاف والشؤون الدينية خلال الفترة من 27 إلى 29 سبتمبر 2026 بولاية صحار بمحافظة شمال الباطنة، بمشاركة نخبة من الخبراء والباحثين والمختصين والمهتمين بمجالات الزكاة والصيرفة الإسلامية.

وتأتي مشاركة ميثاق امتداداً للشراكة الاستراتيجية والتعاون المستمر مع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، وانطلاقاً من حرصه على دعم المبادرات الهادفة إلى تعزيز الوعي بأهمية الزكاة ودورها في تحقيق التكافل الاجتماعي والمساهمة في التنمية المستدامة.



► بي. بي. عُمان و«عُمان للإبحار» يطلقان النسخة الـ 3 من برنامج

«أبحر بحرية» لتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة.

► تأهل الإمارات وقطر للدور الثاني في «خليجي 27».

► فرنانديز تتوج بلقب بطولة سنغافورة لكرة المضرب.

9

الثلاثاء 29 سبتمبر 2026 م - السنة الحادية عشرة



إسبانيا تهزم كوريا الشمالية بضربات الترجيح وتتوج بلقب مونديال النساء للمرة الثانية

♦ وارسو - العمانية

توج منتخب إسبانيا بلقب كأس العالم لكرة القدم للشابات لأقل من 20 عامًا، وذلك بعد فوزه على منتخب كوريا الشمالية 4 - 3 بضربات الترجيح، بعد التعادل السلبي في نهائي البطولة التي اختتمت الأحد

في بولندا. وحصل منتخب إسبانيا على اللقب للمرة الثانية في تاريخه بعدما سبق له الفوز باللقب في عام 2022، ونجح في تجريد منتخب كوريا الشمالية من اللقب الذي فاز به عام 2024. وأصبح المنتخب الإسباني في المركز الثاني في أكثر المنتخبات تتويجًا باللقب برصيد مرتين، خلف منتخبات أمريكا وألمانيا وكوريا الشمالية

برصيد ثلاث مرات لكل منهم. ولم ينجح الفريقان في ترجمة الفرص السانحة ل كليهما إلى أهداف طوال 90 دقيقة، ليتم اللجوء إلى شوتين إضافيين، لم يحدث خلالها جديد ليتم اللجوء لضربات الترجيح التي ابتسمت لإسبانيا.

الأمطار تعطل جدول منافسات الألعاب الآسيوية

♦ ناجويا - اليابان - رويترز

واجه منظمو دورة الألعاب الآسيوية أمس الاثنين، عددا من المشاكل المتعلقة بجدول المنافسات إذ تسبب استمرار هطول الأمطار في تعطيل عدة منافسات في هذا الحدث الضخم الذي يشهد مشاركة رياضات مختلفة.

وكان التنس وركوب الأمواج والكريكيت من بين الرياضات التي تأثرت بسوء الأحوال الجوية في اليوم التاسع من المنافسات. وألغيت مباراتان دور الثمانية للرجال في الكريكيت بين باكستان وهونج كونج وبين الهند وأفغانستان بعد أن غمرت المياه ملعب كوروجي الرياضي في ضواحي ناجويا. ونظرا لعدم وجود خطة طوارئ في الجدول الزمني، تأهلت باكستان والهند إلى قبل النهائي بفضل ترتيبهما الأعلى في التصنيف.

كان ذلك بمثابة ضربة موجعة



لأفغانستان، التي شهدت ذهاب الميدالية الذهبية إلى الهند بسبب قاعدة التصنيف قبل ثلاثة أعوام عندما ألغى نهائي دورة ألعاب هانغتشو بسبب الأمطار.

وقال محمد أكرم لاعب أفغانستان، بدأ هطول الأمطار أمس، لذا كان حظنا عاثرا. وأضاف: كنا سنكون سعداء بلعب مباراة هنا أمام الهند، فلاعبونا في أفضل

حالاتهم... لكن للأسف، أسفد المطر كل شيء.

وضرب الإعصار القوي سوريغاي إقليم أوكيناوا في جنوب اليابان اليوم الاثنين، ومن المتوقع أن يتحرك باتجاه الشمال الشرقي نحو وسط اليابان ومنطقة طوكيو بحلول منتصف الأسبوع مما يزيد من احتمال أن تؤدي الرياح القوية والأمطار الغزيرة إلى مزيد من التعطيل للألعاب.

وكان الإعصار دوجوان قد ضرب الألعاب في أوائل الأسبوع الأول مما تسبب في تعليق منافسات الفروسية في طوكيو رغم أن معظم المنافسات لم تتأثر.

تقام هذه الألعاب القارية بشكل أساسي في مدينة ناجويا وإقليم أيتشي لكن طوكيو تستضيف أيضا منافسات الغطس بينما تقام مباريات كرة القدم في أوساكا.

وأدت الأمطار إلى إلغاء عدة مباريات في التنس أمس الأول وتأجيل مباريات أخرى أمس. وشعر المشجعون الذين كانوا يأملون في مشاهدة المباراة الافتتاحية للنجمة الفلسطينية

أليكس إيالا أمام منافستها التايلاندية باتشارين تشيشانديج بالإحباط مرارا في مركز هيجاشيياما باريك للتنس.

ونقلت مباراة إيالا، المصنفة الأولى في فئة السيدات، من الملعب الرئيسي وسط ازدحام الجدول الزمني، لكنها لم تكن قد بدأت بعد بحلول منتصف بعد الظهر.

وأدى سوء أحوال الأمواج إلى إلغاء منافسات ركوب الأمواج مبكرا في ملعب لونغ بيتش جنوب شرق ناجويا حيث تم بالفعل تأجيل النهايات إلى اليوم الأخير المقرر غدا.

وتمكن الهندي كيشور كومار أنباراسو من إكمال جولته قبل إلغاء المنافسة إذ تغلب على الصيني ما وين سونغ ليتأهل إلى دور الثمانية في أول مشاركة لهذه الرياضة في دورة الألعاب الآسيوية.

وقال أنباراسو: لم تكن الظروف سهلة. كان من الصعب جدا إيجاد أمواج جيدة. وتستمر دورة الألعاب الآسيوية حتى الرابع من أكتوبر.

توخيل: دعوات تناوب اللاعبين في فترة التوقف الدولي "جنون"

♦ لندن - رويترز

قال توماس توخيل مدرب إنجلترا إنه لا يجب السماح للاعبين المنتخب والأندية التي يلعبون لصالحها بانتقاء وتفضيل المباريات التي يشاركون فيها خلال فترة التوقف الدولي. وستخوض إنجلترا أربع مباريات في دوري الأمم الأوروبية خلال فترة التوقف الدولي الممتدة. وخسر فريق توخيل أمام إسبانيا بطولة العالم يوم السبت في أولى تلك المباريات.

وسيجل الفريق ضيفا على جمهورية التشيك اليوم الثلاثاء ثم كرواتيا يوم السبت، قبل أن يواجه التشيك

مرة أخرى على أرضه في السادس من أكتوبر. وأدى هذا الجدول المزدحم إلى ظهور مطالبات بإراحة بعض اللاعبين الذين حظوا بفترة راحة صيفية قصيرة بسبب كأس العالم.

وردا على سؤال بشأن إذا كان أي من مدربي الأندية قد تواصل معه، قال توخيل للصحفيين: "لا أريد على مكالمات مدربي الدوري الإنجليزي الممتاز. ولم أتصل قط بأي مدرب لمنتخب وطني (عندما كنت أعمل في تدريب الأندية)".

وأضاف: لا يمكنني إدارة (دقائق مشاركة) اللاعبين. هذا أمر مستحيل تماما. لماذا أفعل ذلك وأعطي اللاعبين انطبعا بأنه لا بأس في التراجع خطوة إلى الوراء أو

المشاركة في شوط واحد أو الراحة في مباراة واحدة؟ لن أفعل هذا أبدا. إنه جنون.

وتابع: نريد الفوز بالمباراة القادمة... السيناريو المثالي هو أن نلعب بنفس التشكيلة الأساسية مرارا. مع ستة أو سبعة لاعبين على الأقل يبدؤون المباراة مجددا من أجل تحميلهم المسؤولية وكي يشعروا بالثقة.

وقال توخيل إن فريقه سيبذل قصارى جهده في مباراته أمام جمهورية التشيك غدا على ملعب فورتونا أرينا في براغ مضيفا: "علينا أن نملك زمام المبادرة".

وتابع: لا مجال لإدارة (اللاعبين) أو اتباع أسلوب اقتصادي. يتعلق الأمر بالطريقة التي يريد الفريق أن يلعب بها، والطريقة التي نريد أن نلعب بها، لذا هيا بنا.



مسقط - وجهات

أطلقت شركة بي. بي. عُمان، بالتعاون مع مؤسسة عُمان للإبحار، النسخة الثالثة من برنامج "أبحر بحرية" المبادرة الأولى من نوعها في المنطقة، استمراراً للتعاون بين الجانبين في تمكين الأشخاص ذوي الإعاقة من خلال رياضة الإبحار الشراعي.

"بي. بي. عُمان" و"عُمان للإبحار"

يطلقان النسخة الـ 3 من برنامج "أبحر بحرية" لتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة

وبناء قدراتهم، بما يفتح أمامهم آفاقاً جديدة للتطور وإبراز إمكاناتهم. ومنذ انطلاق البرنامج عام 2019، أسهم أبحر بحرية في تعريف مئات الأشخاص ذوي الإعاقة برياضة الإبحار الشراعي، وتوفير مسار لتطوير قدراتهم الرياضية والشخصية. كما أسهم البرنامج في تأسيس أول فريق وطني للإبحار البارالمبي، وإتاحة الفرصة أمام عدد من المشاركين لخوض المنافسات المحلية والدولية، ليشكل بذلك نموذجا في توظيف الرياضة كأداة لتمكين وتعزيز الاندماج والمشاركة المجتمعية. وتجسد أثر البرنامج كذلك خلال استضافة عُمان للإبحار للنسخة الأولى من بطولة العالم للإبحار الشراعي للأشخاص ذوي الإعاقة في مدرسة المصنعة للإبحار عام 2025، حيث شارك بخارة من برنامج أبحر بحرية إلى جانب أكثر من 100 بَحَّار من مختلف أنحاء العالم، في حدث دولي أتاح للعديد من المشاركين خوض تجربتهم الأولى في المنافسات العالمية.

وأضاف: نسعى من خلال البرنامج إلى توفير مسار متكامل يمكن المشاركين من تطوير مهاراتهم في الإبحار الشراعي، إلى جانب تعزيز ثقفتهم بأنفسهم وتنمية مهاراتهم الحياتية، بما يؤهلهم للمنافسة وتمثيل سلطنة عُمان في المحافل الإقليمية والدولية، ويسهم في ترسيخ مفهوم الشمول وإتاحة الرياضة للجميع. من جانبه، علق إبراهيم الهنائي، مدير الاستثمار الاجتماعي بشركة بي. بي. عُمان والكويت وقطر، قائلاً: يعكس استمرار دعمنا لبرنامج "أبحر بحرية" التزامنا بالاستثمار الاجتماعي الهادف إلى إحداث أثر إيجابي ومستدام في المجتمع. وقد أظهر البرنامج خلال نسخته السابقة دوره في تمكين الأشخاص ذوي الإعاقة، وتطوير قدراتهم، وتعزيز مشاركتهم من خلال الرياضة. وأضاف: نفخر بمواصلة شراكتنا مع مؤسسة عُمان للإبحار، والعمل معاً على توفير بيئة آمنة ومحفزة تساعد المشاركين على تنمية مهاراتهم وتعزيز ثقفتهم بأنفسهم



برنامج "أبحر بحرية"، الذي أثبت خلال السنوات الماضية قدرة الرياضة على إحداث أثر إيجابي ومستدام في حياة المشاركين، وفتح آفاق جديدة أمام الأشخاص ذوي الإعاقة للمشاركة والتطور وتحقيق الإنجازات.

تكافؤ الفرص وإتاحة المجال أمامهم لإبراز قدراتهم ومواهبهم من خلال الرياضة. وقال خميس بن محمد العنبري، القائم بأعمال مدير عام القسم التجاري بعُمان للإبحار: "يسعدنا تجديد شراكتنا مع شركة بي. بي. عُمان وإطلاق النسخة الثالثة من

جري توقيع اتفاقية الشراكة في مكتبة الأطفال العامة، حيث وقعتها نيابة عن شركة بي. بي. عُمان، نجلاء بنت زهير الجمالي، رئيسة الشركة، فيما وقعها عن عُمان للإبحار الدكتور خميس بن سالم الجابري، الرئيس التنفيذي. وتأتي النسخة الثالثة امتداداً للنجاحات التي حققتها البرنامج خلال نسخته السابقة، حيث أتاح للمشاركين من ذوي الإعاقة فرصة التعرف على رياضة الإبحار الشراعي، واكتساب المهارات الفنية والحياتية، والتطور ضمن مسار تدريبي يتيح لهم الانتقال إلى مستويات أكثر تقدماً والمشاركة في المنافسات المحلية والدولية. ويركز البرنامج في نسخته الثالثة على تطوير المهارات الفنية في الإبحار الشراعي، إلى جانب تعزيز مجموعة من المهارات الحياتية، من بينها العمل الجماعي والقيادة والثقة بالنفس والاستقلالية. كما يوفر البرنامج بيئة تدريبية آمنة ومهياة تتناسب مع احتياجات المشاركين، وتسهم في تعزيز

منتخبنا الوطني للتتابع يتأهل إلى نهائي دورة الألعاب الآسيوية



وبدأ منتخبنا المباراة بقوة ونجح في التقدم بفارق نقطتين، قبل أن يستعيد المنتخب القطري توازنه، لتصبح المواجهة سجلاً بين الطرفين، ويحسم المنافس الشوط الأول بنتيجة 21-19. وارتفع نسق المنافسة في الشوط الثاني، وسط تفاعل جماهيري كبير مع واحدة من أقوى مباريات دور المجموعات، واقترب منتخبنا من حسم الشوط، إلا أن المنتخب القطري نجح مجدداً في إنهاءه بالنتيجة ذاتها 21-19، مؤكداً صدارته للمجموعة. وأنهى منتخبنا دور المجموعات في المركز الثاني، بعدما كان قد ضمن تأهله بفوزه على الفلبين في الجولة الأولى. وأسفرت قرعة دور الـ16 عن مواجهة المنتخب الإندونيسي عند الساعة الحادية عشرة صباحاً بتوقيت اليابان، السادسة صباحاً بتوقيت سلطنة عُمان. وخسر منتخبنا الوطني للهوكي امس أمام نظيره الباكستاني، 7/2 ضمن منافسات الدورة الآسيوية. وسجل لاعب منتخبنا الوطني لألعاب القوى فاتك بيت عجوب ارتفاعاً بلغ 2.14 متر، ليحل في المركز السادس من أصل 13 متسابقاً في مسابقة الوثب العالي، ضمن منافسات الدورة.

بينهم التايواني كي ووي ين، والسنغافوري ييب كينج واي، والماليزي محمد دانيش، والياباني سوشي ميزوكوبو، والصيني يو وين هوانج، والتايلاندي بوريبول بونسون، والهندي أنيميش كوجور، إلى جانب علي البلوشي. وخسر ثنائي منتخبنا الوطني للكرة الطائرة الشاطئية «أ»، المكون من هود الجلوبوي ومازن الهاشمي، أمام الثنائي القطري شريف سامبا وأحمد جانكو بشوطين دون مقابل، في اللقاء الذي احتضنه ملعب هيكيان ريكوتشي الشاطئي، واتسم بالندية والإثارة والتكافؤ.

سباق 100 متر، التي تعد الأولى لسلطنة عُمان في هذا السباق بتاريخ مشاركتها في دورات الألعاب الآسيوية. وكان البلوشي قد تأهل إلى النهائي بعد حلوله ثانياً في مجموعته بالدور نصف النهائي، مسجلاً 20.42 ثانية، وهو الزمن ذاته الذي سجله متصدر المجموعة الصيني يو وين هوانج. كما سجل العداء الغماني 21.41 ثانية في التصفيات الأولية للسباق، وشهد النهائي مشاركة نخبة من أبرز عدائي القارة، من

سباق 200 متر، مسجلاً زمناً قدره 20.72 ثانية، في السباق الذي أقيم على مضمار ملعب بالوما ميزوهو بمحافظة آيتشي، وسط حضور جماهيري غفير وأجواء ممطرة. وتوج التايلاندي بوريبول بونسون بالميدالية الذهبية بعدما قطع مسافة السباق في 19.88 ثانية، وحل العداء الصيني يو وين هوانج ثانياً بزمن 20.45 ثانية، فيما جاء الياباني سوشي ميزوكوبو في المركز الثالث. وجاء حصول البلوشي على المركز الرابع بعد يومين من تتويجه بالميدالية الفضية في

◆ ناغويا - اليابان - العُمانية

تأهل منتخبنا الوطني للتتابع المكون من علي البلوشي وملهم البلوشي وراشد العاصمي ومحمد السعدي إلى نهائي سباق 4x100 متر بزمن قدره 38.99 ثانية، ضمن منافسات دورة الألعاب الآسيوية 2026. من جانب آخر، واصل العداء الغماني علي البلوشي حضوره المميز في منافسات ألعاب القوى، بعدما احتل المركز الرابع في نهائي





خليجي 27
KHALEEJI 27
السعودية 2026

منتخبنا الوطني يخوض اليوم مواجهة مصيرية أمام الكويت في "خليجي 27"

جدة - العُمانية

يلتقي منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم اليوم الثلاثاء نظيره الكويتي، ضمن الجولة الثالثة من منافسات بطولة كأس الخليج العربي 27، في مباراة يسعى من خلالها إلى تحقيق الفوز والتمسك بأمال التأهل إلى الدور نصف النهائي، وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف مساءً بتوقيت سلطنة عُمان على ملعب مدينة الأمير عبدالله الفيصل الرياضية بجدة.

ويدخل منتخبنا الوطني المباراة بشعار الفوز وحصد النقاط الثلاث، مع ترقب نتيجة مواجهة المنتخبين السعودي والعراقي، إذ يتطلب تأهله إلى الدور نصف النهائي تحقيق الفوز وخسارة المنتخب العراقي، مع الاحتكام إلى فارق الأهداف وفقاً لحسابات المجموعة، التي يتصدرها



المنتخب السعودي برصيد 6 نقاط، يليه المنتخب العراقي برصيد 4 نقاط، فيما يمتلك منتخبنا نقطة واحدة. وقال طارق السكتيوي، مدرب منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم، إن استعدادات المنتخب لمباراة

المتعلقة بتكوين اللاعب أو الجوانب البدنية والذهنية. وأكد أن مشاركة المنتخب الوطني الأول لكرة القدم في بطولة كأس الخليج العربي 27 جاءت بهدف تحقيق نتائج إيجابية، إلا أن هناك عوامل عدة صعبت من تطبيق أسلوبه الفني، من بينها ضيق الوقت وعدم كفاية المسكرات التدريبية الثلاثة، إلى جانب إصابات بعض اللاعبين وعدم حصول آخرين على الراحة الكافية، مشيراً إلى أنه يعمل بإخلاص لخدمة المنتخب الوطني وفق أسس تهدف إلى بناء منتخب قادر على تقديم الأفضل في الاستحقاقات المقبلة. من جانبه، أفاد عبد الحافظ المخيني لاعب منتخبنا الوطني بأن المنتخب على أتم الاستعداد لمواجهة نظيره الكويتي اليوم، والسعي إلى الحصول على النقاط الثلاث، لافتاً إلى حرص اللاعبين على تقديم الأفضل للجمهور العُماني الذي يطالب بتحقيق نتائج إيجابية.

عُقد اليوم بمقر المركز الإعلامي أن الجهاز الفني للمنتخب يعمل وفق خطط قصيرة ومتوسطة وبعيدة المدى، مع الحرص على الخروج بالدروس المستفادة من هذه المشاركة من أجل الاستحقاقات القادمة والمستقبلية. وأوضح أن المنتخب لم يظهر بالشكل المطلوب في الشوط الأول من المباراتين السابقتين، إلا أنه استطاع في الشوط الثاني تدارك الموقف والعودة إلى أجواء المباراة، وأتيحت له فرص عدة لم تستغل، مؤكداً أنه يعمل بإخلاص مع المنتخب الوطني ولديه الرغبة في تحقيق نتائج إيجابية.

وبين السكتيوي أن المنتخب يمر حالياً بظروف ومرحلة صعبة، ويعمل الجهاز الفني على تحسينها، مشيراً إلى أن الموسم شهد إعداد خطط خاصة للاعبين الذين أتيحت لهم فرصة المشاركة في هذه البطولة، شملت مختلف الجوانب، سواء

الإمارات تحسم تأهلها وتقصي البحرين في "خليجي 27"

جدة - العُمانية

تأهلت الإمارات إلى نصف نهائي كأس الخليج لكرة القدم، «خليجي 27» بعد فوزها 3 - صفر على البحرين حاملية اللقب، الأحد، التي ودعت البطولة بخسارتها في الجولة الثانية من دور المجموعات.

وعلى استاد الأمير عبدالله الفيصل في جدة، سجل ثلاثة الإمارات كل من عثمان كامارا (30) وغويليرمي بالا (66) وعلي صالح (88).

ورفعت الإمارات رصيدها إلى ست نقاط في صدارة المجموعة الثانية، متقدمة بفارق الأهداف عن قطر التي حسمت بدورها تأهلها بفوزها على اليمن 1 - صفر في وقت سابق. وفي المقابل، ودع المنتخبان البحريني واليميني البطولة.



منح العراق حق استضافة «خليجي 28»

جدة - العُمانية

عقد المكتب التنفيذي للاتحاد الخليجي لكرة القدم اجتماعه امس، في مدينة جدة بالملكة العربية السعودية، على هامش بطولة خليجي الديار العربية 27 برئاسة سعادة الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس الاتحاد وبحضور أعضاء المكتب التنفيذي.

وناقش الاجتماع طلب الاتحاد العراقي لكرة القدم استضافة النسخة الثامنة والعشرين من بطولة كأس الخليج «خليجي 28»، وهو طلب الاستضافة الوحيد المقدم من الاتحادات الأعضاء، حيث وافق المكتب التنفيذي على الطلب ومنح العراق حق تنظيم البطولة، وفق الأنظمة واللوائح والمعايير المعتمدة لدى الاتحاد الخليجي لكرة القدم.

وبموجب الموافقة، يلتزم الاتحاد العراقي لكرة القدم بإبلاغ الاتحاد الخليجي لكرة القدم بالمدينة التي ستستضيف البطولة خلال الفترة المحددة، واستكمال المتطلبات والإجراءات التنظيمية ذات الصلة وفق اللوائح والأنظمة المعتمدة لاستضافة بطولات الاتحاد.

وتأتي الموافقة في إطار حرص الاتحاد الخليجي لكرة القدم على تعزيز التعاون والتنسيق مع الاتحادات الوطنية الأعضاء، ومواصلة تطوير منظومة البطولات الخليجية ودعم استضافتها وتنظيمها بما يعزز من مكانتها.

وفي ختام الاجتماع، أكد سعادة الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، رئيس الاتحاد الخليجي لكرة القدم، دعمه المستمر والدائم لجباني إنفاذتين، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم FIFA، ومواصلة هذا الدعم خلال الفترة المقبلة.

الاتحاد الكويتي يعتذر لجماهير "الأزرق" بعد الخروج من "خليجي 27"

الكويت - وجهات

اختار الاتحاد الكويتي لكرة القدم طريقة مختلفة للتخفيف من مرارة الخروج مبكراً من منافسات «خليجي 27»، بعدما أعلن منح جماهير «الأزرق» تذكار مجانية لحضور جميع مباريات كأس السوبر السعودي، المقرر إقامتها في الكويت خلال ديسمبر المقبل. وجاء القرار عقب خسارة المنتخب الكويتي أمام نظيره العراقي بنتيجة 2-3، في الجولة الثانية من دور المجموعات، ليودع من الدور الأول، بعدما تجدد رصيده عند نقطة واحدة، ويفقد فرصة التأهل إلى الدور نصف النهائي. وتقدم الاتحاد الكويتي، في بيان رسمي، باعتذاره إلى الجماهير، مشيداً في الوقت نفسه بالمساندة الجماهيرية التي حظي بها المنتخب خلال مواجهتي السعودية والعراق، مؤكداً أن الجهازين الفني والإداري سيقدمان تقريراً يتناول أسباب الخروج من كأس الخليج، إلى جانب تحديد أوجه الخلل والعمل على إيجاد الحلول اللازمة لتطوير مستوى المنتخب في الاستحقاقات المقبلة.

وتأتي مبادرة التذكار المجانية لمصالحة الجماهير عن النتائج المخيبة، إذ تشمل حضور جميع مباريات كأس السوبر السعودي التي يستضيفها استاد جابر الأحمد الدولي في الفترة من 19 إلى 23 ديسمبر المقبل، بمشاركة أندية النصر، والأهلي، والقادسية، والخلود.



قطر تفوز على اليمن 1 / صفر في "خليجي 27"

جدة - العُمانية

فاز المنتخب القطري، الأحد، على نظيره اليمني بهدف دون رد ضمن منافسات الجولة الثانية من المجموعة الثانية لبطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم (خليجي 27) المقامة في مدينة جدة السعودية.

وسجل هدف المباراة الوحيد لاعب المنتخب القطري يوسف عبدالرازق في الدقيقة 64 ليمنح منتخب بلاده نقاط المباراة الثلاث. وبهذا الفوز رفع المنتخب القطري رصيده إلى 6

نقاط بعد فوزه في الجولة الأولى على البحرين بهدفين دون رد، فيما بقي المنتخب اليمني دون نقاط بعد خسارته في الجولة الأولى أمام





ألكسندر إيزاك يغادر معسكر المنتخب السويدي بسبب الإصابة

11 أكتوبر.

ويحتل إيساك، الذي انضم إلى ليفربول قادماً من نيوكاسل يونايتد العام الماضي مقابل 125 مليون جنيه إسترليني (165.61 مليون دولار)، المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم برصيد أربعة أهداف في خمس مباريات ويشارك هدف واحد عن مهاجم مانشستر سيتي إرلينج هالاند. وأوضح بوتر أن إيساك أصيب خلال الفوز على رومانيا، حيث افتتح التسجيل في الدقيقة 20، لكنه تعرض لكدمة أيضاً. وقال بوتر "في بعض الأحيان تتعرض لكدمات وضربات في المباراة، وقد تعتقد أنها مجرد كدمة عضلية أو شيء من هذا القبيل، ولكن بعد مرور 24 إلى 48 ساعة على المباراة، يتضح أن الأمر ليس كما ظننت تماماً". كما غادر المدافع السويدي يالمار إيكedal، الذي يلعب مع بيرنلي المنافس في دوري الدرجة الثانية الإنجليزي، معسكر التدريب بسبب إصابة طفيفة. وقالت السويد في بيان "لم يتم استدعاء أي بديل في الوقت الحالي".

◆ استوكهولم - رويترز

أعلن الاتحاد السويدي لكرة القدم، الأحد، أن المهاجم ألكسندر إيساك سيغيب عن المباريات الثلاث المتبقية للمنتخب الوطني في مرحلة المجموعات بدوري الأمم الأوروبية بسبب إصابة طفيفة وسيعود إلى ناديه ليفربول. وقال جراهام بوتر مدرب السويد للصحفيين: يعاني من مشكلة صغيرة في الفخذ. إنها ليست كبيرة، ولكن بسبب كثرة المباريات في فترة زمنية قصيرة، لن يتمكن من خوضها. وأضاف المدرب الإنجليزي عن إصابة المهاجم (27 عاماً) والذي سجل في فوز السويد 2-1 على رومانيا يوم الجمعة "لذا هي ليست إصابة خطيرة، ولكنها محبطة له، ولنا بالطبع". واستضافت السويد بولندا أمس قبل أن تواجه البوسنة والهرسك ورومانيا، بينما يلعب ليفربول مع مانشستر سيتي على ملعب أنفيلد يوم



فرنانديز تتوج بلقب بطولة سنغافورة لكرة المضرب

◆ سنغافورة - العُمانية

واستعادت فرنانديز (24 عاماً) توازنها في المراحل الأخيرة من المجموعة الأولى واستغلت أول نقطة حاسمة أتتحت أمامها لتتوج بالمجموعة بنتيجة 5-7. ثم سيطرت فرنانديز على المجموعة الثانية وتقدمت بفارق كسرين متتاليين للإرسال مع تلاشي مقاومة جيبسون. وأنهت اللاعب الكندية المجموعة بنتيجة ساحقة 6-صفر لتتوج باللقب. أما جيبسون، التي وصلت إلى أول نهائي بمسيرها في بطولات اتحاد لاعبات التنس المحترفات بعد أن اضطرت منافستها في قبل النهائي تاتيانا بروزوروا إلى الانسحاب، فقد فوتت فرصة الفوز بلقبها الأول.

فازت الكندية ليلي فرنانديز على الأسترالية تاليا جيبسون 5-6 و 5-صفر، الأحد، لتتوج ببطولة سنغافورة المفتوحة وتحقق اللقب السادس بمسيرتها في جولة اتحاد لاعبات التنس المحترفات. وانطلقت فرنانديز، المصنفة 31 عالمياً، بقوة بعد أن كسرت إرسال منافستها في وقت مبكر من المجموعة الأولى، لكن جيبسون لم تستسلم إذ نجحت مرتين في تعويض كسر الإرسال لتعادل النتيجة.

التشيك تهزم أوكرانيا وتحرز لقب كأس بيلي جين كينج للمرة 12

من أصل خمس لكسر إرسال المنافسة خلال المباراة التي استغرقت 70 دقيقة.

وتعرضت نوسكوفا لاختبار أكثر صعوبة أمام سفيتولينا، لكن اللاعب البالغة عمرها 21 عاماً قدمت عرضاً متوازناً آخر، وأطلقت 10 إرسالات ساحقة وصمدت في مجموعة ثانية متوترة لتقود بلادها للقب في مباراة استغرقت ساعة واحدة و33 دقيقة.

وكانت كاترينا سينيكاكوا، التي أحرزت 12 لقباً في زوجي السيدات بالبطولات الأربع الكبرى، قد أدرجت إلى جانب ماري بوزكوا لخوض مباراة الزوجي، لكن التشيك حسمت مواجهة النهائي من مباراتي الفردي لترفع كأس بيلي جين كينج للمرة الأولى منذ 2018. وانطلقت كأس بيلي جين كينج عام 1963 تحت اسم "كأس الاتحاد"، بعدما دشنها الاتحاد الدولي للتنس بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيسه، لتكون النظير النسائي لكأس ديفيز. وأقيمت البطولة الافتتاحية بمشاركة 16 دولة في نادي كوينز بلندن، حيث فازت الولايات المتحدة، بمشاركة بيلي جين كينج، التي كانت تُعرف آنذاك باسم بيلي جين موفيت، على أستراليا في النهائي.

وتم اختصار اسم البطولة إلى "كأس الاتحاد" عام 1995 عندما أعيد هيكلة نظامها ليعتمد على مواجهات الذهاب والإياب. وظلت البطولة تحمل هذا الاسم حتى عام 2020، حين أعيد تسميتها لتصبح كأس بيلي جين كينج تكريماً لكينج، التي توجت باللقب سبع مرات كلاعبة وأربع مرات كقائدة، من بينها مرة واحدة كلاعبة وقائدة في الوقت نفسه. وتزامنت إعادة تسمية البطولة مع إعادة هيكلة جديدة اعتمدت على نهائيات مجمعة في مكان واحد.

◆ شنتشن - الصين " رويترز

تغلبت جمهورية التشيك على أوكرانيا لتحرز لقبها الثاني عشر في بطولة كأس بيلي جين كينج للتنس في مدينة شنتشن الصينية، الأحد إذ حققت كارولينا موخوفا وليندا نوسكوفا، وصيفة ويمبلدون، تقدماً حاسماً بنتيجة 2-صفر في النهائي.

واكتسحت موخوفا، وصيفة بطولة ويمبلدون، منافستها أنهيلينا كالينينا 6-3 و 6-2 في مباراة الفردي الافتتاحية، قبل أن تهزم نوسكوفا المصنفة السابعة عالمياً إيلينا سفيتولينا 6-3 و 7-6 لتحسم اللقب.

وتعد جمهورية التشيك ثاني أكثر الدول نجاحاً في تاريخ هذه البطولة الدولية المرموقة لفرق السيدات إذ تأتي خلف الولايات المتحدة التي تحمل الرقم القياسي برصيد 18 لقباً، في حين كانت أوكرانيا تسعى للفوز بأول ألقابها في كأس بيلي جين كينج. ومهدت موخوفا طريق الفوز بفصل أداء قوي على الإرسال، حيث أطلقت ثمانية إرسالات ساحقة وفازت بنسبة 86 بالمئة من نقاط إرسالها الأول، ولم تواجه المصنفة الثامنة عالمياً أي نقطة لكسر الإرسال، بينما استغلت أربع فرص



"الدولي للسيارات" يستعرض تعزيز السلامة

المرورية والتنقل المستدام مع أذربيجان

السيارات وقطاع التنقل في أذربيجان.

وأضاف أن نجاح سياقات الفورمولا 1 في باكو يجسد ما يمكن تحقيقه من خلال الرؤية طويلة المدى والتنظيم الحكم، والدور الذي تؤديه الأحداث الرياضية الكبرى في تعزيز التقارب بين الشعوب وإبراز مكانة الدول على الساحة الدولية. وهذا أذربيجان بمرور عشرة أعوام على استضافة السباقات، وعبر عن تطلعه إلى مواصلة هذا النجاح.

وأكد أن المناقشات شملت أيضاً قطاع التنقل، مشيراً إلى التزام الاتحاد الدولي للسيارات، بصفته الهيئة العالمية لتنظيمات التنقل، بالتعاون مع الحكومات والأندية الأعضاء، ومن بينها الاتحاد الأذربيجاني للسيارات، بما يسهم في تعزيز السلامة المرورية، وتسهيل التنقل، ودعم الاستدامة.

تأتي زيارة بن سليم في إطار جهود الاتحاد الدولي للسيارات لتعزيز حضوره في المنطقة من خلال شبكة الأندية الأعضاء والشركاء، بما في ذلك الاتحاد الأذربيجاني للسيارات برئاسة أنار الكباروف.

وشكل اللقاء جزءاً من برنامج زيارة رئيس الاتحاد الدولي للسيارات إلى أذربيجان، والتي تضمنت لقاءات مع ممثلين عن الحكومة وقطاعي رياضة السيارات والتنقل ليحث فرص تطوير أنشطة الاتحاد في أذربيجان والمنطقة.

◆ باكو - وكالات

التقى الرئيس الأذربيجاني إلهام علييف، الأحد، الإماراتي محمد بن سليم، رئيس الاتحاد الدولي للسيارات على هامش سباق جائزة أذربيجان الكبرى للفورمولا 1 الذي تزامن مع احتفال باكو بمرور عشرة أعوام على استضافة السباقات في شوارعها.

وتناول اللقاء التطور الذي حققته أذربيجان بوصفها وجهة دولية لرياضة السيارات، وفرص توسيع التعاون بين الدولة والاتحاد الدولي للسيارات. وبحث الجانبان الدور الذي يؤديه قطاع التنقل في دعم النمو الاقتصادي وتعزيز الترابط، وأهمية مواصلة العمل في مجالات السلامة المرورية والتنقل المستدام، في ظل الاستثمارات التي تنفذها أذربيجان في البنية التحتية وقطاع النقل. وقال محمد بن سليم، إن لقاءه مع الرئيس إلهام علييف كان فرصة لمناقشة الطموحات المشتركة الرامية إلى مواصلة تطوير رياضة





اعلانك عبر صفحات
جريدة رجهات يحقق
هدفك ويضمن لك
انتشاراً واسعاً

تواصل
معنا
99327574

“آبل” تكشف عن ميزات جديدة تعزز حماية الأطفال على أجهزتها

رفض الوصول إليها عبر متصفح “سفاري”، إلى جانب “Ask to Buy” التي تتطلب موافقة الوالدين قبل تنزيل التطبيقات أو إجراء عمليات شراء داخلها.

كما عززت “آبل” إمكانيات ميزة “Communication Safety”، وأتاحت أدوات جديدة للتحكم في وقت استخدام الأجهزة، من بينها “Time Allowances” و“Schedules”، بما يسمح للآباء بتحديد مدة استخدام التطبيقات والألعاب والأجهزة ووضع جداول زمنية للاستخدام.

وتتوفر ميزات حماية الأطفال الجديدة على الأجهزة التي تعمل بأنظمة iOS 27 و iPadOS 27 و macOS 27، وتأتي في وقت تتزايد فيه الجهود الحكومية في عدد من دول العالم لفرض قيود أكبر على استخدام الأطفال والمراهقين لمنصات التواصل الاجتماعي، ومنح الآباء أدوات أكثر دقة للتحكم في المحتوى الرقمي الذي يصل إلى الأطفال.

◆ واشنطن - قنا

كشفت شركة “آبل” عن مجموعة جديدة من ميزات حماية الأطفال على أجهزة آيفون وآيباد وماك، مع طرح أنظمة iOS 27 و iPadOS 27 و macOS 27، بما يمنح الآباء مزيداً من التحكم في التطبيقات والألعاب والمواقع الإلكترونية التي يمكن لأطفالهم الوصول إليها. ووفقاً لتقرير نشره موقع “PhoneArena”، نشرت “آبل” مقطع فيديو عبر قناتها الرسمية على “يوتيوب” تستعرض فيه ميزات السلامة الجديدة، إلى جانب شرح كيفية إنشاء حساب الطفل واختيار إعدادات الحماية المناسبة لعمره، مع إمكانية تعديل القيود لاحقاً.

وتشمل الميزات الجديدة خاصية “Ask to Browse”، التي تتيح للآباء الموافقة على دخول أطفالهم إلى مواقع إلكترونية محددة أو



“جوجل” تختبر شراء منتجات “Flipkart” عبر الذكاء الاصطناعي

◆ واشنطن - قنا

بدأت شركة جوجل، اختبار ميزة جديدة تتيح للمستخدمين شراء المنتجات من منصة “Flipkart”، المملوكة لشركة “Walmart”، مباشرة عبر خدمتي “جيميني” و“AI Mode”، في خطوة تعكس توجه الشركة لتوسيع دور الذكاء الاصطناعي من مجرد اكتشاف المنتجات واقتراحها إلى المشاركة المباشرة في عمليات الشراء.

ووفقاً لموقع “تك كرانش”، يظهر لبعض المستخدمين زر يحمل اسم “شراء” ضمن قوائم منتجات “Flipkart” التي تظهر في “جيميني” و“AI Mode”، وعند الضغط عليه، ينتقل المستخدم مباشرة إلى صفحة إتمام عملية الشراء الخاصة بمنصة “Flipkart”، بينما لا يزال الاختبار في مراحله المبكرة ويقتصر على عدد محدود من المستخدمين ومجموعة صغيرة من المنتجات، تشمل الهواتف الذكية والإلكترونيات وملحقات الهواتف المحمولة. وتعتزم “جوجل” توسيع نطاق التجربة خلال وقت لاحق من أكتوبر المقبل، قبيل موسم التسوق الاحتفالي في الهند، وتأتي هذه الخطوة بالتزامن مع عمل “جوجل” ومنافسيها، ومن بينهم “OpenAI”، على إضافة قدرات التجارة الإلكترونية إلى خدمات الذكاء الاصطناعي، للانتقال من تقديم اقتراحات التسوق إلى تنفيذ مراحل أكبر من عملية الشراء عبر الإنترنت. وبالتوازي مع ذلك، تعمل “جوجل” على تطوير “Uni-Commerce Protocol (UCP)”，وهو معيار مفتوح يتيح لوكلاء الذكاء الاصطناعي التفاعل مع تجار التجزئة عبر مختلف مراحل رحلة التسوق، بما في ذلك الدفع والشراء.

وكانت الشركة قد أشارت في وقت سابق إلى تعاونها مع “Flipkart” لتقديم تجارب تسوق “وكيلية” للمستهلكين في الهند، دون الكشف عن تفاصيل الاختبار. ويمثل اختبار “Flipkart” خطوة إضافية نحو تحويل محركات البحث ومساعد الذكاء الاصطناعي من أدوات لاكتشاف المنتجات ومقارنة الخيارات إلى منصات يمكنها تنفيذ مراحل أكبر من عملية التسوق، وصولاً إلى إتمام عملية الشراء نفسها.

◆ الصفحة الأخيرة

◆ الثلاثاء 29 سبتمبر 2026 م - السنة الحادية عشرة

رؤية عمان 2040
Oman Vision

صندوق البريد: 1
الرمز البريدي: 314 - سلطنة عمان
البريد الإلكتروني: yahmedom@hotmail.com

الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي
info@wejhath.com

وجهات

تصدر عن:
مؤسسة الشراء للصحافة والنشر
مسقط - سلطنة عمان

هواتف:
نقال : 99327574

رمال الشرقية

اكتشف
عُمان
OMAN



تطوير وسيلة لتتبع الخلايا المرتبطة بأمراض الشيخوخة

◆ ماساتشوستس - العُمانية

توصل باحثون من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا إلى وسيلة غير جراحية لتحديد ودراسة خلايا في الجسم تسهم في اضطرابات مرتبطة بالتقدم في العمر، مثل: السرطان وضمور الأنسجة والأمراض الالتهابية.

ورغم توقف هذه الخلايا، المعروفة باسم الخلايا الهرمة، عن الانقسام والنمو فإنها، لسبب ما، لم تمت كما هو متوقع للخلايا المتقدمة في العمر وبدلاً من ذلك، تطرأ عليها تغيرات كبيرة في الشكل والعمليات الأيضية والنشاط الجيني. وأشار الباحثون في تقرير نشر في دورية نيتشر إيدجينج إلى أن الأساليب السابقة لدراسة هذه الخلايا كانت تؤدي إلى تدميرها، وباستخدام تقنية تحليلية تعرف باسم المجهرية الرامانية، التي تكشف التركيب الكيميائي الحيوي للخلايا دون الإضرار بها، إلى جانب تحليل النشاط الجيني لكل خلية على حدة،

تمكن الباحثون من تحديد “بصمات” فريدة للخلايا الهرمة. وقد أجريت الدراسة على خلايا فئران، ويعمل الباحثون حالياً على تكيفها لاستخدامها مع الأنسجة البشرية.

وأوضح الباحثون أن الشيخوخة الخلوية، على الرغم من أنها تسبب في ترهل الجلد وضعف العضلات لدى كبار السن، تؤدي أدواراً مفيدة وحيوية في نمو الأجنة وتجدد الأنسجة. وتأتي هذه الدراسة ضمن مبادرة للمعاهد الوطنية الأمريكية للصحة تعرف باسم “شبكة الشيخوخة الخلوية”.

وقال بيتر سوم من معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، وهو كبير معدي التقرير، “الفكرة وراء شبكة الشيخوخة الخلوية التابعة للمعاهد الوطنية للصحة هي اتباع نهج شامل للغاية لفهم الشيخوخة وتحديد الخلايا الهرمة، لأنها تلعب دوراً في عدد كبير من الحالات الفسيولوجية الطبيعية والكثير من الحالات المرضية”.