■ الخميس 5 نوفمبر 2026 م ■ السنة الثانية عشرة ■ العدد 3215 رئيس التحرير يوسف بن أحمد البلوشي ■ جريدة سياحية ■ إلكترونية ■ يومية ■ منوعة 16 صفحة

وجهات

رؤية عُمان 2040 Oman Vision

تصدر عن مؤسسة الثراء للصحافة والنشر @wejhatt ■ www.wejhatt.com

داخل العدد

جلالةُ السُّلطان يبحث مع وليّ عهد بروناي تطوير الشراكة الاستثمارية. 3

جهود مشتركة لتعزيز جاهزية المواقع في "جنوب الشرقية" للموسم السياحي الشتوي. 4

عُمان ضيف شرف في معرض الشارقة الدّولي للكتاب 2026. 7

في ختام زيارة "دولة" لجلالةُ السُّلطان الى بروناي دار السّلام



عُمان وبروناي نحو شراكة استراتيجيّة

◆ مسقط - بندر سري بكاوان - وجهات - العُمانية

عاد حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعاهُ، إلى ارض الوطن، مساء امس بحفظ الله ورعايته، بعد ختام زيارة ,,دولة" إلى بروناي دار السّلام الصّديقة، استغرقت ثلاثة أيام.

وكان في وداع جلالتِه، أيّدهُ اللهُ، صاحبُ السُّمو الأمير الحاج المهتدي بالله بن السُّلطان الحاج حسن البلقية وليُّ العهد وكبيرُ الوزراء بمكتب رئيس الوزراء.

وقد بعث سُلطان البلاد المُفدّى برقيةَ شكرٍ وتقديرٍ إلى جلالةِ سُلطان بروناي دار السّلام، أعرب فيها عن خالص شكره وتقديره على ما حظي به والوفد المرافق من ترحيبٍ حافلٍ وضيافةٍ كريمةٍ، مُشيداً بما حققته الزيارةُ من نتائج طيّبة تتعلق بتعزيز الشّراكة والتّعاون بين البلدين وفتح آفاقٍ جديدةٍ على مختلف الأصعدة.

واتفق حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعاهُ، وجلالةُ السُّلطان الحاج حسن البلقية سُلطان بروناي دار السّلام على الارتقاء بالعلاقات بين سلطنة عُمان وبروناي دار السّلام إلى شراكة استراتيجيّة، لتكون بمثابة إطارٍ مُجدٍ لتعزيز العلاقات الثنائية، بالبناء على مجالات التعاون القائمة، وتحديد مجالات جديدة ذات اهتمام مشترك، وذلك في بيانٍ مشترك بمناسبة زيارة ,,دولةٍ" قام بها جلالتُه إلى بروناي دار السّلام.

تفاصيل ص 2 و 3



ترحب جريدة وجهات بنشر اعلاناتكم على صفحات الجريدة اليومية إلكترونيا وتشمل:

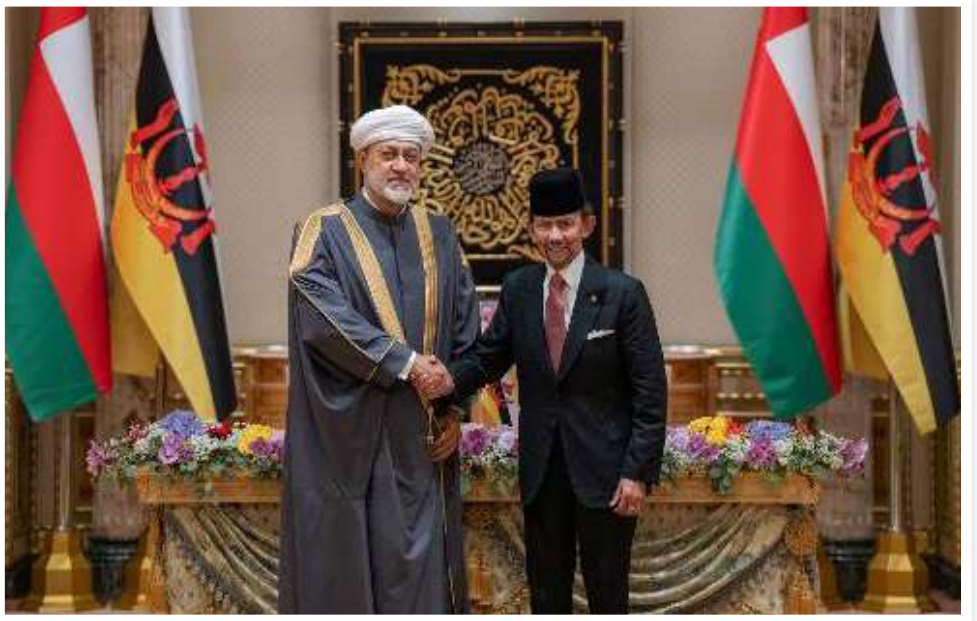
إعلانات الإيجار
إعلانات استئجار الاستراحات السياحية
إعلانات فقدان ملكيات الأراضي
الإعلانات المبوبة
إعلانات المناقصات
إعلانات مكاتب السفر والسياحة
إعلانات صالونات التجميل



اعلانك عبر صفحات وجهات يحقق هدفك ويضمن لك انتشارا واسعا

تواصل معنا
99327574





في ختام زيارة "دولة" لجلالةُ السُّلطان الى بروناي دار السّلام

عُمان وبروناي تتّفقان على الارتقاء بالعلاقات إلى شراكة استراتيجيّة

بندر سري بكاوان - العُمانية

اختتم حضرةُ صاحب الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعـاهُ، الاربعاء، زيـارة "دولـة" إلى بروناي دار السّلام الصّديقة، استغرقت ثلاثة أيام.

وكان في وداع جلالتِه، أيّدهُ اللهُ، صاحبُ السُّمو الأمير الحاج المهتدي بالله بن السُّلطان الحاج حسن البلقية ولـيُّ العهد وكبيرُ الوزراء بمكتب رئيس الوزراء، وبمعيّته عددٌ من كبار المسؤولين البروناويين، وسعادةُ السّفيرة إرما بنت سعيد الكثيري سفيرةُ سلطنة عُمان المُعتمدة لدى بروناي دار السّلام، وأعضاء السّفارة العُمانية في بروناي.

وقد بعث سُلطان البلاد المُفدّى برقيةَ شكرٍ وتقديرٍ إلى جلالةِ سُلطان بروناي دار السّلام، أعرب فيها عن خالصِ شكرِه وتقديره على ما حظي به والوفد المرافق من ترحيبٍ حافلٍ وضيافةٍ كريمةٍ، مُشيدًا بما حققتْه الزيارةُ من نتائج طيّبة تتعلق بتعزيز الشّراكة والتّعاون بين البلدين وفتح آفاقٍ جديدةٍ على مختلف الأصعدة.

واتفق حضرةُ صاحب الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعـاهُ، وجلالةُ السُّلطان الحاج حسن البلقية سُلطان بروناي دار السّلام على الارتقاء بالعلاقات بين سلطنة عُمان وبروناي دار السّلام إلى شراكة استراتيجيّة، لتكون بمثابة إطار مُجدٍ لتعزيز العلاقات الثّنائية، بالبناء على مجالات التعاون القائمة، وتحديد مجالات جديدة ذات اهتمامٍ مشترك، وذلك في بيان مشترك بمناسبة زيارة "دولةٍ" قام بها جلالتُه إلى بروناي دار السّلام.

ومثّلت زيارة "دولةٍ"، هي الأولى من نوعها لسُلطان عُمان إلى بروناي دار السلام، محطّة تاريخيّة في العلاقات الأخويّة الراسخة بين سلطنة عُمان وبروناي دار السّلام والتي واصلت ازدهارها منذ إقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في 24 مارس 1984م.

وانطلاقاً من الروابط الوثيقة والمتينة بين الأسرتين المالكتين، وبما يجمعهما من التزام مشترك بتعميق جميع جوانب العلاقات الثّنائية وتوسيع آفاقها، اتفق صاحبا الجلالة على الارتقاء بالعلاقات بين سلطنة عُمان وبروناي دار السّلام إلى شراكة الاستراتيجية.

كما اتفق صاحبا الجلالة على أن تكون الشراكة الاستراتيجية بمثابة إطار مُجدٍ لتعزيز العلاقات الثّنائية، وذلك بالبناء على مجالات التعاون القائمة، وتحديد مجالات جديدة ذات اهتمام مشترك، وتعزيز التواصل الوثيق بما يعود بالنفع على البلدين وشعبيهما.

وخلال الزيارة، منح صاحبُ الجلالة سُلطان بروناي دار السّلام حضرةَ صاحب الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق، سُلطانَ عُمان، وسام العائلة المالكة لتاج بروناي من الدرجة الأرفع.

كما منح حضرة صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق صاحبَ الجلالة سُلطان بروناي دار السّلام، وسام آل سعيد، وهو أرفع الأوسمة العُمانية.

وافتتح صاحبا الجلالة معرض التصوير الفوتوغرافي الخاص بين سلطنة عُمان وبروناي دار السّلام ويحمل عنوان "جسور بين السّلطنتين" في قاعة خزائن التراث الإسلامي للسُّلطان الحاج حسن البلقية ببندر سري بكاوان. ويعكس هذا المعرض أواصر الصداقة العميقة بين سلطنة عُمان وبروناي دار السّلام تخليدًا لذكرى زيارة الدّولة التاريخية هذه.

وتبادل صاحبا الجلالة وجهات النظر بشأن التقدم المتميز الذي شهدته العلاقات الثّنائية، لا سيما في مجالات الاستثمار والتعليم والثقافة والتبادل بين الشعبين.

وأشار صاحبا الجلالة إلى أهمية الحفاظ على التواصل الوثيق من خلال الآليات الثّنائية القائمة، ومنها اجتماعات المشاورات الثّنائية التي تعقد بشكل دوري، وشجّع الجانبان على مواصلة تعزيز التبادل والحوار بشأن القضايا الثّنائية والمتعددة الأطراف ذات الاهتمام المشترك في إطار الشراكة الاستراتيجية.

وبناءً على هذا الزخم الإيجابي، شهد صاحبا الجلالة التوقيع على عدد من الاتفاقيات الثّنائية ومذكّرات التفاهم.

وأعرب صاحبا الجلالة عن ثقتهما بأن التوقيع على هذه الاتفاقيات ومذكرات التفاهم سيوفر للبلدين فرصا لتبادل الآراء والخبرات وأفضل الممارسات في المجالات ذات الصلة بما يعزز سبل التعاون في الميادين التي تعود بالنفع على البلدين.

كما تبادل صاحبا الجلالة وجهات النظر حول مختلف القضايا الإقليميّة والدوليّة، وأعرب جلالة سُلطان بروناي دار السّلام عن تقديره لسلطنة عُمان في ظلّ القيادة الحكيمة لحضرةِ صاحب الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق، على التزامها الثابت وإسهاماتها في تعزيز السلام والاستقرار والأمن عبر الحوار والدبلوماسية. وأكد صاحبا الجلالة مجدّداً عن التزامهما بدعم الجهود الرامية إلى تحقيق السلام والاستقرار بالسبل السلمية وفقا للقانون الدولي.

وأعرب صاحبُ الجلالة سُلطان بروناي دار السّلام عن تقديره لحضرةِ صاحب الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق، سُلطان عُمان، على قبولِ الدّعوة لزيارة بروناي دار السّلام.

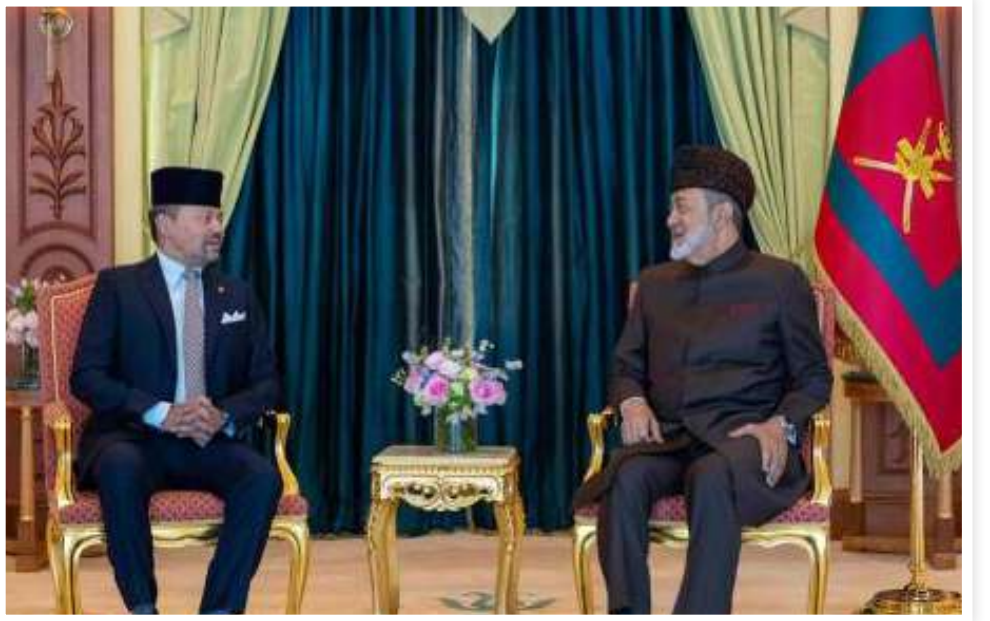
وأعرب حضرة صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق، عن تقديره لصاحب الجلالةِ سُلطان بروناي دار السّلام، على حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة الذي حظي به جلالتُه ووفده المرافق.

وأكد جلالتُه مُجدداً على التزام سلطنة عُمان بمواصلة تعزيز علاقات الصّداقة وتوسيع آفاق التّعاون المُشترك مع بروناي دار السّلام، مُوجّهاً دعوة كريمة إلى صاحبِ الجلالةِ سُلطان بروناي دار السّلام لزيارة سلطنة عُمان.



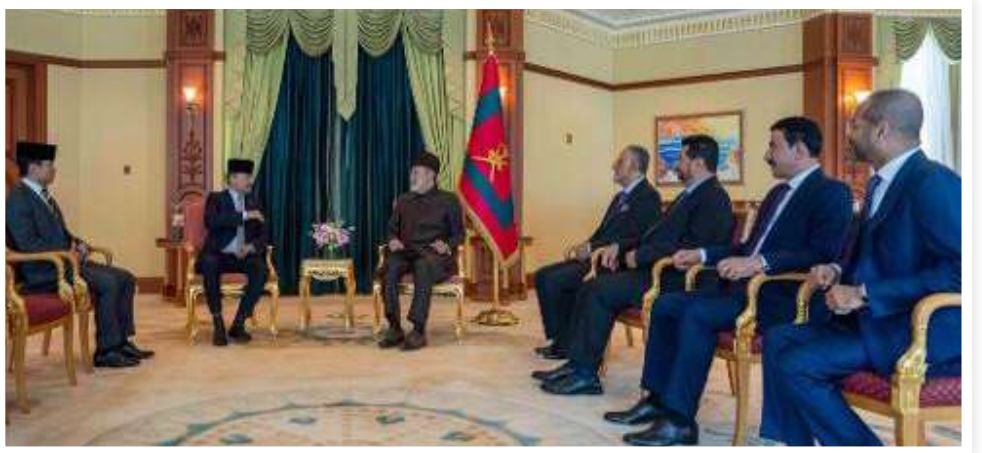








جلالةُ السُّلطان يبحث مع وليّ عهد بروناي تطوير الشراكة الاستثمارية



◆ بندر سري بكاوان - العُمانية

استقبل حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعاهُ، صباح الاربعاء، بمقر إقامته في العاصمة البروناوية بندر سري بكاوان، صاحبَ السُّموّ الأمير الحاج المهتدي بالله بن السُّلطان الحاج حسن البلقية وليّ العهد وكبير الوزراء بمكتب رئيس الوزراء.

جرى خلال المقابلة بحثُ العلاقات الثّنائيّة بين البلدين الصّديقين، وسبل تطوير الشّراكة الاستثماريّة بما يخدم المصالح المُتبادلة ويحقق تطلّعات الشّعبين الصّديقين.

حضر المقابلة صاحبُ السُّمو السّيد شهاب بن طارق آل سعيد نائبُ رئيسِ الوزراء لشؤون الدّفاع، ومعالي السّيد خالد بن هلال البوسعيدي وزيرُ ديوان البلاط السُّلطاني، ومعالي الفريق أول سُلطان بن محمد النّعماني وزيرُ المكتب السُّلطاني، ومعالي السّيد بدر بن حمد البوسعيدي وزيرُ الخارجيّة، فيما حضرها من الجانب البروناوي صاحبُ السُّمو الأمير عبد المتين البلقية وزير الشؤون الخارجيّة

جلالةُ السُّلطان يبحث مع الأميرة الحاجة ماسنا العلاقات السياسة والتاريخية وتعزيز الشراكة



◆ بندر سري بكاوان - العُمانية

استقبل حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعاهُ، صباح الاربعاء، بمقر إقامته في العاصمة البروناوية بندر سري بكاوان، صاحبةَ السُّموّ الأميرة الحاجة مأسنا السّفيرة المُتجوّلة بوزارة خارجية بروناي دار السّلام.

تم خلال المُقابلة استعراضُ العلاقات السياسيّة والتاريخيّة بين سلطنة عُمان وبروناي دار السّلام، ومناقشة الفرص المُتاحة لتعزيز الشراكة والتعاون خدمة للمصالح المشتركة.

حضر المُقابلة صاحبُ السُّمو السّيد شهاب بن طارق آل سعيد نائبُ رئيسِ الوزراء لشؤون الدّفاع، ومعالي السّيد خالد بن هلال البوسعيدي وزيرُ ديوان البلاط السُّلطاني، ومعالي الفريق أول سُلطان بن محمد النّعماني وزيرُ المكتب السُّلطاني، ومعالي السّيد بدر بن حمد البوسعيدي وزيرُ الخارجيّة، فيما حضرها من الجانب البروناوي معالي داتو إيروان الوزير الثاني للشؤون الخارجيّة، ومعالي داتو حاجي حلبي الوزير المنسّق للأمن الوطنيّ ووزير في مكتب رئيس الوزراء ووزير الدّفاع الثّاني.











مدير إدارة التراث والسياحة في "جنوب الشرقية" لـ"وجهات"

جهود مشتركة لتعزيز جاهزية المواقع وتطوير الخدمات واستقطاب الاستثمارات النوعية

صور - سالم بن حمد الساعدي

تتأهب محافظة جنوب الشرقية لاستقبال الموسم السياحي الشتوي 2026–2027، وسط استعدادات متواصلة لتعزيز جاهزية الوجهات السياحية، وتطوير الخدمات والمرافق الأساسية، وتنشيط الحركة السياحية والاستثمارية في مختلف ولايات المحافظة، مستفيدة من تنوع مقوماتها الطبيعية والتراثية التي تجمع بين الشواطئ الممتدة والجزر والصحاري والأودية والجبال والمواقع التاريخية، بما يمنح الزوار تجارب سياحية متعددة تجمع بين الاستجمام والمغامرة واكتشاف الموروث الحضاري العُماني.

وأكد عبدالله بن راشد الحجري، مدير إدارة التراث والسياحة بمحافظة جنوب الشرقية، في لقاء مع „وجهات"، أن الاستعدادات للموسم السياحي الشتوي ترتكز على تكثيف التعاون والتنسيق بين الجهات الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص، بهدف رفع جاهزية المواقع السياحية وتحسين جودة الخدمات المقدمة للزوار، إلى جانب تعزيز أعمال النظافة والصيانة والتشجير، وتكثيف الحملات الترويجية لإبراز المقومات السياحية المتنوعة التي تتمتع بها المحافظة.

وأوضح الحجري، أن الجهود الحالية تركز على تطوير تجربة الزائر في مختلف المواقع السياحية، ورفع كفاءة المرافق والخدمات الأساسية، بما يسهم في تعزيز جاذبية المحافظة واستثمار إمكاناتها السياحية، خاصة مع تنامي الاهتمام بالسياحة البيئية والبحرية والصحراوية خلال فصل الشتاء.

مشروعات سياحية

وفيما يتعلق بالمشروعات السياحية والاستثمارية، أوضح مدير إدارة التراث والسياحة لـ„وجهات"، أن المحافظة تشهد تنفيذ عدد من المشروعات في مختلف ولاياتها، يأتي في مقدمتها مشروع سياحي متكامل بولاية مصيرة، يضم منشآت فندقية وسياحية وسوقًا تقليديًا، إلى جانب مرافق ترفيهية وخدمية متعددة، بما يسهم في تنويع المنتج السياحي وتعزيز جاذبية الجزيرة واستقطاب المزيد من الزوار والاستثمارات.

وأشار إلى أن المشروعات السياحية تمثل رافداً مهماً لتنشيط الحركة الاقتصادية، وتوسيع نطاق الخدمات المرتبطة بالقطاع السياحي، وفتح آفاق جديدة أمام المستثمرين ورواد الأعمال، بما يدعم توجهات تنويع الاقتصاد المحلي وتعزيز الاستفادة من المقومات الطبيعية التي تزخر بها المحافظة.

وتكتسب جزيرة مصيرة أهمية سياحية متنامية بفضل موقعها الجغرافي وطبيعتها البحرية، وما توفره من فرص لممارسة الرياضات والأنشطة البحرية والسياحة البيئية، الأمر الذي يجعل تطوير المشروعات السياحية فيها إضافة مهمة لتعزيز حضورها ضمن الوجهات السياحية في سلطنة عُمان.

وجهات طبيعية

وحول أبرز الوجهات السياحية، المتوقع أن تشهد إقبالًا خلال الموسم الشتوي، أشار الحجري، إلى أن محافظة جنوب الشرقية تتميز بتنوع مواقعها السياحية، وفي مقدمتها محمية السلاحف برأس الجنز ورأس الحد اللتان توفران تجربة سياحية وبيئية مميزة لمشاهدة السلاحف البحرية، إلى جانب وادي الشاب ووادي طيوي وقرية ميبام التي تستقطب محبي الطبيعة والمغامرات بفضل تضاريسها الجبلية ومشاهدها الطبيعية.

وأضاف: أن شواطئ العيجة ورأس الحد والأشخرة تمثل وجهات مفضلة لعشاق السياحة الساحلية والاستجمام، فيما توفر جزيرة مصيرة تجارب متنوعة للأنشطة البحرية والرياضية، إلى جانب المناطق الصحراوية الممتدة في ولايتي جعلان بني بوعلي وجعلان بني بوحسن، التي تتمتع بمقومات واعدة للتخييم والرحلات الصحراوية وسياحة المغامرات.

وأشار إلى أن المواقع التراثية والحصون والقلاع والأسواق التقليدية بولاية صور تشكل عنصرًا مهمًا في تنوع المنتج السياحي، لما تعكسه من تاريخ حضاري وبحري عريق، وتتيحه من فرص للتعرف على الموروث الثقافي والحرفي للمحافظة.

فعاليات موسمية

وفي جانب الفعاليات والأنشطة السياحية، أوضح الحجري أن الجهات المعنية تسعى إلى تنظيم مجموعة من البرامج والفعاليات الموسمية التي تبرز الموروث الثقافي والحرفي للمحافظة، إلى جانب الفعاليات الرياضية والشاطئية وأنشطة المغامرات والرحلات البيئية، بما يسهم في تعزيز جاذبية الوجهات السياحية خلال الموسم الشتوي.

وأكد أن تنوع الفعاليات والأنشطة يمثل عاملًا مهمًا في إثراء تجربة الزائر وتشجيعه على إطالة مدة إقامته، فضلًا عن دوره في تنشيط الحركة التجارية والاقتصادية، وإتاحة فرص للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة والأسر المنتجة والحرفيين للاستفادة من النشاط السياحي.

كما أشار إلى أهمية التكامل بين الفعاليات السياحية والأنشطة الثقافية والرياضية والمجتمعية، بما يعزز تنوع التجارب المقدمة للزوار ويبرز الخصوصية الطبيعية والتراثية التي تتمتع بها المحافظة.

274 منشأة فندقية

وفيما يتعلق بالطاقة الإيوائية، كشف مدير إدارة التراث والسياحة بمحافظة جنوب الشرقية، لـ"وجهات" أن البيانات المنشورة تشير إلى وجود 274 منشأة فندقية وسياحية، تضم 2025 غرفة إيوائية توفر 3528 سريراً، موزعة على مختلف ولايات المحافظة، في مؤشر على تنوع خيارات الإقامة المتاحة أمام الزوار وتنامي الاستثمارات المرتبطة بالقطاع السياحي.

وأوضح أن تطوير الطاقة الإيوائية يمثل أحد المرتكزات المهمة لمواكبة النمو المتوقع في الحركة السياحية، خاصة في المواقع التي تشهد إقبالًا متزايدًا خلال فصل الشتاء، مؤكدًا أهمية تشجيع الاستثمارات الجديدة في الفنادق والنزل السياحية والمنتجعات والمخيمات البيئية، بما يسهم في تعزيز تنافسية المحافظة واستقطاب شرائح متنوعة من السياح.



فرص استثمارية

وأكد الحجري أن الخطط الحالية تركز على تعزيز السياحة البيئية وسياحة المغامرات، والاستفادة من المقومات الساحلية والصحراوية التي تتمتع بها المحافظة، من خلال الاستثمار في الشواطئ والجزر والمحميات الطبيعية والأنشطة البحرية، إلى جانب تطوير المخيمات والنزل البيئية والمنتجعات الصحراوية.

وأوضح أن محافظة جنوب الشرقية توفر فرصًا استثمارية متعددة للقطاع الخاص ورواد الأعمال، تشمل إنشاء المنتجعات والفنادق والنزل البيئية والمخيمات الصحراوية، وتطوير الأنشطة البحرية والترفيهية، وإقامة المطاعم والمقاهي ذات الطابع السياحي، إلى جانب الصناعات الحرفية والمنتجات المحلية وتنظيم الرحلات السياحية والأنشطة الرياضية والمغامرات.

وأشار إلى أن تنمية هذه الأنشطة تسهم في تنويع الخدمات السياحية، وتوسيع مشاركة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في القطاع، بما يعزز الاستفادة الاقتصادية من الحركة السياحية في مختلف ولايات المحافظة.

وشدد على أهمية تحقيق التوازن بين تطوير النشاط السياحي والمحافظة على الموارد الطبيعية والبيئية، بما يضمن استدامة المواقع السياحية وحماية خصوصيتها، ويعزز قدرتها على استقطاب الزوار مستقبلًا.

تطوير الخدمات والبنية الأساسية

وفيما يتعلق بجاهزية المرافق والخدمات السياحية، أشار الحجري، إلى أن الجهات المختصة تعمل على تطوير شبكات الطرق المؤدية إلى المواقع السياحية، وتحسين اللوحات الإرشادية والخدمات العامة، ورفع مستوى النظافة والصيانة والتشجير، إلى جانب تشجيع الاستثمار في المرافق السياحية والخدمية.

وأوضح أن المشروعات المرتبطة بالنقل والبنية الأساسية تمثل دعمًا مباشرًا لنمو القطاع السياحي، لما توفره من تسهيلات لحركة الزوار وتعزيز الربط بين الوجهات السياحية المختلفة، فضلًا عن دورها في تحسين مستوى الخدمات بالمواقع التي تشهد كثافة سياحية مرتفعة.

وأكد أن تطوير تجربة الزائر يتطلب تكامل الجهود بين مختلف الجهات المعنية، بما يضمن توفير خدمات سياحية متكاملة، وتحسين مستوى المرافق الأساسية، وتعزيز جودة التجربة السياحية في مختلف ولايات المحافظة.

نمو الحركة السياحية

وحول مؤشرات النشاط السياحي والتوقعات للموسم الجديد، أوضح مدير إدارة التراث والسياحة، أن محافظة جنوب الشرقية سجلت خلال السنوات الماضية نموًا ملحوظًا في الحركة السياحية، مستفيدة من تنوع مقوماتها الطبيعية والتراثية وتزايد الاهتمام بالوجهات السياحية البيئية والبحرية.

وأشار إلى أن محمية السلاحف برأس الجنز ووادي الشاب وجزيرة مصيرة تعد من أبرز المواقع الجاذبة للزوار، مع توقعات باستمرار نمو الحركة السياحية خلال الموسم الشتوي الجديد، في ظل تحسن الطاقة الإيوائية وتنامي المشروعات السياحية والجهود الترويجية.

وبيّن أن الترويج للمواقع السياحية المتنوعة وإبراز الوجهات الأقل شهرة يمثلان فرصة لتوسيع نطاق الحركة السياحية، وتشجيع الزوار على استكشاف المزيد من المواقع الطبيعية والتراثية التي تزخر بها المحافظة.

خطط مستقبلية

وفي حديثه عن أبرز التحديات التي تواجه القطاع السياحي، أشار الحجري، إلى الحاجة لزيادة الطاقة الإيوائية في بعض المواقع التي تشهد طلبًا مرتفعًا، وتطوير المزيد من الخدمات المساندة والأنشطة الترفيهية، وتعزيز الربط بين الوجهات السياحية المختلفة، إلى جانب استقطاب مزيد من الاستثمارات النوعية التي تسهم في تنويع المنتجات السياحية.

وأوضح أن الخطط المستقبلية تركز على توسيع نطاق الاستثمار السياحي المستدام، وتطوير المقومات الطبيعية والتراثية، وتعزيز الشراكة مع القطاع الخاص، بما يدعم نمو القطاع السياحي ويرفع مساهمته في الاقتصاد المحلي.

وأكد مدير إدارة التراث والسياحة بمحافظة جنوب الشرقية، أن تنوع المقومات الجغرافية والبيئية والتراثية يمنح المحافظة فرصًا واسعة لتطوير منتجات سياحية متكاملة، مشيرًا إلى أهمية مواصلة الجهود المشتركة بين الجهات الحكومية والقطاع الخاص والمجتمع المحلي للاستفادة من هذه الإمكانات، وتعزيز مكانة جنوب الشرقية وجهة سياحية جاذبة على مدار العام.

رؤية عُمان 2040 Oman Vision

السياحة حول العالم.. قارات تتنافس ووجهات تخطف الأنظار



مقال

محمود النشيط

تُعد السياحة من أهم القطاعات الاقتصادية والثقافية في العالم، فهي جسر للتواصل بين الشعوب، ووسيلة لاكتشاف الحضارات والطبيعة والتعرف على عادات وتقاليد المجتمعات المختلفة. ومع تطور وسائل النقل والخدمات السياحية، أصبحت العديد من الدول وجهات عالمية تستقطب ملايين الزوار سنوياً.

وتختلف الدول السياحية بحسب طبيعة مقوماتها وما تقدمه للزوار، ويمكن تصنيفها إلى عدة فئات، وأبرزها دول السياحة الثقافية والتاريخية مثل فرنسا وإيطاليا ومصر واليونان، لما تمتلكه من آثار ومعالم حضارية ومتاحف تاريخية. بعدها دول السياحة الترفيهية مثل الإمارات العربية المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية وتايلاند، بفضل المنتجعات والمراكز التجارية والأنشطة الترفيهية. كذلك دول السياحة الطبيعية مثل سويسرا والنرويج ونيوزيلندا، لما تتميز به من جبال وشلالات وبحيرات ومناظر طبيعية خلابة.

جانب آخر هو دول السياحة الدينية مثل المملكة العربية السعودية والفاتيكان، لما تمثله من أهمية دينية لدى ملايين الزوار، وبعدها دول السياحة الشاطئية مثل المالديف وسيشل وإندونيسيا، بما توفره من شواطئ ساحرة وأنشطة بحرية متنوعة.

وتتصدر قارة أوروبا قائمة القارات الأكثر استقطاباً للسياح الدوليين، بفضل تنوع وجهاتها السياحية، وسهولة التنقل بين دولها، وتعدد معالمها التاريخية والثقافية والطبيعية. وتأتي دول مثل فرنسا وإسبانيا وإيطاليا وتركيا ضمن أبرز الوجهات السياحية التي تجذب الزوار من مختلف أنحاء العالم. كما تتميز أوروبا بتنوع تجاربها، من السياحة الشتوية في جبال الألب إلى السياحة الثقافية في المدن التاريخية والسياحة الساحلية على شواطئ البحر المتوسط.

أما أفضل أنواع السياحة فإنها تتعدد، ويعتمد اختيار الأفضل منها على اهتمامات المسافر والهدف من الرحلة، ومن أبرزها السياحة الثقافية لاكتشاف التاريخ والحضارات والمتاحف والمعالم الأثرية، ثم السياحة البيئية للاستمتاع بالطبيعة والمحميات والغابات، مع المحافظة على البيئة، والسياحة العلاجية للاستفادة من الخدمات الطبية والاستشفائية والمنتجعات الصحية.

كذلك هناك الأبرز وهي السياحة الترفيهية لقضاء العطلات والاستمتاع بالمنتجعات والأنشطة الترفيهية، وتعتبر السياحة الدينية لزيارة الأماكن المقدسة وأداء الشعائر الدينية ذات صدى كبير وإن كان لها مواسم معينة، إضافة إلى سياحة المغامرات لممارسة أنشطة مثل تسلق الجبال والغوص والتخييم مع السياحة البحرية للاستمتاع بالرحلات البحرية والشواطئ والرياضات المائية التي تنتعش صيفاً.

مؤشرات السياحة العالمية بالأرقام تؤكد وفقاً لبيانات منظمة الأمم المتحدة للسياحة لعام 2025، التي نشرت في يناير 2026، شهد قطاع السياحة العالمي أرقاماً قياسية، ومن أبرزها 1.52 مليار عدد السياح الدوليين حول العالم في 2025، 4% نسبة نمو السياحة العالمية مقارنة بعام 2024

2.2 تريليون دولار، وإيرادات السياحة الدولية التقديرية في 2025 بلغ 793مليون عدد السياح الذين استقبلتهم أوروبا وحدها في 2025.

لم تعد للسياحة حدود ومجرد الانتقال من بلد إلى آخر، أصبحت تجربة متكاملة تجمع بين المعرفة والاستجمام والمغامرة والتواصل الإنساني وحركة اقتصادية هامة. ومع تنامي الاهتمام بالسياحة المستدامة وتنوع الخيارات أمام المسافرين، تتواصل المنافسة بين الدول لتقديم تجارب أكثر تميزاً وجاذبية. وفي النهاية، تبقى الوجهة السياحية الأفضل هي التي تمنح المسافر تجربة لا تنسى، وتفتح أمامه نافذة جديدة للتعرف على العالم وثقافاته وجماله

@dailypr إعلامي بحريني متخصص في الإعلام السياحي

أعلنت عن توسّع منتجع الفاية إلى 20 وحدة إقامة

الشارقة تعرض مشاريع سياحية جديدة في لندن



لندن- وجهات

كشفت هيئة الشارقة للاستثمار والتطوير «شروق» عن مجموعة من مشاريع السياحة والضيافة قيد التطوير في الإمارة، خلال مشاركتها في معرض سوق السفر العالمي (لندن 2026) الثلاثاء تتضمن توسعة منتجع الفاية إلى 20 وحدة إقامة، ومركزًا أثريًا جديدًا في كلباء، ومشاريع ضيافة فاخرة بالشراكة مع مجموعة LUX العالمية. وتستهدف الهيئة من خلال هذه الاستثمارات توسيع الخيارات السياحية واستقطاب مزيد من الزوار الدوليين وتشجيع الإقامات الأطول وزيادة الإنفاق السياحي.

تعتزم شروق استكمال توسعة منتجع الفاية بالشارقة بحلول ديسمبر 2026، ليرتفع عدد وحدات الإقامة من خمس غرف حاليًا إلى 20 وحدة.

وتأتي التوسعة ضمن جهود تطوير مرافق الضيافة في البيئات الصحراوية والطبيعية، بما يعزز تنوع خيارات الإقامة السياحية في الإمارة. كما تعرض الهيئة مشروعين بالتعاون مع مجموعة The LUX Collective، هما LUX* Al Bridi الذي يوفر إقامة فاخرة في خيام خاصة ضمن البيئة الطبيعية لمحمية سفاري الشارقة، و-LUX* Khorfak kan المطل على خليج عُمان، وسط الطبيعة الجبلية للساحل الشرقي.

يشهد معرض لندن الظهور الدولي الأول لمشروع مركز كلباء للفنون الصخرية المقرر استكماله في الربع الثاني من 2027.

ويضم الموقع أكثر من 400 نقش أثري موزعة على 150 نتوءًا صخريًا، تصور الحيوانات وركوب الخيل وأنشطة بشرية أخرى تعكس جوانب من تاريخ المنطقة.

وسيشمل المشروع معارض دائمة ومساحات تعليمية وتجارب تفسيرية تفاعلية، إلى جانب عرض النقوش ضمن بيئتها الطبيعية الأصلية.

وتجري أعمال التوثيق والحفاظ بالتعاون مع هيئة الشارقة للآثار، وبمشاركة مؤسسة Global Digital Heritage. ويمثل المشروع إضافة مرتقبة إلى المقومات السياحية والثقافية في كلباء، التي تجمع بين المواقع التراثية والطبيعة الساحلية.

تشارك شروق في معرض سوق السفر العالمي بلندن للمرة الحادية والعشرين، ضمن جناح هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة.

وتركز المشاركة على تطوير العلاقات مع منظمي الرحلات وموزعي الخدمات السياحية الدوليين، لإدراج وجهات الإمارة ضمن برامج سفر أوسع تشمل مدينة الشارقة والمنطقة الوسطى والساحل الشرقي. وقال أحمد عبيد القصير، الرئيس التنفيذي لشروق، إن الاستثمار السياحي يحقق قيمة مستدامة عندما يعزز العلاقة بين المكان وسكانه واقتصاده.

وأوضح أن الهيئة تسعى إلى ربط أماكن الإقامة المتميزة بالتجارب الثقافية والطبيعية، بما يشجع الزوار على استكشاف مناطق إضافية ويوسع استفادة المجتمعات المحلية من النشاط السياحي.

"الإيكاو" تبحث مستقبل المطارات الأفريقية في مواجهة التحديات المناخية

القاهرة- وجهات



ناقش اليوم الثاني من ندوة منظمة الطيران المدني الدولي «الإيكاو» للمطارات الخضراء 2026، التي تستضيفها وزارة الطيران المدني بالقاهرة ممثلة في الشركة المصرية القابضة للمطارات والملاحة الجوية، سبل تعزيز مرونة المطارات في مواجهة المخاطر المناخية وتحويل خططً التكيف إلى إجراءات عملية قابلة للتنفيذ؛ وذلك في إطار تعزيز التعاون وتبادل الخبرات مع المؤسسات الدولية والإقليمية المعنية بصناعة المطارات. وبدأت فعاليات اليوم الثاني بمشاركة مميزة لعلي التونسي، السكرتير العام للمجلس الدولي للمطارات بإقليم أفريقيا «ACI Africa»، الذي استهل الجلسة بكلمة رئيسية تناولت مستقبل المطارات الأفريقية في ضوء التحديات المناخية ومتطلبات تعزيز الاستدامة والمرونة التشغيلية؛ حيث تكتسب هذه المشاركة أهمية خاصة في ظل علاقات التعاون والتنسيق المستمرة بين الشركة المصرية القابضة للمطارات والمجلس الدولي للمطارات بإقليم أفريقيا، وما يجمع الجانبين من اهتمام مشترك بتطوير منظومة المطارات الأفريقية والدور الفاعل للشركة المصرية القابضة للمطارات في المجلس سواء في وضع السياسات أو المشاركة في اللجان أو تبادل الخبرات الفنية. تقرير «الإيكاو» للتكيف مع التغيرات المناخية. وأعقب الكلمة عرض قدمته دنيز كايماك، مسؤولة البيئة المساعدة بمنظمة «الإيكاو»، حول جهود المنظمة في مجال التكيف مع التغيرات المناخية وأهمية التحرك العاجل لقطاع الطيران لمواجهة آثارها؛ مستعرضة تقرير المنظمة للتكيف مع التغيرات المناخية الذي يجمع أحدث التطبيقات العملية المتعلقة بتأثيرات المناخ على قطاع الطيران، وتبرز أهمية هذا الملف في ضوء ما أشار إليه تقرير المنظمة لعام 2024؛ حيث أظهر استطلاع شمل 259 جهة من مختلف أقاليم المنظمة أن 73% من المشاركين تعرضوا بالفعل لاضطرابات مرتبطة بالتغيرات المناخية، بينما لم تتجاوز نسبة الجهات التي استكملت تقييم المخاطر المناخية وبدأت تنفيذ خطط للتكيف معها 15%؛ وهو ما يعكس أهمية الانتقال من مرحلة رصد المخاطر إلى اتخاذ إجراءات عملية لحماية البنية التحتية والعمليات التشغيلية.

وناقشت الجلسة السابعة تحت عنوان «فهم المخاطر المناخية على عمليات المطارات والبنية التحتية»، التأثيرات المتوقعة للتغيرات المناخية على منظومة الطيران؛ مع التركيز على ارتفاع درجات الحرارة والفيضانات والرياح والعواصف الترابية والتغيرات في أنماط سقوط الأمطار، وكيفية انعكاس هذه الظواهر على كفاءة البنية التحتية والعمليات التشغيلية للمطارات.

الجزائر توسع شبكة ربطها الجوي الدولي وتعزز حضورها في إفريقيا وآسيا

الجزائر- وجهات

عززت الجزائر حضورها على خريطة النقل الجوي الدولي، مع إطلاق الخطوط الجوية الجزائرية خمس وجهات جديدة في غضون أيام، في توسع يكرس امتدادها نحو أسواق إفريقية وآسيوية جديدة ذات أهمية إستراتيجية في تعزيز علاقات الجزائر الاقتصادية والتجارية مع محيطها الإقليمي والدولي، حسب ما نقلته عدة وسائل إعلام ومنابر دولية متخصصة في قطاع الطيران.

ويكتسي هذا التوسع أهمية خاصة بالنظر إلى تنوع الوجهات الجديدة، بين استعادة الربط مع ليبيا بعد توقف دام قرابة 12 عاما والعودة إلى غينيا بعد غياب امتد 45 عاما وفتح خط مباشر مع شنغهاي، أحد أبرز المراكز الاقتصادية والتجارية في الصين، فضلا عن تعزيز الاتصال مع نيجيريا وجمهورية الكونغو، بما يوسع خيارات التنقل ويفتح آفاقا إضافية أمام المبادلات والتعاون بين الجزائر وهذه البلدان.

وفي هذا الصدد، أدرجت النشرة المتخصصة Aviation Af-„rica Weekly" إطلاق الوجهات الخمس ضمن أبرز مستجدات قطاع الطيران الإفريقي، مشيرة إلى أن أربعة منها توسع شبكة الخطوط الجوية الجزائرية في غرب ووسط القارة، فيما يفتح خط شنغهاي امتدادا جديدا نحو آسيا. كما أبرزت أن هذه الخطوط تعزز موقع الجزائر في شبكة الربط الجوي بين إفريقيا وأوروبا وآسيا. وفي غينيا، سلط موقع „Africa Gui-née" الضوء على عودة الخطوط الجوية الجزائرية إلى كوناكري بعد غياب دام 45 عاما، عقب وصول الرحلة الافتتاحية إلى مطار أحمد سيكو توري الدولي ليلة 25 إلى 26 أكتوبر، في مراسم رسمية حضرها وزير التخطيط والتعاون الدولي الغيني، إسماعيل نابي، ومسؤولون من قطاع النقل، إلى جانب ممثلين عن البلدين. وأبرز الموقع أهمية الخط الجديد في تعزيز الروابط الاقتصادية والتجارية والإنسانية بين الجزائر وغينيا، ناقلا عن الأمين العام لوزارة النقل الغينية، محمد باياكو، وصفه الرحلة بأنها جسر يربط بين ثقافتين وإقتصادين ومجتمعين، مشيرا إلى ما يمكن أن توفره من فرص لدعم المبادلات التجارية والسياحة وتسهيل تنقل المواطنين.



الطيران العُماني يعزز خط مسقط أمستردام برحلات يومية ابتداء من ديسمبر المقبل



مسقط- وجهات

استجابة للطلب المتنامي، أعلن الطيران العُماني عن زيادة وتيرة الرحلات بين مسقط وأمستردام لتصبح رحلات يومية مُباشرة، وذلك ابتداءً من 1 ديسمبر 2026.ويعد هذا الخط- الذي أُطلق في 1 يوليو 2025 كأول ربط جوي مُباشر بين سلطنة عمان ومملكة هولندا- جزءًا جوهريًا من شبكة الناقل في القارة الأوربية، بما يسهم في توطيد أواصر التعاون والربط بين السلطنة وأحد أبرز الوجهات الرئيسية في قارة أوروبا.

وتأتي هذه الزيادة من أربع رحلات أسبوعية إلى رحلات يومية في إطار التوسع المستمر لحضور الطيران العُماني في القارة الاوروبية ضمن جدول رحلات شتاء 2026 - 2027.

وفي السياق ذاته، ستشهد الرحلات إلى زيورخ ارتفاعا يصل إلى ثلاثة أضعاف مقارنة بموسم الصيف، مدعومة بتشغيل طائرات عريضة البدن فيما يصل إلى خمس رحلات أسبوعياً، بالتوازي مع رفع عدد الرحلات إلى كل من باريس، وفرانكفورت وميونخ، وميلان وإسطنبول لتصل إلى خمس رحلات أسبوعية لكل منها.

وبالتكامل مع شبكة الناقل في أوروبا والتي تضم 11 وجهة، يسهم الجدول الموسع في تعزيز ربط السلطنة بالأسواق الرئيسية مما يوفر للضيوف خيارات سفر أوسع ومرونة أكبر. ومن المتوقع أن تُسهم هذه السعة الإضافية في استقطاب المزيد من الحركة السياحية الوافدة إلى سلطنة عمان خلال فترة الذروة في موسم الشتاء.

الخطوط القطرية تستضيف اجتماعات الجمعية العامة الـ 59 للاتحاد العربي للنقل الجوي

الدوحة- وجهات

تم في الدوحة انعقاد الجمعية العامة التاسعة والخمسين للاتحاد العربي للنقل الجوي.

وتستضيف الخطوط الجوية القطرية هذا الحدث المهم من 2 إلى 4 نوفمبر 2026، الذي انطلقت أعماله بإلقاء عدد من الكلمات.

ويجمع هذا اللقاء السنوي أكثر من 200 من كبار المسؤولين التنفيذيين وممثلي الجهات المعنية بقطاع الطيران، بمن فيهم الرؤساء التنفيذيون لشركات الطيران الأعضاء في الاتحاد العربي للنقل الجوي، وممثلو شركات الطيران الشريكة، إلى جانب ممثلي أبرز المؤسسات العاملة في مجال النقل الجوي.

وقال حمد علي الخاطر، الرئيس التنفيذي لمجموعة الخطوط الجوية القطرية ورئيس الجمعية العامة: يعد هذا اللقاء منصة تجمع شركات الطيران في الوطن العربي، مؤكداً على الدور الحيوي الذي تؤديه هذه الشركات في ربط الأفراد والشركات والاقتصادات عبر ست قارات. وفي ظل حالة عدم اليقين التي تكتنف هذا القطاع، إلى جانب استمرار التطورات الجيوسياسية التي تفرض بدورها تحديات على العمليات التشغيلية وتؤثر في الربط الجوي العالمي، يكتسب التعاون الإقليمي اليوم أهمية أكبر من أي وقت مضى.

وتابع الخاطر قائلاً: وتتمثل أولويتنا، بالتعاون مع شركائنا في الاتحاد العربي للنقل الجوي، على تطوير الشراكات التي ترسخت خلال العام الجاري، وذلك تعزيزاً لقدرة منطقتنا على مواجهة التحديات، والمضي قدماً نحو تحقيق رؤية موحدة لمستقبل قطاع الطيران في العالم العربي. ومن هنا، تعتزّ الخطوط الجوية القطرية باستضافة هذا الحدث البارز وبالمساهمة في رسم ملامح مستقبل أفضل لقطاع الطيران.



من جانبه، قال عبد الوهاب تفاحة، الأمين العام للاتحاد العربي للنقل الجوي: يسرنا أن نلتقي اليوم في الدوحة للمشاركة في الجمعية العامة التاسعة والخمسين للاتحاد العربي للنقل الجوي. وفي هذه المناسبة، نتقدم بخالص تقديرنا لدولة قطر على رعايتها الكريمة وللخطوط الجوية القطرية على حسن ضيافتها. وفي ظل ما يواجهه قطاع الطيران من تحديات معقدة، والتي تتراوح بين التقلبات الجيوسياسية والضغوط التشغيلية والتوجه المتزايد نحو الاستدامة البيئية، تواصل شركات الطيران العربية إثبات قدرتها العالية على التكيّف والابتكار، لترسخ بذلك مكانتها الرائدة في مجال الربط الجوي العالمي.

وتابع تفاحة: ويُشكل اجتماع الجمعية العامة السنوية الحالي منبراً استراتيجياً لتبادل الرؤى، وتعزيز الشراكات، بالإضافة إلى تقديم حلول عملية لما يواجهنا من تحديات مشتركة. فمن خلال تضافر جهودنا والعمل الجماعي، يمكننا أن نعزز من الكفاءة التنافسية والمرونة التشغيلية لقطاع الطيران العربي، بما يضمن استمراره في المساهمة في دفع عجلة النمو الاقتصادي والربط الجوي العالمي.

وانطلقت جلسات عمل الجمعية العامة لهذا العام يوم الثلاثاء، بعرض تقرير عن „حال قطاع الطيران"، يقدمه الأمين العام للاتحاد العربي للنقل الجوي، ويستعرض من خلاله أحدث التطورات والتحديات والفرص في قطاع الطيران. وعقب ذلك كلمة القاها خاليد الشرقاوي، المدير العام للمنظمة العربية للطيران المدني، بعدها تم عرض تقديمي من بلومبرغ تناول آفاق الاقتصاد العالمي وانعكاساته على قطاع الطيران.

وتضمن البرنامج أيضاً أعمال قمة الطيران العربي، التي شملت جلسة نقاشية رفيعة المستوى، بمشاركة عدد من الرؤساء التنفيذيين لشركات الطيران وقادة القطاع، لمناقشة أبرز القضايا الملحّة التي تواجه قطاع الطيران.

رايان إير تعتزم رفع أسعار التذاكر وتجميد الأجور لمواجهة ارتفاع تكاليف الوقود

دبلن- وجهات

تعتزم شركة „رايان إير" الأيرلندية للطيران المنخفض التكلفة مراجعة نفقاتها التشغيلية، مع احتمال تجميد أجور الموظفين مؤقتا ورفع أسعار تذاكر الطيران خلال العام المقبل، لمواجهة الارتفاع الحاد في تكاليف وقود الطائرات نتيجة الحرب في الشرق الأوسط، بعدما سجلت تراجعا بنسبة 6% في أرباحها الفصلية.

وأعلنت الشركة أن فاتورة الوقود قد ترتفع بنحو ملياري يورو (2.24 مليار دولار) خلال السنة المالية المنتهية في مارس 2028، وفق الأسعار الآجلة الحالية، مما يدفعها إلى البحث عن إجراءات إضافية لخفض التكاليف وتعويض جانب من الزيادة المتوقعة في النفقات.

وقال الرئيس التنفيذي للشركة مايكل أوليري، إن أسعار وقود الطائرات مرشحة للبقاء عند مستويات مرتفعة حتى عام 2027، ما لم يتم التوصل إلى تسوية سريعة للصراع في الشرق الأوسط.

وأضاف أن الشركة تدرس مجموعة من الإجراءات لترشيد الإنفاق، تشمل التفاوض مع المطارات لخفض الرسوم، وتقليص نسب طواقم الضيافة على الطائرات، والتوسع في استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في العمليات الإدارية.

أسعار التذاكر

وتوقعت „رايان إير" -أكبر شركة طيران أوروبية من حيث أعداد المسافرين- ارتفاع أسعار تذاكر الرحلات القصيرة بنسب ملحوظة خلال عام 2027، بسبب استمرار الضغوط على تكاليف التشغيل.

وقال أوليري إن شركات الطيران الأوروبية قد تتجه إلى زيادة أسعار التذاكر بنسب مكونة من رقمين خلال العام المقبل، مشيرا إلى أن الارتفاع المتوقع لن يكون كافيا لتعويض الزيادة في تكاليف الوقود.

وكان متوسط أسعار تذاكر „رايان إير" قد تراجع بنسبة 2% على أساس سنوي خلال الربع المنتهي في سبتمبر الماضي، رغم ارتفاع أعداد المسافرين بنسبة 5%، مع تردد المستهلكين وتأخر حجوزات السفر بسبب الحرب في الشرق الأوسط.

وسبق للشركة أن أعلنت تقليص جدول رحلاتها الشتوية استجابة لارتفاع تكاليف الوقود، في وقت تتوقع فيه نقل نحو 214 مليون مسافر خلال سنتها المالية الحالية، بزيادة 3% مقارنة بالعام المالي السابق.

تحوط الوقود

واستفادت „رايان إير" خلال العام المالي الحالي من اتفاقات التحوط التي أبرمتها قبل ارتفاع أسعار الطاقة، إذ ثبتت تكلفة نحو 80% من احتياجاتها من الوقود عند مستوى يقارب 67 دولارا للبرميل، وهو أقل بكثير من الأسعار السائدة في الأسواق.

واقتصرت عمليات التحوط التي نفذتها الشركة حتى الآن على نحو 25% من احتياجاتها من الوقود للسنة المالية 2028-2027، عند سعر يقارب 95 دولارا للبرميل، وهو ما يزيد تعرضها لتقلبات أسعار الوقود خلال الفترة المقبلة.





عُمان ضيف شرف في معرض الشارقة الدّولي للكتاب 2026





الشارقة - العُمانية

تحل سلطنة عمان ضيف شرف على الدورة الخامسة والأربعين من معرض الشارقة الدولي للكتاب 2026، الذي انطلقت فعالياته، الاربعاء، في إمارة الشارقة، في مشاركة ثقافية واسعة تعكس عمق العلاقات الأخوية والتاريخية بين سلطنة عُمان ودولة الإمارات العربية المتحدة، وتبرز ثراء الموروث الحضاري والثقافي العُماني، من خلال حضور المؤسسات الحكومية والأهلية ومؤسسات المجتمع المدني، ودور النشر العُمانية.

وقال معالي السيد سعود بن هلال البوسعيدي وزير الثقافة والرياضة والشباب في كلمته في حفل افتتاح المعرض : „إن اختيار سلطنة عُمان ضيف شرف في هذه الدورة يُجسد عمق أواصر الإخاء والعلاقات التاريخية الوثيقة مع دولة الإمارات العربية المتحدة، كما يعكس متانة التعاون الثقافي بين البلدين الشقيقين، مشيراً معاليه إلى أهمية المشاركة في معرض الشارقة الدولي للكتاب لما يحظى به من مكانة مرموقة بين معارض الكتاب الإقليمية والعالمية، وامتداداً لحضور سلطنة عُمان الفاعل في المحافل الثقافية الدولية.".

ويضم الجناح العُماني /25/ جهة تمثل مؤسسات حكومية ومؤسسات المجتمع المدني ومؤسسات أهلية و/17/ دار نشر عُمانية، بالشراكة مع وزارة الثقافة والرياضة والشباب، ووزارة الإعلام، ووزارة الأوقاف والشؤون الدينية، ووزارة التراث والسياحة، وجامعة السلطان قابوس، وهيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية، والجمعية العُمانية للكتاب والأدباء، والنادي الثقافي، ومركز ذاكرة عُمان، ومؤسسة بيت الزبير.

ويتضمن البرنامج الثقافي المصاحب لمشاركة سلطنة عمان (28) فعالية متنوعة بمشاركة نخبة من المثقفين والباحثين والأدباء، تشمل مختلف المجالات والمفردات الثقافية من المحاضرات الفكرية والتاريخية، والأمسيات الشعرية والموسيقية والفنون الشعبية، والندوات وحلقات العمل والجلسات الحوارية والنقاشات حول مختلف القضايا والمواضيع الفكرية والأدبية.

منتدى آفاق التكامل الاقتصادي يناقش مستقبل الشراكة مع كوريا



مسقط - العُمانية

ناقش منتدى „آفاق التكامل الاقتصادي بين سلطنة عُمان وجمهورية كوريا الجنوبية"، الذي عُقد بعنوان „التغيرات الجيوسياسية ومستقبل التعاون الاقتصادي بين سلطنة عُمان وجمهورية كوريا الجنوبية"، آفاق التعاون الاقتصادي المشترك في ظل التحولات السياسية والاقتصادية العالمية، واستكشف فرص تطوير الشراكة الثنائية في عدد من القطاعات الحيوية.

وشارك في أعمال المنتدى، الذي استضافته الأكاديمية السُلطانية للإدارة، ممثلون عن الجهات الحكومية والمؤسسات البحثية، إلى جانب خبراء من البلدين.

ونُظّم المنتدى بالتعاون بين وزارة الخارجية بسلطنة عُمان، وسفارة جمهورية كوريا لدى سلطنة عُمان، ومعهد كوريا للسياسات الاقتصادية الدولية (KIEP)، والأكاديمية السُلطانية للإدارة، في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين، وتوسيع مجالات التعاون بما يدعم التنويع الاقتصادي ويحقق المصالح المشتركة.

وناقش المنتدى عدداً من الموضوعات المرتبطة بمستقبل التعاون العُماني الكوري الجنوبي، من بينها أمن الطاقة وسلاسل الإمداد، والهيدروجين والطاقة النظيفة، والتكنولوجيا المتقدمة والذّكاء الاصطناعي، فضلاً عن التعاون الصناعي والأمن الغذائي وقطاعي الزراعة والأغذية.

وبحث المشاركون فرص تطوير التعاون في هذه المجالات، وتحديد التوجهات المستقبلية للشراكة في قطاع الطاقة، واستكشاف آفاق التعاون الصناعي والتكنولوجي المتقدم في مجالات تتجاوز قطاع الطاقة.

وهدف المنتدى إلى تقييم فرص التعاون الثنائي بين سلطنة عُمان وجمهورية كوريا الجنوبية في ضوء المتغيرات الجيوسياسية والاقتصادية، وتعزيز التعاون الحكومي بين البلدين، وصولاً إلى صياغة أجندة عملية ومحددة للتعاون المشترك.

وركز المنتدى على الفرص الاستثمارية والمشروعات المشتركة المتوافقة مع مستهدفات رؤية „عُمان 2040"، وتوجهات جمهورية كوريا الجنوبية نحو توسيع شراكاتها الاقتصادية الدولية.

ويأتي تنظيم المنتدى تأكيداً لأهمية الحوار وتبادل الخبرات بين البلدين، والعمل على بناء شراكات استراتيجية مستدامة تسهم في تطوير العلاقات الثنائية، وتفتح آفاقاً جديدة للتعاون الاقتصادي والتقني، بما يدعم فرص التكامل في القطاعات ذات الأولوية ويدعم المصالح المشتركة للبلدين.

مشاركة سينمائية عُمانية في الدورة الـ15 لمهرجان أفريقيا السينمائي الدولي بنيجيريا



◆ لاغوس - العُمانية

تشارك الجمعية العُمانية للسينما في فعاليات الدورة الخامسة عشرة من مهرجان أفريقيا السينمائي الدولي (AFRIFF)، الذي يقام في مدينة لاغوس بجمهورية نيجيريا الاتحادية خلال الفترة من 1 إلى 7 نوفمبر، بمشاركة واسعة من صناع الأفلام والمنتجين والمختصين في صناعة السينما من مختلف دول العالم.

وتكتسب هذه المشاركة أهمية خاصة لما توفره من فرص مهنية واستثمارية لصناع الأفلام العُمانيين، من خلال اللقاء المباشر مع منتجين وموزعين ومؤسسات سينمائية فاعلة في الأسواق الأفريقية والدولية، بما يسهم في بناء شراكات جديدة وتوسيع فرص الإنتاج المشترك والتوزيع والتطوير.

وفي هذا الإطار، تدعم الجمعية العُمانية للسينما عددًا من المشاريع الوطنية الطموحة، حيث تشهد المشاركة الحالية طرح 4 مشاريع أفلام روائية طويلة عُمانية أمام المنتجين والجهات المتخصصة؛ بهدف مناقشتها واستكشاف فرص التمويل والتطوير والشراكات الإنتاجية التي يمكن أن تسهم في انتقال هذه المشاريع إلى مراحل التنفيذ والوصول إلى جمهور أوسع.

وتأتي المشاركة أيضاً في إطار سعي الجمعية إلى تعزيز التعاون مع المؤسسات والجهات السينمائية الأفريقية، والاستفادة من التجارب الناجحة التي تشهدها القارة، لا سيما في نيجيريا التي تحتضن صناعة /نوليوود/، إحدى أكبر الصناعات السينمائية في العالم وأكثرها تأثيراً وانتشاراً.

كما تمثل هذه المشاركة فرصة لفتح قنوات تعاون جديدة تخدم المبدعين العُمانيين وتدعم حضور أعمالهم في الأسواق والمهرجانات الدولية.

ويشارك في فعاليات المهرجان الدكتور رشيد اليافعي عضو لجنة تحكيم المهرجان، والدكتور أحمد آل عثمان، إلى جانب المخرج هيثم سليمان، والمؤلف محمد البلوشي، والمنتج منير الرواحي.

وتسجل السينما العُمانية حضورها في المنافسات الرسمية للمهرجان من خلال فيلمين؛ الفيلم الروائي الطويل „ملكة الليغو" للمخرج هيثم سليمان، والفيلم الروائي القصير „مخطوب" من تأليف وإخراج سلطان القمشوعي وإنتاج منير الرواحي.

كما تتضمن المشاركة تنظيم جلسة تعريفية حول السينما العُمانية وفرصها الواعدة، تستعرض واقع صناعة الأفلام في سلطنة عُمان، وأبرز المبادرات الداعمة للقطاع، وفي مقدمتها مشروع „اصنع فيلمك في عُمان"، إلى جانب التعريف بالمقومات التي تتمتع بها سلطنة عُمان كموقع جاذب للإنتاج السينمائي، بما في ذلك تنوع البيئات الطبيعية والمواقع التراثية والحضارية التي توفر خيارات واسعة لصناع الأفلام من مختلف أنحاء العالم.

وتقام النسخة الحالية من المهرجان تحت شعار „إطارات المستقبل: الذكاء الإبداعي لأفريقيا"، حيث تركز محاوره على استكشاف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في صناعة الأفلام والإنتاج الإبداعي، إلى جانب برنامج مهني يضم حلقات عمل تدريبية وجلسات متخصصة ولقاءات تجمع المبدعين والخبراء من مختلف القارات.

وتأتي مشاركة الجمعية العُمانية للسينما ضمن جهودها الرامية إلى بناء شراكات دولية مستدامة، وتمكين صناع الأفلام العُمانيين من الوصول إلى فرص إنتاج وتوزيع أوسع، وتعزيز حضور السينما العُمانية على الساحة العالمية بما يواكب تطلعات القطاع السينمائي في سلطنة عُمان.

مسرحية "كون".. مساحة للتأمل في علاقة الإنسان بذاته وبمحيطه

◆ عمّان - العُمانية

تدور أحداث مسرحية „كون" من فكرة وإخراج هشام سويدان، في فضاء يتأرجح بين الواقع والخيال، ويأخذ من الغرائبية قدرتها على تفكيك المألوف وإعادة تركيبه.

وتتعامل المسرحية مع وجود الإنسان على الأرض بوصفه رحلة شاقة، تتداخل فيها الرغبات والمخاوف، وتتصادم فيها إرادة الكائن مع القوى المحيطة به.

ومن هذا المنطلق، يتشكل العرض في فضاء غرائبي تتقاطع فيه العوالم، وتغدو فيه الخشبة مساحة للتأمل في علاقة الإنسان بذاته وبالكون، وفي محاولاته المتكررة للوصول إلى إجابات قد يكون من الصعب الوصول إليها.

وتتحدث المسرحية التي عرضت في مهرجان المسرح الأردني للمحترفين في دورته الأولى، عن خمس شخصيات تلتقي في عالم يقع بين الواقع والخيال، وتخوض صراعات مريرة مع العناصر الأربعة: التراب والنار والماء والهواء. ولا تبدو هذه العناصر مجرد مكونات للطبيعة، بل تتحول إلى قوى ذات دلالات رمزية، تستحضر علاقة الإنسان بالعالم الذي يعيش فيه، وما يواجهه من تحديات داخلية وخارجية. ومن خلال هذا الاشتباك، تتوالى المواجهات، وتتبدل أشكال الصراع، ليجد الإنسان نفسه في حالة من الاختبارات المستمرة، يحاول فيها أن يثبت وجوده ويحقق توازنه وسط عالم لا يكف عن التبدل.



وتكمن إحدى أبرز سمات التجربة المسرحية هنا في اعتمادها على الأداء الجسدي بوصفه لغة أساسية للتعبير، إذ تمنح الجسد مساحة واسعة ليصبح أداة للسرد والتأويل، وتغدو الحركة التمثيلية تعبيرًا يحمل دلالات نفسية وفلسفية، ويكشف عن حالات التوتر والمقاومة والبحث والارتباك التي تعيشها الشخصيات.

وتتسع اللغة الجسدية من خلال مجموعة من المفردات البصرية التي تشكّل العمود الفقري للصورة المسرحية، وفي مقدمتها السلالم المعلقة والكواكب والصلصال.. وهي عناصر تكتسب طاقة رمزية تفتح المجال أمام قراءات متعددة؛ فالسلالم المعلّقة، على سبيل المثال، تستدعي فكرة الصعود والارتقاء، وتوحي بمحاولة الإنسان ارتياد مساحات جديدة، لكنها في الوقت ذاته تضعه أمام سؤال الطريق الذي يسلكه، ومدى قدرته على بلوغ ما يطمح إليه.

أما الكواكب، فتوسع حدود الفضاء المسرحي، وتنقل الصراع من مستواه الفردي إلى أفق أرحب، يصبح فيه الإنسان كائنًا صغيرًا في مواجهة اتساع لا نهائي، وفي المقابل، يحمل الصلصال دلالة مختلفة، حيث يستحضر المادةَ الأولى التي يتشكّل منها الإنسان، وما يرتبط بها من أسئلة حول الأصل والهوية وإمكانية إعادة تشكيل الذات.. وبين هذه العناصر تتكون شبكة من العلامات البصرية التي تمنح العرض بُعدًا تأمليًا، وتجعل من الأشياء المحيطة بالممثلين جزءًا من عملية إنتاج المعنى.

وتبرز الحركة الدائرية اللانهائية بوصفها أحد المفاتيح المهمة لقراءة العرض، فهي تحيل إلى الدوران في مسارات متكررة، وإلى محاولات الإنسان التي قد تبدو وكأنها تعيده باستمرار إلى نقطة البداية. وهذه لعلها صورة عامة للحياة بما تنطوي عليه من تكرار وتجارب ومحاولات، وللأسئلة التي تظل مفتوحة مهما تعددت الإجابات: الإنسان يسعى إلى تجاوز واقعه، لكنه يكتشف في كل مرة أن الطريق أكثر تعقيدًا مما يتصور، وأن الوصول إلى غايته لا يعني بالضرورة انتهاء رحلة البحث نفسها التي ربما تكون أهم من الوصول بحد ذاته.

وعلى مستوى الرؤية الإخراجية، تبدو محاولة هشام سويدان قائمة على بناء عالم مسرحي لا يلتزم بقوانين الواقع المباشر، بل يستثمر الخيال والسوريالية لتقديم الأفكار في هيئة صور وحركات ورموز، فالمسرح هنا لا يحاكي الحياة بقدر ما يعيد تركيبها، ويحرر عناصرها من وظائفها المألوفة لتصبح قابلة للتأويل، وهذا ما يمنح العرض طابعه البصري والفلسفي، ويجعل العلاقة بين الممثل والفضاء عنصرًا أساسيًا في تشكيل التجربة ككل.

وتتوزع مسؤولية بناء هذا العالم على عناصر فنية متعددة، تتكامل في خدمة الرؤية العامة، فالديكور (من تصميم معتز كرامة) يشارك في تأسيس الفضاء العجيب الذي تتحرك داخله الشخصيات، فيما تتولى الإضاءة (من تصميم ماهر جريان)، تشكيل المشهد وتوجيه النظر وإبراز التحولات البصرية، فتحولت إلى جزء من التكوين التشكيلي، وأسهمت في إثراء الحالات والأجواء التي يتنقل العرض بينها. أما الموسيقى (من إعداد عامر عبد الله) فأضافت بُعدًا سمعيًا إلى التجربة، ومنحت الحركة الجسدية والصورة المسرحية امتدادًا إيقاعيًا، في حين شكّلت المادة الفيلمية التي أعدّها منذر خليل مساحة أخرى لتوسيع العالم البصري، وإضافة مستوى من التعبير يتجاوز حدود الخشبة المباشرة.

وقدم الممثلون منى موسى وكريم كرم ومثنى الزبيدي، أدوارهم ضمن هذا البناء الجماعي، الذي يمنح الجسد والحركة أهمية مركزية في التعبير عن الصراعات.

ميتا تقرر تأجيل تطبيق شروط تتعلق بحسابات الشركات

◆ نيويورك - العُمانية

أعلنت ميتا بلاتفورمس الأمريكية تأجيل تطبيق شروطها الجديدة لحسابات الشركات والحسابات التجارية على منصات التواصل الاجتماعي التابعة لها بعد غضب المؤسسات الإعلامية والمدافعين عن الإنترنت المفتوح الذين قالوا إن القواعد الجديدة ستسمح للشركة التي تمتلك منصات فيسبوك وإنستجرام وواتس آب باستخراج كميات ضخمة من البيانات وربما إطلاق خدمات منافسة خاصة بها في المستقبل.

وتتيح القواعد الجديدة التي كان مقررًا في البداية بدء تطبيقها اعتبارًا من 30 أكتوبر الماضي، لشركة ميتا استخدام برامج آلية مثل أدوات استخراج البيانات من الويب المعروفة باسم ويب سكرابر، والروبوتات البرمجية المعروفة باسم „بوتس" لفهرسة، أو تخزين، أو تحليل، أو جمع، أو استرجاع، أو تصفح النطاقات أو صفحات الويب أو عناوين مواقع الإنترنت المرتبطة بحساب أي شركة على منصاتها. وتسري هذه الشروط على كل الشركات العميلة بغض النظر عن رفضها، وبدون أن تدفع ميتا أي مقابل لاستخدام محتوى هذه الشركات.



ويقول المنتقدون إن ميتا يمكن أن تستخدم هذا المحتوى كي تطور منتجات خاصة بها فيما بعد مثل خدمات الذكاء الاصطناعي التي قد تنافس المؤسسات الإعلامية.

وسيتم تطبيق الشروط الجديدة على حسابات الشركات والحسابات التجارية فقط.

ويمكن حاليًا لشركة ميتا استخدام منشورات المستخدمين العاديين لمنصات إنستجرام وفيسبوك وغيرها من منصات الشركة لتدريب نماذج الذكاء الاصطناعي الخاصة بها مادامت هذه المنشورات عامة.



مسقط- وجهات

تحقيقاً لمستهدفات رؤية عُمان 2040 وإيمانًا بأهمية الشراكة الوطنية الفاعلة بين مؤسسات القطاع الخاص والعام، احتفل بنك مسقط وميثاق للصيرفة الإسلامية، بتوقيع شراكات استراتيجية مع مجموعة من شركات التطوير العقاري التي تندرج ضمن مشاريع مدينة السلطان هيثم والمبادرة الوطنية للأحياء السكنية المتكاملة "صروح"، وذلك في إطار التزام البنك المستمر بدعم أولويات التنمية الوطنية والمساهمة في دعم جهود تطوير مدن عصرية ومستدامة وتعزيز نمو القطاع العقاري وفتح آفاق أوسع للفرص الاستثمارية والاقتصادية، إلى جانب تمكين المواطنين والمقيمين من امتلاك منازلهم من خلال توفير حلول تمويلية تنافسية تلبي تطلعاتهم.

تحت شعار "شراكة نبني بها مجتمعات الغد معاً"

بنك مسقط وميثاق للصيرفة الإسلامية يحتفيان بشراكات استراتيجية جديدة مع شركات التطوير العقاري







وأقيمت المناسبة بحضور سعادة المهندس/ حمد بن علي النزواني، وكيل وزارة الإسكان والتخطيط العمراني للإسكان والشيخ وليد بن خميس الحشار، الرئيس التنفيذي لبنك مسقط، إلى جانب نخبة من مسؤولي الوزارة وممثلي الشركات العقارية المطورة.

وتشمل قائمة شركات التطوير العقاري المشاركة كلاً من: شركة مسندم العالمية للاستثمار، شركة الدهام العقارية، شركة زين للتطوير العقاري، شركة الماسة العقارية، شركة المدينة العقارية، شركة تنفيذ العقارية، مجموعة البادي للاستثمار، شركة جود للتطوير العقاري، شركة أساور للتطوير العقاري، شركة النماء العقارية، شركة تبيان، وشركة الصاروج للتطوير، ليصل بذلك إجمالي الشراكات إلى 12 شركة تطوير عقاري.

تُعد مدينة السلطان هيثم إحدى أبرز المشاريع الحضرية الوطنية في سلطنة عُمان، وتقع في ولاية السيب بمحافظة مسقط وتشكل نموذجًا حضريًا متكاملاً يضم 8 مشاريع تجمع بين الوحدات السكنية والخدمات والمساحات الخضراء والحياة العصرية. وإلى جانبها، تنفّذ وزارة الإسكان والتخطيط العمراني مبادرة "صروح" الوطنية للأحياء السكنية المتكاملة والتي تشمل 33 مشروعًا في مختلف محافظات السلطنة. ويشكّل المشروعان ركيزتين أساسيتين في مسيرة توسيع نطاق ملكية المنازل وتوفير بدائل سكنية ميسّرة وعالية الجودة.

وبهذه المناسبة، قال أحمد بن فقير البلوشي، نائب الرئيس التنفيذي – الأعمال المصرفية ببنك مسقط: تجسّد هذه الشراكات الاستراتيجية التزام البنك الثابت بدعم أولويات التنمية الوطنية، ويسرّنا أن نتعاون مع مجموعة من شركات التطوير العقاري ضمن مدينة السلطان هيثم ومبادرة الأحياء السكنية المتكاملة "صروح"، بما يعزز مكانة البنك كشريك تمويلي رئيسي في منظومة الإسكان بالسلطنة. موضحًا أن البنك وعلى مدار أكثر من أربعة عقود ساهم في تطوير البنية العمرانية بالسلطنة من خلال توفير التسهيلات والخدمات والمنتجات المصرفية ولعل من أهمها قرض التمويل السكني "بيتنا" كما يتمتع البنك بعلاقات وشراكات ناجحة مع كبرى الشركات والمطورين العقارين، وبلا شك أن احتفالنا اليوم سيعزز من هذه العلاقة وسيفتح آفاقًا جديدة من التعاون والشراكة لخدمة زبائننا الكرام من أفراد وشركات مؤكدين مواصلة التعاون وتقديم أفضل الخدمات والتسهيلات المصرفية.

من جانبه، أكدّ ناصر بن خميس السيابي، مدير عام التطوير العقاري بوزارة الإسكان والتخطيط العمراني، أن هذه الشراكة تمثل نموذجًا يحتذى به في التعاون بين القطاعين المصرفي والعقاري، حيث تأتي هذه الشراكة الاستراتيجية بين الوزارة وبنك مسقط وميثاق للصيرفة الإسلامية لتعزز التكامل بين الجهات الحكومية والقطاع المصرفي في تحقيق أهداف رؤية عُمان 2040 المتعلقة بتوسيع نطاق ملكية المنازل، ونثمّن دور البنك الفاعل في دعم مشاريع مدينة السلطان هيثم ومبادرة "صروح" بما يسهم في توفير حلول تمويلية ميسرة للمساهمة في تعزيز الاستفادة من هذه المشاريع الوطنية.

وتأتي هذه الشراكات امتدادًا لدور بنك مسقط وميثاق للصيرفة الإسلامية الفاعل في دعم قطاع الإسكان بالسلطنة، بما يتماشى مع أهداف رؤية عُمان 2040 الرامية إلى توسيع نطاق ملكية المنازل وتحقيق التنمية العمرانية المستدامة، ويؤكد البنك مواصلة جهوده في تطوير حلول تمويلية مبتكرة تلبي احتياجات الزبائن وتدعم مسيرة التنمية الوطنية.

ويحظى قرض التمويل السكني "بيتنا" من بنك مسقط بمكانة راسخة كخيار أول للراغبين في بناء أو شراء منازل جديدة أو شراء أراض سكنية، وذلك بفضل ما يوفره من حلول تمويلية مرنة وتنافسية تناسب مختلف احتياجات الزبائن، ويتيح لهم فترة سداد تصل إلى 25 عاماً إلى جانب نسب فائدة تنافسية وإجراءات ميسّرة توفر تجربة مصرفية سلسلة.

كما يقدم ميثاق للصيرفة الإسلامية حلول للتمويل السكني متوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية، حيث يقدم للزبائن تمويل يصل إلى 80% من قيمة العقار وفترة تمويل مرنة تصل إلى 25 عامًا، مع خيارات تمويل متعددة تشمل تمويل الشراء والبناء، بالإضافة إلى إجراءات سهلة ومريحة وسريعة ومرونة في الحصول على خدمة التمويل من خلال أكبر شبكة فروع متكاملة يقدمها ميثاق في السلطنة.

الولاية تشهد مشروعات تنموية بتكلفة تتجاوز 5.7 مليون ريال

"ملتقى في ضيافة المحافظ" يناقش الفرص السياحية بالجبل الأخضر الإثنين المقبل

الجبل الأخضر- وجهات

تنظم محافظة الداخلية، يوم الاثنين المقبل، النسخة السادسة من ملتقى «في ضيافة المحافظ» بولاية الجبل الأخضر، تحت عنوان "الجبل الأخضر.. آفاق تتجاوز السياحة"، بمشاركة ممثلين عن الجهات الحكومية والقطاع الخاص ومختلف فئات المجتمع، لمناقشة الفرص السياحية والاستثمارية بالولاية والاستماع إلى المرئيات والمقترحات التي تسهم في تطويرها.

ويأتي تنظيم الملتقى في إطار اهتمام محافظة الداخلية بتعزيز المشاركة المجتمعية، وفتح المجال أمام المواطنين والشباب ورواد الأعمال لطرح أفكارهم ومناقشة تطلعاتهم مع الجهات المعنية، والاستفادة من مقترحاتهم في تطوير المبادرات والمشروعات التنموية. تنفذ المحافظة عدد من المشروعات التنموية والخدمية في ولاية الجبل الأخضر بتكلفة تتجاوز 5.7 مليون ريال عُماني الهادفة إلى تطوير البنية الأساسية وتحسين المرافق العامة، إلى جانب الجهود الرامية إلى الاستفادة من مقومات الولاية السياحية والزراعية والبيئية في تنويع الأنشطة الاقتصادية وتعزيز الفرص الاستثمارية.

وتحظى نسخة الملتقى بأهمية خاصة مع اختيار ولاية الجبل الأخضر عاصمة للسياحة الخليجية لعام 2027م، إذ تتناول سبل الاستفادة من المقومات الطبيعية والتراثية والسياحية التي تتميز بها الولاية، والفرص المتاحة لتطوير أنشطتها الاقتصادية والسياحية، تحت شعار "نحو اقتصاد سياحي مبتكر ومستدام تقوده فرص الشباب".



ويتضمن برنامج الملتقى عروضا مرئية تسلط الضوء على المقومات السياحية والطبيعية والتراثية للجبل الأخضر، والجهود التي تبذلها الجهات الحكومية والقطاع الخاص والمجتمع المدني في تطوير القطاع السياحي، إلى جانب استعراض عدد من الأفكار والمبادرات ومناقشتها ضمن ثلاثة محاور رئيسية، هي الاستدامة وحماية مقومات الجبل الأخضر، وتحويل الفرص إلى مشروعات اقتصادية، والابتكار والذكاء الاصطناعي في السياحة.

كما يتيح الملتقى حوارا مفتوحا بين المشاركين لمناقشة سبل الاستفادة من اختيار الولاية عاصمة للسياحة الخليجية، وتبادل الأفكار حول تطوير تجربة الزائر، وتوسيع الفرص الاستثمارية أمام الشباب ورواد الأعمال والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وتعزيز دور المجتمع المحلي في تنمية القطاع السياحي.

ويُعد ملتقى "في ضيافة المحافظ" إحدى المبادرات التي تتبناها محافظة الداخلية لتعزيز التواصل المباشر مع المجتمع، والاستماع إلى آرائه ومقترحاته بشأن القضايا والأولويات التنموية، وإتاحة الفرصة لمختلف الفئات للمشاركة بأفكارها وخبراتها، بما يدعم جهود التنمية المحلية ويتماشى مع مستهدفات رؤية عُمان 2040.

عُمان.. حين يصبح السلام امتداداً للتاريخ



مقال

د. قاسم بن محمد الصالحي

سفير سابق

ليست الوساطة في التاريخ العُماني وظيفة دبلوماسية طارئة، ولا دوراً تستدعيه الأزمات حين تضيق مسارات الحوار؛ إنها سمة ارتبطت بتجربة عُمان الحضارية، وبطبيعة حضورها في محيطها العربي والآسيوي والأفريقي عبر قرون طويلة. ولذلك، فإن عودة مسقط إلى واجهة الجهود الرامية إلى تقريب المواقف بين واشنطن وطهران، وما يرافقها اليوم من تقارب مع الصين، لا ينبغي قراءتها باعتبارها حدثاً سياسياً منفصلاً عن التاريخ، بل امتداداً لمسار عُماني قديم تتجدد أدواته بتجدد العصور.

ولعل جذور هذا المعنى تعود إلى زمن أبعد مما نتصور. فقد عرفت الجزيرة العربية أسواقاً لم تكن ساحات للتجارة وحدها، وإنما فضاءات للقاء القبائل، وتسوية الخصومات، وإطفاء النزاعات، وفداء الأسرى، وعقد المواثيق. ومن الشواهد اللافتة سوق حُباشة، الذي وصفه المؤرخون بأنه سوق الأزد في تهامة، على مسافة مراحل من مكة. وهو شاهد على الحضور التجاري والاجتماعي للأزد في محيط الحجاز، وعلى أن الأسواق العربية كانت تؤدي أحياناً وظيفة تتجاوز البيع والشراء إلى إصلاح ذات البين. كما عُرف سوق عكاظ بمجالس التحاكم وإبرام الصلح بين القبائل. وفي مجتمع كانت فيه العصبية القبلية قادرة على إطالة أمد الثأر، كان الاجتماع والحوار وسيلة لحفظ السلم وإعادة الوصل بين المتخاصمين.

وليس استحضار هذه الشواهد ادعاءً بأن دبلوماسية الدولة الحديثة امتداد مؤسسي مباشر لتلك الأسواق، وإنما هو استحضار لجذر حضاري تشكلت فيه قيمة التواصل وإصلاح الخلاف، وهي قيمة ظلت حاضرة في الذاكرة السياسية والاجتماعية العُمانية.

وقد تناولت في كتابي «العوامل الأساسية في تاريخ الدبلوماسية العُمانية» بعض المرتكزات التاريخية والحضارية التي أسهمت في تشكيل هذه الخصوصية؛ فالجغرافيا البحرية، والانفتاح التجاري، وتعدد دوائر الاتصال، والاستقلال في القرار، كلها عوامل أسهمت في بناء عقل دبلوماسي يدرك أن القوة ليست دائماً في المواجهة، وأن حماية المصالح قد تتحقق أحياناً بإبقاء أبواب الحوار مفتوحة.

وفي عهد السلطان قابوس بن سعيد، طيب الله ثراه، تبلورت هذه المرتكزات في سياسة خارجية حديثة، جعلت من التوازن وحسن الجوار واحترام سيادة الدول مبادئ ثابتة، ومن الوساطة إحدى أدوات الحضور العُماني المؤثر، كما تجلى في تيسير المفاوضات الأمريكية الإيرانية التي أفضت إلى الاتفاق النووي عام 2015.

واليوم، يمضي جلالة السلطان هيثم بن طارق بهذا الإرث في عالم تتداخل فيه السياسة بالاقتصاد، والأمن بالطاقة، والجغرافيا بالممرات البحرية. وتأتي الزيارة إلى الصين والبيان المشترك بشأن استئناف الحوار الأمريكي الإيراني ليؤكدا أن عُمان لا تكتفي بصيانة إرثها الدبلوماسي، بل تعمل على تطوير أدواته وتوسيع دوائر تأثيره. فالتعاون مع الصين يفتح مجالاً لربط جهود التهدئة بمصالح اقتصادية واستراتيجية أوسع، دون أن يعني ذلك انحيازاً إلى محور أو ابتعاداً عن شراكات أخرى. إن الرهان العُماني في المستقبل لن يكون على الوساطة وحدها، بل على تحويل الثقة السياسية إلى شراكات تنموية، وجعل أمن الممرات البحرية والطاقة والتجارة مصالح مشتركة تحمي الاستقرار وتقلل فرص الصدام. فالأوطان لا تُقاس فقط بما تملكه من قوة، وإنما أيضاً بما تمنعه من حروب، وما تفتحه من أبواب للتفاهم، وما تتركه من أثر في حياة الشعوب.

عُمان لم تجعل السلام محطة في تاريخها؛ بل جعلته أحد الطرق التي تسير بها في التاريخ.



مسقط- وجهات

شارك بنك مسقط، المؤسسة الماليّة الرائدة في سلطنة عمان، في زيارة وفد „اكتشف الصين" التي انعقدت خلال الفترة من 12 إلى 16 أكتوبر 2026، وشملت ثلاث مدن رئيسية هي بكين وشيونغآن وشنغهاي. وقد مثل البنك في الوفد عدد من المسؤولين ، وذلك في إطار التزامه المتواصل بتعزيز الشراكات الاستراتيجية واستكشاف فرص جديدة للتعاون تدعم مسيرة النمو الاقتصادي في السلطنة.

بنك مسقط يعزز آفاق الاستثمار العُماني من خلال مشاركته في وفد "اكتشف الصين"

وجاءت مشاركة بنك مسقط في الوفد الذي نظمه جهاز الاستثمار العماني والبنك الصناعي والتجاري الصيني (ICBC) – فرع دبي، بهدف تعميق أواصر التعاون الاقتصادي بين سلطنة عُمان وجمهورية الصين الشعبية وتعزيز تدفقات الاستثمار ورأس المال في الاتجاهين، حيث أتاحت الزيارة للوفد العُماني فرصة التفاعل في لقاءات رفيعة المستوى مع كبار المسؤولين في الجهات الحكومية المحلية الصينية وقيادات عدد من الشركات الصينية الرائدة التي تبدي اهتماماً متزايداً بالسوق العُماني.



وبهذه المناسبة، أعرب أحمد بن فقير البلوشي، نائب الرئيس التنفيذي للأعمال المصرفية ببنك مسقط عن فخره وسعادته بهذه الخطوة الاستراتيجيّة للبنك مشيرا إلى أن هذه المشاركة مثلت فرصة استكشافية واستثمار استراتيجي في مستقبل الشراكة العُمانية الصينية؛ إذ هدفت الزيارة إلى استكشاف فرص استثمارية واعدة في مجموعة من القطاعات الحيوية التي تشكل ركائز التنمية المستدامة، وعلى رأسها البنية الأساسية للطاقة، والتقنية، والخدمات المالية، والصناعات الناشئة، بما ينسجم بشكل مباشر مع مستهدفات رؤية عُمان 2040 الرامية إلى التنويع الاقتصادي وجذب الاستثمارات النوعية. كما يتوافق مع مبادرة الحزام والطريق الصينية التي تضع السلطنة في موقع استراتيجي مهم، مضيفاً أن البنك يؤمن بأن دوره يتمثل في صناعة الفرص التي تخدم الاقتصاد الوطني، إذ أن هذه الزيارة تفتح الباب أمام مرحلة جديدة من التعاون ستنعكس إيجاباً على جذب الاستثمارات النوعية وتوطين التقنية ودعم نمو القطاعات الواعدة في السلطنة.

وتعكس هذه الخطوة توجه بنك مسقط الاستراتيجي للقيام بدور يتجاوز تقديم الخدمات المصرفية التقليدية ليكون شريكاً فاعلاً في التنمية الوطنية وجسراً مالياً موثوقاً يربط طموحات السلطنة بفرص الاقتصاد العالمي، من خلال تسهيل دخول الشركات الصينية إلى السوق المحلي ودعم توسع الشركات العمانية نحو الأسواق الآسيوية، الأمر الذي يسهم في تطوير القطاع المالي وتعزيز مكانة السلطنة كمركز استثماري إقليمي جاذب.

المها تطلق حملتها الترويجية "282 عاماً من المجد" بمناسبة العيد الوطني بجوائز قيّمة

مسقط- وجهات

احتفاءً بالعيد الوطني المجيد، أعلنت شركة المها لتسويق المنتجات النفطية عن إطلاق حملتها الترويجية الجديدة تحت شعار «282 عاماً من المجد.. جوائز قيّمة في انتظاركم»، والتي تتيح لعملائها فرصة الفوز بـ40 جائزة قيّمة، تشمل جوائز نقدية وبطاقات وقود من المها، إلى جانب هواتف iPhone 18 Pro، وذلك في إطار حرص الشركة على مشاركة عملائها فرحة المناسبة الوطنية ومكافأة ولائهم.

وتستمر الحملة خلال الفترة من 1 نوفمبر وحتى 31 ديسمبر 2026، وتشمل جميع محطات تعبئة الوقود التابعة لشركة المها في مختلف محافظات سلطنة عُمان، بما يتيح للعملاء فرصة المشاركة والاستفادة من الحملة في مختلف أنحاء السلطنة.

وتضم قائمة الجوائز 40 جائزة موزعة على النحو الآتي:

- 20 جائزة نقدية بقيمة 282 ريالاً عُمانياً لكل فائز.
- 10 بطاقات وقود من المها بقيمة 282 ريالاً عُمانياً لكل بطاقة.
- 10 هواتف iPhone 18 Pro.

وللمشاركة في الحملة، يتعين على العملاء تعبئة مركباتهم بأحد أنواع وقود PowerPlus 98 أو M95 أو Vita Plus M91، بقيمة 5 ريالات عُمانية أو أكثر في عملية شراء واحدة، وذلك باستخدام النقد أو بطاقات الدعم الوطني أو بطاقات e-rial.

وبعد إتمام عملية التعبئة، يمكن للعملاء تفعيل كوبون الحملة عبر تطبيق المها بلس، وذلك باستبدال 50 نقطة من نقاط الولاء مقابل كوبون «282 عاماً من المجد.. جوائز قيّمة في انتظاركم»، حيث تمنح كل عملية استبدال فرصة جديدة لدخول السحب، مع إمكانية زيادة فرص الفوز من خلال استبدال المزيد من النقاط خلال فترة الحملة.

وتأتي هذه الحملة امتداداً لجهود شركة المها في تقديم المبادرات والعروض الترويجية التي تثري تجربة العملاء وتعزز ولاءهم، إلى جانب مشاركتهم الاحتفال بالمناسبات الوطنية من خلال فرص مميزة للفوز بجوائز قيّمة.



الاتحاد العماني لكرة اليد يحدد 11 نوفمبر موعداً لنهائي كأس السوبر. 12

القطري ناصر العطية يشارك في سباق باها عُمان الدولي ديسمبر المقبل. 12

فوز الشباب على شعب حضرموت اليمني برباعية. 13

مانشستر يونايتد يقلب تأخره إلى فوز مثير على روما في دوري أبطال أوروبا



◆ مانشستر - العُمانية

حقق مانشستر يونايتد فوزاً مثيراً على ضيفه روما بنتيجة 3-2، بعدما قلب تأخره بهدفين في الشوط الأول، ضمن منافسات دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، فيما تعرض أستون فيلا لخسارته الأولى في البطولة هذا الموسم أمام برشلونة بثلاثية نظيفة، وواصل باريس سان جيرمان حامل اللقب انتصاراته محققاً فوزه الرابع على التوالي.

وعانى مانشستر يونايتد من التأخر بهدفين خلال أول 17 دقيقة، إذ افتتح ماتياس سولي التسجيل لروما في الدقيقة الـ11، قبل أن يضيف دونييل مالين الهدف الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة الـ17.

ونجح برونو فرنانديز في تقليص الفارق من ركلة جزاء في الدقيقة الـ58، قبل أن يسجل ماتياس كونيا هدفين خلال ثلاث دقائق، ليقود فريقه إلى الفوز، رغم طرده في الوقت بدل الضائع إثر تدخل عنيف، بعد حصوله على بطاقة صفراء لاحتفاله بخلع قميصه عقب تسجيل هدفه الثاني.

وفي مباراة أخرى، استعاد برشلونة توازنه القاري بفوزه على أستون فيلا بثلاثة أهداف دون رد، بعدما افتتح الأمين جمال التسجيل في الدقيقة السابعة، وأضاف رافينيا هدفين خلال 12 دقيقة في بداية الشوط الثاني، ليتلقى الفريق الإنجليزي خسارته الأولى في المسابقة هذا الموسم.

وواصل باريس سان جيرمان عروضه القوية بفوزه على فياريال الإسباني بستة أهداف دون مقابل، بعدما سجل أربعة أهداف خلال أول 16 دقيقة وثانيتين، محققا العلامة الكاملة برصيد 12 نقطة من أربع مباريات، ليتصدر الترتيب، فيما تأتي ستة فرق برصيد تسع نقاط، من بينها برشلونة وأستون فيلا. وسجل أهداف الفريق الفرنسي كل من جواو نيفيز في الدقيقة التاسعة، وديزيريه دوي في الدقيقة الـ12، وسيني مايولو في الدقيقة الـ13، فيما أحرز فابيان هدفين في الدقيقتين الـ17 و50، وختم ديفيد بولي التسجيل قرب نهاية المباراة. وفي العاصمة الإسبانية مدريد، تغلب بايرن ميونيخ على أتلتيكو مدريد بهدفين دون رد، في مباراة شهدت تقدم حارس مرماه مانويل نوير إلى المركز الثالث في قائمة أكثر اللاعبين مشاركة في تاريخ دوري أبطال أوروبا برصيد 164 مباراة، متجاوزًا ليونيل ميسي الذي خاض 163 مباراة.

ويتصدّر البرتغالي كريستيانو رونالدو القائمة برصيد 183 مباراة، يليه الإسباني إيكر كاسياس برصيد 177 مباراة.

وسجل لينارت كارل الهدف الأول لبايرن ميونيخ بعد الاستراحة، بعدما استغل خطأ روبن لونورماند داخل منطقة الجزاء، فيما أضاف كونراد لايمر الهدف الثاني في الدقيقة الـ74، مستفيدًا من تمريرة هاري كين.

كما فاز إنتر ميلان على مضيفه فينوورد الهولندي بثلاثة أهداف دون رد، ليعود إلى طريق الانتصارات بعد خسارته أمام غريمه ميلان بنتيجة 1-3 في الدوري الإيطالي مطلع الأسبوع.

وافتتح يان بيسيك التسجيل بتسديدة بعيدة المدى، قبل أن يضيف بيو إسبوزيتو الهدف الثاني بضربة رأس قبل نهاية الشوط الأول، فيما اختتم بيوتر جيلينسكي الثلاثية.

وحقق لاسك فوزه الثاني في تاريخ مشاركاته بدوري أبطال أوروبا، بتغلبه على سلوفان براتيسلافا بأربعة أهداف دون مقابل، فيما تعادل بودو/جليمت مع ضيفه ليل دون أهداف. وفي وقت سابق، قاد أليكسي باتراكوف فريق غلطة سراي للفوز على شتوتجارت بهدفين دون رد، بعدما سجل هدفي المباراة، فيما تغلب سبورتنج لشبونة على شاختار دونيتسك بهدف دون مقابل على ملعب ستامفورد بريدج.

سكالوني يعلن أول قائمة للأرجنتين بعد اعتزال ميسي دوليا

◆ بوينس آيرس - العُمانية

أعلن الأرجنتيني ليونيل سكالوني قائمة منتخب بلاده، لخوض مباراتين وديتين ضد كل من أوروجواي وكوستاريكا، يومي 13 و17 نوفمبر الحالي.

وتعد هذه هي القائمة الأولى التي يعلنها مدرب الأرجنتين، منذ إعلان النجم التاريخي ليونيل ميسي اعتزال اللعب الدولي، حيث خاض آخر مبارياته يوم 6 أكتوبر الماضي ضد منتخب بنين.

وتوج ميسي بكأس العالم رفقة منتخب الأرجنتين عام 2022، كأبرز إنجازاته، بينما شارك في وقوع منتخب بلاده وصافة المونديال في نسخة الصيف الماضي 2026 بالولايات المتحدة والمكسيك وكندا، بعد الخسارة من إسبانيا في المباراة النهائية.

ولم تشهد القائمة مفاجآت حيث يواصل المدرب الاعتماد على الأسماء المعروفة على غرار إنزو فيرنانديز لاعب خط وسط مانشستر سيتي، ونيكولاس باز المتألق مع كومو الإيطالي، وخوليان ألفاريز مهاجم أتلتيكو مدريد، وإيميليانو مارتينيز، حارس مرمى تشيلسي.

وفيما يلي القائمة التي أعلن عنها الاتحاد الأرجنتيني عبر موقعه الرسمي-: حراسة المرمى: إيميليانو مارتينيز - جيرونيمو رولي - خوان موسو - سانتياجو بلتران ، الدفاع: جونزالو مونتيل - أوجستين جياي -أرون أنسيلمينو - ماريانو ترولیو - ليوناردو باليردي - ليساندرو مارتينيز - فوكوندو ميدينا - نيكولاس تاليافيكو - رومان فيجا ،خط الوسط: إيزيكيل فيرنانديز - ماكسيمو بيروني - إيزيكيل بالاسيوس - فالنتين باركو - أليكسيس ماك أليستر - إنزو فيرنانديز ،الهجوم: نيكولاس باز - ماتياس سولي - فرانكو ماستانتونو - جوليانو سيميوني - جيانلوكا بيرستياني - تياجو ألمادا - خوسيه لوبيز - سانتياجو كاسترو - خوليان ألفاريز.



دوري أبطال آسيا 2:

الشرطة العراقي يعزز صدارته والسيب يحقق فوزه الأول



◆ عمّان - قنا

فاز الشرطة العراقي على مضيفه الحسين الأردني بثلاثة أهداف دون رد، في المباراة التي جمعتهما اليوم ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الرابعة لبطولة دوري أبطال آسيا 2 لكرة القدم.

وسجل أهداف الشرطة، النيجيري كينغسلي فيديليس كوكو في الدقيقتين 14 و59، ومهند علي في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للشوط الثاني.

ورفع الشرطة رصيده إلى 10 نقاط، معززا صدارته للمجموعة ومقتربا من حسم تأهله إلى الدور المقبل، بعدما حقق فوزه الثالث، فيما توقف رصيد الحسين عند خمس نقاط في المركز الثاني.

وفي مباراة أخرى ضمن المجموعة ذاتها، فاز السيب العماني على مضيفه إيست بنغال الهندي بهدفين دون رد، ليحقق انتصاره الأول وينعش آماله في المنافسة على إحدى بطاقتي التأهل.

وسجل هدفي السيب، الجابوني أكس ميي في الدقيقة 85، وزاهر الأغبري في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع للشوط الثاني.

ورفع السيب رصيده إلى أربع نقاط في المركز الثالث، بفارق نقطة خلف الحسين، فيما بقي إيست بنغال في المركز الرابع والأخير برصيد نقطتين.

الاتحاد العماني لكرة اليد يحدد 11 نوفمبر موعداً لنهائي كأس السوبر

◆ مسقط- وجهات

حدد الاتحاد العُماني لكرة اليد يوم الأربعاء 11 نوفمبر الجاري موعدا لإقامة المباراة النهائية لمسابقة كأس السوبر لكرة اليد وذلك تحت رعاية الشيخ سيف بن هلال الحوسني المدير العام لشركة مايكروسوفت في عمان والبحرين بالصالة الرئيسية بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر.

وتنطلق منافسات البطولة يوم الأحد المقبل بإقامة مباراتين في الجولة الاولى تجمع المباراة الأولى نادي عمان مع السيب في الساعة الخامسة مساء على ملعب الصالة الرئيسية بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر تليها على نفس الصالة المباراة الثانية بين ناديي العامرات ونزوى في الساعة السابعة مساء والفائز من المباراتين يتأهل الى المباراة النهائية.

وتتطلع الأندية الأربعة إلى حجز مقعدي المباراة النهائية والمنافسة على لقب كأس السوبر الذي يعد أولى مسابقات الاتحاد على مستوى الفريق الاول قبل انطلاق مسابقة دوري الدرجة الاولى وكأس الاتحاد حيث يسعى كل نادي الى تقديم افضل المستويات الفنية من أجل الفوز باللقب الذي سيكون دافعا معنويا قبل بداية الدوري حيث من المتوقع بان تشهد مواجهتا الجولة الاولى منافسة قوية بين الأندية الأربعة في ظل رغبة كل فريق في مواصلة مشواره بنجاح وبلوغ النهائي الذي سيحدد بطل النسخة الجديدة من المسابقة.

جدير بالذكر بأن نادي عُمان يتصدر قائمة الأندية الأكثر تتويجًا بلقب كأس السوبر برصيد ثلاثة ألقاب حيث حقق لقبه الأول في موسم 2017/ 2018 م بعد فوزه على نادي مسقط قبل أن يعود للتتويج باللقب في موسم 2024/ 2025 م عقب تغلبه على أهلي سداب ثم أضاف اللقب الثالث في موسم 2025/ 2026 م بعد انسحاب نادي مسقط من المباراة النهائية.في المقابل يمتلك نادي مسقط لقبين في تاريخ المسابقة حققهما في موسمي 2018/ 2019 و2019/ 2020 وكلاهما جاء على حساب نادي عُمان ليؤكد الفريقان حضورهما في سجل أبطال كأس السوبر خلال السنوات الماضية.


سيف الحوسني

البشائر يقلب الطاولة على السيب ويفوز بفارق جيد في دوري عام السلة

◆ مسقط- وجهات

حقق البشائر بداية قوية في دوري عام سلطنة عمان لكرة السلة للموسم الرياضي 2026-2027 بعدما تغلب على السيب بنتيجة 57-77، في اللقاء الذي أقيم بالصالة الفرعية لمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر، ليحصد أول نقطتين في مشواره بالمسابقة.

جاء الانتصار بعد مباراة شهدت تقاربا نسبيا في الأداء مع أفضلية للبشائر في الربعين الثالث والرابع ، إذ أنهى البشائر الربع الأول متقدما 16-17، قبل أن ينتفض السيب في الربع الثاني ويتقدم في الشوط الأول بنتيجة 29-33. لكن البشائر عاد بقوة بعد الاستراحة، ونجح في استعادة زمام المبادرة خلال الربع الثالث الذي كسبه 17-25، قبل أن يفرض سيطرته في الفترة الأخيرة بنتيجة 7-23، حيث تألق في صفوف البشائر فنث هاندريكس بتسجيله 24 نقطة، وسعيد السعدي 12 نقطة ونوح المحروقي 11 نقطة، في المقابل كان ماركوز إليس أبرز مسجلي السيب برصيد 16 نقطة، وزكريا الوهيبي بـ14 نقطة.

ففي الربع الأول كان التكافؤ النسبي حتضرا بين الفريقين حيث تبادلا السيطرة والتفوق على مجرياته قبل أن يحسم البشائر الربع الأول متقدما على السيب بنتيجة 16-17.

وفي الربع الثاني واصل الفريقان تبادل الهجمات والمحاولات الهجومية، وظل التقارب حاضرا في النتيجة، حيث نجح السيب في العودة إلى أجواء المباراة وإدراك التعادل 24-24 خلال الدقائق الخمس الأولى من الربع، مستفيداً من تحسن أدائه الهجومي وفاعلية لاعبيه في الوصول إلى السلة، ومع الوقت بدأ السيب يفرض أفضليته تدريجيا، وينجح في استثمار الفرص المتاحة للتسجيل، مقابل محاولات من البشائر للمحافظة على تقدمه والحد من خطورة منافسه، إلا أن السيب تمكن من توسيع الفارق وإنهاء الربع الثاني متقدما بنتيجة 12-17، ليحسم الشوط الأول لصالحه بنتيجة 29-33.

وفي الربع الثالث دخل الفريقان المباراة بقوة بفضل الهجمات السريعة المتبادلة، واستطاع البشائر من تقريب النتيجة وتعود المبارة للتعادل عند النتيجك 43-43، ويستمر التعادل عند النتيجة 48-48، لكن نوح المحروقي سجل ثلاثية جديدة أعادت التقدم للبشائر، ورد السيب بنقطتين عن طريق رشيد الزهيبي، قبل أن يختتم فنث هاندريكس سلسلة التسجيل بإضافة ثلاثية عزز بها تقدم فريقه، لينتهي الربع الثالث بتقدم البشائر على السيب بنتيجة 50-54.

وفي الربع الرابع واصل الفريقان محاولاتهما الهجومية، ومع تقدم الوقت أصبحت أفضلية اللعب الهجومي والدفاع للبشائر الذي واصل تسجيل النقط واستثمار الفرص موسع الفارق إلى 52-62، وواصل البشائر أفضليته باستثمار الفرص الهجومية والضغط على منافسه، لينجح البشائر في الفوز على السيب بنتيجة 57-77.

أدار اللقاء الحكم الدولي البحريني محمد السلام حكما أول، وراشد المشيفري حكما ثانيا، وطه العامري حكما ثالثا، فيما تولى ماجد الأخزمي وسالمة الغيلاني وحافظ أولاد أحمد مهام الطاولة، وفارس الخلاصي مراقبا فنيا.


تصوير - فائزة البلوشي

القطري ناصر العطية يشارك في سباق باها عُمان الدولي ببدية ديسمبر المقبل

◆ الدوحة - قنا

أكد القطري ناصر صالح العطية، بطل رالي داكار ست مرات والمتوج بلقب كأس الشرق الأوسط للباها التابع للاتحاد الدولي للسيارات، مشاركته في منافسات باها عُمان الدولي، المقررة إقامته خلال الفترة من 17 إلى 19 ديسمبر المقبل، في منطقة بدية بسلطنة عُمان.

وتأتي مشاركة السائق القطري في النسخة الأولى من هذا الحدث الذي يقام وفق اللوائح المعتمدة من الاتحادين الدوليين للسيارات FIA والدراجات النارية FIM، في خطوة تعكس حرصه على دعم انطلاق البطولة في السلطنة.

وسيخوض العطية المنافسات على متن سيارة «توروس تي 3 ماكس» ضمن فئة تشالنجر المعتمدة من الاتحاد الدولي للسيارات، وهي الفئة التي سبق له الفوز بلقب باها دبي الدولي فيها عام 2024، بمشاركة الملاح الإسباني بابلو مورينو.

ويمتلك العطية سجلا حافلا بالإنجازات، حيث أحرز 21 لقبا في بطولات الراليات الإقليمية، إلى جانب تسعة انتصارات في رالي عُمان الدولي، الذي يعد من أبرز جولات بطولة الشرق الأوسط للراليات.

وقال العطية في تصريحات صحفية، إن ارتباطاته الرياضية خلال الأسابيع المقبلة لن تحول دون مشاركته في باها عُمان، مؤكدا حرصه على الحضور دعما للحدث، لاسيما أن السلطنة مرشحة لاستضافة إحدى جولات البطولة في العام المقبل، مشيرا إلى أنه سبق أن وعد الجهة المنظمة بالمشاركة في منافسات ديسمبر.

وتقام البطولة بالتزامن مع الأيام الختامية لمهرجان بدية للرمال، عبر مسارات صحراوية تتسم بالتحدي، وتمتد بين كثبان منطقة الشرقية والرمال المحيطة بصحراء الربع الخالي.

وتنظم المنافسات الجمعية العُمانية للسيارات، بالشراكة مع وزارة الثقافة والرياضة والشباب ومحافظة شمال الشرقية، وبدعم ورعاية شركة شل عُمان.





دوري أبطال الخليج للأندية

فوز الشباب على شعب حضرموت اليمني برباعية





◆ مسقط - قنا

فاز فريق الشباب على شعب حضرموت اليمني بأربعة أهداف دون رد، في المباراة التي جمعتهما الثلاثاء، ضمن منافسات الجولة الثالثة من مرحلة المجموعات ببطولة دوري أبطال الخليج للأندية لكرة القدم. وسجل رباعية الشباب كل من ماركو موسلين، وجمعة الحبسي، وحسين سعيد الشحري، ومصعب المعمري في الدقائق 27 و39 و46 و49 تواليا.

ورفع الشباب رصيده إلى 6 نقاط في المركز الثاني للمجموعة الأولى، متساويا مع الدحيل القطري المتصدر بفارق الأهداف، فيما بقي شعب حضرموت في المركز الرابع والأخير دون رصيد، بعد تلقيه الخسارة الثالثة تواليا.

وفي مباراة أخرى ضمن الجولة ذاتها، تعادل الزوراء العراقي مع ضيفه الرفاع البحريني بهدف لمثله. وتقدم الزوراء عن طريق محمد قاسم في الدقيقة 71، قبل أن يدرك الرفاع التعادل بواسطة مهدي عبد الجبار في الدقيقة 73، ليقتسم الفريقان نقاط المباراة.

وبهذه النتيجة، رفع الزوراء العراقي رصيده إلى نقطتين، ليحتل المركز الثالث، متساويا مع نادي قطر، ومتقدما عليه بفارق الأهداف، فيما رفع الرفاع البحريني رصيده إلى أربع نقاط، ليتقدم إلى المركز الثاني في ترتيب المجموعة الثانية، متأخرا بفارق نقطتين عن النصر الإماراتي المتصدر.

هيمنة آسيوية وأوروبية على بطاقات التأهل لأولمبياد 2028 في أول أيام بطولة العالم للرماية بالدوحة







◆ الدوحة - قنا

فرضت دول آسيا وأوروبا سيطرتها على بطاقات التأهل لأولمبياد لوس أنجلوس 2028، في أول أيام بطولة العالم للرماية الدوحة 2026، المقامة على مجمع ميادين لوسيل للعبة وتستمر حتى 13 من الشهر الجاري، بمشاركة نحو 1100 رام ورامية يمثلون 91 دولة، في تجمع عالمي يضم نخبة من أبطال العالم والأولمبياد.

وشهدت منافسات اليوم الأول للبطولة إقامة نهائي مسابقتي المسدس 50 متر رجال لفئتي الفردي والفرق، ونهائي مسابقتي البندقية الهوائية لمسافة 10 أمتار للرجال والسيدات (مسابقة أولمبية) والتي شهدت توزيع بطاقات التأهل للأولمبياد.

ففي مسابقة البندقية الهوائية لمسافة 10 أمتار للرجال، توج الرامي الصيني شينغ ليهاو بالميدالية الذهبية ، محققا مجموع 254.1 نقطة، وجاء مواطنه ما سيهان في المركز الثاني،برصيد 253.1 نقطة، ليمنح الصين ثنائية المركزين الأول والثاني.وحل الكرواتي ميران ماريتشيتش في المركز الثالث، بعد تسجيله 229.9 نقطة.

أما في منافسات مسابقة البندقية الهوائية لمسافة 10 أمتار للفرق رجال، فقد توج منتخب الصين بالميدالية الذهبية، وفاز المنتخب الكرواتي بالميدالية الفضية، وأحرز منتخب النرويج الميدالية البرونزية.

وبعيدا عن المنافسة على الميداليات، حمل نهائي مسابقة البندقية الهوائية لمسافة 10 أمتار للرجال أهمية إضافية، باعتباره المحطة التي شهدت تحديد أولى بطاقات التأهل الأولمبية ضمن منافسات بطولة العالم بالدوحة، والمؤهلة إلى دورة الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028. وتمكنت الصين وكرواتيا وسلوفاكيا من حصد أولى بطاقات التأهل لأولمبياد لوس أنجلوس 2028، لتمنح اتحاداتها الوطنية خطوة مبكرة ومهمة على طريق المشاركة في أولمبياد 2028... حيث أحرز البطاقات الثلاث كلا من الصيني ليهاو شانج والكرواتي ميران ماريسيك والسلوفاكي باتريك جاني مسابقة البندقية الهوائية لمسافة 10 أمتار للرجال.

وفي مسابقة البندقية الهوائية لمسافة 10 أمتار لفردي السيدات، توجت الكورية بان هيوجين بالميدالية الذهبية بعد منافسة قوية في جولة النهائي لتحرز المركز الأول برصيد 253.1 نقطة، متقدمة على الصينية هان جياو التي حلت بالمركز الثاني وفازت بالميدالية الفضية بعد ان جمعت في رصيدها 252.2 نقطة، ونالت الصينية الأخرى وانج زيفاي الميدالية البرونزية بعد ان جاءت بالمركز الثالث برصيد 231 نقطة، وجاءت الفرنسية مولر أوسيان بالمركز الرابع بعد أن جمعت في رصيدها 209.5 نقطة.

وفيما يتعلق ببطاقات التأهل لأولمبياد لوس أنجلوس، فازت كل من الكورية بان هيوجين والصينية هان جياو والفرنسية مولر أوسيان بالبطاقات الثلاث.

أما في منافسات مسابقة البندقية الهوائية لمسافة 10 أمتار للفرق سيدات، توج منتخب الصين بالميدالية الذهبية، وفاز منتخب الهند بالميدالية الفضية، ونال منتخب اليابان الميدالية البرونزية.

كما شهدت منافسات اليوم اقامة مسابقات (غير أولمبية) لاتمنح بطاقات تأهل للأولمبياد، وهي مسابقة المسدس 50 متر.ففي فئة فردي الرجال لهذه المسابقة توج الرامي أنطون أريستارخوف (يلعب تحت علم محايد) بالميدالية الذهبية ، وفاز الهندي رافيندر سينغ بالميدالية الفضية ونال الروماني لوكا جولديا الميدالية البرونزية .

وفي مسابقة المسدس 50 متر لفئة فرق الرجال، توج منتخب الهند بالميدالية الذهبية، وفاز منتخب الصين بالميدالية الفضية ونال منتخب كوريا بالميدالية البرونزية .

وفي مسابقة المسدس 50 متر لفئة السيدات، أحرزت التركية تارهان ايليادا بالميدالية الذهبية باجمالي رصيد 546 نقطة، وفازت الأرمينية أليرا كارابيتيان بالميدالية الفضية باجمالي رصيد 542 نقطة، ونالت الكازاخية إيرينا يونوسموتوفا الميدالية البرونزية برصيد 537 نقطة.

وبنهاية المنافسات قام لوتشيانو روسي رئيس الاتحاد الدولي للرماية، وجاسم شاهين السليطي مدير البطولة بتتويج الفائزين بالمراكز الثلاث الأولى في كل مسابقة.

وأكد محمد عبد المحسن، رئيس لجنة المسدس والبندقية بالاتحاد القطري للرماية، أن المنافسات شهدت أرقاما استثنائية، حيث تم تحطيم أرقام عالمية في مسابقة البندقية للرجال، فيما جاءت نتائج السيدات قوية للغاية ومتقاربة بين المشاركات، وهو ما يعكس شدة التنافس وتقارب المستويات الفنية بين نخبة رماة العالم، لا سيما أن البطولة تمثل المحطة الأولى التي تمنح بطاقات التأهل المباشرة إلى دورة الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028، وفيما يتعلق بالمشاركة العربية والخليجية، أكد أن الرماية العربية والخليجية باتت تحظى بحضور قوي في مختلف المسابقات.

من جانبه، أكد المحاضر والحكم الدولي عبد الله الحمادي رئيس لجنة الحكام لميادين الشوزن ضمن بطولة العالم للرماية جاهزية الطاقم التحكيمي لإدارة منافسات البطولة، مشيرا إلى أن اللجنة المنظمة وفرت نخبة من الحكام الدوليين أصحاب الخبرة والكفاءة، بما يضمن إدارة المنافسات وفق أعلى المعايير الفنية والتحكيمية.

وعن حظوظ رماة قطر والعرب في المنافسات، قال الحمادي:" تبدو المنافسة صعبة في مسابقتي البندقية والمسدس، في ظل وجود مدارس متقدمة مثل الهند والصين، التي سبقت العديد من الدول العربية في هذا المجال. لكن في منافسات الشوزن، تبدو حظوظنا قوية، لا سيما في مسابقتي السكيت والتراب، حيث نمتلك عناصر قادرة على المنافسة وتحقيق نتائج إيجابية".

من جهته، أعرب جيونغ سانغ بارك، أمين السر العام للاتحاد الكوري الجنوبي للرماية، عن سعادته بحصد الرامية الكورية بان هيوجين بطاقة التأهل للأولمبياد، بعد فوزها بالميدالية الذهبية في منافسات البندقية الهوائية 10 أمتار للسيدات، مبينا أن هدفهم في الاتحاد الكوري في هذه البطولة حصد أكبر عدد ممكن من بطاقات التأهل إلى دورة الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028.

بدورها، أعربت الرامية الكورية الجنوبية بان هيوجين عن سعادتها بتأهلها للأولمبياد بعد فوزها بالميدالية الذهبية في منافسات البندقية الهوائية 10 أمتار للسيدات.

وقالت أن منافسات اليوم كانت قوية ومثيرة في جولة النهائي بين 8 راميات من دول آسيا وأوروبا لكنها تفوقت عليهم ونجحت في تحقيق المركز الأول والميدالية الذهبية والتأهل لدورة الألعاب الأولمبية 2028.



اليوم "أحمر الشواطئ" في مواجهة ليبيا في افتتاح كأس العرب



◆ بورسعيد "مصر" وجهات

يدشن منتخبنا الوطني لكرة القدم الشاطئية اليوم الخميس مشواره في بطولة كأس العرب لكرة القدم الشاطئية بمواجهة المنتخب الليبي في الساعة الـ2:15 ظهراً بتوقيت سلطنة عُمان، وذلك ضمن منافسات المجموعة الثانية للبطولة التي تستضيفها جمهورية مصر العربية في الفترة من 5 لغاية 10 نوفمبر الجاري.

وسيكون المنتخب يوم غد الجمعة على موعد مع لقاء مثير في البطولة أمام منتخب لبنان في الساعة الـ4:15 مساءً، فيما سيختتم الأحمر مبارياته بدور المجموعات يوم السبت المقبل بمواجهة حامية أمام منتخب المغرب في الساعة الـ3:30 مساءً، وسيحتضن مباريات البطولة ملعب بورتو بورسعيد.

ويتطلع أحمر الشواطئ لتحقيق انطلاقة قوية أمام المنتخب الليبي الذي سبق له أن تُوّج بلقب النسخة الأولى للبطولة في عام 2008، مدركاً في ذات الوقت صعوبة المهمة التي تنتظره، ويعلم الجهاز الفني للمنتخب بقيادة المدرب الوطني طالب هلال أهمية خطف النقاط الثلاث وبعدها إعداد العدة لتجاوز المنتخب اللبناني يوم غد الجمعة، وذلك للابتعاد عن الحسابات المعقدة في التأهل إلى الدور الثاني، قبل مواجهة منتخب المغرب يوم السبت المقبل.

وقد خاض منتخبنا خلال الفترة الماضية عدداً من المعسكرات الإعدادية التي حرص الجهاز الفني خلالها على الوقوف على جاهزية جميع اللاعبين، حيث تم التركيز فيها على رفع منسوب اللياقة البدنية للاعبين، ومن ثم تم وضع النقاط على الحروف فيما يخص الأمور الفنية والتكتيكية، وذلك في معسكرات الإعداد الداخلية والمعسكر الخارجي الذي أقامه في بيلاروسيا الشهر الماضي.

وتُلعب البطولة بمشاركة 8 منتخبات قُسّمت على مجموعتين، حيث تتكون المجموعة الأولى من مصر والسعودية وموريتانيا والعراق، في حين تضم المجموعة الثانية منتخبنا والمغرب ولبنان وليبيا.

وكانت بعثة منتخبنا الوطني لكرة القدم الشاطئية قد وصلت فجر الثلاثاء الماضي إلى مطار القاهرة الدولي، وترأس البعثة عبدالله الراشدي، عضو مجلس إدارة الاتحاد العماني لكرة القدم، المشرف على منتخب كرة القدم الشاطئية، وضمت البعثة كذلك مدرب المنتخب طالب بن هلال الثانوي، ومدرب الحراس يوسف عبيد، ومدير المنتخب راشد البادي، ومنذر البرواني أخصائي علاج طبيعي، والمعد البدني حمود الطوقي، والمدلك وليد الراشدي، ومسؤول المهمات خالد الشحي، بالإضافة إلى 12 لاعبًا اختارهم الجهاز الفني لتمثيل الأحمر في البطولة، وهم: حارسا المرمى ماجد العفاري ويونس العويسي، وسامي البلوشي وعبدالرحمن الفزاري ونوح الزدجالي وسالم العريمي وعبدالله الصوطي ويحيى المريكي ومشعل العريمي وفهد المشيخي وخالد العريمي ومسلم العريمي.

وقد أجرى منتخبنا فور وصوله إلى مصر حصة تدريبية على الملعب الفرعي للبطولة، حيث أجرى اللاعبون تمارين استشفائية بعد رحلة طويلة إلى بورسعيد، وشهدت كذلك تمرينات بالكرة وخطط اللعب التي سيعتمدها المنتخب في البطولة، واختتم المنتخب غدًا إعداده لمباراة الافتتاح أمام ليبيا بحصة تدريبية على الملعب الرسمي الذي سيستضيف منافسات البطولة «ملعب بورتو بورسعيد»، ووضع المدرب التكتيك الذي سينتهجه في المباراة الأولى.

وكانت مصر قد استضافت النسخة الأولى للبطولة في عام 2008، وتُوّج المنتخب الليبي حينها باللقب، بينما في عام 2010 أقيمت البطولة في المملكة العربية السعودية، وأحرز المنتخب السعودي اللقب، أما في عام 2014 فأقيمت البطولة في مصر، وتوّج المنتخب المصري باللقب، في حين أقيمت النسخة الرابعة للبطولة في المملكة العربية السعودية في عام 2023، وتُوّج المنتخب المصري بلقب البطولة متفوقاً على منتخبنا الوطني في المباراة النهائية الذي حل في الوصافة.

مونفيس يوجه رسالة مؤثرة لابنته خلال وداعه الأخير في باريس

◆ باريس - رويترز



حول الفرنسي جايل مونفيس وداعه لملاعب التنس إلى رسالة مؤثرة لابنته الصغيرة سكاي، إذ أعرب، الثلاثاء، عن أمله في أن تراها الجماهير يوما ما تلعب في باريس، فيما شكر مشجعي العاصمة الفرنسية على دورهم في جعل مسيرته الممتدة على مدار 22 عاما حلما تحقق. وكان اللاعب الفرنسي، المعروف بأسلوبه الاستعراضي وشخصيته المحببة لدى الجماهير، يعتزم إسدال الستار على مسيرته هذا العام من خلال ظهور أخير في بطولة باريس للأساتذة هذا الأسبوع، لكنه قرر الاعتزال بهدوء الشهر الماضي تزامنا مع انفصاله عن زوجته لاعبة التنس الأوكرانية إيلينا سفيتولينا. وحرصت باريس على منحه وداعا يليق بمشواره الحافل، إذ انضم إليه على أرض الملعب مواطنوه جو ويلفريد تسونجا وجيل سيمون وريشار جاسكيه وبونوا بير خلال مراسم تكريم خاصة.

وقال مونفيس (40 عاما) في كلمة الوداع "لن أخفي الأمر، فهذه لحظة صعبة للغاية". وأضاف: أجمل ما منحني إياه هذا العالم هو أنتم، هذا الجمهور الرائع. ليس الأمر سهلا على الإطلاق، لكنني أود أن أشكركم جميعا.

وقال: لقد أمضيت 22 عاما لاعبا محترفا. اثنان وعشرون عاما من قصة استثنائية لم أكن لأتخيلها يوما. وأود أن أشكر الجميع، سواء من هم هنا أو الذين يتابعون من منازلهم، لأنه بفضلكم تمكنت من تحقيق حلمي.

وجاءت اللحظة الأكثر تأثيرا عندما وجه مونفيس حديثه إلى ابنته، مستعيدا علاقته باللعبة وبالمدينة التي شكلت جزءا كبيرا من حياته.

وكان مونفيس وسفيتولينا قد تزوجا في يوليو 2021، قبل أن يرزقا بابنتهما سكاي في أكتوبر من العام التالي.

وقال مخاطبا ابنته "سكاي، كان والدك لاعب تنس. لقد أحب هذه الرياضة. نشأ في باريس وحظي بدعم جمهور رائع. وأتمنى من أعماق قلبي أن تصبحي بطلة كبيرة في أي مجال تختارينه، وأن أراك يوما ما تلعبين هنا في باريس. ويعد مونفيس أحد أكثر لاعبي جيله حضورا وجاذبية، واشتهر بقدراته البدنية المذهلة وأسلوبه الاستعراضي الذي أكسبه شعبية كبيرة بين الجماهير. وأحرز 13 لقبا في منافسات الفردي ضمن جولة اتحاد اللاعبين المحترفين، بدءا من لقبه الأول في بولندا عام 2005، وصولا إلى آخر ألقابه في أوكلاند في يناير كانون الثاني 2025. وجاءت أبرز إنجازاته في البطولات الأربع الكبرى ببلوغه الدور قبل النهائي في فرنسا المفتوحة عام 2008 وأمريكا المفتوحة عام 2016، قبل أن تنتهي مسيرته في البطولات الكبرى خلال نسخة هذا العام من أمريكا المفتوحة، عندما خسر أمام الأمريكي ليرنر تيان في الدور الثاني.

فودن واثق من استعادة أفضل مستوياته بعد فترة صعبة

◆ لندن - رويترز

قال لاعب وسط مانشستر سيتي فيل فودن إنه بدأ يستعيد المستوى الذي جعله أحد أبرز نجوم الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، بعدما منحه تألقه التهديفي في الفترة الأخيرة دفعة كبيرة من الثقة قبل مواجهة فريقه أمام رازن بال شبورت لايبزيج في دوري أبطال أوروبا امس الأربعاء.

وكان فودن قد توج بجائزتي أفضل لاعب في الدوري الإنجليزي الممتاز وأفضل لاعب من رابطة اللاعبين المحترفين عام 2024، بعدما سجل أفضل حصيلة تهديفية في مسيرته بإحرازه 27 هدفا في مختلف المسابقات. لكن تراجع مستواه بعد ذلك كلفه مكانا في تشكيلة منتخب إنجلترا المشاركة في كأس العالم 2026.

وقال فودن للصحفيين، الثلاثاء: آمل أن أعود إلى ذلك المستوى، وأعتقد أنني بدأت بالفعل أقترب منه مجددا من خلال ما أقدمه في المباريات الأخيرة.

وسجل اللاعب البالغ من العمر 26 عاما أول أهدافه في الدوري هذا الموسم أمام إبسويتش تاون الشهر الماضي، بعد عودته من الإيقاف إثر طرده في قمة مانشستر أمام يونايتد.

وواصل تألقه بعدها بتسجيل ثلاثية وصناعة هدف في فوز سيتي 1-5 على آيك أثينا في دوري أبطال أوروبا.

وقال: كان الطرد أمام يونايتد أمرا مؤسفا، لكن فترة الابتعاد أفادتني كثيرا. عدت بحالة بدنية وذهنية أفضل.

وأضاف: المساهمة في تسجيل الأهداف تمنح اللاعب ثقة كبيرة، وعندما تشارك بانتظام وتخوض المباريات باستمرار تدخل في حالة من الانسجام وتكتسب الإيقاع الذي يحتاجه أي لاعب.

وعن مستقبله الدولي، قال فودن إنه لم يتحدث مع توماس توخيل، مدرب منتخب إنجلترا، منذ استبعاده من قائمة كأس العالم، مؤكدا أن تركيزه ينصب حاليا على تقديم أفضل ما لديه مع مانشستر سيتي.

وأضاف: كل ما أركز عليه هو تطوير مستواي وتقديم أفضل أداء ممكن. وآمل أن تأتي فرصة العودة إلى المنتخب مجددا في المستقبل.



رئيس وزراء كندا:

لن نسمح بمشاركة روسيا في بطولة العالم لهوكي الجليد للناشئين

◆ تورنتو - رويترز



قال رئيس الوزراء الكندي مارك كارني للصحفيين ، الثلاثاء، إن بلاده لن تسمح للرياضيين من روسيا وروسيا البيضاء بالمشاركة في بطولة العالم لهوكي الجليد للناشئين المقررة الشهر المقبل في مقاطعة ألبرتا.

وكانت كندا، التي تعد من أبرز داعمي أوكرانيا في حربها مع روسيا، قد أدانت بالفعل القرار الذي اتخذته محكمة التحكيم الرياضية مطلع الأسبوع الجاري بالسماح للروس بالمشاركة في فعاليات الاتحاد الدولي لهوكي الجليد.

ومن المقرر أن تقام بطولة العالم للناشئين في الفترة من أواخر ديسمبر إلى أوائل يناير.

وقال: ما دامت روسيا وروسيا البيضاء تدعمان هذه الحرب غير القانونية وغير المبررة والمروعة في أوكرانيا، وطالما استمرت هذه الحرب، فلن يشارك أي من هؤلاء الرياضيين ممثلين لبلديهم في كندا. وأضاف خلال مؤتمر صحفي في ختام قمة في أنتيجوا: لذا، إذا كنت تسأل تحديدا عن بطولة العالم للناشئين، فلن يشارك الروس فيها.

وفي وقت سابق، أعلنت اتحادات اللعبة في النرويج والدنمرك والسويد والتشيك أنها سترفض مواجهة روسيا في بطولة العالم لهوكي الجليد للرجال التي ستقام العام المقبل في ألمانيا.

وقال أوليج ستيبانوف، السفير الروسي لدى كندا، إن القرار مؤسف، مضيفا في تصريحات لوكالة تاس الرسمية ,,من المؤسف أن مكتب كارني يقحم السياسة حتى في منافسات هوكي الناشئين، التي يفترض أن تكون عامل توحيد لا سببا للانقسام".



اعلانك عبر صفحات

جريدة وجهات يحقق

هدفك ويضمن لك

انتشاراً واسعاً

تواصل معنا

99327574



ذوبان قمم جرينلاند وأنتاركتيكا يتسارع 6 أضعاف

◆ ستوكهولم - العُمانية

حذر تقريران جديدان نشرا، الثلاثاء، من أن القمم الجليدية في جرينلاند والقارة القطبية الجنوبية تذوب بمعدل يزيد بنحو ستة أضعاف عما كان عليه في تسعينيات القرن الماضي، حيث ينذر الاحتباس الحراري العالمي بالتسبب في ارتفاع مستويات سطح البحر وزيادة الانهيارات الثلجية وتفاقم عدم انتظام إمدادات المياه.

ويحذر التقريران الصادران عن المبادرة الدولية لمناخ الغلاف الجليدي، بالتنسيق مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة من عواقب وخيمة قد تلحق باحتياطيات الجليد في العالم إذا تجاوزت درجات الحرارة العالمية مؤقتا الحد المستهدف البالغ 1ر5 درجة مئوية.

وكان المجتمع الدولي قد حدد هدفا في عام 2015 يتمثل في الحد من ارتفاع درجة حرارة الأرض إلى 1ر5 درجة مئوية فوق مستويات ما قبل الثورة الصناعية، تفاديًا لوقوع أشد عواقب التغير المناخي خطورة.

ورغم أنه لن يتم الإعلان رسمياً عن الفشل في تحقيق هذا الهدف، تقول الأمم المتحدة إنه لم يعد من الممكن تحقيقه، وإن درجات الحرارة ستتجاوز هذا الحد، ولو بصورة مؤقتة. ويعرف هذا السيناريو باسم „تجاوز الاحتباس الحراري العالمي للحد المستهدف".

وللتراجع عن هذا التجاوز على المدى الطويل، سيتعين على البشرية في نهاية المطاف الدخول في مرحلة تعرف باسم „الانبعاثات السلبية، وهي مرحلة تتم فيها إزالة كميات من ثاني أكسيد الكربون من الغلاف الجوي تفوق الكميات التي يتم إطلاقها فيه.

ويشير معدو التقريرين إلى أن احتياطيات الجليد في العالم „لا تتسامح مع تجاوز درجات الحرارة المستهدفة وحتى وإن كان هذا التجاوز مؤقتاً.

وجهات
تصدر عن:
مؤسسة الثراء للصحافة والنشر
مسقط ـ سلطنة عمان
هواتف:
نقال: 99327574
الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي
info@wejhatt.com
رؤية عُمان 2040
صندوق البريد: 1
الرمز البريدي: 314 ـ سلطنة عمان
البريد الالكتروني: yahmedom@hotmail.com





ساق ديناصور تحتفظ بأدلة على خلايا دم حمراء بعد 115 مليون سنة

◆ برازيليا - رويترز

عثر علماء على ما يعتبرونه أقوى دليل حتى الآن على وجود خلايا دم في حفرية ديناصور داخل عظم الساق اليمنى لديناصور متوسط الحجم كان يعيش في البرازيل قبل حوالي 115 مليون سنة خلال العصر الطباشيري.

وحدد الباحثون بنى مجهرية عديدة في عظم ديناصور من نوع (أراتاسوروس موسيوناسيونالي)، والتي يبدو أنها خلايا دم حمراء متحجرة. وعثروا أيضا على أدلة كيميائية تتعلق بمكون رئيسي لهذه الخلايا، وهو جزيء حيوي يحتوي على الحديد يسمى (هيم) ويرتبط بالهيموجلوبين الذي يمنح الدم لونه الأحمر.

عثر العلماء على أدلة على وجود خلايا الدم والهيم في القنوات الوعائية داخل عظام ديناصور واجد من فصيلة أراتاسوروس يعتقد أنه كان صغيرا أو في بداية البلوغ بعمر حوالي أربع سنوات عند نفوقه. ويقدر طول هذا الديناصور ذي القدمين بحوالي 3.1 متر.

وقالت كليتي جرايس عالمة في الكيمياء الجيولوجية العضوية والنظائر بجامعة كيرتين في بيرث بأستراليا، والمعدة الرئيسية للدراسة „لم نعثر على قنينة من دم الديناصور. ما نراه هو صدى معدني وجزيئي للبيولوجيا القديمة، وهذا مثير أكثر للاهتمام من الناحية العلمية".

وأضافت „الأمر الأكثر إثارة للدهشة بالنسبة لي هو أننا نستطيع رؤية هذه الهياكل جنبا إلى جنب مع الأدلة الكيميائية على أصلها البيولوجي بعد مرور فترة جيولوجية طويلة جدا".

ونشرت الدراسة اليوم الاثنين في دورية „وقائع الأكاديمية الوطنية للعلوم".

وعلى عكس العظام الصلبة والأسنان، نادرا ما تكون الأنسجة الرخوة، مثل العضلات والريش، محفوظة في الحفريات. أما الخلايا الموجودة في سوائل الجسم، مثل الدم، فمن النادر جدا العثور عليها في الحفريات.

وقالت جرايس „تزودنا العظام والأسنان بكمية هائلة من المعلومات حول التشريح والنمو والتطور. ومن المحتمل أن تضيف الأدلة الجزيئية والخلوية مستوى آخر من المعلومات البيولوجية".

وأضافت أن البحث لا يوثق الحمض النووي للديناصورات، وحذرت من تفسير هذا الاكتشاف على أنه دليل على وجود مادة وراثية سليمة للديناصورات.

"سناب" تتوصل إلى تسوية في دعوى مراهقين بشأن إدمان وسائل التواصل

◆ لوس انجليس - رويترز

قال محامو المدعين، الاثنين، إن شركة سناب المالكة لتطبيق سناب شات توصلت إلى تسوية خلال محاكمة بشأن دعاوى رفعها مراهقان قالا إن الشركة صممت المنصة بطريقة تؤدي إلى الإدمان، مما تسبب لهما في الاكتئاب والقلق واضطرابات في الأكل.

وبدأت في الأسبوع الماضي عملية اختيار هيئة المحلفين للمحاكمة، وهي الثانية أمام محكمة ولاية في لوس انجليس بشأن دعاوى رفعها شباب قالوا إنهم أدمنوا استخدام وسائل التواصل الاجتماعي بعدما صممت شركات سناب وميتا بلاتفورمز وتيك توك ويوتيوب التابعة لألفابت منصاتها لتشجيع الاستخدام القهري.

وكان المدعيان قد توصلا سابقا إلى تسويات مع ميتا وتيك توك ويوتيوب.

وقال جون مورجان وإيميلي جيفكوت، محاميا المدعية كيه.دي.بي، في بيان „هدفنا النهائي هو محاسبة شركات وسائل التواصل الاجتماعي هذه على تأثير أفعالها على ملايين الأطفال في أنحاء البلاد، وتتيح لنا هذه التسويات مواصلة العمل نحو تحقيق هذا الهدف".

وكان من المقرر أن تكون هذه أول محاكمة لسناب في إطار الدعاوى الواسعة المتعلقة بتأثير وسائل التواصل الاجتماعي على المراهقين، وذلك بعد توصل الشركة إلى تسويات في قضايا أخرى كان من المقرر نظرها أمام المحاكم. وكان من المتوقع أن يدلي الرئيس التنفيذي للشركة إيفان شبيجل بشهادته. واختيرت هذه القضية من بين آلاف الدعاوى المرفوعة للنظر فيها كنموذج استرشادي لاختبار المزاعم ضد سناب والشركات الأخرى، وهو ما قد يؤثر على كيفية تسوية قضايا مماثلة. ووفقا لمحامي المدعين، من المقرر أن تبدأ المحاكمات الاسترشادية التالية في مارس آذار.

وقال متحدث باسم سناب في بيان إن الشركة وضعت تدابير وقائية، وأطلقت برامج توعية تتعلق بالسلامة، وتعاونت مع خبراء، ولا تزال ملتزمة „بمواصلة تعزيز سلامة مجتمعنا وخصوصيته ورفاهيته".

ويقول المدعيان إس.جيه، وهي فتاة تبلغ من العمر 16 عاما من إلينوي، وكيه.دي.بي، البالغ من العمر 18 عاما من مسيسيبي، إنهما بدآ استخدام يوتيوب في سن الثالثة تقريبا والمنصات الأخرى في سن التاسعة، واكتسبا عادات استخدام قهرية يعزيانها إلى مزايا مثل التشغيل التلقائي والتصفح اللانهائي.

ورفضت الشركات مزاعم أن منصاتها صُممت لإدمان الشباب، وتقول إنها اتخذت إجراءات لجعل التطبيقات أماكن آمنة للشباب للتعبير عن أنفسهم.

