

داخل العدد

2 جلالته السلطان والرئيس الكازاخستاني يتبادلان الأوسمة.

5 اجتماع تنسيقي يناقش اعتماد مسار جوي حصري لحجاج سلطنة عُمان.

6 لقاء استثماري عن مشروع «واجهة الدقم البحرية».



وجهات

www.wejhatt.com @wejhatt تصدر عن مؤسسة التراث للصحافة والنشر

شهدا تبادل عدد من الاتفاقيات والمذكرات

جلالة السلطان ورئيس كازاخستان يبحثان سبل ترسيخ التعاون المشترك



أستانا - العُمانية

عقد حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، والرئيس قاسم

جومارت توكاييف رئيس جمهورية كازاخستان، أمس، بقصر الاستقلال في العاصمة أستانا، جلسة مباحثات ثنائية، بحث القائدان خلالها مجمل العلاقات العُمانية الكازاخستانية، وما يجمع البلدين من تفاهم ورغبة مشتركة في

ترسيخ التعاون والدفع به نحو مجالات أرحب. وشهد جلالته السلطان المعظم، ورئيس جمهورية كازاخستان، أمس، بقصر الاستقلال في العاصمة أستانا، مراسم تبادل عدد من الوثائق حيث وقع البلدان على 5 اتفاقيات و10

مذكرات تفاهم، إلى جانب مذكرة شروط، ومذكرة تعاون، واتفاقية تنفيذية، واتفاقيتي تعاون.

تفاصيل ص 2 و3 و4

افحص. مركبتك. واربح!

افحص مركبتك في تجديد خلال الفترة من
5 أكتوبر إلى 5 نوفمبر، وادخل السحب
للفوز بوقود مجاني بقيمة ٥٠ ر.ع!

الجمعية العُمانية للسيارات
أوقاتنا: السبت - الخميس: ٨:٠٠ صباحاً - ١١:٠٠ مساءً |
الجمعة: ٣:٠٠ مساءً - ١١:٠٠ مساءً



5 فائزين كل أسبوع

تواريخ السحب:

13 21 28 5
نوفمبر أكتوبر أكتوبر أكتوبر

مراسم استقبال رسمية لجلالة السلطان بمناسبة زيارته كازاخستان



أستانا - العُمانية

بعاقل البلاد المُندى ضيفاً عزيزاً على بلاده، راجياً لجلالته والوفد الرسمي المرافق زيارة طيبة ومُكثلة بالتوفيق. عقب ذلك صافح جلالته السلطان كبار المسؤولين والمستقبلين من الجانب الكازاخستاني، فيما صافح الرئيس الكازاخستاني أعضاء الوفد الرسمي المرافق لجلالة السلطان. ثم اعتلى جلالته والرئيس الكازاخستاني منصة الشرف، حيث غزف السلامان السلطاني العُماني والجمهوري الكازاخستاني، بعدها تفضل جلالته السلطان بتفقد حرس الشرف. بعد ذلك، التقطت لجلالة السلطان المعظم والرئيس الكازاخستاني صوراً تذكارية بهذه المناسبة بقصر الاستقلال.

أجريت امس مراسم استقبال رسمية لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، بمناسبة زيارة «دولة» قام بها جلالته إلى جمهورية كازاخستان. ولدى وصول موكب جلالته، أيدّه الله، إلى قصر الاستقلال بالعاصمة الكازاخستانية أستانا كان في مقدمة مُستقبله الرئيس قاسم جومارت توكايف رئيس جمهورية كازاخستان، وقد جدد فخامته الترحيب

جلالة السلطان والرئيس الكازاخستاني يتبادلان الأوسمة

أستانا - العُمانية

تبادل حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، والرئيس قاسم جومارت توكايف رئيس جمهورية كازاخستان الأوسمة بمناسبة زيارة «دولة» يقوم بها جلالته لهذا البلد الصديق بقصر الاستقلال في العاصمة أستانا. فقد منح الرئيس الكازاخستاني، جلالته السلطان وسام ألتين كيران، «النسر الذهبي» أعلى الأوسمة الكازاخستانية، تقديراً لجلالة السلطان لما يوليه من رعاية لتعزيز مجالات التعاون والشراكة بين البلدين الصديقين. فيما منح جلالته السلطان، الرئيس الكازاخستاني وسام «آل سعيد» تعبيراً عن متانة العلاقات بين البلدين الصديقين، وما تحظى به من تقدير واهتمام كبيرين.

جلالة السلطان والرئيس الكازاخستاني يشهدان تبادل عدد من الاتفاقيات والمذكرات



أستانا - العُمانية

الكازاخستاني. وشملت مذكرات التفاهم، التعاون في مجال الدراسات الدبلوماسية والتدريب الأكاديمي، والتدريب، والتعاون المالي والثقافي والشبابي، والتعاون المتعلق بالتحقيق في الحوادث والوقائع، وتعزيز الرّبط بين الممّزات الدولية، والاتّصالات وتقنية المعلومات، والتعاون في المجال الصحي والزراعة والثروة الحيوانية والأسماك.

عدد من الوثائق حيث وقع البلدان على 5 اتفاقيات و10 مذكرات تفاهم، إلى جانب مذكرة شروط، ومذكرة تعاون، واتفاقية تنفيذية، واتفاقية تعاون. وتضمنت الاتفاقيات الانضمام لعضوية بنك التنمية الأوراسي، ووجود بنك التنمية الأوراسي في سلطنة عُمان، والتشجيع والحماية المتبادلة للاستثمار، والنقل الجوي، وإنشاء مجلس الأعمال العُماني

شهد حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، والرئيس قاسم جومارت توكايف رئيس جمهورية كازاخستان، امس، بقصر الاستقلال في العاصمة أستانا، مراسم تبادل



◆ أستانا - العُمانية

عقد حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، والرئيس قاسم جومارت توكاييف رئيس جمهورية كازاخستان، أمس، بقصر الاستقلال في العاصمة أستانا، جلسة مباحثات ثنائية، بحث القائدان خلالها مجمل العلاقات العُمانية الكازاخستانية، وما يجمع البلدين من تفاهم ورغبة مشتركة في ترسيخ التعاون والدفع به نحو مجالات أرحب.

عقدا جلستى مباحثات ثنائية وموسعة

جلالة السلطان ورئيس كازاخستان يبحثان سبل ترسيخ التعاون المشترك

◆ جلالته : عُمان وكازاخستان تجمعهما صداقة راسخة لأكثر من 3 عقود مبنية على الاحترام المتبادل

الرئيس قاسم جومارت؛ كازاخستان تكن احتراماً عميقاً لحكمة جلالة السلطان ورؤيته في القيادة

ولذلك، نتطلع إلى تعزيز التعاون في مجال النقل والخدمات اللوجستية، بما في ذلك تطوير الممرات التجارية عبر الموانئ العُمانية، فضلاً عن تعزيز الربط الجوي بين الجانبين. وفي الوقت الذي نتطلع فيه إلى المستقبل، فإن القطاع المالي يقدم فرصاً واعدة لمزيد من التعاون، إذ إن سلطنة عُمان تعمل على تطوير مركز عُمان المالي العالمي، مما يتيح لنا أن نلمس فرصاً قيمة لتبادل الخبرات وبناء شراكات مؤسسية. وإلى جانب ذلك، فإن ما حققته كازاخستان من تقدم في قطاعات التحول الرقمي والذكاء الاصطناعي يمثل مجالاً مهماً للتعاون المستقبلي، وسنرغب كثيراً بفرصة ترسيخ التواصل وتعزيز التعاون بين مؤسساتنا التكنولوجية ومراكز الابتكار وشركات القطاع الخاص.

نتائج اقتصادية ومؤسسية

فخامة الرئيس: إن الاتفاقيات ومذكرات التفاهم خلال هذه الزيارة تعكس عزمنا على ترجمة العلاقة السياسية الوطيدة بين بلدينا إلى نتائج اقتصادية ومؤسسية ملموسة. وإذ نمضي قدماً في هذا المسعى المشترك، فإننا نعبّر عن تقديرنا العميق للصداقة الراسخة بين سلطنة عُمان وكازاخستان، وإننا نتطلع إلى الترحيب بفخامتكم في مسقط قريباً، ومواصلة تعاوننا البناء في الأشهر والسنوات المقبلة. شكرًا لكم، الرئيس.

أفاق للشراكة

وتناولت جلسة المباحثات أفاق الشراكة بين البلدين وسبل الاستفادة من الإمكانيات المتاحة لتوسيع التعاون في مجالات الطاقة والتعدين والنقل واللوجستيات والأمن الغذائي والسياحة والتقنية والذكاء الاصطناعي والخدمات المالية والاستثمارية. وتطرقت أيضاً إلى عدد من القضايا والتطورات على الساحتين الإقليمية والدولية. وتبادل الجانبان الرؤى بشأنها في إطار ما يجمع البلدين من حرص على التشاور وتنسيق المواقف التي من شأنها توطيد الأمن والسلام في المنطقة. حضر جلسة المباحثات الرسمية الوفد الرسمي المرافق لجلالة السلطان المعظم، فيما حضرها من الجانب الكازاخستاني عدد من كبار المسؤولين.



المباشرة بين البلدين، ستصبح حركة الزيارات والسفر بينهما أكثر نشاطاً، متوقعاً أن يزداد عدد زوار سلطنة عُمان بصورة كبيرة. تلته كلمة عاهل البلاد المفدى، أعزّه الله، فيما يأتي نصّها: الرئيس قاسم جومارت توكاييف، نود أن نعرب لفخامتكم عن خالص شكرنا على ما لقيناهم الوفد المرافق من حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة.

وأكد جلالته: إن سلطنة عُمان تولي أهمية قصوى لهذه العلاقة مع كازاخستان. فمُنذ إقامة العلاقات الدبلوماسية عام 1992، أرسى بلدانا علاقة وطيدة قائمة على الصداقة والاحترام المتبادل والالتزام المشترك بالتعاون البناء. وإننا إذ نتاح لنا هذه الفرصة اليوم، لنجدد عزمنا على البناء على هذه الأسس الراسخة، والارتقاء إلى شراكة استراتيجية مُستدامة ذات نتائج ملموسة. ونرغب بالزخم الذي شهدته علاقاتنا الثنائية في السنوات الأخيرة، إذ أسهم تبادل الزيارات رفيعة المستوى، وأعمال اللجنة العُمانية الكازاخستانية المشتركة، وتنفيذ خارطة الطريق للعامين 2025-2026، في إرساء إطار وثيق يمكننا من خلاله السعي إلى مجالات تعاون أكثر طموحاً.

وإذ نمضي قدماً، فإن التعاون الاقتصادي والاستثماري يظل سمة بارزة لهذا الفصل الجديد من علاقاتنا. ومن خلال تعزيز هذه الروابط، نفتح آفاقاً جديدة لتحقيق المنفعة المتبادلة والشراكة طويلة الأمد.

وتتطلع سلطنة عُمان إلى فرص واعدة للنمو والاستثمار والتعاون مع كازاخستان في قطاعات متنوعة، من بينها الطاقة والتعدين، والزراعة والأمن الغذائي، والنقل والخدمات اللوجستية، والخدمات المالية، والسياحة، والتكنولوجيا والذكاء الاصطناعي. ونرغب بتطوير المشاريع التي تجمع بين مؤسساتنا السيادية للاستثمار، والقطاع الخاص، والجهات الحكومية المتخصصة.

ولنجدد الترابط مجالاً آخر يتسم بأهمية استراتيجية بالغة، فكازاخستان تتمتع بموقع استراتيجي على طول الممرات التجارية العالمية الرئيسة التي تربط آسيا بأوروبا، فيما توفر سلطنة عُمان منفذاً بحرياً مباشراً إلى الأسواق المحورية في منطقة الخليج والمحيط الهندي وآسيا وأفريقيا. ومن شأن البناء على هذه المزايا التكاملية أن يفتح آفاقاً واعدة للنمو ويحقق منافع للبلدين.

آفاقاً جديدة لمؤسساتنا والقطاع الخاص في كلا البلدين. وإلى جانب علاقتنا الثنائية، فإن عُمان وكازاخستان لتلتقيان على مبادئ الحوار، والتواصل السلمي، واحترام القانون الدولي. وفي زمن يضطرب فيه المشهد الإقليمي والدولي، تظل هذه المبادئ حصناً راسخاً لتعزيز الاستقرار والأمن والأزدهار. ونود أن نعرب عن خالص تقديرنا للرئيس قاسم جومارت توكاييف، ولحكومة وشعب كازاخستان، على حسن الاستقبال وكرم الضيافة.

جلسة مباحثات

عقب ذلك ترأس جلالة السلطان والرئيس جلسة مباحثات رسمية موسعة بحضور الوفدين الرسميين من الجانبين. واستهلّت الجلسة بكلمة ألقاها الرئيس الكازاخستاني أكد فيها على أهمية العلاقات بين البلدين الصديقين وما شهدته من تطور في مجالات التعاون والشراكة بينهما. وعبر عن سروره وشرفه البالغ أن يستضيف جلالة السلطان، مؤكداً على أن لهذه الزيارة أهمية تاريخية، كونها تفتح الباب أمام تعاون متعدد الأوجه بين البلدين، وهو تعاون يحتاج إلى ترسيخ وتعزيز.

وأضاف: أن بلاده تعقد آمالاً كبيرة على هذه الزيارة، مشيراً إلى وجود العديد من القضايا التي يمكن بحثها، وفق ما تم الاتفاق عليه، إلى جانب الإمكانيات الكبيرة للتعاون المشترك بين البلدين، والتي ينبغي الاستفادة منها وتطويرها. وأوضح أن البلدين يشتركان في العديد من القواسم، وفي مقدمتها الرغبة والإرادة المشتركة للمضي قدماً في تعزيز التعاون في مختلف المجالات، مؤكداً على أنه بصفتي رئيساً لكازاخستان سيبذل قصارى جهده من أجل أن تصبح بلاده شريكاً موثقاً لسلطنة عُمان.

احترام كبير

وأشار إلى أن سلطنة عُمان تحظى باحترام كبير في كازاخستان، ملفتاً إلى تزايد أعداد الأشخاص الذين يسافرون حالياً إلى سلطنة عُمان، في الوقت الذي لا يزال فيه كثيرون لم تتج لهم فرصة زيارة مسقط والمدن العُمانية الأخرى. وأكد أنه مع بدء الرحلات الجوية التجارية

رئيس كازاخستان؛

ننظر إلى سلطنة

عُمان باعتبارها

شريكاً موثقاً وراسخاً

في العالم العربي

التعاون الشامل بين كازاخستان وعُمان، وكما قلت، سيكون كل ذلك محل متابعة الشخصية. وأعرب عن تفاؤله بأن يتمكن البلدان، في المستقبل القريب جداً، من تحقيق إنجازات جديدة في تعاونهما الثنائي، مؤكداً على التزامهما الراسخ بإقامة علاقات أوثق وتعزيز التعاون مع سلطنة عُمان. وفي ختام كلمته، جد الرئيس قاسم جومارت توكاييف التأكيد على عظيم شرف كازاخستان باستضافة زيارة جلالة السلطان، مُعرباً عن سعادته بوجود جلالته شخصياً بين أبناء الشعب الكازاخستاني وفي العاصمة أستانا.

صداقة راسخة

أعقبته كلمة لجلالته، أيده الله، أكد فيها إنه لمن دواعي سرورنا أن نزور كازاخستان. وقال جلالته: إن عُمان وكازاخستان تجمعهما صداقة راسخة، قامت على مدى أكثر من ثلاثة عقود على الاحترام المتبادل والثقة، والتطلع المشترك إلى التعاون البناء. وأشار جلالته، إن لقائنا اليوم ليؤكد مجدداً على متانة هذه العلاقة، والأهم من ذلك، على رؤيتنا المشتركة للارتقاء بها إلى أفاق جديدة أكثر نماءً وازدهاراً.

ونستشرف في ذلك فرصة لتعزيز شراكتنا، لا سيما في مجالات التجارة والاستثمار، والطاقة والتعدين، والنقل والخدمات اللوجستية، والأمن الغذائي، والخدمات المالية، والسياحة، والتقنيات الرقمية والذكاء الاصطناعي.

موقع استراتيجي

وأكد جلالة السلطان قائلاً: إن ما تتمتع به كازاخستان من موقع استراتيجي في منطقة آسيا الوسطى، وما تحظى به عُمان من موقع عند ملتقى طرق التجارة البحرية الكبرى، إنما يفتحان آفاقاً رحبة لتعزيز التواصل بين بلدينا ومحيطنا الجغرافي الأوسع. وإننا لنلمس إمكانيات هائلة لمواصلة تطوير وتوسيع روابط التجارة والنقل الجديدة، وتحقيق الاستفادة القصوى من موانئ عُمان كبووابت للأسواق الرئيسة في الخليج وآسيا وأفريقيا. وأنه ليسعدنا أن نشهد هذه الزيارة التوقيع على عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم التي ستضفي مزيداً من الزخم على تعاوننا، وتفتح

وقد ألقى الرئيس الكازاخستاني كلمة ترحيبية بجلالة السلطان المعظم قال فيها إن هذه الزيارة تاريخية بكل المقاييس، وستكون مثمرة للغاية، حيث ستسفر عن التوقيع على العديد من الاتفاقيات المهمة، مشيراً إلى أن وجود جلالة السلطان في عاصمة بلاده، في أول زيارة له إلى آسيا الوسطى بصفته سلطاناً، يحمل أهمية كبيرة بالنسبة إليه بصفته رئيساً لكازاخستان، وكذلك بالنسبة إلى الشعب الكازاخستاني.

شريك موثق

وأضاف: أن كازاخستان تكن احتراماً عميقاً لحكمة جلالة السلطان ورؤيته في القيادة، ولتراث الغنى والشعب الصديق في سلطنة عُمان، مؤكداً على أن بلاده تتطلع إلى سلطنة عُمان باعتبارها شريكاً موثقاً وراسخاً في العالم العربي، بل ويتجاوز ذلك. وأشار فخامته إلى أن العام المقبل سيشهد الاحتفال بمحطة مهمة تتمثل في الذكرى الخامسة والثلاثين لإقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين، مؤكداً على أن البلدين نجحاً خلال هذه الفترة في بناء أساس متين لإطلاق مرحلة جديدة وديناميكية من الشراكة المتنامية، تستند إلى سنوات طويلة من الصداقة والدعم المتبادل والتضامن الراسخ. وأعرب عن تقديره العميق للدور المحوري الذي يضطلع به جلالة السلطان في تعزيز الشراكة متعددة الأوجه بين البلدين، مشيراً إلى أنه قرر منح جلالته وسام "التيين قيران"، وهو أعلى أوسمة الدولة، تقديراً للعلاقات القائمة على الصداقة والدعم المتبادل بين البلدين في ظل قيادة جلالته الحكيم.

وأوضح أن سلطنة عُمان حققت تحولاتاً اقتصادية ملفتاً، وأصبحت ركيزة للاستقرار في منطقة الشرق الأوسط، فيما يواصل نفوذها وصوتها المؤثر على الساحة الدولية، مؤكداً على أن ذلك يمثل شاهداً قوياً على حكمة جلالة السلطان وبعد نظره.

وأعرب الرئيس الكازاخستاني، عن قناعته الراسخة بأن الاتفاقيات التي سيقع عليها البلدان ستعود بفوائد عميقة على البلدين الشقيقين، وسترتقي بالشراكة الاستراتيجية بينهما إلى مستوى جديد.

اتفاقيات ثنائية

وأشار إلى أنه خلال المباحثات سيتم التوقيع على حزمة مهمة من الاتفاقيات الثنائية التي تشمل مجالات متعددة من التعاون الاقتصادي، من بينها الطاقة، والنقل والخدمات اللوجستية، والزراعة، وتقنية المعلومات والتحول الرقمي، والرعاية الصحية والصناعات الدوائية، وغيرها من المجالات.

وأشار إلى أنه في أن يسهم منتدى الأعمال الكازاخ-العُماني، الذي سيقع اليوم، في إعطاء دفعة قوية جديدة للتجارة والشراكة الاستثمارية بين البلدين، مؤكداً على تطلعه إلى المشاركة المشتركة في هذا الحدث المهم وما سيليه من خطوات.

وأوضح أنه بعيداً عن التعاون السياسي والاقتصادي، فإن البلدين متحدين أيضاً بتراث ثقافي عميق وعلاقات إنسانية أذخه في النمو. وقال: أود أن أكرر أنه، بصفتي رئيساً لكازاخستان، سأبذل كل ما في وسعي لتطوير



في ختام زيارته إلى كازاخستان

جلالة السلطان يشيد بنتائج الزيارة في تعميق الروابط والعلاقات بين البلدين

والوفد المرافق من حفاوة واستضافة كريمة، مُشيداً بجلالته بما أسفرت عنه الزيارة من نتائج طيبة ستسهم في تعميق الروابط والعلاقات بين سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان وتفتح آفاقاً جديدة للتعاون والاستثمار بين البلدين في شتى القطاعات.

وقبيل المغادرة بعث حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، برقية شكر وتقدير إلى الرئيس قاسم جومارت توكاييف رئيس جمهورية كازاخستان أعرب فيها جلالته عن خالص شكره وتقديره للرئيس الكازاخستاني على ما حظي به

يومين. وكان في مقدمة مودعي جلالته بمطار نور سلطان نازارباييف الدولي بأستانا الرئيس قاسم جومارت توكاييف رئيس جمهورية كازاخستان. كما كان في التوديع عددٌ من كبار المسؤولين الكازاخستانيين وأعضاء السفارة العمانية في أستانا.

أستانا - العمانية

غادر حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، مساء أمس، جمهورية كازاخستان الضديقة، في ختام زيارة "دولة" استغرقت

جلالة السلطان والرئيس الكازاخستاني يشهدان مُنتدى الأعمال العُماني الكازاخستاني



أستانا - العمانية

شهد حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، والرئيس قاسم جومارت توكاييف رئيس جمهورية كازاخستان اليوم مُنتدى الأعمال العُماني الكازاخستاني بالمركز المالي العالمي بمدينة أستانا في إطار زيارة "دولة" يقوم بها جلالته إلى جمهورية كازاخستان.

وأشاد جلالة السلطان بما تشهده مجالات الشراكة والاستثمار بين البلدين من نمو وتطور في عدة مجالات، داعياً إلى مد جسور جديدة من الشراكات الاستثمارية والاقتصادية في مختلف القطاعات واكتشاف الفرص المتاحة في البلدين بما يخدم المصالح المتبادلة. نظم المنتدى غرفة تجارة وصناعة عُمان والشركة الوطنية "كازاخ إنفست" الكازاخستانية بالتعاون مع جهاز الاستثمار العُماني لتعزيز فرص التعاون الاقتصادي والاستثماري بين سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان، بمشاركة عدد من المسؤولين وأصحاب وصاحب الأعمال من البلدين الصديقين.

وشهد المنتدى التوقيع على اتفاقيات ومذكرات تفاهم والإعلان الرسمي عن تفعيل الرّبط الإلكتروني بين بورصة مسقط (MSX) وبورصة أستانا الدولية (AIX)، بما يتيح للمستثمرين الوصول إلى الأوراق المالية المدرجة في السوفين وتنفيذ عمليات التداول من خلال شركات الوساطة المؤهلة.

وأكد معالي عبد السلام بن محمد المرشدي، رئيس جهاز الاستثمار العُماني، خلال مُنتدى الأعمال العُماني الكازاخستاني أن العلاقات الاقتصادية والاستثمارية بين سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان تشهد نمواً متسارعاً في قطاعات الطاقة والتعدين والأمن الغذائي والخدمات اللوجستية والسياحة والقطاع المالي، موضحاً أن تأسيس الصندوق الاستثماري العُماني الكازاخستاني المشترك يمثل خطوة مهمة لتعزيز الاستثمارات بين البلدين، كما أن تشكيل مجلس الأعمال العُماني الكازاخستاني، سيسهم في تعزيز دور القطاع الخاص ودفع العلاقات الاقتصادية إلى آفاق أوسع.

من جهته أوضح معالي نورلان زاكوبوف

مُنتدى الأعمال العُماني الكازاخستاني، تحدث كمحركات للتجارة والاستثمار، تحدث خلالها المهندس سعيد بن علي العبري عضو مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عُمان ورئيس فرع الغرفة بمحافظة شمال الباطنة، والخطاب بن سالم المعني مدير أول تسهيل التجارة بمركز عُمان اللوجستي في مجموعة أسيا، وسالم بن مرهون الهاشمي من شركة عُمان لمحطة صهاريج التخزين، وعدد من ممثلي الجهات الحكومية والخاصة في جمهورية كازاخستان.

وقد ناقشت الجلسة أنظمة النقل والخدمات اللوجستية كمحركات للتجارة والاستثمار، مع التركيز على دور البنية الأساسية والمرات التجارية والخدمات اللوجستية في تعزيز حركة السلع والمنتجات.

وصاحب المُنتدى تنظيم لقاءات ثنائية بين أصحاب الأعمال وممثلي الشركات من البلدين الصديقين، أتاح مناقشة فرص التعاون، واستكشاف مجالات الاستثمار الأسواق والفرص المتاحة.

كما شكلت هذه اللقاءات منصة مباشرة لبحث مجالات الشراكة في القطاعات ذات الاهتمام المشترك، وتعزيز التواصل بين الشركات وبناء علاقات أعمال تسهم في تطوير التعاون الاقتصادي والاستثماري بين سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان.

تطلّعات القطاع الخاص. وأشار إلى أن المُنتدى يشكل بداية عملية لعمل المجلس، بما يتيح من تواصل بين الشركات واستكشاف مجالات التعاون الممكنة، مؤكداً على أن المجلس سيواصل متابعة الفرص والمقترحات التي يطرحها المُنتدى، والتنسيق بشأنها مع الأطراف المعنية، بما يدعم بلورتها في شراكات ومشروعات عملية تخدم المصالح الاقتصادية المشتركة.

وشهد المُنتدى تنظيم جلستين حواريتين، حيث جاءت الجلسة الحوارية الأولى بعنوان "الأمن الغذائي.. بناء سلاسل توريد عُمانية كازاخستانية"، تحدث خلالها المهندس ناصر بن خليفة الكندي الرئيس التنفيذي لصالة "استثمر في عُمان" بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، والمهندس عبد الله بن سالم الفزاري مدير عام الاستراتيجية والأداء بالشركة العُماني للاستثمار الغذائي الفاضلة، وعدد من ممثلي الجهات الحكومية والخاصة في جمهورية كازاخستان. وقد ناقشت الجلسة قطاعات الأمن الغذائي والتجارة الزراعية وبناء سلاسل الإمداد العُماني الكازاخستانية، واستعراض فرص تطوير التجارة في المنتجات الزراعية والغذائية، وتعزيز التكامل بين الإنتاج والأسواق والخدمات اللوجستية، بما يدعم بناء سلاسل إمداد أكثر كفاءة واستدامة. وجاءت الجلسة الحوارية الثانية بعنوان

المصالح المتبادلة. وقال الرواس، إن هذا المُنتدى يمثل مساحة مهمة لانتقال العلاقات التجارية والاقتصادية من مستوى التفاهم إلى مزيد من الشراكات العملية، ويؤكد على دور القطاع الخاص في ترجمة ما يجمع البلدين من علاقات متميزة إلى مشروعات واستثمارات ذات قيمة مضافة. وأعرب عن تطلّعه إلى أن تسهم لقاءات الأعمال الثنائية المصاحبة للمُنتدى في بناء روابط مباشرة بين الشركات العُمانيّة والكازاخستانية، وتحديد مجالات التعاون ذات الأولوية، بما يفضي إلى شراكات ومشروعات عملية، ويترجم العلاقات الوثيقة بين البلدين الصديقين إلى تعاون اقتصادي وتجاري أوسع وأكثر استدامة.

من جانبه، أكد الدكتور سالم بن عبد الله الشنفرى، رئيس الجانب العُماني في مجلس الأعمال العُماني الكازاخستاني المشترك لوكالة الأنباء العُمانيّة على أن تأسيس المجلس بالتزامن مع الزيارة السامية لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، أيّده الله، يمنح انطلاقته أهمية خاصة، ويعزز فرص بناء تعاون مستدام بين مجتمعي الأعمال في البلدين.

وأوضح أن المجلس سيعمل على تحديد أولويات التعاون التجاري والاستثماري، والتعرف على احتياجات الشركات، وتوجيه الجهود نحو الفرص والمشروعات التي تلبي

مقال

د. قاسم بن محمد الصالحي



القوة التي لا تطلق رصاصة

عُمان لا تقول للعالم: انظروا إلينا؛ بل تقول له: انظروا إلى ما يمكن أن يفعله الحوار قبل أن تفعل الحرب ما لا يمكن إصلاحه. ذلك هو جوهر الدبلوماسية العُمانية: مرونة في الأدوات، وثبات في المبادئ، وقدرة على إبقاء الجسور قائمة بين أطراف قد لا يتفقون على شيء سوى حاجتهم إلى ألا ينهار كل شيء. ولذلك فإن أكثر ما يلفت في خطاب نيويورك ليس ارتفاع النبرة، بل انخفاضها؛ ففي زمن يزداد فيه صخب القوة، اختارت عُمان أن تذكر العالم بأن أصعب انتصار دبلوماسي هو أن تنتهي الأزمة قبل أن تبدأ الحرب.

المختلفين إلى محاولة لحماية المصلحة المشتركة التي تجعل التسوية ممكنة. وفي اليمن، ظلت الرسالة العُمانية متماسكة: حل سياسي يحفظ الوحدة والاستقرار وسلامة الأراضي وحقوق الشعب اليمني وعلاقاته الأمانة مع الجوار. وفي فلسطين، بقيت المرجعية هي القانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة وحل الدولتين. أما «خطة مسقط» لمواجهة خطاب الكراهية والفظائع والتحريض عليها، فتفتح باباً آخر للدبلوماسية: معالجة مقدمات العنف قبل أن يصبح العنف واقعاً يصعب احتواؤه. وإذا جمعنا هذه الخيوط، تظهر صورة تتجاوز خطاباً في مناسبة دولية.

القاموس الدبلوماسي، بل تأكيداً على أن الحوار يمكن أن يكون أداة لإدارة المصالح والأزمات، وبناء الثقة، ومنع انتقال الخلاف السياسي إلى صراع مفتوح. ومن نيويورك، بدت الرسالة العُمانية واضحة في هرمز قبل غيرهم: المضيق ليس ملكاً للأزمة، ولا ينبغي أن يصبح رهينة لها. فهو ممر تتقاطع عنده مصالح الدول والتجارة العالمية وأمن الطاقة واستقرار الأسعار. ومن هنا جاء التأكيد على صون الملاحة وفق القانون الدولي واتفاقية الأمم المتحدة لقانون البحار، ودعوة الأطراف إلى التعاون ومراعاة مصالح جميع المستفيدين من هذا الممر الحيوي. وهنا تتحول الدبلوماسية من مجرد وساطة بين

من قال إن الدولة التي لا تطلق رصاصة لا تمارس القوة؟ في عالم تقاس فيه القوة أحياناً بمدى القدرة على الردع والضغط، جاءت عُمان إلى الأمم المتحدة لتقدم تعريفاً آخر للقوة: أن تمنع الرصاصة قبل أن تطلق، وأن تبقى الهاتف مفتوحاً حين تنقطع الخطوط، وأن تبحث عن نقطة التقاء حين يبحث الآخرون عن نقطة اشتباك. هذه ليست لغة مثالية بعيدة عن حسابات السياسة؛ بل ربما تكون أكثرها واقعية في منطقة دفعت أثمناً باهظة للحروب. ولذلك لم يكن حديث وزير الخارجية العُماني عن الحوار مجرد تكرار لمفردة مألوفة في

سفير سابق



اطلع على تجربة فلورنسا في إدارة المواقع التراثية

وزير التراث والسياحة يبحث في إيطاليا فرص التعاون والاستثمار

◆ فلورنسا - جهات

قام معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي، وزير التراث والسياحة، بزيارة إلى مدينة فلورنسا التاريخية، والتقى ممثلين عن مؤسسات وشركات إيطالية، بحضور صاحب السمو السيد نزار بن الجندى آل سعيد، سفير سلطنة عُمان لدى جمهورية إيطاليا، وذلك في إطار تعزيز التعاون الثقافي والسياحي والاستثماري بين البلدين. وشملت زيارة مدينة فلورنسا المسرح الوطني الفلورنسي وعدد من المعالم التاريخية، بمشاركة القنصل الفخري لسلطنة عُمان في المدينة. واطلع معاليه على تجربة ترميم المسرح وإعادة تأهيله وتوظيفه في الأنشطة الثقافية والفنية، والتقنيات المستخدمة للحفاظ على قيمته المعمارية والتراثية، إلى جانب تجربة المدينة في صون معالمها التاريخية وتعزيز جاذبيتها السياحية. كما التقى معاليه، في لقاء نظمته شركة «SACE»، عدد من رجال الأعمال والشخصيات البارزة في قطاعي التراث والسياحة بفلورنسا، حيث جرى بحث فرص التعاون والشراكة، وتبادل الخبرات في تطوير المواقع التراثية وإدارتها وتشغيلها، بما يحافظ على أصالتها ويعزز استدامتها وقيمتها الثقافية والسياحية. وفي سياق الزيارة، التقى معاليه بسعادة غولييلمو بيكي، رئيس مجلس إدارة شركة «SACE» الإيطالية، وبحث معه فرص التعاون في دعم الاستثمارات والمشروعات السياحية، والاستفادة من الأدوات والحلول التمويلية والائتمانية التي تقدمها الشركة، بما يساهم في تعزيز الشراكات مع ألقطاع الخاص واستقطاب الاستثمارات الإيطالية إلى سلطنة عُمان.





استعراض المخطط العام للمشروع ومكوناته وفرصه الاستثمارية

لقاء استثماري عن مشروع "واجهة الدقم البحرية"

في تطوير مناطق ذات وظائف وتجارب متعددة، تشمل الإقامة والضيافة والأنشطة اليومية والترفيه والتجارب البحرية والبيئية، مع المحافظة على الخصائص الطبيعية للموقع والاستفادة منها كعنصر رئيس في هوية المشروع. وأشار إلى أن مكونات المشروع وفرصه الاستثمارية يتم تطويرها وفق مراحل مدروسة تستند إلى المتطلبات الفنية والبيئية واحتياجات السوق، بما يوفر للمطورين والمستثمرين رؤية واضحة حول طبيعة الفرص ومتطلبات تنفيذها، كما أن المعرض يمثل منصة مهمة للقاء المطورين ومشغلي الفنادق والمرافق السياحية والمستثمرين، ومناقشة مجالات التعاون والشراكة في المراحل المختلفة للمشروع.

نقاشات استثمارية

من جانبها، قالت لبنى بنت حمود الصباري، رئيسة قسم الترويج بالهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة: نقدم في جناح الهيئة صورة واضحة عن موقع كل فرصة استثمارية ضمن المخطط العام لواجهة الدقم البحرية، وما يمكن أن تضيفه إلى المدينة وتجربة زوارها، كما نعمل خلال المعرض على التواصل المباشر مع المطورين والمشغلين لفهم اهتماماتهم، وربطها بالمشروعات المعروضة في الدقم وغيرها من المناطق التابعة لإشراف الهيئة، بما يساعد على تحويل الاهتمام بالمخططات إلى نقاشات استثمارية محددة.

وتستعرض الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة في جناحها بالمعرض، مجموعة من الفرص الاستثمارية في مجالات التطوير العقاري والعمراني، بمشاركة المنطقة الحرة بصلالة، ومدينة خزان الاقتصادية، والمنطقة الحرة بصحار.

وتأتي مشاركة الهيئة في إطار جهودها للتعريف بالفرص المتاحة في المناطق التي تشرف عليها، وتعزيز التواصل المباشر مع المطورين والمستثمرين والمشغلين، وبناء شراكات تساهم في تطوير مشروعات نوعية ومتكاملة، مستفيدة من المقومات التي تتمتع بها هذه المناطق من مواقع استراتيجية وبنية أساسية متطورة وبيئة استثمارية داعمة.

يذكر أن الهيئة استعرضت المخطط العام لمشروع "واجهة الدقم البحرية" أمام مجموعة من المطورين ورجال الأعمال في يونيو الماضي، فيما نتج عن مشاركتها في معرض "أكتوبر العمران 2026"، الذي تستمر فعالياته حتى 8 أكتوبر 2026، منصة أوسع للتعريف بالمشروع وفرصه الاستثمارية، وبحث فرص الشراكة مع المطورين والمستثمرين والجهات المهتمة بتطوير الوجهات والمشروعات العمرانية المتكاملة.



المهندس أحمد عكاك

البيئية، فضلاً عن المساحات العامة والمرافق والخدمات التي تعزز جودة الحياة وتدعم نمو الدقم كمدينة متكاملة للأعمال والسكن والسياحة. ويتوقع أن يضم المشروع عند اكتماله أكثر من 2600 وحدة ضيافة فندقية، وأكثر من 3700 وحدة سكنية، وما يزيد على 63 ألف متر مربع من المساحات التجارية، ومرافق ثقافية وترفيهية تتجاوز مساحتها مليون متر مربع، فيما يتوقع أن تستقبل الواجهة حوالي 370 ألف زائر سنوياً بحلول عام 2040.

تجارب ومرونة متعددة

وقال المهندس يحيى بن خميس الزدجالي، مستشار التخطيط بالهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة: إن امتداد الساحل وتنوع التضاريس في موقع المشروع يمنح مرونة كبيرة



لبنى الصباري

المشروعات التي يستعرضها جناح الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة في المعرض، حيث يقدم المخطط العام للمشروع ومكوناته وفرصه الاستثمارية، بوصفه وجهة ساحلية متعددة الاستخدامات ضمن المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم، تجمع بين الاستخدامات السكنية والسياحية والتجارية والترفيهية والثقافية.

ويمتد المخطط العام للمشروع على مساحة تبلغ نحو 31 كيلومتراً مربعاً، وبواجهة بحرية يصل طولها إلى نحو 15 كيلومتراً على بحر العرب، مستفيدة من طبيعة الموقع وتنوع تضاريسه بين الشواطئ والتكوينات الصخرية والمرتفعات والإطلالات البحرية، بما يتيح تطوير مناطق وتجارب متنوعة ومتكاملة.

وتشمل الرؤية التطويرية للمشروع فنادق ومنتجعات ووحدات سكنية، إلى جانب مرافق تجارية وثقافية وترفيهية، وأنشطة بحرية ومشروعات للسياحة



مسقط العمانية

نظمت الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة، الاثنين، لقاء استثمارياً لمشروع "واجهة الدقم البحرية"، استعرضت خلاله المخطط العام للمشروع ومكوناته وفرصه الاستثمارية أمام المطورين والمستثمرين والمشغلين، ضمن مشاركتها في معرض أكتوبر العمران 2026، بمركز عُمان للمؤتمرات والمعارض.

واستعرض اللقاء ملامح المخطط العام للمشروع وطبيعة المناطق التي يشملها، ومكوناته في قطاعات الضيافة والسكن والتجارة والترفيه، والرؤية المقترحة لتطويره على مراحل، كما تضمن اللقاء عرضاً مرئياً للمشروع، أعقبته جلسة نقاش مع المطورين والمستثمرين والمشغلين حول الفرص الاستثمارية وسبل المشاركة في تطويرها، واحتياجات السوق والمتطلبات المرتبطة بتنفيذ المشروع.

بعد جديد للفرص الاستثمارية

وقال المهندس أحمد بن علي عكاك، الرئيس التنفيذي للمنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم، إن مشروع واجهة الدقم البحرية يمثل امتداداً لمسار التنمية المتكاملة التي تشهدها المنطقة الاقتصادية الخاصة بالدقم، ويضيف بعداً جديداً لمنظومة الفرص الاستثمارية فيها من خلال تطوير وجهة ساحلية تجمع بين السكن والضيافة والتجارة والترفيه والسياحة، بما يعزز جودة الحياة ويرفع جاذبية الدقم للاستثمار والعمل والإقامة والزيارة.

وأضاف: أن الهيئة تسعى من خلال مشاركتها في معرض أكتوبر العمران 2026 إلى فتح آفاق أوسع للشراكة مع المطورين والمستثمرين والمشغلين، والتعريف بالفرص التي يوفرها المشروع، مستفيدين من البنية الأساسية المتطورة في الدقم، وموقعها الاستراتيجي على بحر العرب، وارتباطها بالمطار والميناء وشبكة الطرق والمشروعات الاقتصادية والصناعية القائمة.

وبين أن تطوير واجهة الدقم البحرية يأتي ضمن رؤية طويلة المدى تراعي طبيعة الموقع واحتياجات السوق، وتعمل على تحقيق التكامل بين التنمية العمرانية والأنشطة الاقتصادية والخدمات والمرافق العامة، بما يدعم النمو المستدام للمنطقة ويعزز مساهمتها في التنوع الاقتصادي.

وجهة ساحلية

ويشكل "مشروع واجهة الدقم البحرية" أحد أبرز

وقعت اتفاقيات تطوير مشروعات سياحية

وزارة التراث والسياحة تستعرض الفرص الاستثمارية في أكتوبر العُمران

تطوير مشروع الواجهة البحرية لميناء السلطان قابوس ليكون وجهة سياحية متكاملة



اتفاقية تطوير مشروع البندر بتكلفة استثمارية 700 مليون ريال

اتفاقية تطوير

مشروع ينكت هيلز في مسقط بقيمة استثمارية 80 مليون ريال

بطابع منتجمي، إلى جانب 35 محلا تجاريا، بما يعزز التكامل بين المكونات السكنية والتجارية والخدمية للمشروع.

مشروع البندر

ووقعت الوزارة كذلك مع شركة البندر للتنمية، اتفاقية تطوير مشروع البندر المجمع السياحي المتكامل، الذي يقع في ولاية السيب على أرض تابعة لوزارة الدفاع وصندوق الحماية الاجتماعية، بمساحة إجمالية تقارب مليوناً وثلاثمائة ألف متر مربع، وبتكلفة استثمارية تبلغ 700 مليون ريال عُمان.

يُعد مشروع البندر مشروعاً سياحياً وعمرانياً متكاملًا يضم مجموعة من المكونات السكنية والسياحية والتجارية والترفيهية والخدمية، بما في ذلك الفنادق، والوحدات السكنية والفلل والشقق، والمكونات التجارية والترفيهية، والمدارس العالية والمرافق المجتمعية، والمساحات المفتوحة والمناطق الخضراء، إلى جانب الطرق والبنية الأساسية وشبكات المرافق والخدمات المرتبطة بالمشروع. ويتم تطوير المشروع على مراحل متتابعة، بحيث تشمل المراحل استكمال وتطوير المكونات القائمة، وتنفيذ المكونات والمناطق الجديدة، واستكمال أعمال البنية الأساسية والمرافق والخدمات المرتبطة بها، وذلك بما يتوافق مع متطلبات التطوير والاحتياجات الاستثمارية والسوقية للمشروع.

وتسهم هذه المشروعات في تطوير وجهات سياحية وعمرانية متكاملة، واستقطاب الاستثمارات النوعية، وتوفير فرص عمل مباشرة وغير مباشرة، ودعم المحتوى المحلي ورفع مساهمة القطاع السياحي في الناتج المحلي الإجمالي، بما يتماشى مع مستهدفات رؤية عُمان 2040، مع مراعاة مقومات المواقع الطبيعية والتراثية ومتطلبات التنمية المستدامة.



ومساحات عامة تسهم في إيجاد وجهة نابضة بالحياة، تجمع بين الإقامة والتسوق والترفيه والتجارب الثقافية والاستمتاع بالواجهة البحرية. ويأتي المشروع في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز مكانة ولاية مطرح كوجهة بحرية وثقافية وسياحية، من خلال الاستفادة من مقوماتها التاريخية وموقعها الاستراتيجي، والالتزام بمعايير الاستدامة والحفاظ على هويتها العمرانية والتراثية، إلى جانب تطوير مرافق وتجارب سياحية جديدة واستقطاب الاستثمارات النوعية والشراكات الاستراتيجية، بما يسهم في تعزيز تنافسية الوجهة، وتحقيق قيمة اقتصادية مستدامة، وتعظيم الفوائد الاقتصادية والاجتماعية للمشروع.

مشروع ينكت هيلز

كما وقعت الوزارة مع شركة ماسة القرم للتنمية، عقد حق انتفاع خاصاً بالمجمعات السياحية المتكاملة واتفاقية تطوير لمشروع ينكت هيلز. ويقع المشروع في ولاية مسقط على أرض سياحية حكومية بمساحة إجمالية تقارب 500 ألف متر مربع، وبقيمة استثمارية تبلغ 80 مليون ريال عُمان. ويتميز بواجهته البحرية وتضاريسه الجبلية، ويستثمر هذه المقومات لتقديم وجهة تجمع بين السياحة والسكن والترفيه.

وتشمل المرحلة الأولى من مشروع ينكت هيلز تطوير منتج سياحي من فئة خمس نجوم يضم 100 غرفة، إلى جانب المرافق والخدمات السياحية والترفيهية اللازمة وفقاً للمعايير المعتمدة للمنتجعات الفندقية. وتشمل المرحلة الثانية تطوير 126 وحدة سكنية بطابع منتجمي، موزعة على ثمانية أحجام مختلفة من قطع الأراضي، فيما تتضمن المرحلة الثالثة والأخيرة تطوير 174 وحدة سكنية



مختلفة، حيث يتكون المخطط العام من أربع مناطق رئيسية، تشمل سوق الميناء، الذي سيضم مرافق تجارية وتجارب متنوعة للتسوق والترفيه؛ ومنطقة بوابة الميناء، التي ستحتضن فندقاً ومساحات تجارية وعامة؛ ومنطقة الشطيفي، التي ستضم مساكن وفندقاً وممشى بحرياً ومساحات مفتوحة ومطاعم ومقاهي؛ إلى جانب منطقة تلال الشطيفي، التي ستحتضن منتجاً جبلياً. كما يتضمن المشروع مرافق وخدمات متكاملة

كوجهة متكاملة تجمع بين المقومات التاريخية والثقافية للمنطقة ومرافق السياحة والضيافة والحياة العصرية، بما يثري تجربة الزوار والسكان، ويفتح المجال أمام استثمارات نوعية وشراكات استراتيجية تسهم في تعزيز تنافسية الوجهة.

3 مراحل

وسيتم تطوير المشروع على ثلاث مراحل

مسقط - وجهات

تشارك وزارة التراث والسياحة، في فعاليات «أكتوبر العُمران 2026»، التي تنظمها وزارة الإسكان والتخطيط العمراني خلال الفترة من 5 إلى 8 أكتوبر الجاري بمركز عُمان للمؤتمرات والمعارض، في إطار جهودها لتعزيز التكامل بين التنمية السياحية والعمرانية، ووسط مشاركة مؤسسات وخبراء ومستثمرين في مجالات التنمية العمرانية والاستثمار. وشهدت مشاركة الوزارة توقيع عدة اتفاقيات شملت تطوير مشروع الواجهة البحرية لميناء السلطان قابوس، ومجمعي ينكت هيلز والبندر السياحيين المتكاملين، بما يدعم تطوير الوجهات السياحية واستقطاب الاستثمارات في القطاع.

وتستعرض الوزارة عبر جناحها أبرز المشروعات السياحية والفرص الاستثمارية في القطاع، وتتيح للزوار والمهتمين التعرف على مكونات هذه المشروعات وإمكاناتها. كما توفر الفعالية مساحة للتواصل بين الجهات الحكومية والمطورين والمستثمرين، وتبادل الخبرات بشأن مستقبل المدن والتنمية المستدامة، والتعريف بفرص الاستثمار في السياحة والضيافة والمشروعات متعددة الاستخدامات.

3 اتفاقيات

وعلى هامش فعاليات أكتوبر العُمران؛ وقعت وزارة التراث والسياحة ثلاث اتفاقيات استثمارية؛ حيث وقع من جانب وزارة التراث والسياحة، سعادة عزان بن قاسم البوسعيدي، وكيل الوزارة للسياحة، فيما وقع اتفاقية مشروع الواجهة البحرية لميناء السلطان قابوس عن الشركة العُمانية للتنمية السياحية «مجموعة عُمران» المهندس عياد بن علي البلوشي، الرئيس التنفيذي للمجموعة، ووقع عن شركة ماسة القرم للتنمية طارق بن عبد اللطيف بن داود الزدجالي، الشريك المفوض، وعن شركة البندر للتنمية المهندس وسامة بن ناصر الحربي، الرئيس التنفيذي. تطوير الواجهة البحرية لميناء السلطان قابوس

وتشمل الاتفاقيات تطوير مشروع الواجهة البحرية لميناء السلطان قابوس ليكون وجهة سياحية متكاملة، تجمع بين الضيافة والترفيه والثقافة وأنماط الحياة العصرية، ضمن بيئة حضرية مستدامة تراعي الطابع التاريخي والتراثي للموقع، وتبرز مكانة ولاية مطرح كأحدى أبرز الوجهات السياحية والثقافية في سلطنة عُمان.

ويقع المشروع في قلب ولاية مطرح، على مساحة إجمالية تقارب مليون متر مربع، فيما تتجاوز المساحة القابلة للتطوير 400 ألف متر مربع. ويهدف إلى إعادة توظيف الواجهة البحرية لميناء السلطان قابوس وتطويرها

◆ مسقط - العُمانية

ثمة تساؤلات حول النقد عادة ما تتقاطع مع واقع الشعر الشعبي في سلطنة عُمان من أجل النهوض به، وتبرز بصورة واضحة وهو يواصل حضوره كونه أحد أهم ركائز الهوية الثقافية، ليبقى متكئاً على إرث ثري وتجارب متجددة إبداعية تعكس نبض المجتمع وتحولاته المتعددة.

الشعر الشعبي العُماني...

حين يقود النقد الإبداع نحو آفاق أرحب

بحاجة إلى إعادة تفكيك، ذلك أن نظرتنا للأدب الشعبي متأثرة بتاريخ الأدب العربي التي ظلت تسقط الشعر الشعبي من التدوين، حتى أنك بالكاد تجد نصوصاً شعبية تعود لأكثر من عدة قرون، وكان أقدم نص عُماني شعبي هو ما كتبه الشاعر راشد الحبسي أيام دولة اليعاربة وهو ما كان الشاعر الراحل حمد الخروصي أول من لفت الانتباه إليه، وهذه الحادثة تدلنا على ما يمكن أن يضيفه النقد في مواكبة الشعر الشعبي، سواء من حيث التأريخ أو من حيث إلقاء الضوء على القوة الفنية الكامنة في هذا الفن، واليوم ننظر عالمياً إلى الشعر أياً كانت لهجته كونه وحدة واحدة، ولا يمكن أن نسقط الشعر الشعبي من تاريخ الأدب كما بقينا نفعل، وبالتأكيد لا يمكن أن نسقطه من مشهد الأدب العُماني المعاصر. وأضاف الحجري: أظن يمكن للنقد تقديم الكثير للشعر الشعبي لكن شريطة أن يكون هناك توجه عام لتعميق وترسيخ هذه التجارب الشعبية، وإعادة النظر في النتائج الشعرية ككل، وهناك محاولات كثيرة لكنها ما تزال فردية ولا تشكل حالة ثقافية وفنية شاملة.

تشجيع التجديد

ويقف الحجري عند السبل الكفيلة بتشجيع التجديد المسؤول، مع المحافظة على الهوية الثقافية والخصوصية الفنية التي تميز القصيدة الشعبية العُمانية وهنا يقول: في تاريخ الشعر الشعبي العُماني المعاصر، يمكننا النظر إلى ما أحدثته القصيدة الخليجية تحديداً من تأثير في الشعر الشعبي العُماني حتى على مستوى الأسلوب واللغة والفردية، حيث كان الشعراء الشعبيون أول من انتبهوا للتغيرات التي بدأت تطال اللهجة، وهو ما نلمسه اليوم حتى في حديث الناس العادي، حيث بدأت تذوب حدود اللهجات العُمانية المحلية نحو لهجة واحدة أكثر اتساعاً، ولا يمكننا أن ندعي اليوم أن التوجه للون الخليجي من الشعر الشعبي كان خطأ، ذلك أن الفن الصادق هو تعبير عن مرحلته وزمنه وعصره، وكذلك كان التحول في الشعر الشعبي دالة على تحولات اجتماعية شاملة آنذاك وتأثيرات إعلامية عابرة للحدود، أنتجت نجوم المرحلة آنذاك وأشهرتهم على مستوى الخليج خاصة في الشعر الغنائي وما زال بعضهم يردد الساحة الفنية بفنه.

استشراف المستقبل

أما الشاعر عبد الحميد الدوحاني، فيتطرق إلى النقد واستشراف مستقبل الشعر الشعبي وهنا يقول أن النقد هو المفتاح الرئيسي في بناء الشاعر والقصيدة بل وفي كل مجال . فإن لم يكن هناك نقد فثأكد أنه لا يوجد أي تقدم، فبناء القصيدة المتكاملة يعتمد على أساسيات كثر لابد من تواجد نسبة كبيرة منها أثناء الكتابة، فلم تعد الثقافة بمصاحبة الوزن مع وجود الفكرة والموضوع هي أساس القصيدة، بل ومن الممكن أن نجد قصائد تخلو من تلك العناصر الأربعة ولكنها تتسم بلامع الجمال الحقيقي للنص من خلال الحوار الجمالي والصوري بين السطور، حيث أصبح النص الشعري أشبه بالفيلما الحديثة المليئة بالجماليات التي تعطي طابعاً جذاباً لكل من يزورها ويتقدها من الداخل، كل هذا وذلك لا يمكن الحصول عليه والوصول إليه إلا من خلال النقد البناء والتوجيه المصاحب لبناء القصيدة.

وبين قوله: النقد هو سلم الصعود للشاعر، حيث يتم تقييم القصيدة من حيث البناء والتراكيب وجماليات الصورة الشعرية وكمالياتها، كذلك يعكس النقد أهميته من خلال التعليم الذاتي للموهب القادمة من خلال متابعة مراحل النقد واستكشاف محطات الجمال في الصورة الشعرية وتجاوز المناطق المظلمة أثناء الكتابة، فكل مجال خال من النقد لا يجد تمهيدا للوصول إلى أي مستوى حيث يجد نفسه متكرراً وخطواته تعيد نفسها للدوران إلى الخلف.



شعراء مبدعون

وبين قوله: أرى بعض شعراء اليوم مبدعون من خلال وجود نصوص رائدة تظهر بين وقت وآخر إلا أن القصيدة أو النص الذي نشر في صفحة أو موقع أو مجموعة شعرية يختفي بعد حين ويختفي معه شاعره إما أنه لم يتم استقباله بالترحاب أو بسبب عدم وجود نقاد يقرأونه وهنا تأتي إشكالية غياب الناقد المتابع والمستقصي أحياناً، وهنا نقول لا غنى عن الناقد، أليس هو من يجعل النص يؤدي وظيفته، أليس الناقد هو من يلقي رؤيته على النص، للحصول على كنوزه وكشفها وتشكيلها وتلميعها حتى مع اكتشافه للشوائب التي تعترها، فبناء مجتمع مثقف ومتابع خاصة الجيل الجديد الذي ينكب حالياً على الجيد والنسيء من متابعته للسوشال يحتاج حقيقة نقدية، كتابة وصوتاً في مواقع التواصل. فتحن أمة فطرنا على أن نكون أمة شاعرة لكن وجود النص في بيئة خصبة وتلقيه وقبوله أصبح اليوم بطيئاً لم يعد بنفس الدرجة من التلقي الذي عشناه نحن في الثمانينات والتسعينات وأول عشر سنوات من الألفية. لا شك أن منهجية الناقد والذهاب إلى جذلية النص المختلف والتحولات البنوية في النص وتثوير فكرة النص وبناء التشويق يلاصق المتلقي وينهض بالمنجز الشعري على وجه الخصوص.

مواكبة التحولات

كما يتحدث الكاتب إبراهيم سعيد الحجري، عن استطاعة النقد أن يواكب التحولات التي يشهدها الشعر الشعبي العُماني، ويقرأ التجارب الجديدة بروح منفتحة تبرز مكاناً التميز والإبداع ويقول: بطني وحسب ما لمستة خلال الأعوام المنصرمة، خاصة ما شهدته في الملتقى الأدبي 26 بالبريمي عام 2023م، - على سبيل المثال لا الحصر، من التجارب القوية واللافتة والمجددة وذات الصوت الخاص والإهتمام الفني والتتقيف الذاتي الذي يعمل عليه الشعراء الشعبيون الشباب، فيمكنني القول أن هناك تحولات عميقة يشهدها الشعر الشعبي، لكن الشعراء المجددين لم يبرزوا بعد بحكم الشللية والتوقع في المشهد الثقافي العام، مع ذلك هناك أسماء مجددة تواصل حمل شعلة هذا الفن ليواكب عصره، أما العمل النقدي المواكب فأظن أن بعض المفاهيم معنا

والملتقيات الأدبية والسجلات وحتى في الأغنية بعكس اليوم، فلم يعد ذلك التلهف للإبداع والاستمرار موجوداً ولم يعد ذلك القبول ووجود الجمهور والنقاد متاحاً بفضل الملهيات وقلة النتائج حتى الدعم الرسمي والدعوات للفعاليات الشعرية أو النقدية خبت مع توجه البعض إلى كتابة القصة والرواية كونهما يحصدان الترحيب من مؤسسات عُمانية وعربية أفضل من الشعر.

خدمة النص الحقيقي

وأكد الجعفلي بقوله: النقد مع قلتهم هم من يقيمون النص، وعلاقاتهم مع الشعراء وارتباطهم خارج الصداقات أو المجموعات الشعرية مهم أيضاً، وعليهم واجب إجراء عمليات الجرح والتعديل المدح والنشاء على النص وأن تتطلب وقتاً وجهداً من القراءة والتحليل والمقارنة والخروج بدراسة تفصيلية أو قراءة للننتاج أو المشهد الإبداعي.

وأوضح: خدمة النص الحقيقي تأتي من خلال كشفه لغة وموضوعاً وجمالاً وبلاغة وإن كنت لا أرى ثورة نقدية وأسماء مختصة ويظهر لي أن هناك عزوفاً أو ركوناً أو خضوعاً للأنزواء على حساب التجلي الذي يمكن أن يحدثه النقاد في النص العامي وحتى الفصحى من خلال الرصد والغوص في أعماقهما لكشف هوية النص ومفرداته والوصول إلى وميضه. ويبدو لي أننا كشعراء ونقاد ندندن حول السائد، والمتمثل في „الشوثر“ و”الريلز“ و”الترند“ وفق ما يطلق عليها في عوالم „السوشل ميديا“ في الوقت الراهن على حساب تخصيص الوقت من أجل البحث والدراسة والإبداع، بل على حساب تجديد النهضة الشعرية والنقدية والثقافية عموماً.

وأكد: الحقيقة أن الأسماء المتنفة في تقديم الدراسة النقدية أو الخطاب التحليلي لم تعد متواجدة بقوة، كان هناك الراحل شبر الموسوي وغيره، وهناك القائلون على الصفحات الشعرية وكانوا يقدمون أحياناً قراءات لبعض الدواوين أو القصائد الفائزة في مهرجانات شعرية مختلفة أو مسابقات أو حتى التي تقع عليها أعينهم وتشر في صفحاتهم ويرون فيها ما يمكن أن يقال ويكتب حولها، وأرى أنه يمكن للناقد التواصل مع الشاعر لتدعيمه خاصة الشاعر الفارض نفسه فالشاعر عادة ما يكتب لجمهوره، يعبر عنهم ويلامسهم ويكتشفون فيه ذاتهم ومواقفهم خاصة العاطفية

فيعيد صقلها ليعرضها له بشكل أكثر لمعاناً وبهجة.

وأضح: يرتكز الأدب العُماني على تاريخ وموروث ضارب في عمق الزمن، وهذا يلقي بمسؤولية كبيرة على عاتق الناقد؛ فمن المهم جداً له أن يعي التطور التاريخي للإنسان في سلطنة عُمان، والتحولات التي طرأت على مجالات النثر والقصيدة، فضلاً عن التحول البنيوي ولا سيما في القصيدة بمجاليها الشعبي والفصحى. فهناك تيارات حديثة تلقي اليوم بشباكها على المستقبل الأدبي، وتتصدر المشهد، وخاصة مع تعاظم الكثير من شعراء الجيل الجديد والشباب مع „قصيدة النثر“ التي أخذت في الظهور والانتشار.

وبين الصالحي إنه لا يمكن اليوم كتابة انطباع عابر أو قراءة بسيطة عن قصيدة، ثم نطلق على كاتبها صفة „الناقد“؛ فالتنقد علم تحليلي رصين يقوم على مبادئ وأسس أدبية واضحة، ولا يتأتى ذلك إلا من خلال دراسة هذا التخصص، والقراءة المفرطة والعريقة لكل الأدبيات العالمية باختلاف مشاربها؛ وعندها فقط، سيكون لدينا نقاد يجمعون بين التخصص المعرفي والشغف بالقراءة بالوانها المختلفة.

الذائقة الشعرية

وفي شأن النقد وصناعة الذائقة الشعرية وانعكاس ذلك على جودة الإنتاج الشعري، يقول الباحث والشاعر أحمد الجعفلي: النقد الأدبي بعمومه يسهم إلى حد كبير في بناء الوعي الجمعي والذائقة الأدبية لأي متلقي وأي مجتمع ذلك وتلك الذائقة الأدبية والشعرية التي تعد أبرز مستقبلات الإبداع والعصب التأبض للمفاضلة بين الغث والسمين بين كل أشكال الأدب والشعر على الساحة العُمانية والخليجية على السواء.

وأضاف: إن تطرقنا إلى الشعر وخصصنا الشعبي أو العامي كما أحب أن „أسميه“، فإننا حتماً سنمر بتجارب غنية وحاضرة ومراحل وكل مرحلة شعراؤها الذين حملوا لواءها ونقادها الذين تبناوا دراستها بحداية وإنصاف وجمهورها المتفاوت في الذائقة والاختيار. وأزعم أن شعراء الأمس القريب يختلفون عن جيل اليوم فهم المؤسسون للمسيرة الشعرية المدارس التقليدية والحداثية وهم الذين كان يحتفى بهم عند إصدار دواوينهم وأمسياتهم الشعرية وحضورهم في المسابقات الشعرية

ومع تفرع مشهد الثقافة وتطور أدواته التي تؤسس للنشر والتلقي تبرز الحاجة إلى حقيقة النقد الواعي الذي يواكب هذا الحراك الثقافي. ذلك النقد يقرأ التجارب الشعرية بمنهجية علمية ويفتح آفاق التجديد والابتكار. يقترب التقرير من جملة من النقاط في هذا السياق يتمثل في كون النقد شريك صناعة القصيدة الشعبية العُمانية، وكيف يمكن أن يتحول من مجرد قراءة لها إلى شريك في تطوير التجربة الشعرية الشعبية.

تحولات كبيرة

في هذا السياق، يقول الكاتب والشاعر العُماني محمد الصالحي: لقد مر الأدب العُماني بشقيه، الشعري والنثري، بتحولات كبيرة؛ فقد كان قبل السبعينات مشغولاً بالواقع الاجتماعي المرتبط بالإنسان „محلياً“ وخارجياً، ما ألقى بظلاله على نتاج الأدب، لذا يُلاحظ في الكتابات العُمانية في ذلك الوقت التقليل من الجانب العاطفي، وإن وُجد فسيجده الباحث خجولاً لا يرتقي إلى مستوى القصائد العاطفية المعروفة لدى المتتبع العربي.

أما الأدب بعد السبعينات فقد أخذ منحى آخر؛ إذ تطرق الكاتب والشاعر العُماني إلى مجالات لم تكن مطروقة من قبل، وساعد على هذا التحول دور الإعلام، سواء المقروء أو المسموع أو المرئي، حيث تبارت وسائل الإعلام في إظهار الأدب بأشواط مختلفة، وسهلت للمتلقي وصول المنتج الأدبي بكل تفاصيله وصوره.

وأضاف الصالحي: لقد تأثر الأدب العُماني كثيره بهذا الزخم الإعلامي العابر للقارات، واستطاع بشقيه أن يواكب التطور، ولا سيما في وسائله المقروءة مثل: الملاحق الثقافية في الصحف المحلية، وكذلك برامج الثقافة والشعر في تلفزيون سلطنة عُمان. غير أن هذا التطور رافقه نقد خجول، أو لنقل نقد غير مؤسسي؛ بمعنى أن الناقد لم يكن متخصصاً في النقد، وإنما كان يتناول المنتج الأدبي وفق رؤيته الخاصة؛ لذا لم يكن يحول المنتج الأدبي إلى منتج آخر يُضفي عليه نكهة جديدة، وإنما يقدم قراءة قد تصيب وقد يجانبها الصواب.

وأشار: المتتبع يلاحظ ذلك جلياً في اختيار لجان التحكيم، فالغالبية منها تميل إلى الجانب التقليدي للقصيدة أو النص النثري؛ لذا تسقط من حساباتها أي نص يحمل بذور الخروج عن المألوف. وهنا يتجلى دور الناقد المختص؛ فالأكاديمي والمختص لا يميز بين الأشكال الأدبية من حيث التفضيل، وإنما يحلل مضامين المنتج، ويستخرج للمتابع صوراً جديدة قد تكون مهمة للمتلقى العادي. وبناءً على ذلك، فإننا نأمل أن يواكب النقد الأدبي هذا الانتشار الواسع الذي يرافق المنتج الأدبي العُماني في الوقت الحاضر.

النقد علم بذاته

وأكد الصالحي أن النقد علم بذاته، فلا يمكن لغير المختص أن يسير أغوار المنتج الأدبي، سواء أكان نثراً أم شعراً. والناقد المختص هو من يستطيع وضع المنتج الأدبي على ميزان الإحاطة التاريخية والإنسانية والبنيوية وغيرها من الموازين، ولا يكتفي بالقراءة السطحية للنص. وقال أيضاً: لعل من أهم أدوات الناقد هو „التخصص“ الأكاديمي والمعرفي في مجال النقد الأدبي؛ فالتخصص قادر على استخراج مكانم النص للقارئ العادي، وإظهار إضاءات جمالية يصعب على غيره رؤيتها أو فهمها. فالمتلقي العادي ينظر للمنتج الأدبي وفق رؤيته وفهمه المحدودين، وهنا يكمن دور الناقد المختص عندما يأخذ بيد القارئ ويضئ له المساحات المظلمة في النص، أو يزيل الركام عن مفردة غابت دلالتها عن القارئ العادي،



تدشين "مساحة عُمران للتجربة والإلهام" في مركز عُمان للمؤتمرات والمعارض

من المشاريع إلى الوجهات"، المقرر عقدها في 8 أكتوبر، والتي تناقش الانتقال من تطوير المشاريع إلى بناء وجهات متكاملة، ودور التخطيط والتطوير العمراني في إيجاد بيئات حيوية تستجيب لاحتياجات المجتمعات والزوار.

وتتناول الجلسة عدداً من التجارب والرؤى المرتبطة بتطوير الوجهات، بمشاركة مجموعة من المختصين في القطاع.

وستواصل "مساحة عُمران للتجربة والإلهام" استقبال الزوار في مركز عُمان للمؤتمرات والمعارض بعد تدشينها، لتكون منصة تعريفية دائمة تتيح استكشاف مشاريع مجموعة عُمران ووجهاتها، والتعرف على تطوراتها ومكوناتها، وخوض تجارب تفاعلية مستوحاة من مجموعة من الوجهات والتجارب التي تعمل المجموعة على تطويرها.



المهمة بمحظة المجموعة، وفتح أفاق الحوار والتعاون حول مشاريعها وتوجهاتها.

وضمن برنامج مؤتمر أكتوبر العُمران، تشارك مجموعة عُمران في الجلسة الحوارية "التطوير العمراني:

بمشاريع ووجهات مجموعة عُمران، وإتاحة تجربة أقرب لما يجري تطويره في مختلف أنحاء سلطنة عُمان، من خلال محتوى تفاعلي وتجارب بالواقع الافتراضي. كما تتيح المساحة فرصة للتواصل المباشر مع مختلف الجهات



تجارب رقمية مستوحاة من عدد من مشاريع التجارب والمغامرات التابعة للمجموعة، والتعرف بصورة تفاعلية على ما توفره من أنشطة وتجارب. وتأتي "مساحة عُمران للتجربة والإلهام" كمئونة تفاعلية للتعريف

قابوس، إلى جانب مشروع كلوب ميد وفورسيزنز. وتستخدم المساحة نماذج ووسائط رقمية ومحتوى تفاعلي لتقديم تصور أقرب عن هذه المشاريع ومكوناتها، إلى جانب تجارب بالواقع الافتراضي تتيح للزوار خوض

مسقط- وجهات

دشنت الشركة العُمانية للتنمية السياحية (مجموعة عُمران) "مساحة عُمران للتجربة والإلهام" في مركز عُمان للمؤتمرات والمعارض، بالتزامن مع فعاليات مؤتمر أكتوبر العُمران الذي تنظمه وزارة الإسكان والتخطيط العمراني خلال الفترة من 5 إلى 8 أكتوبر 2026.

وتمثل المساحة منصة دائمة للتعريف بمشاريع المجموعة ووجهاتها، وتقديم للزوار تجربة تفاعلية للتعرف على أبرز مكوناتها وما توفره من تجارب وخيارات متنوعة.

وتضم المساحة مجموعة من المشاريع والوجهات التي تعمل مجموعة عُمران على تطويرها، من بينها مدينة العرفان، والمدينة المستدامة - يتي، والواجهة البحرية لميناء السلطان



اتحاد الغرف الخليجية يناقش سبل تحقيق التكامل الاقتصادي

الغرف الأعضاء، لافتاً إلى أنه سيتم تحويل هذه المقترحات إلى برامج عملية. وضم وفد غرفة قطر كلا من أعضاء مجلس الإدارة ابتهاج الأحمداني، ومحمد بن مهدي الأحبابي، وناصر بن سليمان الحيدر. وتضمن جدول أعمال الاجتماع عرض تقرير عن قرارات اجتماع مجلس الإدارة الـ (68)، وبرنامج عمل الأمانة العامة للاتحاد للعام 2027، والموازنة السنوية للاتحاد للعام 2027، والمواضيع المقترحة للقاء التشاوري الخامس عشر بين أصحاب المعالي والسعادة وزراء التجارة والصناعة ورؤساء مجالس اتحادات وغرف التجارة والصناعة بدول مجلس التعاون.

الخليجي، ودور القطاع الخاص في تنمية التجارة البينية الخليجية، وسبل تحقيق التكامل الاقتصادي الخليجي. وفي هذا السياق، قال الشيخ خليفة بن جاسم بن محمد آل ثاني، رئيس اتحاد الغرف الخليجية ورئيس مجلس إدارة غرفة قطر، إن هذا الاجتماع يعقد في وقت تواجه فيه المنطقة تحديات متسارعة بشكل غير مسبوق وفي مقدمتها الاضطرابات الجيوسياسية وعرقلة حركة التجارة والملاحة الدولية، وما نتج عنها من ضغوط على سلاسل الإمداد وارتفاع تكاليف النقل والشحن والتأمين. وثمن المقترحات التي تقدمت بها



المنامة- وجهات

عقد مجلس إدارة اتحاد الغرف الخليجية، الاثنين، اجتماعه الـ (69) في المنامة بمملكة البحرين، بمشاركة أصحاب السعادة رؤساء اتحادات وغرف التجارة والصناعة بدول مجلس التعاون الخليجي.

وترأس وفد غرفة تجارة وصناعة عُمان المشارك في أعمال الاجتماع راشد بن عامر المصلحي، النائب الأول لرئيس مجلس الإدارة.

وناقش الاجتماع عدداً من الموضوعات، والتي تناولت تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين دول مجلس التعاون

رياضة



- منتخبنا الوطني للكرة الطائرة للرجال يُشارك في البطولة العربية بالأردن.
- إيطاليا في الطريق الصحيح مع مانشيني.
- استبعاد ميدفيدوف من قبل نهائي بطولة الصين للتنس.

الأربعاء 6 أكتوبر 2026 م - السنة الحادية عشرة 10

2036

الأولمبية الدولية: 7 دول تتنافس على استضافة أولمبياد

برلين - رويترز

قالت اللجنة الأولمبية الدولية، الثلاثاء، إن 7 دول، من بينها قطر وألمانيا والهند، تتنافس على استضافة دورة الألعاب الأولمبية الصيفية 2036.

وتكمل المجر وتركيا وجنوب أفريقيا وكوريا الجنوبية قائمة الدول المهتمة، التي تجري محادثات أولية مع اللجنة الأولمبية الدولية، على أن يتم إعداد قائمة مختصرة في مارس آذار من العام المقبل، مع انتقال بعض الدول إلى مرحلة الحوار الاستراتيجي.

وقالت كيرستي كوفنتري رئيسة اللجنة الأولمبية الدولية، «بينما تقام الألعاب، هناك أمر واحد يجب ألا يتغير أبداً، يجب أن يكون الرياضيون في صميم كل ما نقوم به».

وأضافت: لهذا السبب، يجب أن يكون توفير أفضل تجربة ممكنة للرياضيين دائما نقطة الانطلاق لكل دولة مضيفة مستقبلية. وتخوض قطر، التي سبق لها التقدم بطلب لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية في الدوحة، حملة لتصبح أول دولة عربية تستضيف أكبر حدث رياضي متعدد الألعاب في العالم بعدما استضافت كأس العالم لكرة القدم 2022. بينما تسعى الهند، الدولة الأكثر اكتظاظا بالسكان في العالم، إلى استضافة دورة الألعاب الأولمبية للمرة الأولى.



أما المجر، التي تقدمت بعرض لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية لعام 2024، فلم تستضيف الألعاب من قبل، في حين أن ميونخ، التي استضافت دورة

تصبح أول دولة أفريقية تستضيف الألعاب الأولمبية. وتتمتع جنوب أفريقيا بخبرة كبيرة في تنظيم الأحداث الكبرى، حيث نظمت كأس العالم لكرة القدم 2010. أما المجر، التي تقدمت بعرض لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية لعام 2024، فلم تستضيف الألعاب من قبل، في حين أن ميونخ، التي استضافت دورة الألعاب الأولمبية لعام 1972، هي المرشحة من جانب ألمانيا.

واستضافت كوريا الجنوبية دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في سول 1988، والألعاب الشتوية في بيونج تشانج 2018. وسيعمل عن الدول المضيفة المفضلة بعد انتهاء مرحلة الحوار في عام 2028. ومن المتوقع صدور القرار النهائي في منتصف عام 2029.

وأمام أي دولة أخرى مهمة مهلة حتى 31 أكتوبر تشرين الأول لتقديم طلباتها، لكن يبدو من غير المرجح ظهور مرشحين جدد مع بقاء أقل من أربعة أسابيع على الموعد النهائي. وتغيرت قواعد الترشيح هذا العام في عهد كوفنتري، إذ أضيفت مرحلة الحوار الاستراتيجي وزاد إشراك الأعضاء في جميع مراحل العملية. ومن المرجح أيضا اختيار أكثر من دولة واحدة كدولة مضيفة مفضلة، على عكس التصويتات السابقة التي كان المجلس التنفيذي للجنة الأولمبية الدولية يرشح دولة واحدة فقط.

وستستضيف لوس أنجليس دورة الألعاب الصيفية 2028، بينما تستضيف برزبين الأسترالية الدورة التالية بعد أربع سنوات.

الدوحة تستضيف الجولة الثالثة من بطولة غرب آسيا للكرة الطائرة الشاطئية

الدوحة - قنا

و"قطر 2" شغاف إسماعيل وملك هاشم، و"قطر 3" عائشة العلوي ونيللي عمرو، فيما يكون، "قطر 4" من ليس السلمان ودانة صابر.

وتجمع الجولة الثالثة فرقا تمثل خمسة اتحادات وطنية هي قطر والسعودية والبحرين والكويت ولبنان، ما يوفر منافسة إقليمية قوية وفرصة مهمة للشائيات المشاركة لاكتساب المزيد من الخبرة والاحتكاك.

وبعد ختام جولة غرب آسيا، تواصل الدوحة استضافة منافسات الكرة الطائرة الشاطئية، إذ تنطلق في ملاعب الغرافة نفسها بطولة الدوحة المفتوحة ضمن جولة الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة الشاطئية خلال الفترة من 10 إلى 13 أكتوبر، لتشهد الدوحة أسبوعا متواصلا من المنافسات الإقليمية والقارية للعبة.

تستضيف ملاعب مركز الغرافة للكرة الطائرة الشاطئية لانطلاق منافسات الجولة الثالثة من جولات غرب آسيا للكرة الطائرة الشاطئية للرجال والسيدات، التي تستضيفها الدوحة حتى 9 أكتوبر الجاري، بمشاركة 15 فريقا تمثل خمس دول، وسط مشاركة فطرية متعددة في منافسات الرجال والسيدات. ويمثل قطر في منافسات الرجال فريقان، حيث يضم "قطر 1" الثنائي موسى الخير ومحمد إيهاب، بينما يتكون "قطر 2" من سيف المجيد ومحمود عصام. وفي منافسات السيدات، تشارك قطر بأربعة فرق، حيث يضم "قطر 1" هيا أبو عيسى وليلى محمد،



"يويفا" يحقق في حادثة بصق مزعومة خلال مباراة أيرلندا وإسرائيل

بروكسل - رويترز

سيفتح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) تحقيقا في حادثة بصق مزعومة وقعت خلال مباراة أيرلندا وإسرائيل في دوري الأمم الأوروبية يوم الأحد، بعدما اتهم لاعب إسرائيلي بالبصق على أحد أعضاء الجهاز الفني لأيرلندا أثناء مغادرة الفريقين أرض الملعب في نهاية الشوط الأول.

وقال "يويفا" في بيان، بعد مراجعة التقارير الرسمية التي تضمنت ادعاء بوقوع حادثة داخل النفق أو حوله في فترة الاستراحة، تم تعيين مفتش من لجنة الأخلاقيات والانضباط باليويفا لإجراء التحقيق التأديبي المناسب بشأن أي سلوك غير لائق محتمل من جانب لاعب أو لاعبين خلال مباراة دور المجموعات في دوري الأمم 2027 بين جمهورية أيرلندا وإسرائيل، التي أقيمت في الرابع من أكتوبر 2026 في باتشكا توبولا بصربيا.

وأقيمت المباراة، التي انتهت بالتعادل 1-1، في صربيا بعد أن اختار الاتحاد الأيرلندي لكرة القدم إقامة اللقاء في ملعب محايد وبدون جمهور، عقب احتجاجات في أيرلندا على إقامة المباريات بسبب الحرب في غزة.

وتواجهت إسرائيل وأيرلندا في المجر الأسبوع السابق، في مباراة أقيمت بعد أن أجرى المنتخب الأيرلندي تصويتا عقب انسحاب الحارس جافين بازونو من المباراتين المثبرتين للجدل بين الفريقين. وفازت أيرلندا بتلك المباراة بنتيجة 3-صفر.

ولم تكن هناك مضافات أو تبادل للرايات بين الفريقين في أي من المباراتين، وارتدى كلا الفريقين شارات سوداء في صربيا. ارتدتا أيرلندا في كلتا المباراتين، تكريما لجميع ضحايا الصراع في غزة، بينما ارتدت إسرائيل الشارات السوداء يوم الأحد إحياء لذكرى ضحايا هجوم السابع من أكتوبر تشرين الأول. وتعد أيرلندا من أكثر الدول الأوروبية انتقادا لحرب إسرائيل في غزة.





منتخبنا الوطني لكرة الطائرة للرجال يُشارك في البطولة العربية بالأردن

ومعتمصم الحارثي وأدم الجراحي وعبدالله الشيلي وماجد الشيلي وأسامة المعمرى وصالح الجلبوي ويوسف العبري. جدير بالذكر أن هذه البطولة تشهد غياب 12 منتخباً من 18 دولة عضوة بالاتحاد العربي لكرة الطائرة والذي سيكون لها تأثير واضح للمستوى الفني للبطولة حيث تغيب منتخبات الإمارات وقطر والعراق ومصر وتونس والمغرب وليبيا وفلسطين واليمن ولبنان والسودان والصومال.

وتضم قائمة المنتخب الوطني الذي يشرف عليه جهاز فني بقيادة المدرب التونسي نزار الشكلي ومحمد براهيم مساعد المدرب وحيد المقبالي مساعد مدرب ثان وماجد الشيزاوي مدير المنتخب وصالح البريدي إداري المنتخب وعبدالله اللاهوري محلل أداء وعلي الفارسي أخصائي علاج طبيعي واللاعبين سعود المعمرى وإسماعيل الحيدري ومحمود السعدي ومحمد المقبالي وعبدالله المقبالي وحمد المعمرى وفلاح الجراحي

يوم الأربعاء 14 أكتوبر. وتقام منافسات البطولة بنظام الدوري من دور واحد؛ بحيث يفوز المنتخب الحاصل على الترتيب الأول بالبطولة والميداليات الذهبية، والمنتخب الثاني وصيفاً ويحصل على الميداليات الفضية، والمنتخب الثالث في الترتيب يحصل على الميداليات البرونزية. وكان المنتخب الوطني قد حقق المركز الرابع في البطولة السابقة فيما حقق الميدالية البرونزية في البطولة الثانية والعشرين.

والكويت والبحرين والجزائر. ولعب منتخبنا الوطني مساء أمس أمام المنتخب الجزائري، فيما يلعب مباراته الثانية أمام المنتخب السعودي اليوم الأربعاء في الخامسة مساءً، ويقابل المنتخب الكويتي يوم الجمعة 9 أكتوبر في الساعة السابعة مساءً، ليلعب بعدها يوم الأحد 11 أكتوبر في الساعة السابعة مساءً مع المنتخب الأردني مستضيف البطولة، ويختم منتخبنا الوطني مبارياته في البطولة بلقاء المنتخب البحريني

عمان - العمانية

يشارك منتخبنا الوطني لكرة الطائرة في البطولة العربية الرابعة والعشرين لمنتخبات الرجال التي تستضيفها المملكة الأردنية الهاشمية اعتباراً من أمس وتستمر حتى 15 أكتوبر الجاري، بصالة الأرينا في العاصمة الأردنية عمان بمشاركة ستة منتخبات عربية وهي منتخبنا الوطني والأردن والسعودية

بمشاركة نادي عُمان والعامرات ونزوى والسيب

الأحد المقبل سحب قرعة مسابقة كأس السوبر لكرة اليد

على أن تقام المباراة النهائية في الحادي عشر من الشهر ذاته. ويشهد الموسم الحالي مشاركة نادي عُمان بصفته حامل اللقب، ونادي العامرات بطل دوري الدرجة الثانية ودرع الوزارة سابقاً، إلى جانب نادي نزوى والسيب. ويتصدر نادي عُمان قائمة الأندية الأكثر تتويجاً بلقب المسابقة برصيد 3 ألقاب حققها في مواسم (2017/2018 و2024/2025 و2025/2026) فيما يحل نادي مسقط في المرتبة الثانية برصيد لقبين حققهما في موسمي (2018 / 2019 و2019 / 2020).

تجرى يوم الأحد المقبل بمقر الاتحاد العماني لكرة اليد بمبنى اللجنة الأولمبية والاتحادات الرياضية مراسم سحب قرعة مسابقة كأس السوبر لكرة اليد للموسم الرياضي 2026 / 2027 بمشاركة أربعة أندية وهي نادي عُمان والعامرات ونزوى والسيب. وتجري القرعة بصورة مفتوحة لتحديد مواجهات الدور الأول الذي تنطلق مبارياته في الثامن من نوفمبر المقبل،



30 متدرباً في دورة متخصصة لتأهيل القوة والتكيف الرياضي لمدربي الفئات العمرية لكرة السلة

معرفة دقيقة بكيفية اختيار التمارين وتحديد شدتها وحجمها وفترات الراحة، مع مراعاة الفروق الفردية والقدرات البدنية لكل لاعب. وأشار الجهوري إلى أن مشاركة 30 من المدربين والمدربات وأخصائية علاج طبيعي تعكس الاهتمام المتزايد بالجوانب العلمية في عملية التدريب، موضحاً أن التكامل بين المدرب والمتخصصين في الإعداد البدني والعلاج الطبيعي يساهم في توفير برامج أكثر كفاءة، ويعزز من الوقاية من الإصابات والاستشفاء السليم. وأكد أن الاتحاد سيواصل تنظيم البرامج والدورات المتخصصة لتأهيل المدربين، خصوصاً العاملين في مراكز إعداد الرياضيين، بهدف نقل المعرفة العلمية إلى الميدان وتحويلها إلى ممارسات تدريبية تساهم في تطوير مستوى اللاعبين. ومن المتوقع أن تساهم مخرجات الدورة في رفع قدرة المدربين على إعداد البرامج البدنية وإدارة الأحمال التدريبية، وتحسين عناصر القوة والسرعة والتحمل والرشاقة، بما يدعم جودة إعداد اللاعبين ويعزز مستقبل الفئات العمرية في كرة السلة العمانية.

كرة السلة بالصالة الفرعية بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر، بما يتيح للمشاركين تحويل المفاهيم النظرية إلى تدريبات عملية قابلة للتطبيق.

وقال أبوبكر بن أحمد الجهوري، نائب رئيس الاتحاد العماني لكرة السلة: الدورة تأتي في إطار حرص الاتحاد على تطوير الكوادر التدريبية ورفع كفاءة المدربين العاملين مع الفئات العمرية، مؤكداً أن تطوير المدرب يمثل خطوة أساسية في بناء قاعدة قوية لكرة السلة العمانية. وأوضح أن الإعداد الحديث للاعب لا يقتصر على الجوانب المهارية والخططية، بل يشمل القوة والسرعة والرشاقة والتحمل والمرونة والاستشفاء والوقاية من الإصابات، إلى جانب المتابعة المستمرة للأحمال التدريبية، مشيراً إلى أن هذه العناصر تتطلب برامج علمية تتناسب مع طبيعة كل مرحلة عمرية. وأضاف: تتسبب الدورة أهمية خاصة من خلال تركيزها على مدربي الفئات العمرية، فالعمل مع اللاعبين في مراحل النمو يتطلب



تصوير - عمار المسافر

والتحضير الحركي الخاص بكرة السلة، وتتوالى الجلسات القادمة التخطيط للموسم وتصميم برامج القوة والإعداد البدني، وتختتم الدورة بمحور الاختبارات البدنية ومراقبة الأداء، حيث تقام التطبيقات العملية في الصالة الرياضية وصالة الحديد وملعب

25 ساعة تدريبية على مدى خمسة أيام، تجمع بين المحاضرات النظرية والتطبيقات العملية في الصالات والملاعب. تناولت جلسات الثلاثاء التهيئة والاستشفاء بعد التدريبات والمباريات، فيما تناول اليوم الأول استراتيجيات الإحماء

مسقط - وجهات

تتواصل بمجمع إيسلطان قابوس الرياضي ببوشر فعاليات دورة القوة والتكيف الرياضي لمدربي الفئات العمرية، التي ينظمها الاتحاد العماني لكرة السلة بمشاركة 30 مدرباً ومدربة وأخصائية علاج طبيعي، في برنامج يمتد خمسة أيام ويركز على أحدث أساليب الإعداد البدني ورفع جاهزية اللاعبين وإدارة الأحمال التدريبية، إلى جانب التطبيقات العملية المرتبطة بطبيعة اللعبة، وذلك في الدورة التي يحاضر فيها أمير عبد المحاضر الدولي في الاتحاد الدولي لكرة السلة.

وتأتي الدورة ضمن برامج الاتحاد الهادفة إلى تطوير الكوادر التدريبية والارتقاء بمستوى الإعداد البدني للاعبين، من خلال تقديم مفاهيم وأساليب حديثة في القوة والتكيف الرياضي، إلى جانب التخطيط للأحمال التدريبية، والاختبارات البدنية، وقياس ومتابعة الأداء حيث يتضمن البرنامج



أوليسيه يعيد أمجاد زيدان مع «الديوك»

(53)

ومع الوصول إلى ساعة من اللعب، أقحم زيدان ثلاثة لاعبين دفعة واحدة، من بينهم الثنائي الهجومي أوليسيه وشرقي.

واستحوذ أصحاب الأرض على الكرة وسط تشجيع كبير من الجمهور، وكاد شرقي يفعلها لكن تسديده من على مشارف المنطقة تصدى لها فانديفوردت الذي كان يلعب مباراته الدولية الأولى (67).

وفي ظل الضغط المتواصل، فكّ دويه الشيفرة بعد خمس دقائق من دخوله، بتسديدة زاحفة من على مشارف المنطقة (77).

وبعد أربع دقائق لعب البديل الآخر أوليسيه تمريرة نحو شرقي الذي سدد الكرة مباشرة ودخلت المرمى (81)، قبل أن يحسم أوليسيه بنفسه الأمور بالثالث بعد استلامه كرة من دويه سدها قريبة في الشباك (88).

لكن أوليسيه أرادها فرحة أكبر، فسجل الرابع بتسديدة قريبة ثانية وتمريرة حاسمة أخرى من دويه، وسط تصفيق طويل وابسماء عريضة من

زيدان (90+1). ويبدو أن أوليسيه بات مفتاح ثورة زين الدين زيدان الفنية مع «الديوك»، ونسخة عنه في الملعب، حين كان «زيزو» يقبل المجريات في دقائق ويلمسات ساحرة.

وقال زيدان في مؤتمر صحفي عقب المباراة «أوليسيه، ما فعله ببساطة استثنائي». وأضاف زيدان في إشارة إلى أول معسكر دولي له كمدرّب للمنتخب الفرنسي الذي حقق ثلاثة انتصارات في أربع مباريات «هذا أمر مشجع، وأنا متفائل جداً بالمستقبل. أنا سعيد بالنتائج، فقد حصنا 10 نقاط، وبغض النظر عن الانتصارات والنقاط، فإن الرضا الأكبر هو العمل الجيد الذي قمنا به مع اللاعبين والجهاز الفني. كان من المهم جداً أن نخوض 15 يوماً بجودة عالية. هناك جوانب تحتاج إلى تحسين، ولكن هذا سيحدث تدريجياً. بإمكاننا تقديم أداء أفضل، وسنقدم أداء أفضل».

باريس - وكالات

أكرم البدلاء ديزيرييه دويه وريان شرقي ومايكل أوليسيه مدبرهم زين الدين زيدان وأهدوه عودة من تأخر أمام بلجيكا إلى فوز 4-1 ضمن الجولة الرابعة من المستوى الأول في دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم. على ملعب استاد دو فرانس، بدا أن فرنسا في طريقها إلى خسارة أولسى مع مدبرها الجديد زيدان بعد انتصارين وتعادل، لكن أبطال العالم 2018 ظهرُوا بشكل مغاير في الشوط الثاني عن الأول، فسيطروا واستحوذوا وسجلوا أربعة أهداف. وحافظت فرنسا على صدارة المجموعة الأولى بـ10 نقاط، مقابل 7 لإيطاليا و6 لبلجيكا، فيما بقيت تركيا من دون نقاط.

وتلعب آخر جولتين في نوفمبر المقبل. وكانت بلجيكا تحلم بإنهاء سطوة فرنسا على مواجهاتها المباشرة وتحقيق أول فوز من 2015، لكن هدف التقدم من دودي لوكيباكيو (35) لم يكن كافياً، إذ سجل دويه التعادل (77) وشرقي التقدم (81) قبل أن يحسم أوليسيه الفوز (88 و90+1).

وشهد الشوط الأول فرصاً كثيرة من الطرفين، لكن قلّة منها هدّدت جدّاً كلا المرميين. فبعد الفرصة المهددة لباركولا داخل المنطقة التي تصدى لها الحارس مارتن فانديفوردت (16)، وتصويبة زميله لوبول فوق العارضة (33)، جاء العقاب من لوكيباكيو الذي استلم تمريرة روميو لافيا الطويلة وانفرد على إثرها بالحارس غيوم ريست ووضع الكرة في شباكه (35).

لم تكن ردة فعل فرنسا قوية في باقي دقائق الشوط الأول، لكن زيدان اختار الحفاظ على تشكيلته في بداية الثاني، وحاول ماكسانس لاكروا إعادة الأمور إلى نقطة الصفر بتسديدة مرّت إلى جانب القائم الأيمن



النقل التلفزيوني للدوري العراقي مهدد بالتوقف

بغداد - رجات

الاتحاد العراقي لكرة القدم وشركة عشتار وتسعة مليارات لهذا الموسم لم تتسلم الشركة منها أية مبالغ تذكر. وتابع، أن منافسات الجولة التاسعة من مسابقة دوري نجوم العراق ستطلق، الأربعاء، والشركة ستنتقل مباراة واحدة فقط في اليوم، حيث ستتوزع مباريات الجولة المذكور على 4 أيام، فيما ستتوقف الشركة بشكل نهائي عن نقل أية مباراة من مباريات الجولة العاشرة في حال لم تتسلم الشركة المبلغ المطلوب لاستكمال عملها التلفزيوني كما في المواسم السابقة. ويمثل عدم نقل مباريات دوري نجوم العراق لكرة القدم عبر التلفزيون ضربة كبيرة جداً للمسابقة ولفرق الدوري وكذلك للجمهور الذي يتابع مباريات المسابقة داخل العراق وخارجه، حيث أصبحت هذه القضية من القضايا الضاغطة على اتحاد الكرة العراقي.

باتت عملية النقل التلفزيوني لمنافسات دوري نجوم العراق لكرة القدم للموسم الحالي 2026-2027 مهددة بالتوقف بسبب عدم قيام شبكة الإعلام العراقي بتسديد الأموال للشركة المعنية بالنقل التلفزيوني، حسب صحيفة الخليج الإماراتية.

وقال مصدر مطلع، أن شركة عشتار، وهي الشركة المعنية بالنقل التلفزيوني لمنافسات دوري نجوم العراق لكرة القدم للموسم الحالي تحتاج إلى 6 مليارات دينار عراقي لكي تستمر بالنقل التلفزيوني.

وأضاف، أن الأموال التي تطالب بها الشركة هي بذمة شبكة الإعلام العراقي بواقع خمسة مليارات دينار عراقي من الموسم الماضي تقسم مناصفة بين



إيطاليا في الطريق الصحيح مع مانشيني

روما - وكالات

بعد ثلاث دقائق أعاد كالاڤيوري التقدم لإيطاليا بضربة رأس من ركلة حرة نفذها نيكولو باريللا.

وحسم إسبوزيتو فوز إيطاليا بتسجيل الهدف الثالث بعد محاولتين متتاليتين من عيسى دومبيا وأليساندرو رومانو.

وقال روبرتو مانشيني مدرب إيطاليا لقناة (راي) التلفزيونية «على الرغم من أننا أجرينا الكثير من التغييرات، فإن الإرهاق كان واضحاً على الجميع، وقد عانينا قليلاً».

وأضاف «لكننا أحسنا التسجيل، ثم التسجيل مرة أخرى مباشرة بعد أن تعادلا».

وتتصدر فرنسا المجموعة برصيد 10 نقاط، متقدمة بثلاث نقاط على إيطاليا وأربع على بلجيكا، وتتذيل تركيا الترتيب بعدما خسرت مبارياتها الأربع.

تغلبت إيطاليا 3-1 على تركيا لتتجنب الهزيمة للمباراة الثالثة تالياً في دوري الأمم الأوروبية، وتسير في الطريق الصحيح مع مدبرها الجديد روبرتو مانشيني.

وجاء فوز إيطاليا على تركيا بفضل أهداف جيانلوكا سكاماكا وريكاردو كالاڤيوري وبيو إسبوزيتو، وكان أزال سيمسير قد سجل هدف التعادل بعد مرور ساعة من اللعب.

وافتح سكاماكا التسجيل بتسديدة مباشرة من مسافة قريبة اصطدمت بالعارضة قبل أن تعبر خط المرمى.

وأدرك سيمسير التعادل بتسديدة عند القائم البعيد في نهاية هجمة جماعية تركية رائعة، ولكن

نهائي المونديال يكتب السطر الأخير في حسابات الكرة الذهبية

باريس - وكالات

مع بداية موسم 2026 / 2027، دخل سياق الكرة الذهبية مرحلة جديدة، وبدأ عدد من أبرز المرشحين في تقديم مستويات قد تعيد ترتيب حسابات الجماهير والمتابعين قبل موعد الإعلان عن الفائز، ليبرز مع اقتراب حفل الجائزة في لندن، السؤال الأهم والمتعلق بإلى أي مدى يمكن لهذه البداية أن تؤثر في تقييم النسخة الحالية، وما الفترة الزمنية التي يعتمد عليها الصحفيون عند اختيار الفائز؟

وتحدد اللائحة المنظمة للكرة الذهبية 2026 إطاراً زمنياً دقيقاً لعملية التقييم، حيث تبدأ الفترة المعتمدة في 3 أغسطس 2025 وتنتهي في 19 يوليو 2026، وهو التاريخ الذي شهد نهائي كأس العالم. وبذلك، يصبح هذا النطاق الزمني هو الأساس الذي يستند إليه أعضاء لجنة التصويت عند المفاضلة بين المرشحين.

وتعني هذه القاعدة أن مباريات موسم 2026 / 2027 التي بدأت منذ أغسطس 2026 لا تدخل ضمن حسابات نسخة 2026، حتى مع تألق بعض اللاعبين في الأسابيع الأولى من الموسم. ويعود ذلك إلى النظام المعمول به منذ 2022، عندما انتقلت الجائزة من تقييم السنة الميلادية إلى تقييم الموسم السابق، ليكون موسم 2026 / 2025 هو الإطار الزمني المعتمد للنسخة الحالية.

ولا تقتصر الحسابات على ما يقدمه اللاعبون مع أنديةهم، حيث تمتد إلى مشاركات المنتخبات الوطنية خلال الفترة المحددة. وفي فئة الرجال، تشمل البطولات التي تدخل في التقييم كأس العالم وكأس الأمم الأفريقية، بينما تضم فئة السيدات كأس آسيا والمرحلة النهائية من دوري الأمم.

أما كأس الأمم الأفريقية للسيدات، فلم تدخل ضمن حسابات الكرة الذهبية 2026، بعدما انتهت منافساتها في 16 أغسطس، أي بعد انتهاء فترة التقييم المحددة للنسخة الحالية، لتنتقل مبارياتها إلى تقييم جائزة 2027.

وتحدد اللائحة ثلاثة معايير رئيسية للمفاضلة بين المرشحين، بالترتيب نفسه الذي يجب اعتماده في عملية التقييم. ويأتي الأداء الفردي، ومدى تأثير اللاعب وتألقه، في المرتبة الأولى، يليه أداء الفريق والألقاب التي حققها، ثم الأسلوب واللعب النظيف.

وفي جائزة الرجال، تضم لجنة التصويت 100 صحفي يمثلون أول 100 دولة في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم، بواقع ممثل واحد عن كل دولة. ويختار كل صحفي 10 لاعبين من قائمة تضم 30 مرشحاً.





نتائج المنتخبات في الجولة الرابعة من دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم

◆ عواصم - العُمانية

شهدت منافسات الجولة الرابعة من دور المجموعات لبطولة دوري الأمم الأوروبية لكرة القدم (2026-2027) انتصارات بارزة للمنتخبات الكبرى، عززت من خلالها مواقعها في صدارة مجموعات.

وفي المستوى الأول (المجموعة الأولى)، حقق المنتخب الفرنسي فوزاً كبيراً على نظيره البلجيكي بنتيجة 4 / 1 في المباراة التي جرت على ملعب «فرنسا» بضواحي باريس.

وتقدم المنتخب البلجيكي أولاً بهدف دوني لوكياكيو، قبل أن ينتفض أصحاب الأرض ويسجلوا أربعة أهداف متتالية قادتهم لرفع رصيدهم إلى 10 نقاط في صدارة المجموعة.

وضمن المجموعة ذاتها، نجح المنتخب الإيطالي في تحقيق فوز مهم على ضيفه التركي بنتيجة 3 / 1 في اللقاء الذي أقيم على ملعب ريناتو دالارا في بولونيا.

وسجل أهداف إيطاليا كل من جيانلوكا سكاماك، وريكاردو كالايفوري، وبيو ايسوسييتو، ليرفع الأتوري رصيده إلى 4 نقاط.

كما فاز منتخب المجر على أوكرانيا بنتيجة 2 / 1، وتفوق منتخب السويد على رومانيا بنتيجة 1 / 0، وفاز منتخب البوسنة والهرسك على بولندا بنتيجة 1 / 0، وحقق منتخب قبرص فوزاً على لاتفيا بنتيجة 2 / 1، بينما تعادل سلباً منتخب أيرلندا الشمالية مع جورجيا، ومنتخب الجبل الأسود مع أرمينيا.



الاتحاد البحريني ينهي التعاقد مع المدرّب الكرواتي دراغان تالايتش

◆ المنامة - العُمانية

أعلن الاتحاد البحريني لكرة القدم، الاثنين، عن إنهاء التعاقد مع الكرواتي دراغان تالايتش مدرب المنتخب وجهازه المعاون بالتراضي بين الطرفين.

وكان الاتحاد البحريني تعاقد مع تالايتش البالغ من العمر 60 عاماً في فبراير 2024، وقاد المنتخب للتتويج بلقب بطولة «خليجي26» التي استضافتها الكويت في نفس العام، كما ساهم مع المنتخب في التأهل إلى نهائيات كأس آسيا 2027 التي تستضيفها السعودية.

ويأتي قرار رحيل المدرب تالايتش، في أعقاب الخروج من دور المجموعات ببطولة كأس الخليج لكرة القدم «خليجي27»، المقامة حالياً في جدة بالملكة العربية السعودية، والتي شهدت تلقي المنتخب البحريني الخسارة في ثلاث مباريات أمام منتخبات قطر والإمارات واليمن على التوالي، ليحتل المركز الرابع والأخير في المجموعة الثانية.



سدد كرة مرتدة نحو الجمهور فأصاب أحد المتفرجين في عينه

استبعاد ميدفيديف من قبل نهائي بطولة الصين للتنس

◆ بكين - رويترز

تم استبعاد دانييل ميدفيديف من مباراة قبل النهائي ببطولة الصين المفتوحة للتنس التي كان يخوضها ضد نوفاك ديوكوفيتش، بعد أن سدد كرة مرتدة نحو الجمهور، فأصاب أحد المتفرجين في عينه.

وكان ميدفيديف، المصنف الخامس عالمياً، متأخراً في المباراة بنتيجة 7-5 و3-5، وكان قد خسر نقطة عندما ضرب الكرة التي ارتدت من الحائط.

ووضع المتفرج، الذي كان جالساً في الصف الأول، يديه على عينه اليسرى وبدأ أنه يعاني من ألم وهو يغادر المدرجات بمساعدة موظفي الملعب.

وقال ديوكوفيتش المصنف السادس في البطولة، والذي تم استبعاده من بطولة أمريكا المفتوحة عام

نيلسن سبورتس: ارتفاع مشاهدة الدوري الإنجليزي 20 % بين الشباب الأمريكيين



◆ واشنطن - رويترز

نجح الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، في إحداث تأثير واسع لدى الشباب الأمريكيين بعد مشاركة الولايات المتحدة في استضافة كأس العالم هذا العام، إذ ارتفعت نسبة مشاهدة البطولة الإنجليزية بنسبة 20 بالمئة بين الفئة العمرية من 18 إلى 34 عاماً حتى الآن هذا الموسم، وفقاً لبيانات أصدرتها مؤسسة نيلسن سبورتس اليوم الاثنين.

واجتذبت شبكتا (إن بي سي) و(يو إس إيه) الأمريكيتان متوسط نصف مليون مشاهد لمباريات الدوري الإنجليزي هذا الموسم، ما يمثل زيادة بنسبة ثلاثة بالمئة مع نمو شعبية الرياضة. وقال جون ستينر، المدير العام العالمي لمؤسسة نيلسن سبورتس، شكلت كأس العالم حافزاً قوياً، مما أدى إلى توسيع نطاق حضور الدوري الإنجليزي الممتاز عبر شريحة سكانية أوسع بكثير في الولايات المتحدة.

وأضاف: تظهر بياناتنا أن القاعدة الجماهيرية لا تصل فقط إلى مستويات قياسية، بل تتوسع أيضاً بسرعة بين الفئات الشابة والمتنوعة، ويمتد هذا التأثير إلى البطولات

المحلية والدولية الكبرى. وشاهد أكثر من مليون أمريكي بقليل هزيمة توتنهام هوتسبير 2-0 صفر على أرضه أمام نيوكاسل يونايتد في 29 أغسطس آب، وهي المباراة الأكثر مشاهدة في الدوري الإنجليزي بالولايات المتحدة هذا الموسم حتى الآن. وكان توتنهام طرفاً في ثلاث من بين أكثر ست مباريات مشاهدة بالدوري الإنجليزي في الولايات المتحدة هذا الموسم، إذ ضمت القائمة أيضاً خسارته 3-0 صفر أمام برنتفورد وتعادله بدون أهداف على أرضه مع إيفرتون. واستفاد الدوري الأمريكي للمحترفين أيضاً من الانتشار المتزايد لكرة القدم في الفترة التي سبقت كأس العالم، حيث قفز الاهتمام باللعبة بنسبة 23 بالمئة بين الفئة العمرية من 16 إلى 34 عاماً. وبلغ الاهتمام بكأس العالم ذروته عند 87 مليون مشجع في يوليو تموز، وشكلت المشجعات 44 بالمئة من إجمالي القاعدة الجماهيرية، وفقاً لبيانات نيلسن فان انسايتس، التي تجمع معلوماتها من خلال استطلاعات رأي إلكترونية تجرى كل نصف ساعة في الولايات المتحدة على عينة تضم ثلاثة آلاف شخص.



اعلانك عبر صفحات جريدة رجهات يحقق هدفك ويضمن لك انتشاراً واسعاً



علاج جيني واعد لتحسين البصر وعلاج أمراض الشبكية

◆ ميشيغان - العمانية

وأشارت النتائج المخبرية إلى تحسن ملحوظ في القدرة على الرؤية خاصة في الإضاءة الخافتة، وحدوث تغيرات إيجابية في بنية الشبكية شملت نمو طبقات تضم روابط عصبية أساسية للإبصار، بالإضافة إلى تحسن الاتصال العصبي بين الخلايا الحساسة للضوء. وأكد الباحثون، استمرار الفوائد العلاجية طوال فترات المتابعة التي بلغت ثلاث سنوات، مما يثبت قدرة الشبكية البالغة على إعادة تكوين بعض روابطها العصبية حتى بعد اكتمال مراحل النمو الطبيعية.

ورأوا أن النتائج العلمية قد تتجاوز علاج هذا الاضطراب النادر، لتفتح المجال مستقبلاً أمام تطوير أساليب علاجية مبتكرة لإصلاح الشبكات العصبية المتضررة في أمراض أخرى تصيب العين لدى البشر.

حقق باحثون من جامعة ولاية ميشيغان الأمريكية نتائج علمية واعدة تفتح آفاقاً جديدة لاستخدام العلاج الجيني في تحسين البصر، وإمكانية استعادة الرؤية لدى المصابين باضطراب وراثي نادر، عبر إعادة بناء أجزاء من الشبكية وإصلاح الروابط العصبية التالفة.

وأوضح الباحثون، أن جرعة واحدة من هذا العلاج الجيني أسهمت بفاعلية في إبطاء تدهور البصر، إلى جانب تحفيز الشبكية على إعادة بناء أجزاء لم تكن قد تطورت بشكل طبيعي منذ البداية.



اختبار ميزة جديدة في الواتساب لمنع الأجهزة المرتبطة من الوصول إلى محادثات محددة

◆ واشنطن - العمانية

تختبر منصة المراسلة الفورية، واتساب، ميزة جديدة تتيح للمستخدم منع الأجهزة المرتبطة بحسابه من الوصول إلى محادثة محددة، بهدف تعزيز التحكم في خصوصية المحادثات.

وتحمل الميزة اسم، «الدردشة المقيدة: Restricted Chat»، وبدأت بالظهور تدريجياً أمام عدد من مستخدمي النسخة التجريبية على أجهزة أندرويد، بعد ظهورها للمرة الأولى في الإصدار التجريبي 2.26.36.4.

ولن تتمكن الأجهزة المرتبطة بالحساب عند تفعيل الميزة، من قراءة محتوى المحادثة المقيدة، وستظهر رسالة داخل المحادثة توضح أن إرسال الرسائل واستقبالها أصبح متاحاً فقط من خلال الجهاز الأساسي.

وتعرف الميزة سابقاً باسم، «خصوصية الدردشة المتقدمة»، قبل أن يغير «واتساب» اسمها إلى، «الدردشة المقيدة»، فيما أوضحت المنصة أن المحادثات محمية بالفعل بتقنية التشفير التام بين الطرفين، فيما تهدف الميزة الجديدة إلى منح المستخدم مزيداً من التحكم في كيفية الوصول إلى محادثاته. ويمكن تفعيل الميزة يدوياً من شاشة معلومات المحادثة، وهي معطلة افتراضياً. وتتوفر حالياً في الإصدار التجريبي 2.26.39.11 عبر متجر «جوجل بلاي»، وتعمل في الوقت الحالي داخل المحادثات الفردية فقط، وتفرض الميزة، عند تفعيلها، عدداً من القيود، من بينها منع الحفظ التلقائي للوسائط المرسلة في معرض الصور، ومنع تصدير المحادثة، وإيقاف ميزات Meta AI داخلها، إلى جانب منع الوصول إليها من الأجهزة المرتبطة بالحساب.

وتمنع الميزة بعض التطبيقات غير الرسمية ووكلاء الذكاء الاصطناعي الذين يعتمدون على الأجهزة المرتبطة للوصول إلى المحادثات وقراءتها، من الوصول إلى المحادثات المقيدة.

جائزة نوبل للطب 2026 للأمريكي كارل دايسروث والألماني بيتر هيجمان وجيورج ناجل

◆ ستوكهولم - العمانية

منحت لجنة نوبل، الاثنين، جائزة نوبل في الطب للأمريكي كارل دايسروث والألماني بيتر هيجمان وجيورج ناجل، «لاكتشافاتهم المتعلقة ببنوات الأيونات التي يتم التحكم فيها بالضوء وعلم البصريات الوراثية». وكانت جائزة 2025 من نصيب الأمريكيين ماري برانكو وفريد رامسدیل والياباني شيمون ساغاوتشي تقديراً لأبحاثهم المتعلقة بالتحمل المناخي الطرقي، الذي يمثل التحمل المناخي الذي تصل إليه بعض الخلايا بعد بلوغ مرحلة النضج.

وفي 2024، فاز العالمان الأمريكيان فيكتور أمبروس وغاري روفكون بالجائزة ذاتها لاكتشافهما الحمض النووي الريبوزي الدقيق (ميكرو آر إن إيه) ومعرفة دوره في تنظيم الجينات. ويحصل الفائزون بجائزة نوبل في الطب، التي تمنحها جمعية نوبل بمعهد كارولنسكا الطبي في السويد، على مكافأة قدرها 11 مليون كرونة سويدية (1.2 مليون دولار أمريكي)، بالإضافة إلى ميدالية ذهبية مقدمة من ملك السويد.



الصفحة الأخيرة

الأربعاء 7 أكتوبر 2026 م - السنة الحادية عشرة

صندوق البريد: 1
الرمز البريدي: 314 - سلطنة عمان
البريد الإلكتروني: yahmedom@hotmail.com

الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي
info@wejhatt.com

تصدر عن:
مؤسسة الشراء للصحافة والنشر
مسقط - سلطنة عمان

هواتف:
نقال : 99327574

وجهات

