■ الأثنين 2 نوفمبر 2026 م ■ السنة الثانية عشرة ■ العدد 3212 رئيس التحرير يوسف بن أحمد البلوشي ■ جريدة سياحية ■ إلكترونية ■ يومية ■ منوعة 15 صفحة

داخل العدد

خبراء صينيون: زيارة جلالة السلطان تؤسس لمرحلة جديدة من التعاون العُماني الصيني. 3

مقال - بروناي.. حكاية البدايات وخصوصية التجربة العُمانية. 4

«مطارات عُمان» توقع اتفاقية لإنشاء مركز تدريبي للتعامل مع الطائرات المتعطلة وعمليات الإخلاء. 6

وجهات

رؤية عُمان 2040 Oman Vision

تصدر عن مؤسسة الثراء للصحافة والنشر @wejhatt ■ www.wejhatt.com

اليوم مراسم استقبال رسمية في قاعة الشعب الكبرى في بكين

جلالةُ السُّلطان يصلُ إلى الصّين في زيارة "دولة"





بكين - العُمانية

وصل حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعـاهُ، مساء امس الأحـد، إلى جُمهوريّة الصّين الشّعبية الصّديقة في زيارة ,,دولةٍ" تستغرق يومين.

ولدى وصولِ جلالةِ السُّلطان المعظّم إلى مطار العاصمة الدّولي ببكين؛ كان في مُقدّمة المُستقبلين، معالي بان قونغ شنغ أمينُ لجنة الحزب الشّيوعي ومحافظُ بنك الشعب الصيني، وبمعيته عددٌ من المسؤولين الصّينيين، وسعادةُ السّفير أنور بن أحمد مقيبل سفيرُ سلطنة عُمان المُعيّن لدى جُمهوريّة الصّين الشّعبيّة، وأعضاء السّفارة العُمانية في بكين.

وسيقيم الرّئيس شين جين بينغ رئيسُ جُمهوريّة الصّين الشّعبيّة، اليوم الاثنين، مراسمَ استقبال رسميّة احتفاءً بزيارة جلالةِ السُّلطان المُعظّم بقاعة الشّعب الكبرى بالعاصمة الصّينية بكين.

تفاصيل ص 2



ترحب جريدة وجهات بنشر اعلاناتكم
على صفحات الجريدة اليومية إلكترونيا وتشمل:

إعلانات الإيجار

إعلانات استئجار الاستراحات السياحية

إعلانات فقدان ملكيات الأراضي

الإعلانات المبوبة

إعلانات المناقصات

إعلانات مكاتب السفر والسياحة

إعلانات صالونات التجميل



اعلانك عبر صفحات وجهات
يحقق هدفك ويضمن لك انتشارا واسعا

تواصل معنا
99327574





اليوم مراسم استقبال رسمية في قاعة الشعب الكبرى في بكين

جلالةُ السُّلطان يصلُ إلى الصّين في زيارة "دولة"



◆ بكين - مسقط - وجهات - العُمانية

وصل حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعاهُ، مساء الأحد، إلى جُمهوريّة الصّين الشّعبية الصّديقة في زيارة „دولةٍ" تستغرق يومين.

ولدى وصولِ جلالةِ السُّلطان المعظّم إلى مطار العاصمة الدّولي ببكين؛ كان في مُقدّمة المُستقبلين، معالي بان قونغ شنغ أمينُ لجنة الحزب الشّيوعي ومحافظ بنك الشعب الصيني، وبمعيته عددٌ من المسؤولين الصّينيين، وسعادةُ السّفير أنور بن أحمد مقيبل سفيرُ سلطنة عُمان المُعيّن لدى جُمهوريّة الصّين الشّعبيّة، وأعضاء السّفارة العُمانية في بكين.

وسيقيم الرّئيس شين جين بينغ رئيسُ جُمهوريّة الصّين الشّعبيّة، اليوم الاثنين، مراسمَ استقبال رسميّة احتفاءً بزيارة جلالةِ السُّلطان المُعظّم بقاعة الشّعب الكبرى بالعاصمة الصّينية بكين.

وكان حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم، حفظهُ اللهُ ورعاهُ، قد غادر البلاد صباح امس الاحد، مُتوجّهاً إلى جُمهوريّة الصّين الشّعبية الصّديقة في زيارة «دولـةٍ» تستغرقُ يومين تلبيةً لدعوةٍ كريمةٍ من الرّئيس شين جين بينغ رئيسِ جُمهوريّة الصّين الشّعبية.

وكان في وداع جلالةِ السُّلطان المُفدّى، أيّدهُ اللهُ، لدى مغادرته المطار السُلطانيّ الخاصّ عدد من اصحاب السمو والمعالي الوزراء والقادةِ العسكريين.

ويرافق جلالةَ السُّلطان خلال الزيارة وفدٌ رسميّ رفيع المستوى.

وستتناول الزيارة أوجه التعاون المختلفة، والفرص المُمكنة لتعزيزها وتطويرها في مختلف المجالات بما يخدم المصالح والتطلّعات المُشتركة، بجانب بحث كلّ ما من شأنه تعزيز وتنمية علاقات الصّداقة والتّعاون، والدّفع بها نحو آفاق أرحب وأشمل في شتّى المجالات.





خبراء صينيون:

زيارة جلالة السلطان تؤسس لمرحلة جديدة من التعاون العُماني الصيني



بكين - العُمانية

حظيت الزيارة الرسمية التي يقوم بها، حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، إلى جمهورية الصين الشعبية بترحيب واسع واهتمام لافت في الأوساط السياسية والثقافية والأكاديمية الصينية؛ لما تمثله من محطة تاريخية مفصلية في مسيرة العلاقات العُمانية الصينية، وما تتيحه من فرص لتعزيز الشراكة الاستراتيجية الشاملة والارتقاء بالتعاون الثنائي إلى آفاق أرحب في مختلف المجالات، إلى جانب ما يُنتظر أن تشهده من لقاءات مهمة وتوقيع عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم التي تدعم مسارات التعاون بين البلدين الصديقين.

وأكد عدد من الخبراء والأكاديميين الصينيين، أن الزيارة السامية تعكس متانة العلاقات التاريخية التي تربط سلطنة عُمان وجمهورية الصين الشعبية، وتجسد حرص قيادتي البلدين على الدفع بها نحو مراحل أكثر تقدماً، بما يواكب التحولات الاقتصادية والتكنولوجية العالمية، ويعزز المصالح المشتركة للشعبين الصديقين.

وقال الدكتور إبراهيم لي، الخبير الصيني في الشؤون الدولية، إن الزيارة السامية تمثل محطة تاريخية مهمة في مسيرة العلاقات العُمانية الصينية؛ باعتبارها أول زيارة يقوم بها سلطان عُماني إلى الصين منذ إقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عام 1978، وتجسيداً لعمق الروابط التاريخية ومتانة الشراكة الاستراتيجية الشاملة التي تجمع البلدين الصديقين.

وأضاف: أن الزيارة تأتي في مرحلة تشهد فيها العلاقات الثنائية تطوراً متواصلاً، لا سيما منذ الارتقاء بها إلى مستوى الشراكة الاستراتيجية الشاملة عام 2018، مؤكداً أنها تمثل فرصة مهمة لفتح صفحة جديدة من التعاون في المجالات السياسية، والاقتصادية، والثقافية، والإنسانية.

وأشار إلى تنامي اهتمام الشركات ورجال الأعمال الصينيين بالسوق العُماني، واستكشاف الفرص الاستثمارية والتجارية المتاحة فيه، لا سيما في مجالات الاستيراد والتصدير وتنفيذ المشروعات والاستثمارات، مؤكداً أهمية توسيع التعاون في قطاعات الاقتصاد الرقمي، والذكاء الاصطناعي، والتكنولوجيا المتقدمة، والفضاء.

وأوضح أن التقارب بين الدبلوماسيتين العُمانية والصينية، القائم على مبادئ الحوار، والسلام، واحترام سيادة الدول، وعدم التدخل في شؤونها الداخلية، والمنفعة المتبادلة، يشكل أرضية مشتركة لتعزيز التنسيق والتعاون بين البلدين تجاه القضايا الإقليمية والدولية.

من جانبه، أكد الدكتور فو تشيمينغ نائب مدير كلية اللغات الأجنبية وأستاذ كرسي السلطان قابوس للدراسات العربية بجامعة بكين، أن الزيارة التاريخية تعكس عمق الصداقة العُمانية الصينية الممتدة، وما يجمع البلدين من رصيد حضاري وثقافي غني، مشيراً إلى أنها تفتح آفاقاً جديدة لتعزيز التعاون الاقتصادي، والتجاري، والاستثماري، والعلمي.

وأشار إلى أهمية توسيع الشراكة الاقتصادية والصناعية، وتعزيز الاستثمارات المتبادلة، والاستفادة من الموقع الاستراتيجي لسلطنة عُمان وإرثها التاريخي في التجارة البحرية، بما يعزز دورها مركزاً للتواصل التجاري والاقتصادي بين الصين والمنطقة العربية والأسواق العالمية.

وأكد أن قطاعات الطاقة التقليدية والمتجددة، والذكاء الاصطناعي، والروبوتات، والحوسبة، وتقنيات الفضاء، تمثل مجالات واعدة للتعاون بين البلدين، إلى جانب أهمية تعزيز التبادل العلمي والأكاديمي، وإتاحة مزيد من الفرص أمام الطلبة العُمانيين للدراسة في الجامعات الصينية، والاستفادة من التجربة الصينية في مجالات العلوم والتكنولوجيا والابتكار.

وشدد على أهمية تشجيع المؤسسات والشركات العُمانية على استكشاف الفرص الاستثمارية في السوق الصينية، بالتوازي مع استقطاب مزيد من الاستثمارات والشركات الصينية إلى سلطنة عُمان، بما يسهم في نقل المعرفة، وتوطين التقنيات الحديثة، وبناء شراكات اقتصادية مستدامة تخدم الأولويات التنموية للبلدين. وتعكس هذه التصريحات تطلعات الأوساط الصينية إلى أن تشكل الزيارة السامية لجلالة السلطان مرحلة جديدة في مسيرة العلاقات العُمانية الصينية، تستند إلى إرث تاريخي من الصداقة والتواصل الحضاري، وتستشرف مستقبلًا أوسع من الشراكة والتكامل في المجالات الاقتصادية والتكنولوجية والثقافية، بما يعزز حضور البلدين في خارطة التعاون الإقليمي الدولي.

اهتمامٌ إعلاميٌّ صينيٌّ واسعٌ بزيارة جلالةِ السُّلطان إلى بكين



بكين - العُمانية

تواصلت الاستعدادات في العاصمة بكين لزيارة „دولةٍ" يقوم بها حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظم، حفظهُ اللهُ ورعاهُ، إلى جُمهورية الصين الشّعبية حيث شهدت الطرق الرئيسة وعددٌ من المواقع رفع العلم العماني والصيني في عدد من المواقع الصينية.

وقد حظيت زيارة „دولة" يقوم بها حضرةُ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظم، حفظهُ اللهُ ورعاهُ، إلى جُمهورية الصّين الشّعبية لم يومين، باهتمام واسع من المؤسسات الإعلامية الصينية الرسمية والمركزية، وفي مقدمتها صحيفة «الشعب اليومية» ووكالة أنباء «شينخوا» والتلفزيون المركزي الصيني ووكالة أنباء الصين الجديدة «تشاينا نيوز» وعددٌ من المواقع والمنصات الإخبارية.

وعكست التغطية الإعلامية اهتماماً واضحاً بالأبعاد السياسية والاقتصادية والحضارية للزيارة، حيث ركزت على أهميتها في مسيرة العلاقات العُمانية الصينية، وما تمثله من محطة مهمة لتعزيز الشراكة الاستراتيجية بين البلدين الصديقين، وفتح آفاق أوسع للتعاون في مختلف المجالات.

ولم تقتصر التغطية على نشر الأخبار المتعلقة بالإعلان عن الزيارة وبرنامجها، بل امتدت إلى تقديم مواد تحليلية وتعريفية ركزت على سلطنة عُمان ومكانتها الإقليمية، وتاريخ علاقاتها مع الصين، والفرص الواعدة لتطوير التعاون الثنائي في المرحلة المقبلة.

وبرز اهتمام صحيفة «الشعب اليومية»، التي تمثل إحدى أبرز المؤسسات الإعلامية المركزية في الصين، من خلال نشر ثلاث مواد إعلامية خلال يومي 30 و31 أكتوبر الماضي، تناولت الزيارة من زوايا مختلفة؛ إذ نشرت خبر الإعلان الرسمي عنها، ومقالا موسعاً للسفير الصيني المعتمد لدى سلطنة عُمان بعنوان «فتح فصل جديد من التنمية والازدهار المشترك بين الصين وعُمان»، كما أفردت تغطية للزيارة بعنوان «سلطان عُمان هيثم يبدأ اليوم زيارة دولة إلى الصين»، تضمنت تعريفاً موجزاً بجلالة السُّلطان المُعظم.

وجاء مقال السفير الصيني بوصفه أبرز المواد المنشورة من حيث المضمون، إذ تناول الأهمية الاستراتيجية للزيارة، واستعرض الامتداد التاريخي للعلاقات بين البلدين عبر طريق الحرير البحري، وما شهدته من تطور في مختلف المجالات وركز على الشراكة الاقتصادية والتبادل الثقافي، والفرص المستقبلية للتعاون في القطاعات الحديثة.

من جانبها، أولت وكالة أنباء «شينخوا» اهتماماً بالزيارة، حيث نشرت في 30 أكتوبر الماضي الإعلان الرسمي عنها، وأتبعت ذلك بمادة تعريفية تناولت السيرة الذاتية لحضرةِ صاحبِ الجلالةِ السُّلطان هيثم بن طارق المُعظّم وأبرز محطات مسيرته، وتوليه مقاليد الحكم في سلطنة عُمان، الأمر الذي أسهم في توفير معلومات موسعة عن الزيارة وجلالته لمختلف وسائل الإعلام الصينية التي تعتمد على شبكة الوكالة في تغطياتها الإخبارية.

كما عكس التلفزيون المركزي الصيني اهتمامًا بالبعد السياسي للزيارة من خلال طرح مراسله سؤالًا خلال المؤتمر الصحفي لوزارة الخارجية الصينية تناول ترتيبات الزيارة، وتقييم الجانب الصيني لمسار العلاقات الثنائية، والتطلعات المعقودة عليها.

وأكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية، في رده، أن الزيارة تمثل الأولى لحضرة صاحبِ الجلالةِ السُّلطان المُعظّم إلى الصين منذ توليه مقاليد الحكم، كما أنها أول زيارة لسُلطان عُماني إلى جُمهوريّة الصّين الشّعبيّة منذ إقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين قبل 48 عامًا.

وامتدت التغطية إلى عدد من المؤسسات والمنصات الإخبارية الأخرى، من بينها وكالة أنباء «تشاينا نيوز» وموقع «فينكس» الإخباري، ومنصات إعلامية مختلفة، استندت في تغطياتها إلى إعلان وزارة الخارجية الصينية والتصريحات الرسمية الصادرة عنها.

وأظهر رصد وتحليل المواد الإعلامية المنشورة أربعة محاور رئيسة شكلت أبرز الرسائل التي ركز عليها الإعلام الصيني في تناوله للزيارة، تمثل أولها في الأهمية التاريخية والسياسية من خلال تقديمها باعتبارها محطة مفصلية في مسيرة العلاقات الثنائية، لا سيما أنها الأولى من نوعها على مستوى زيارات سلاطين عُمان منذ إقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين عام 1978.

وجاء المحور الثاني متعلقاً بالشراكة الاقتصادية، حيث أبرزت التغطية مكانة الصين باعتبارها الشريك التجاري الأول لسلطنة عُمان منذ عام 2018، مع التركيز على الإمكانات المتاحة لتعزيز الاستثمارات والتبادل التجاري وتوسيع مجالات التعاون في قطاعات الطاقة المتجددة والصناعات المتقدمة والاقتصاد الرقمي والذكاء الاصطناعي.

أما المحور الثالث فركز على الروابط الحضارية والتاريخية التي تجمع البلدين من خلال استحضار إرث التواصل البحري عبر طريق الحرير، ورحلات البحارة والتجار العُمانيين إلى الموانئ الصينية، وزيارات البحار الصيني تشنغ خه إلى السواحل العُمانية، بما يعكس عمق العلاقات وامتدادها عبر قرون من التبادل التجاري والثقافي والحضاري.

وتناول المحور الرابع الدور الإقليمي لسلطنة عُمان، حيث أبرزت المواد الإعلامية تقدير الصين للنهج العُماني القائم على الحوار والتفاهم، ودور سلطنة عُمان في دعم جهود الوساطة وتسوية القضايا الإقليمية، وتعزيز الأمن والاستقرار في المنطقة.

وكشفت التغطية الإعلامية المرصودة عن عدد من المؤشرات، في مقدمتها الاهتمام الرسمي والإعلامي الصيني بالزيارة، والذي تجلى في حضورها عبر أبرز المؤسسات الإعلامية المركزية، إلى جانب تناولها خلال المؤتمر الصحفي لوزارة الخارجية الصينية.

كما عكست التغطية الصحفية حرص وسائل الإعلام الصينية على تقديم صورة متعددة الأبعاد عن سلطنة عُمان، لا تقتصر على علاقاتها الدبلوماسية مع الصين، وإنما تشمل مكانتها الاقتصادية، وإرثها الحضاري والتاريخي، ودورها الإقليمي في ترسيخ الحوار والتفاهم.

وفي المقابل، يظل قياس مستوى التفاعل الشعبي مع الزيارة ومدى انتشار أخبارها بين مستخدمي منصات التواصل الاجتماعي الصينية جانباً آخر يمكن أن يكمل قراءة الحضور الإعلامي للزيارة وتأثيرها في الرأي العام الصيني.

وفي هذا السياق، قال نادر رونغ، الصحفي الصيني المتخصص في الشؤون السياسية والاقتصادية، إن الشعب الصيني يتطلع إلى مزيد من التبادل الثقافي والإعلامي مع سلطنة عُمان، بما يسهم في تعزيز التعارف والتفاهم بين الشعبين وترسيخ أواصر الصداقة التقليدية بين البلدين الصديقين.

وأضاف: أن هناك فرصًا واعدة لتوسيع هذا التعاون، لا سيما في ظل إدراج اللغة الصينية ضمن المناهج التعليمية في عدد من المدارس والمعاهد بسلطنة عُمان، مشيراً إلى أهمية تعزيز التعاون بين المؤسسات الإعلامية في البلدين من خلال تبادل الزيارات والوفود الصحفية والبرامج الإعلامية، بما يتيح التعريف بثقافة كل بلد ومجتمعه وإنجازاته.

وأكد على أن الإعلام يؤدي دوراً محورياً في تعزيز التقارب والتفاهم بين الشعوب، لا سيما في ظل ما وصفه بهيمنة بعض التغطيات الإعلامية الغربية، مشددًا على أهمية نقل صورة واقعية ومتوازنة عن البلدين، وتعزيز التواصل المباشر بين المؤسسات الإعلامية والصحفيين.

ووضح أن نقل الصورة الحقيقية عن سلطنة عُمان ومقوماتها الاقتصادية والسياحية والاستثمارية من شأنه أن يسهم في تعريف الشركات الصينية بالفرص المتاحة في سلطنة عُمان، وتشجيع المزيد من الاستثمارات الصينية، واستقطاب السياح الصينيين، بما يعزز المصالح المشتركة ويفتح آفاقًا أرحب للتعاون بين البلدين.

وتؤكد هذه التغطية الإعلاميّة الواسعة على أن زيارة جلالةِ السُّلطان المُعظّم إلى جُمهوريّة الصّين الشّعبية لا تحظى باهتمام سياسي واقتصادي فحسب، بل تمثل أيضًا فرصة لتعزيز الحضور العُماني في المشهد الإعلامي الصيني، والتعريف بمقومات سلطنة عُمان وإنجازاتها، وترسيخ جسور التواصل الحضاري والإنساني بين الشعبين الصديقين.

بروناي.. حكاية البدايات وخصوصية التجربة العُمانية



مقال

د. قاسم بن محمد الصالحي

سفير سابق

ليست بعض الأماكن محطاتٍ نعبرها في مسيرة العمر، بل محطات تعبر فينا، وتترك في الذاكرة ما يتجاوز حدود المكان والزمان. وبروناي دار السلام واحدة من تلك الأماكن التي احتفظت لها في القلب بمكانة خاصة؛ فهي أول محطة دبلوماسية في مسيرتي، ومنها بدأت، بين عامي 1991 و1994، رحلة التعلّم واكتساب الخبرة، وتشكلت بعض ملامح رؤيتي للعمل الدبلوماسي. وقد استعدت شيئاً من تلك الأيام في كتابي «زماني الجميل»، لأن بعض الذكريات لا تشيخ، بل يزداد معناها كلما أدركنا أثرها في حياتنا ومسيرتنا الوطنية.

ومن أدفأ ما احتفظت به الذاكرة من تلك السنوات، لقاءاتي بجلالة السلطان حسن البلقية، سلطان بروناي دار السلام، الذي كان يخصّني في كل لقاء بالسؤال عن أخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد، طيب الله ثراه. لم يكن السؤال، في وجدان من عايشه، مجرد مجاملة بروتوكولية، بل كان يحمل مودة صادقة وتقديراً لمسيرة عُمان، وإعجاباً بما حققته من تنمية، وبقدرتها على صون هويتها وخصوصيتها الحضارية وهي تنفتح على العالم. وكان في ذلك ما يعبّر عن علاقة تتجاوز حدود التواصل الرسمي إلى مساحة إنسانية أرحب، قوامها الاحترام المتبادل والتقدير الصادق لتجربة كل بلد.

ولا تزال في الذاكرة أيضاً مشاركة فرقة موسيقى الحرس السلطاني العُماني في احتفالات اليوبيل الفضي لبروناي؛ ذلك العرض المميز الذي قدّمته الفرقة، وما لقيه من إعجاب جلالة السلطان حسن البلقية. كان المشهد، بما حمله من انضباط وأناقة وأصالة، تعبيراً عن وجه من وجوه عُمان؛ دولة تعتز بمؤسساتها وتراثها، وتقدم هويتها إلى العالم بثقة هادئة، لا تحتاج إلى المبالغة كي تُعرّف بنفسها. يومها بدا الفن العسكري أكثر من عرض احتفالي؛ فقد أصبح لغة ثقافية جسّدت حضور الوطن، وأوصلت شيئاً من روحه إلى شعب صديق.

واليوم، مع الزيارة المرتقبة لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، إلى بروناي، تستعيد هذه الذكريات معناها الأوسع. فهي تذكّرنا بأن العلاقات الراسخة لا تُبنى بالاتفاقيات وحدها، وإنما بما يتراكم بين القيادات والشعوب من ثقة ومودة واحترام.

ومنذ إقامة العلاقات الدبلوماسية عام 1984، واصلت مسقط وبندر سري بكوان تعزيز أواصر الصداقة والتعاون. وتتيح الزيارة فرصة لتجديد هذا المسار، وتوسيع الشراكة الاقتصادية والاستثمارية، وتعزيز التعاون الثقافي والتعليمي، وتحويل التقارب التاريخي إلى مبادرات يستفيد منها أبناء البلدين.

ولعل خصوصية التجربة العُمانية تتجلى هنا بوضوح: تنمية لا تنفصل عن الهوية، وانفتاح لا يعني الذوبان، ودبلوماسية تجعل من الاعتدال والحوار والاحترام المتبادل جسوراً إلى الآخرين.

ستظل بروناي في وجداني حكاية البدايات الجميلة، وذكرى وفاء متبادل بين بلدين. وإذا كان جلالة السلطان قابوس، طيب الله ثراه، قد ترك في تلك العلاقة أثراً من التقدير، فإن مسؤولية الحاضر أن يصون هذا الإرث ويمنحه آفاقاً جديدة في ظل القيادة الحكيمة لجلالة السلطان هيثم بن طارق. فأجمل ما تتركه الدبلوماسية ليس ما يُكتب في محاضر الاجتماعات، بل ما يبقى في الذاكرة من مودة، وما يتحول في حياة الأوطان إلى صداقة متجددة وشراكة تصنع المستقبل.





خصب - العُمانية

يواصل المجلس البلدي بمحافظة مسندم جهوده في متابعة مسيرة التنمية بالمحافظة، من خلال مناقشة الموضوعات والمقترحات المرتبطة باحتياجات الولايات والنيابات، وبحث المبادرات والمشروعات التنموية والخدمية، ورفع التوصيات بشأنها إلى الجهات المختصة ومتابعة الاستجابة لها، بما يسهم في تطوير الخدمات وتحسين جودة الحياة، والاستفادة من المقومات الاقتصادية والسياحية التي تزخر بها المحافظة.

استعراض 67 ملفاً تنموياً وخدمياً في محافظة مسندم

وقال أحمد بن محمد الكمزاري، نائب رئيس المجلس البلدي لمحافظة مسندم، إن المجلس البلدي يمثل حلقة وصل بين احتياجات المجتمع المحلي والجهات المعنية، ويحرص على دراسة الموضوعات المطروحة وفق الأولويات التنموية والخدمية، من خلال مناقشة المقترحات والعمل على إيجاد الحلول المناسبة لها، مشيراً إلى أن هناك عدداً من المشروعات التنموية دخل مرحلة التنفيذ، بما يسهم في تطوير الخدمات وتنفيذ المبادرات التي تلبي احتياجات المجتمع المحلي.

وأوضح أن المجلس ناقش 67 موضوعاً ومقترحاً تطويريًا ذا صلة بالجوانب التنموية والخدمية في ولايات المحافظة، خلال سبعة اجتماعات عقدها حتى نهاية سبتمبر من العام الجاري، مشيراً إلى أن 14 موضوعاً منها اعتُمدت من الجهات المختصة ودخلت مرحلة التنفيذ، في إطار الجهود الرامية إلى متابعة المقترحات وتحويلها إلى مشروعات ومبادرات تلبي الاحتياجات التنموية والخدمية بالمحافظة.

وأضاف، أن أبرز المبادرات والمشروعات التي يجري العمل عليها تشمل مبادرة "طوّر حيك"، وتخصيص موقع لإنشاء محطة للطاقة الشمسية بولاية مدحاء، وتخصيص أراضٍ لإنشاء مزرعتين نموذجيتين للأبقار والدواجن، إلى جانب تخصيص أراضٍ استثمارية مستقبلية للأمن الغذائي، وتنفيذ مبادرة التجديد الحضري بنيابة ليما بولاية خصب.



أحمد الكمزاري



سيف الظهوري



حمد الشحي

وأكد أن المرحلة المقبلة تتطلب تعزيز التنسيق مع الجهات المختصة، وتكثيف متابعة التوصيات والمقترحات وفق الأطر والإجراءات المعتمدة، بما يسهم في تسريع وتيرة الإنجاز، ورفع كفاءة الأداء، وتحسين مستوى الخدمات المقدمة بالمحافظة.

تنمية متوازنة

من جانبه، أشار سيف بن أحمد الظهوري، مدير دائرة شؤون المجلس البلدي بمحافظة مسندم، إلى أن المجلس يتابع تنفيذ القرارات والتوصيات من خلال التواصل مع الجهات المعنية، وفق آلية وفترة محددتين، بما يتيح الوقوف على مستجدات الموضوعات المطروحة ومتابعة الإجراءات المتخذة بشأنها، بما يسهم في دعم مسيرة التنمية بمحافظة مسندم، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين والمقيمين، وتحقيق تنمية متوازنة ومستدامة تستثمر المقومات الاقتصادية والسياحية التي تتمتع بها المحافظة.

ميناء سياحي

وفيما يتعلق بمقترح إنشاء ميناء سياحي متكامل بولاية خصب، أوضح أن المقترح لا يزال قيد الدراسة، مشيراً إلى أن المشروع يُتوقع أن يسهم في الاستفادة من الإمكانات السياحية الواعدة التي تتمتع بها الولاية، ورفع القدرة الاستيعابية للقطاع السياحي، وتوفير خدمات متخصصة تلبي احتياجات الزوار والسياح، بما يدعم مكانة خصب وجهة متميزة للسياحة البحرية.

وفي سياق دعم القطاع السياحي، بيّن أن المجلس قدّم مؤخرًا طلبًا لتوفير إعفاءات وتسهيلات لدعم القطاع السياحي بمحافظة مسندم، في ضوء الظروف الإقليمية التي تمر بها المحافظة، نظرًا لأهمية هذا القطاع في الاقتصاد المحلي، والحاجة إلى اتخاذ إجراءات تسهم في الحد من آثار الظروف الاستثنائية، وتمكين المنشآت السياحية المتضررة من مواصلة أعمالها والحفاظ على استثماراتها، ودعم استقرار النشاط السياحي بالمحافظة.

وبشأن ظاهرة تآكل شاطئ بصة بولاية خصب، أوضح أن الموضوع أُحيل إلى الجهة المعنية لدراسته وبحث الحلول المناسبة لحماية الشواطئ، مبينًا أن من أبرز العوامل المؤثرة في تآكل الشاطئ حركة المد والجزر والتيارات البحرية.

تطوير المرافق

وحول المشروعات التي تنفذها البلدية، أوضح حمد بن إبراهيم الشحي، مدير بلدية خصب، والمتحدث الرسمي لمحافظة مسندم، أن المشروعات التي تنفذها تأتي في إطار تطوير البنية الأساسية والارتقاء بالمرافق والخدمات البلدية، بما يواكب احتياجات التوسع العمراني ويعزز جودة الحياة. وأضاف أن بلدية المحافظة تدرس حاليًا تنفيذ عدد من المشروعات الخدمية التي تلامس رضا المستفيدين وتلبي احتياجاتهم، وتشمل إنارة المناطق السكنية، وإنشاء ملاعب للأطفال وحديقة عامة، إلى جانب واجهات بحرية وحضارية، في إطار حرص المحافظة على الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمجتمع.

ويسعى المجلس البلدي إلى ترسيخ نهج العمل التشاركي في تحديد الأولويات التنموية ومتابعة تنفيذ التوصيات، بما يعزز كفاءة الأداء، ويوجه المبادرات نحو تحقيق أثر ملموس ومستدام في مختلف القطاعات بالمحافظة.





"دار العبري" يُعيد إحياء الموروث المعماري

وزير التراث والسياحة يفتتح مشروعاً سياحياً في قرية وجمة بالرستاق





الرستاق- وجهات

افتُتح اليوم بقرية وجمة بولاية الرستاق بمحافظة جنوب الباطنة مشروع «دار العبري»، تحت رعاية معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي، وزير التراث والسياحة، وبحضور سعادة المهندس مسعود بن سعيد الهاشمي، محافظ جنوب الباطنة، وعدد من أصحاب السعادة والمسؤولين وممثلي الجهات الحكومية.

ويأتي المشروع في إطار الجهود الرامية إلى إحياء القرى التراثية واستثمار مقوماتها السياحية، من خلال إعادة تأهيل المباني التقليدية والمحافظة على هويتها المعمارية، وتوظيفها بما يتواكب مع متطلبات السياحة الحديثة، ويعزز من جاذبية المواقع التراثية في المحافظة. ويُعد مشروع «دار العبري» نموذجاً للاستثمار في الموروث المعماري العُماني، حيث جرى العمل على إعادة إحياء أحد المنازل القديمة بالقرية وتحويله إلى وجهة للضيافة السياحية، مع المحافظة على ملامحه المعمارية الأصيلة، بما يتيح للزوار التعرف على تفاصيل الحياة العُمانية التقليدية والاستمتاع بتجربة سياحية تستحضر عبق الماضي في بيئة جبلية تتميز بمقوماتها الطبيعية. ويكتسب المشروع أهمية سياحية واقتصادية من خلال إسهامه في إبراز المقومات التراثية والطبيعية لقرية وجمة، وتعزيز حضورها ضمن الوجهات السياحية بولاية الرستاق، إلى جانب دعم السياحة الثقافية والمستدامة، وتشجيع الاستثمار في القرى التراثية، وإيجاد فرص اقتصادية للمجتمع المحلي.

ويجسد افتتاح المشروع توجهاً نحو توظيف الموروث الحضاري في تطوير القطاع السياحي، وتحويل المواقع التراثية إلى وجهات جاذبة للزوار، بما يحقق التوازن بين المحافظة على الهوية العُمانية ومتطلبات التنمية السياحية، ويعزز من مكانة محافظة جنوب الباطنة على خارطة السياحة الثقافية والتراثية في سلطنة عُمان.

أبحاث أثرية حديثة تكشف عن تاريخ التجارة في ظفار

صلالة - العُمانية

استعرضت المديرية العامة للتراث والسياحة بمحافظة ظفار، الخميس، نتائج الأبحاث الأثرية الحديثة التي أجرتها البعثة الأثرية الإيطالية التابعة لجامعة نابولي في مواقع البليد والرباط ومرباط، وذلك خلال محاضرة بعنوان "استكشاف ماضي ظفار"، تناولت أبرز نتائج أعمال التنقيب والمسح الأثري التي نُفذت خلال الفترة من 27 سبتمبر إلى 29 أكتوبر 2026.

وشملت أعمال البعثة في موقع البليد الأثري مواصلة البحث في منطقة الإنتاج، وتنفيذ حفريات اختبارية عند البوابة الأثرية الجنوبية الغربية لتحديد تاريخ بنائها، إلى جانب فحص أحد المواقع المحتملة لإيواء الخيول في الجهة الشرقية من المدينة، ودراسة بقايا أثرية كشفت عنها تقنيات الاستشعار عن بُعد.





وفي موقع الرباط، واصلت البعثة دراسة المقبرة وتوثيق شواهد القبور، ضمن بحث الدكتوراه الذي تجريه أماندا أنتونيلي، بهدف إجراء دراسة مقارنة بينها وبين مقبرة البليد.

كما أظهرت الحفريات الاختبارية في سوق مرباط أدلة أولية خلال القرنين الثاني عشر والثالث عشر الميلاديين، تمثلت في العثور على أنواع من الخزف النادرة في موقع البليد، ما يوفر معطيات جديدة عن تاريخ مرباط في العصور الوسطى ومكانتها في تاريخ ظفار، ويسهم في توسيع المعرفة والتجارة والحياة اليومية في المنطقة خلال الفترة الإسلامية.

وقد ساعد توثيق هذه النتائج باستخدام نظام المعلومات الجغرافية (GIS) في إعادة بناء مخطط بتلك المواقع وفهم امتدادها العمراني.

المشاريع السياحية بالمحافظات واستحضار معيار الاستدامة



مقال

د. رجب بن علي العويسي

تؤسس توجيهات جلالة السلطان المعظم، حفظه الله ورعاه، بشأن الحراك السياحي في المحافظات، لمرحلة متقدمة في تعظيم استدامة المنجز السياحي وترقية الأصول السياحية وانتاجيتها، ممثلة في المشاريع السياحية بالمحافظات، والتي يجب أن تتحول من مجرد مرافق خدمية أو مواقع ترفيهية فقط، إلى كونها مدخلاً استراتيجياً لإحداث التحول في مسارات التنمية المحلية، وبناء اقتصاد متنوع ومستدام في المحافظات.

ومن هنا، فإن القيمة الحقيقية المضافة لهذه المشاريع تعتمد على الأثر التنموي المتحقق منها سواء على الجنب الاقتصادي وإتاحة فرص أوسع للاستثمار وريادة الأعمال والعمل الحر والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة والمهرجانات والمواسم السياحية التي تستمر في هذا المنجز وتعمل على توظيفه، أو الابعاد الاجتماعية والنفسية والصحية والترويحية التي تقدمها هذه المشاريع للسكان، والتي ستسهم بشكل كبير في رفع الحافز والدافعية والروح المعنوية التي تشكل مرتكزاً أساسياً لتحقيق تحولات اقتصادية واستثمارية شاملة بما تتيحه من فرص عمل، وما تؤسسه من بيئة حاضنة للشباب والمبادرات والأفكار المبتكرة.

إن استحضار معيار الاستدامة في تخطيط هذه المشاريع وتنفيذها وإدارة مرحلة ما بعد التنفيذ يقتضي تجاوز النظرة الضيقة التي تحصر فائدتها في توفير خدمة استهلاكية وقتية، إلى بناء منظومة متكاملة تعزز التنافسية السياحية، وتستثمر المقومات الطبيعية والثقافية والتراثية لكل محافظة، وتحقق قيمة مضافة مستمرة للمجتمع المحلي. فالمشروع السياحي المنتج هو الذي يخلق فرص العمل للمواطنين، ويمكّن المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، ويشجع أبناء المحافظة على اكتساب الخبرات والمهارات اللازمة لإدارته وتشغيله، بما يضمن بقاء عوائده الاقتصادية والاجتماعية داخل المجتمع.

ولا يقل البعد النفسي والاجتماعي أهمية عن الأبعاد الاقتصادية؛ فهذه المشاريع يمكن أن تشكل منصات للقاءات المجتمعية، وتبادل الأفكار، وتعزيز الانتماء والثقة، واحتواء طاقات الشباب وتوجيهها نحو المشاركة والإنتاج. كما أن توفير فضاءات عامة آمنة وجاذبة لمختلف الفئات العمرية، من الذكور والإناث، سوف يعزز جودة الحياة والتماسك الاجتماعي، ويهيئ بيئة أكثر استقراراً واحتضاناً للمبادرات الوطني الامر الذي سيقوي من فرص المشاركة المجتمعية والتفاعل في كل ما من شأنه تعزيز كفاءة هذه المشروعات.

أخيراً، يبقى تحقيق الاستدامة في المشروعات السياحية بالمحافظات، مرهون بوجود إرادة حقيقية للتغيير، تتجاوز الروتين المعتاد، والأفكار السطحية، وتعيد تشكيل ثقافة المشروع السياحي المنتج بالمحافظات. عبر شراكة فعلية بين المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص والمجتمع المحلي، تقوم على تبسيط الإجراءات، وتكامل الاختصاصات، وتوظيف التقنية، والاستفادة من خبرات الجامعات ومراكز البحوث والاستشارات، بما يرفع كفاءة الأداء في انتقاء المشروع واختياره ، ودراسة جدواه وتكامله مع المشروعات الأخرى، وجودة التنفيذ والإنتاجية، منطلقة من خصوصية كل ولاية واحتياجاتها، ضمن رؤية متكاملة للمحافظة، بحيث تتنوع المشاريع دون تكرار، وتتسع فرص التسويق والترويج السياحي المشترك من عير استئثار.

اليوم السيد بلعرب يرعى الحفل الترويجي لموسم "الشتاء مسندم 2026-2027"



مسقط- وجهات

يرعى صاحب السمو السيد بلعرب بن هيثم بن طارق آل سعيد، وزير الدولة ومحافظ مسقط، اليوم الاثنين، الحفل الترويجي لموسم „الشتاء مسندم 2026-2027"، الذي ينظمه مكتب محافظ مسندم، بحضور عدد من أصحاب السمو والمعالي والسعادة وأعضاء مجلسي الدولة والشورى والمسؤولين من القطاعين الحكومي والخاص، وعدد من الإعلاميين والمهتمين بالقطاعين السياحي والاقتصادي.

وسيُعلن خلال الحفل عن رُزنامة ثرية تضم باقة من الفعاليات السياحية والثقافية والرياضية والترفيهية، التي صُممت لتأخذ الزوار في رحلة استثنائية بين أحضان الطبيعة ومضائق مسندم البحرية وجبالها الشامخة، مقدمةً تجارب شتوية تجمع بين روح المغامرة وأصالة التراث العُماني.

ويأتي الموسم هذا العام بحلة متجددة تفتح آفاقاً واسعة أمام المؤسسات الصغيرة والمتوسطة ورواد الأعمال والمجتمع المحلي، عبر إيجاد فرص اقتصادية واعدة تعزز الحراك السياحي والتنموي في ولايات المحافظة، انسجاماً مع مستهدفات رؤية عُمان 2040.

ويُعد موسم „الشتاء مسندم" المحطة الأبرز سنوياً في المحافظة لاستعراض مقوماتها الفريدة وفرصها الاستثمارية التي تزخر بها؛ ترسيخاً لمكانتها ضمن أبرز الوجهات الشتوية الجاذبة للسياح.

„مطارات عُمان" توقع اتفاقية لإنشاء مركز تدريبي للتعامل مع الطائرات المتعطلة وعمليات الإخلاء

مسقط- وجهات

وقعت شركة مطارات عُمان، اتفاقية تعاون مع شركة „ريسكيو تك" المتخصصة في حلول استعادة الطائرات، بهدف تطوير برامج تدريبية متخصصة في التعامل مع الطائرات المتعطلة عن الحركة وعمليات إخلائها في مطار مسقط الدولي.

وتهدف الاتفاقية إلى إنشاء إطار تعاون طويل الأمد لتنفيذ برامج تدريبية تجمع بين الجوانب النظرية والتطبيقية، مع استقطاب مشاركين من المطارات وشركات الطيران والجهات المتخصصة من مختلف دول العالم. وبموجب الاتفاقية، ستوفر „مطارات عُمان" البنية الأساسية اللازمة للتدريب، بما يشمل الطائرات المخصصة للتطبيقات العملية والمعدات والمرافق التشغيلية، فيما تتولى شركة ريسكيو تك تقديم البرامج التدريبية والمدربين المتخصصين والمحتوى الفني، إلى جانب الإشراف على جودة التنفيذ استناداً إلى خبراتها الدولية في هذا المجال.

وتركز البرامج التدريبية على تنمية مهارات المشاركين في تخطيط وإدارة عمليات استعادة الطائرات واستخدام المعدات المتخصصة وتعزيز التنسيق بين فرق العمل، من خلال بيئة تدريبية عملية تحاكي الحالات التشغيلية الواقعية. وقال مدير المبيعات العالمي في شركة ريسكيو تك، دينيس بيك، إن الجاهزية للتعامل مع الطائرات المتعطلة تعتمد على التخطيط الفعال والتنسيق الجيد والقدرة على استخدام المعدات بالشكل الأمثل، مشيراً إلى أن الشراكة مع مطارات عُمان توفر مقومات متكاملة لتطوير هذه القدرات لدى العاملين في القطاع. كما تتضمن الاتفاقية برنامجاً لتأهيل عدد من موظفي مطارات عُمان ليصبحوا مدربين معتمدين في هذا المجال، بما يسهم في نقل المعرفة وتطوير الكفاءات الوطنية المتخصصة. من جانبه، أكد الرئيس التنفيذي للعمليات في „مطارات عُمان"، سعود الحبيشي، أن الاتفاقية تندرج ضمن جهود الشركة لتعزيز الجاهزية التشغيلية وتطبيق أعلى معايير السلامة في المطارات العُمانية، مشيراً إلى أن التعامل مع الطائرات المتعطلة يتطلب كفاءات مؤهلة واستعداداً مسبقاً وتنسيقاً فعالاً بين الجهات المعنية. وأضاف: أن التعاون مع „ريسكيو تك" سيسهم في تطوير قدرات الفرق التشغيلية وتبادل الخبرات مع متخصصين من مختلف دول العالم، بما يدعم انسيابية الحركة الجوية ويحد من تأثير هذه الحالات على استمرارية العمليات.



متى تعود مهرجانات البادية إلى شتاء ظفار ؟



مقال

د. عيسى العمري

مع عودة أجواء الشتاء، يتجدد الاهتمام بالرحلات والأنشطة الخارجية، وتبرز بادية ظفار بوصفها وجهة تمنح الزوار تجربة مختلفة، بما تزخر به من مقومات طبيعية وموروث ثقافي. ومن هنا يتجلى سؤال جدير بالطرح: لماذا توقفت فعاليات مهرجان الربع الخالي ومهرجان شتاء ظفار بولاية ثمريت، رغم ما حققته من حضور واهتمام وما قدمته من تعريف بمقومات المنطقة.

قدمت هذه المهرجانات وجهاً سياحياً مميزاً لمحافظة ظفار، وأتاحت للزوار اكتشاف مواقع خارج المسارات المعتادة. وكان مهرجان الربع الخالي والذي أقيم في منطقة „الخذف" نموذجاً لذلك إذ تضمنت نسخته الثانية وللأسف الأخيرة عام 2023 العديد من التجارب السياحية التي ارتبطت بطبيعة المكان وموروثه. كما تشكل رمال الربع الخالي وموقع أوبار الأثري عناصر جذب تمنح الفعاليات هوية خاصة. وتزداد أهمية هذه المهرجانات في فصل الشتاء، إذ تتيح الأجواء للأنشطة والرحلات في البادية، وتلبي رغبة الزوار في خوض تجارب سياحية ترتبط بالطبيعة والثقافة المحلية. وتمتلك محافظة ظفار فرصة لتوسيع خياراتها السياحية خلال جميع المواسم بحيث لا تقتصر صورة المحافظة على موسم الخريف وموسم الصرب بحيث تشمل أيضاً شتاء البادية وما تقدمه من تجارب سياحية وموروث عماني أصيل. ومع ذلك، فان توقف هذه الفعاليات يطرح تساؤلات لابد من الإجابة عنها: ما هي الأسباب التي أدت إلى توقفها؟ وهل ارتبط الأمر بالتمويل أو الخدمات أو التنظيم أو التسويق أو تحديات أخرى؟. إن توضيح هذه الأسباب مهم ليس للوقوف عند ما مضى فحسب بل لمعرفة ما يلزم لمعالجة التحديات وتهيئة الظروف المناسبة لعودة المهرجانات الشتوية. ولا ينبغي أن يتحول غياب المعلومات عن أسباب التوقف إلى مبرر لاستمرار الغياب خصوصاً أن التجارب السابقة عرّفت السياح بمقومات المنطقة وأسهمت في تنشيط الحركة السياحية.

إن الدعوة إلى عودة فعاليات مهرجان الربع الخالي أو مهرجان شتاء ظفار في „حلوف ومسحيلة" تستحق أن تحظى باهتمام جاد، لا سيما أن الموسم الشتوي يوفر ظروفاً مناسبة وأن مقومات البادية في ظفار قادرة على تقديم تجربة سياحية ذات طابع خاص. والمطلوب اليوم أن تتضح أسباب التوقف وأن تبذل جهود عملية لإعادة هذه الفعاليات بصيغة أكثر استدامة وتنظيماً بما يعزز حضور البيئة البدوية في المشهد السياحي ويوسع خيارات السياح ويفتح آفاقاً أرحب للمجتمع المحلي. لقد عرّفت هذه المهرجانات الزوار بمقومات محافظة ظفار في البادية وفتحت المجال أمام تجربة سياحية شتوية مختلفة. ومن المهم ألا تبقى هذه التجربة ذكرى لمواسم مضت فعودتها بعد تطوريها ومعالجة ما واجهته من تحديات، يمكن أن تعيد الحراك إلى المواقع التي احتضنتها وتمنح مختلف ولايات محافظة ظفار فرصة أوسع للمشاركة في الحركة السياحية.

متاحف أوروبا تشدد إجـــــــراءات الأمن بعد سرقة متحف اللوفر



◆ بارما -إيطاليا - رويترز

تسلل رجلان يضعان مصابيح رأس عبر نافذة كسراها عنوة في متحف مؤسسة ماجناني روكا بالقرب من بارما ليلة 22 مارس آذار، وأنزلا بهدوء لوحات فنية لسيزان ورينوار وماتيس من على الجدران.

وفي غضون ثلاث دقائق، سلما الأعمال الفنية، التي تقدر قيمتها بنحو تسعة ملايين يورو (10 ملايين دولار)، إلى شريك لهما ثم لاذا بالفرار. وعند البوابة الرئيسية للمتحف، أطلق رجل رابع محتويات مطفأة حريق عندما انطلق صوت الإنذار مما شتت انتباه الحارس.

وقال ستيفانو روفي مدير المؤسسة الخاصة التي تدير المتحف „كل ما كان من الممكن أن يسير على نحو خاطئ، حدث بالفعل".

سلسلة سرقات

وكان هذا السطو ضمن سلسلة سرقات لمتاحف وقعت في فرنسا وإيطاليا وإسبانيا منذ عملية السطو التي حدثت العام الماضي في متحف اللوفر في باريس، مما أثار مخاوف من أن المجرمين يستهدفون بشكل متزايد المؤسسات الأصغر حجما التي تمتلك موارد أقل لحماية مجموعاتها القيمة.

وقال مارك بالسيلس، الباحث المقيم في برشلونة والمتخصص في الجرائم المرتكبة ضد التراث الثقافي „هنا نرى ما يُسمى 'بتأثير اللوفر'". وأضاف: إذا كان السطو على متحف اللوفر بهذه السهولة، فتخيلوا ما يمكن أن يحدث لمتحف صغير في منطقة ريفية أو بلدة أصغر.

اختفت أعمال أنتونيلو دا مسينا من متحف في مسقط رأسه في صقلية في أغسطس آب، بينما سُرقت لوحتان لرينوار من كاني سور مير في الريفييرا الفرنسية في الشهر التالي.

وفي إسبانيا، سرق لصوص مئات العملات الذهبية التاريخية من متاحف في باداخوز وألباسيتي، كما سرقوا كنزا يعود إلى العصر البرونزي في فيلينا، بالقرب من أليكانتي.

خطة طوارئ

وأظهر استطلاع أجرته وزارة الثقافة الفرنسية عام 2024 أن مؤسسة ثقافية واحدة فقط من بين كل أربع مؤسسات لديها خطة طوارئ وخطة للوقاية من المخاطر، في حين أن ما يقرب من نصفها يفتقر إلى نظام المراقبة بالفيديو.

وذكر تقرير برلماني فرنسي صدر في مايو أيار أن المتاحف تفتقر إلى الموارد والاستعدادات اللازمة لحماية الأعمال الفنية والآثار بشكل ملائم.

وفي إيطاليا، يتفاقم التحدي بسبب الطريقة التي يتوزع بها التراث الثقافي للبلاد عبر مئات المدن والمؤسسات، وهو إرث قرون من الحكم غير الموحد.

وقالت أنتونيلا بينا، رئيسة اللجنة الإيطالية التابعة للمجلس الدولي للمتاحف „هذا أيضا ما يجعل نظامنا مميزا، فالأعمال الفنية تبقى في الأماكن التي أُنتجت فيها. لكننا بحاجة إلى أن نجعل الحياة أصعب على المجرمين".

وبعد عملية السطو على متحف اللوفر، أوصى رجال أمن من وحدة حماية التراث الثقافي التابعة لقوات الدرك الإيطالية بزيادة عدد الكاميرات وإطالة مدة الاحتفاظ بتسجيلات كاميرات المراقبة وتشديد الرقابة على الحقائب والملابس الضخمة.

شبكة واسعة للحماية

لكن حجم التحدي هائل. فوفقا للمعهد الوطني للإحصاء، تضم إيطاليا أكثر من 4400 متحف ومؤسسة مماثلة. وتضم إسبانيا حوالي 1500 متحف، في حين تضم فرنسا أكثر من 1200 مؤسسة تحمل التسمية الرسمية „متاحف فرنسا"، إلى جانب مئات المجموعات الأصغر حجما.

وتعد حماية شبكة واسعة كهذه أمرا صعبا على وجه الخصوص بالنسبة للمؤسسات الأصغر حجما التي تعتمد على التمويل المحلي.

وقالت فلورنس إمبرت، وهي مستشارة أمنية للمؤسسات الثقافية مقرها باريس، إن 85 بالمئة من المتاحف الفرنسية الصغيرة تديرها السلطات المحلية ذات الموارد المالية المحدودة.

وأعلنت وزارة الثقافة الفرنسية في يوليو تموز عن خطة أمنية من 33 بندا، مدعومة بمبلغ 30 مليون يورو على مدى ثلاث سنوات للمتاحف المحلية.

وذكرت الوكالة الأوروبية للتعاون في إنفاذ القانون (يوروبول) في تقرير صدر في أغسطس، أن السرقات من المتاحف أصبحت أكثر عنفا وتركز بشكل متزايد على المعادن الثمينة والأحجار الكريمة وغيرها من القطع الأثرية عالية القيمة.

وأشعلت السرقات التي وقعت في الآونة الأخيرة جدلا بشأن التأمين أيضا.

برامج تعويض

وقال فيليبو جيريني-مارالدي، المتخصص في تأمين الثروات الخاصة والفنون الجميلة لدى شركة الوساطة هاودن سبيشالتي، إن معظم المتاحف الكبرى المدعومة من الدولة في غرب أوروبا تعتمد على برامج التعويض الحكومية بدلا من التغطية التجارية، لكن بعض المؤسسات بدأت في إعادة تقييم المخاطر.

وأضاف: لأول مرة حقا، خلال مسيرتي المهنية التي تمتد إلى 40 عاما، أرى أن سرقة الأعمال الفنية أصبحت الآن خطرا كبيرا للغاية. فقد كانت دائما خطرا ثانويا.

كما تتجه شركات التأمين إلى الاستعانة بالتكنولوجيا. وقالت ديشني ماهيندران، خبيرة التأمين على الأعمال الفنية، إن شركة بيزلي تبحث في كيفية استخدام الذكاء الاصطناعي لتحليل لقطات كاميرات المراقبة لتحديد السلوكيات المشبوهة في المتاحف والمعارض الفنية، مما يساعد موظفي الأمن على رصد التهديدات مبكرا.

وبالنسبة لمديري المتاحف والمسؤولين الثقافيين، يكمن التحدي في كيفية تشديد الإجراءات الأمنية دون عزل المجموعات الفنية عن المجتمعات المحلية أو الإضرار بتجربة الزوار.

وقالت إمبرت: في النهاية، يجب أن تظل المتاحف سهلة الوصول. ينبغي أن يتمكن الناس من الدخول دون الحاجة إلى المرور على 50 نقطة تفتيش أمنية.

وقال جوليان فولبر، أحد خبراء الحفظ في متحف أفريقيا البلجيكي، إن الكنوز المعرضة للخطر بشكل خاص يجب ألا تعرض إلا عند توفر تدابير أمنية كافية.

وأضاف: لا أقول إن هذا هو الحل النهائي، لكنه يبدو أفضل من عرض النسخ المقلدة. فنحن لسنا في ديزني لاند.

"البحر الأحمر الدولية" تعلن عن افتتاح منتجع "جراند حياة"

◆ تبوك - واس

أعلنت شركة البحر الأحمر الدولية عن افتتاح منتجع „جراند حياة" في جزيرة „شورى"؛ لتوسيع خيارات الضيافة في وجهة „البحر الأحمر"، مستحدثة فيه أكبر مساحة مصممة خصيصًا للفعاليات. ويضم المنتجع 430 غرفة وجناحاً وفيلا، ومجموعة واسعة من المطاعم والمرافق العائلية، إلى جانب أكثر من 2,400 متر مربع من المساحات المخصصة للفعاليات، تشمل قاعة احتفالات كبرى بمساحة 1,390 متراً مربعاً، وقاعة احتفالات صغرى بمساحة 683 متراً مربعاً، وقاعات للمؤتمرات، ومساحات خارجية، لتوفر بيئة متعددة الاستخدامات تناسب طيفاً واسعاً من المناسبات، من المؤتمرات والمعارض إلى حفلات الزفاف والاحتفالات.

وقال الرئيس التنفيذي لمجموعة „البحر الأحمر الدولية جون باغانو: لا يقتصر أثر منتج „جراند حياة البحر الأحمر" على استقطاب علامة فندقية فاخرة ذات شهرة عالمية إلى الوجهة، بل يعزز قدرتنا على استضافة المؤتمرات الدولية واجتماعات الشركات والفعاليات الكبرى، ومواصلتنا استقبال الزوّار من مختلف أنحاء العالم، والعمل على تطوير البنية التحتية التي تلبي احتياجات مسافري الترفيه والأعمال على حدٍّ سواء، بما يؤكد مكانة المملكة وجهةً عالمية للسياحة والفعاليات. ويقع المنتجع على مقربة من مرسى جزيرة „شورى"، ما يتيح لضيوفه الوصول بسهولة إلى مركز متنام لليخوت يضم 159 مربطًا تستوعب يخوتًا يصل طولها إلى 125 مترًا، كما يمكنهم استكشاف خيارات التسوق والمطاعم في الجزيرة، ومنها مطعم ونادي الشاطئ „لا غيريت"، الذي يقدم تجربة طعام مستوحاة من الريفييرا الفرنسية، واستجمامًا على الواجهة البحرية. ويشكّل افتتاح المنتجع خطوة جديدة في مسيرة „البحر الأحمر الدولية" لتطوير وجهة „البحر الأحمر"، التي تستقبل ضيوفها اليوم في مجموعة متنامية تضم 12 منتجعاً فاخراً، وترسي في الوقت نفسه معياراً جديداً للسياحة المتجددة، وتوسيع قدرات الوجهة في الضيافة والترفيه والفعاليات، وسيسهم المنتجع في استقطاب شريحة أوسع من الزوّار، ودعم التنوع الاقتصادي، وتوفير فرص العمل، وتحقيق مستهدفات المملكة في نمو قطاع السياحة.



"بوليفارد وورلد" تفتح أبوابها للزوار ضمن موسم الرياض

◆ الرياض - واس

افتتحت منطقة „بوليفارد وورلد"، أبوابها للزوار ضمن النسخة السابعة من موسم الرياض.

وتعود المنطقة للعام الخامس على التوالي، مستندة إلى حضورها البارز وإقبال الزوار عليها من داخل المملكة وخارجها. وتستقبل „بوليفارد وورلد" زوارها برحلة بين ثقافات وحضارات متعددة، عبر مناطق مستوحاة من دول العالم، تتجسد فيها ملامح التراث والثقافة من خلال التصاميم المعمارية والأسواق والمطاعم والحرف التقليدية والعروض الفنية، لتتيح للزوار استكشاف وجهات عالمية متنوعة.

ويتنقل الزوار بين وجهات تمثل السعودية والكويت وتركيا وإيران واليابان والصين وفرنسا وإيطاليا والمغرب واليونان والمكسيك ومصر والولايات المتحدة الأمريكية والهند وكوريا الجنوبية وإندونيسيا وإسبانيا، إلى جانب مناطق مستوحاة من ثقافات أفريقيا وآسيا وبلاد الشام. وتضم كل وجهة مطاعم ومتاجر وعروضاً حية تعكس طابعها الثقافي، لتتنوع تجربة الزيارة بين المذاقات والتسوق والفنون. وتجمع المنطقة خيارات ترفيهية تناسب مختلف الأعمار، من بينها اللعبة المائية "Amazonia Awakens"، وسينما "Vuz Dome" بعروضها المحيطية بزاوية 360 درجة، وألعاب "BLVD Pier"، إلى جانب التلفريك الذي يتيح مشاهدة المنطقة من الأعلى، وتجارب المغامرات، والألعاب التفاعلية، والسباقات. وتبرز البحيرة بوصفها إحدى أبرز محطات الزيارة في "بوليفارد وورلد"، بما توفره من تجارب مائية تشمل التاكسي المائي والقوارب المتنوعة. كما تتيح منطقة أفريقيا تجارب مشاهدة الحيوانات والتفاعل معها، إلى جانب مناطق الألعاب والأنشطة العائلية المخصصة للأطفال ومنذ انطلاقها عام 2022، رسخت "بوليفارد وورلد" مكانتها ضمن أبرز وجهات موسم الرياض، بما حققته من إقبال جماهيري خلال الأعوام الماضية، وبما تجمعه من خيارات ترفيهية متنوعة في وجهة واحدة.



وتتوفر تذاكر الدخول إلى "بوليفارد وورلد" عبر منصة "ويبوك"، التي تتيح للزوار الاطلاع على خيارات الحجز والتجارب المتاحة في المنطقة ضمن فعاليات موسم الرياض 2026.





المتحف الوطني يُنظم أُمسيتين موسيقيتين بعنوان "لحن على وتر الثقافات"



◆ مسقط - العُمانية

نظّم المتحف الوطني أمسيتين موسيقيتين بعنوان ,,لحن على وتر الثقافات" أحيتهما العازفة إيفا غيفورغيان منفردة على آلة البيانو، ضمن الموسم الثاني للمواسم الموسيقية بالمتحف.

رعت الأمسية الأولى صاحبة السمو السيدة حجيجة بنت جيفر آل سعيد، فيما رعى الأمسية الثانية معالي قيس بن محمد اليوسف، رئيس الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة، وبحضور عدد من أصحاب السمو والسعادة والسفراء والمثقفين.

وقدمت العازفة الحائزة على جوائز في أكثر من 40 مسابقة عالمية، باقة من روائع الموسيقى الكلاسيكية لمؤلفين عالميين أبرزهم سيرغي رحمانينوف، وفريدريك شوبان، وموريس رافيل، وبيتر إليتش تشايكوفسكي.

وتأتي الفعالية - بالتعاون مع شركة إنسيغنِس الروسية لاستشارات تقنية المعلومات - إثراءً للحراك الثقافي وتعزيزًا للتلاقي الفني، بعد نجاح الموسم الأول للمواسم الموسيقية بالمتحف الوطني والذي تضمن 9 أمسيات موسيقية.

الكشف عن أول دفعة من نماذج الذكاء الاصطناعي لرصد الطقس المتطرف بالصين

◆ بكين - العُمانية

كشفت الصين عن أول دفعة لها من نماذج الذكاء الاصطناعي لرصد الطقس المتطرف ضمن نظام أقمار ,,فنغيون" الاصطناعية، وفقاً لوكالة شينخوا الصينية للأنباء.

وقالت هيئة الأرصاد الجوية الصينية إن النماذج، بما في ذلك نموذج ذكي لتحليل سحب الأعاصير ونموذج الإنذار الآني للطقس شديد الحمل الحراري، ستعزز بشكل فعال قدرة أقمار ,,فنغيون" الاصطناعية على رصد الظواهر الجوية المتطرفة، مثل الأعاصير والعواصف الناجمة عن الحمل الحراري الشديد، والتحذير منها.

ويُعد الإنذار الآني أسلوباً في الأرصاد الجوية يُستخدم في التنبؤات الجوية قصيرة المدى للغاية. ويمكن للنموذج الذكي لتحليل سحب الأعاصير أن يحلل تلقائيًا موقع الأعاصير وبنيتها وشدتها وتطورها، وأن يولد في الوقت نفسه نصوصاً تفسيرية قياسية ومخرجات مرئية، كوسيلة لتوفير الدعم التقني لرصد الأعاصير والتنبؤ بها.

ومع التطور السريع لتكنولوجيا الذكاء الاصطناعي، أصبح الاستخراج السريع للمعلومات الرئيسية من البيانات الضخمة التي توفرها الأقمار الاصطناعية، والتنبؤ المستمر بتطور الطقس، من الاتجاهات الرئيسية لتطبيق هذه التكنولوجيا في مجال الأرصاد الجوية.

وتمتلك الصين حتى الآن 10 أقمار اصطناعية من طراز ,,فنغيون" للأرصاد الجوية في مدارها، فيما أتاحت بياناتها أمام 141 دولة ومنطقة، وفقًا لما ذكرت هيئة الأرصاد الجوية الصينية.



باحثون يطورون مادة جديدة للكشف عن تليف القلب بالرنين المغناطيسي



◆ مدريد - قنا

طور باحثون إسبان مادة جديدة قائمة على الحديد لاستخدامها في التصوير بالرنين المغناطيسي حيث أظهرت التجارب المخبرية قدرتها على الكشف عن تليف أنسجة القلب والحد من تطوره في نماذج لأنسجة بشرية مستنبتة.

وذكر موقع "ميديكال إكسبريس" العلمي أن الدراسة، التي أجراها باحثون من مركز "CIC biomaGUNE" بمدينة سان سيباستيان، بالتعاون مع علماء من جامعة إقليم الباسك ومعهد الطب الحيوي والتكنولوجيا الحيوية في كانتابريا بإسبانيا، استهدفت تطوير بديل محتمل لمادة الغادولينيوم المستخدمة في فحوص التصوير بالرنين المغناطيسي، بما يوفر وسيلة جديدة لتشخيص تليف القلب ومراقبة تطوره.

وتتكون المادة الجديدة من تجمعات نانوية من ذرات الحديد، يبلغ قطرها نحو 1.4 نانومتر، وتحيط بها بروتينات مصممة خصيصا لعزلها وتحسين خصائصها المغناطيسية.

وأظهرت التجارب أن هذه التجمعات تتركز بصورة أكبر في مناطق التليف بأنسجة القلب، كما تزداد شدة الإشارة التي تنتجها في صور الرنين المغناطيسي مع ارتفاع درجة التليف، الأمر الذي يتيح تحديد المناطق المتضررة بدقة أكبر.

واختبر الباحثون المادة على نماذج لأنسجة قلب بشرية أنتجت باستخدام تقنيات الهندسة النسيجية ثلاثية الأبعاد، وأظهرت النتائج قدرتها على تقليل إنتاج الكولاجين وتراكمه، والحد من تصلب الأنسجة، ما يشير إلى إمكانية توظيفها مستقبلا في التطبيقات التشخيصية والعلاجية.

ويحدث تليف القلب نتيجة تراكم الكولاجين في عضلة القلب بعد تعرضها للتلف أو الإجهاد المستمر، ما يؤدي إلى زيادة صلابة الأنسجة وإضعاف قدرتها على استقبال الدم وضخه، ويعد أحد العوامل المرتبطة بتطور قصور القلب.

وتوفر هذه النتائج أساسا لتطوير وسائل جديدة للكشف عن تليف القلب ومتابعة تطوره، غير أن تحديد مدى سلامة المادة وفعاليتها لدى المرضى يتطلب إجراء مزيد من الدراسات والاختبارات.

التعامل مع 1809 شكاوى وبلاغات لتجاوزات مالية وإدارية

رئيس جهاز الرقابة المالية والإدارية يرفع إلى جلالة السلطان التقرير السنوي للجهاز عن عام 2025



مسقط- وجهات

تشرّف معالي الشيخ غصن بن هلال العلوي رئيس جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة برفع التقرير السنوي إلى المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، عن نتائج أعمال الجهاز عن عام 2025م، والتي عمل الجهاز خلالها على توجيه كافة موارده وإمكاناته لأداء دوره الوطني في تنفيذ الاختصاصات وتحقيق الأهداف الموكلة إليه بمستوى عالٍ من الكفاءة والمهنية، والشراكة الفاعلة على المستويين المؤسسي والمجتمعي وبما يخدم مسيرة التنمية المستدامة.

كما أرسل الجهاز نسخاً من التقرير إلى كلٍ من مجلس الوزراء ومجلس الدولة ومجلس الشورى، وذلك إعمالاً لحكم المادة (66) من النظام الأساسي للدولة الصادر بالمرسوم السلطاني رقم 6/2021، والمادة (29) من قانون الرقابة المالية والإدارية للدولة الصادر بالمرسوم السلطاني رقم 111/ 2011 والتي بموجبهما يُعدُّ الجهاز تقريراً سنوياً بنتائج أعماله ويرفعه رئيس الجهاز مباشرة إلى جلالة السلطان، كما يرسل نسخة منه إلى مجلس الوزراء ومجلس الدولة ومجلس الشورى قبل نهاية السنة المالية التالية.

واشتمل التقرير على العديد من الموضوعات في مجالات العمل الرقابي التي نتجت عن إعمال الجهاز لاختصاصاته وبسط رقابته على الوحدات الحكومية والهيئات والاستثمارات والشركات المشمولة برقابته وفق خطة الفحص السنوية المعتمدة لعام 2025م ، أخذاً في الاعتبار أهداف رؤية عمان 2040 وأدلة العمل الرقابي، واسترشاداً بالمبادئ والأسس والمعايير المعتمدة من المنظمة الدولية للأجهزة العليا للرقابة المالية والمحاسبة (الانتوساي) من حيث الشمولية والوضوح والايجاز والدقة والموضوعية، ووفق الأهمية النسبية وتحليل المخاطر القائمة على مبدأ الفحص بالعينة، والتي نفّذ الجهاز بموجبها (194) مهمة رقابية نتج عنها (194) تقريراً رقابياً، وأبلغت نتائجها إلى الجهات المعنية التي أبدت تعاوناً وتجاوباً من خلال اتخاذ الاجراءات والمعالجات التصويبية للملاحظات وتنفيذ توصياته ، وأحال الجهاز المخالفات التي تشكل شبهات جنائية إلى النيابة العامة لاتخاذ إجراءاته بشأنها.

كما تضمن التقرير بياناً بجهود الجهاز في تعزيز النزاهة ومكافحة الفساد، موضحاً إحصائية بالمخالفات المالية والإدارية والإجراءات المتخذة بشأنها، ومتابعة تنفيذ اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد، ومشاركته في الاجتماعات والمؤتمرات المنعقدة بشأنها والاتفاقيات واللجان ذات الصلة، فضلاً عن متابعة تنفيذ الخطة الوطنية لتعزيز النزاهة (2022-2030) ، بالإضافة إلى دراسة مشروعات القوانين واللوائح والنظم التي تعدها الجهات المشمولة بالرقابة وإبداء ملاحظاته بشأنها، إلى جانب قيام الجهاز بتنفيذ عدد من الفعاليات التوعوية والبرامج التدريبية ذات الصلة بحماية المال العام وتعزيز النزاهة.

وتضمن التقرير السنوي فحص العديد من الموضوعات بالوحدات الحكومية، منها فحص الحساب الختامي للدولة لعام 2025م وفحص الأعمال المتعلقة بالضريبة الانتقائية وتقييم إجراءات مكافحة التهرب الضريبي ، وفحص الأعمال المالية والإدارية وتقييم أداء بعض المديريات والدوائر والمراكز، إلى جانب فحص عدد من المشروعات الإنمائية ومشاريع ومبادرات التحول الرقمي بالوحدات الحكومية وفروعها بالمحافظات، وعلى صعيد الموضوعات المتعلقة بأعمال الهيئات والاستثمارات والشركات تضمن التقرير فحص العديد من الموضوعات المالية والإدارية وتقييم الأداء ذات الصلة بقطاعات الطاقة والمعادن والاستثمارات والشركات والهيئات وشركات الخدمات العامة وغيرها من الموضوعات ذات الأهمية التي أبلغت نتائجها إلى الجهات المعنية متضمنة ملاحظات الجهاز وتوصياته.

وفيما يتصل بالشراكة المجتمعية وفق مبدأ حماية المال العام مسؤولية الجميع، تعامل الجهاز خلال عام 2025م مع عدد (1809) شكوى وبلاغ لموضوعات تتعلق بتجاوزات مالية وإدارية وحول سلامة إسناد بعض المناقصات واستغلال الوظيفة وغيرها، والتي تلقاها عبر وسائل التواصل المتاحة وتم الانتهاء من دراسة وفحص ما نسبته 88% من تلك الشكاوى والبلاغات.

كما تضمن التقرير استعراض أبرز الأنشطة الإعلامية والتوعوية والتي هدف الجهاز من خلالها إلى تحقيق الوعي الأمثل واتباع الممارسات النزيهة على المستويين المؤسسي والمجتمعي.

بالتعاون مع فيزا العالمية

بنك مسقط يطلق خدمة جديدة للتحويلات الدولية السريعة عبر القنوات الرقميّة

مسقط- وجهات

أعلن بنك مسقط، المؤسسة المالية الرائدة في سلطنة عمان، عن إطلاق خدمة التحويلات المالية الدولية السريعة والمباشرة من فيزا، في خطوة استراتيجية تعكس التزامه المستمر بتطوير منظومة المدفوعات الرقمية وتعزيز تجربة الزبائن عبر تقديم حلول مالية أكثر سرعة ومرونة وكفاءة.

ويأتي إطلاق الخدمة ضمن خطة البنك الاستراتيجيّة الهادفة إلى دعم نمو قطاع الحوالات المالية وتوفير تجربة تحويل متطورة تلبي احتياجات مختلف شرائح الزبائن في السوق.

وتتيح الخدمة للزبائن العمانيين والمقيمين المسجلين في الخدمات المصرفية عبر الإنترنت أو تطبيق الهاتف النقال لبنك مسقط إمكانية تحويل الأموال دوليًا إلى 81 دولة. ويمكنهم إتمام معاملات التحويل بشكل فوري إلى الحسابات المرتبطة ببطاقات فيزا للخصم المباشر عبر تلك المنصات، وذلك من خلال استخدام رقم بطاقة فيزا المكوّن من 16 رقما.

ويشكل إطلاق هذه الخدمة نقلة نوعية في تجربة التحويلات المالية الدولية، خصوصًا مع تزايد توجه الزبائن نحو القنوات الرقمية واعتمادهم المتنامي على الحلول المصرفية السريعة والآمنة. وتوفر الخدمة إمكانية تحويل الأموال واستلامها خلال وقت قصير، مع إتاحة أسعار صرف واضحة وشفافة، إضافة إلى إمكانية تتبع الحوالات بشكل كامل من لحظة الإرسال وحتى استلامها. كما توفر الخدمة مستويات عالية من الأمان والامتثال التنظيمي، من خلال دعم إجراءات "اعرف زبونك" (KYC)، ومكافحة غسل الأموال، إلى جانب الاستفادة من تقنيات التحقق المسبق والمعالجة الآلية المباشرة (STP) التي تسهم في تقليل أخطاء التحويل ورفع معدلات نجاح العمليات.

وقال عبدالله بن حمود الجفيلي، مساعد مدير عام الخدمات المصرفية الإلكترونية ببنك مسقط بأن إطلاق خدمة التحويلات المالية الدولية السريعة يمثّل خطوة مهمة ضمن الشراكة الاستراتيجية مع فيزا وخطة البنك في التحول الرقمي وتطوير خدمات الحوالات المالية بما يواكب تطلعات الزبائن المتزايدة نحو حلول مصرفية أسرع وأكثر سهولة، مشيرا إلى أنه من خلال هذه الخدمة يحرص البنك إلى تقديم تجربة تحويل دولية متطورة تجمع بين السرعة والموثوقية والشفافية، مع تعزيز الكفاءة التشغيلية وتوسيع نطاق خدماتنا الرقمية.



وتسهم الخدمة في فتح ممرات تحويل جديدة وتعزيز القيمة المقدمة للزبائن من مختلف الشرائح، كما تدعم توجه البنك نحو الابتكار المالي وتبني أحدث التقنيات العالمية في مجال المدفوعات الرقمية، مؤكدا الجفيلي مواصلة البنك جهوده في الاستثمار في الحلول الرقمية المتقدمة التي تسهم في تعزيز تجربة الزبائن، وترسيخ مكانته كمؤسسة مصرفية رائدة في تقديم خدمات مالية مبتكرة تلبي متطلبات العصر الرقمي وتسهم في دعم التحول نحو اقتصاد أكثر اتصالاً وسرعة وكفاءة.

اليوم افتتاح معرض وملتقى المزيونة الاقتصادي الثاني



مسقط- وجهات

تُفتتح اليوم الاثنين بالمنطقة الحرة بالمزيونة بمحافظة ظفار أعمال النسخة الثانية من معرض وملتقى المزيونة الاقتصادي، تحت رعاية معالي قيس بن محمد اليوسف، رئيس الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة، وتستمر حتى الرابع من نوفمبر المقبل، بتنظيم من المؤسسة العامة للمناطق الصناعية „مدائن" وبمشاركة قرابة الـ(50) عارضاً من الجهات الحكومية وشركات القطاع الخاص والمستثمرين ورواد الأعمال من سلطنة عُمان والجمهورية اليمنية.

وقال المهندس أحمد بن خميس الكاسبي، مدير عام المنطقة الحرة بالمزيونة، إن النسخة الثانية تأتي استكمالًا لما أتاحته النسخة الأولى من حوار وتواصل بين المستثمرين والتجار والجهات الداعمة للاستثمار، مع التركيز على تحويل اللقاءات الاقتصادية إلى فرص تعاون ومشروعات واقعية تعزز التبادل التجاري بين سلطنة عُمان والجمهورية اليمنية، وأضاف أن المنطقة الحرة بالمزيونة، التي تديرها المؤسسة العامة للمناطق الصناعية „مدائن" تحت مظلة الهيئة العامة للمناطق الاقتصادية الخاصة والمناطق الحرة، تستفيد من موقعها الحدودي الاستراتيجي في توفير بيئة أعمال جاذبة للأنشطة التجارية والاستثمارية، وتولي اهتمامًا بتسهيل الإجراءات وتعزيز التنسيق مع الجهات المختصة وتطوير الخدمات اللوجستية والمرافق التي يحتاج إليها المستثمرون.

وأوضح أن الملتقى سيعرّف بفرص استثمارية تتيح للمستثمرين تقديم تصوراتهم ومقترحاتهم بشأن نماذج الاستثمار والتشغيل المناسبة، مشيرًا إلى أن هذه الفرص تفتح مجالات للتعاون وإقامة مشروعات تخدم حركة التجارة بين البلدين. وبيّن الكاسبي أن المعرض المصاحب واللقاءات الثنائية بين التجار والشركات يوفران فرصة لتعزيز الروابط التجارية واستكشاف شراكات جديدة وتهيئة الظروف لعقد صفقات واتفاقيات، معربًا عن تطلعه إلى أن تسهم أعمال هذه النسخة في استقطاب استثمارات مستدامة تحقق قيمة مضافة للمستثمرين والاقتصاد المحلي، وتعزز مكانة المزيونة بوابةً للتجارة والاستثمار.


المهندس احمد الكاسبي

ويهدف المعرض والملتقى إلى تعزيز التعاون التجاري والاستثماري بين البلدين، والتعريف بالفرص الاستثمارية والتسهيلات التي توفرها المنطقة الحرة بالمزيونة، وإتاحة التواصل المباشر بين أصحاب الأعمال لبناء الشراكات وتوسيع الأسواق، إلى جانب تمكين الشركات الصناعية والخدمية وشركات الاستيراد والتصدير ومعارض السيارات من عرض منتجاتها وخدماتها.

ويتضمن برنامج الملتقى أوراق عمل تتناول المنطقة الحرة بالمزيونة بوصفها بوابة للاستثمار الإقليمي، والإجراءات الجمركية والسيادية، والنقل والاتصالات وسلاسل الإمداد، إلى جانب جلسة حوارية حول حوافز وممكنات الاستثمار بالمنطقة، بمشاركة ممثلين عن „مدائن" وجهاز الضرائب والإدارة العامة للجمارك والجهات المعنية بالنقل البري. ويجمع المعرض جهات ومؤسسات تعمل في قطاعات الصناعة والتجارة والخدمات اللوجستية والسيارات والأغذية والاتصالات، ويتيح التعرف على منتجاتها وخدماتها وبحث فرص التعاون معها، بما يدعم وصول الشركات إلى السوق اليمنية وتوسيع أنشطتها التجارية.

شنايدر تتوج بلقب بان باسيفيك للتنس على حساب فرناندیز



◆ طوكيو - رويترز

عوضت الروسية ديانا شنايدر خسارة المجموعة الثانية لتفوز، الأحد، على الكندية ليلى فرناندیز 6-4 و5-7 و6-2 لتحرز لقب بطولة بان باسيفيك المفتوحة للتنس في طوكيو.

وحسمت شنايدر المجموعة الأولى بسهولة لكنها بدت في مأزق بعد خسارة الثانية، واضطرت للدفاع عن ثلاث نقاط لكسر إرسالها في بداية المجموعة الحاسمة، قبل أن تحسم الفوز في غضون ساعتين و18 دقيقة.

وفازت بذلك اللاعبة الروسية (22 عاما) في ست مباريات نهائية متتالية في بطولات اتحاد اللاعبات المحترفات.

وقالت شنايدر: أود أن أشكر وأهنئ مدربي الموجود هنا معي على تحقيق أول لقب لنا هذا الموسم. هذا يعني لي الكثير بالتأكيد، إنه إنجاز رائع ونهاية رائعة لهذا الموسم.

وكانت فرناندیز تخوض ثاني نهائي لها على التوالي بعد خسارتها أمام المصنفة الأولى عالميا إيلينا ريباكينا في بطولة نينغبو المفتوحة الأسبوع الماضي.

وقالت اللاعبة الكندية، التي فازت ببطولة سنغافورة المفتوحة في سبتمبر الماضي: أود أن أهنئ ديانا. تهانينا. كان أسبوعا مذهلا ومباراة رائعة. تهانينا لك ولفريقك. أتمنى أن نخوض المزيد من المواجهات مثل هذه.

ماركيز يفوز في ماليزيا ويعزز صدارته لبطولة العالم للدراجات النارية

◆ سيبانج - ماليزيا - رويترز

توج مارك ماركيز حامل لقب بطولة العالم للدراجات النارية الفئة الأولى بسباق جائزة ماليزيا الكبرى، الأحد، للمرة الأولى منذ 2018، ليتقدم بفارق 44 نقطة على منافسه على اللقب المصاب خورخي مارتين في الترتيب العام للبطولة.

وانطلق مارك بقوة من البداية وتجاوز شقيقه أليكس، الذي انطلق من المركز الأول، عند المنعطف الأول.

وتمكن أليكس من استعادة الصدارة بسرعة لكنه انحرف عن المسار في المنعطف التالي ليفقدها مرة أخرى، ولم يرتكب مارك أي أخطاء منذ تلك اللحظة.

وبهذا الفوز ارتفع رصيد ماركيز، بطل العالم سبع مرات، إلى 399 نقطة في ترتيب البطولة متقدما بفارق 44 نقطة على مارتين الذي لم يشارك في السباق بعد تعرضه لكسر في معصمه.

وإذا نجح ماركيز من توسيع فارق الصدارة إلى 74 نقطة في سباق جائزة قطر الكبرى الأسبوع المقبل، فسيتمكن من حسم لقبه الثامن للبطولة قبل جولتين من نهاية الموسم.

وقال ماركيز، الذي فاز بالسباق بفارق كبير تجاوز أربع ثوان، „قدمنا سباقا مثاليا لذلك أنا سعيد للغاية.

لكن تفكيري لا يزال كما هو. يتعين علي الحفاظ على تركيزي ومواصلة الضغط. لم يتبق الكثير من السباقات، لكن لا تزال هناك لحظات عديدة. لذلك يجب أن نكون واثقين للغاية".

واحتل بيدرو أكوستا متسابق فريق (كيه.تي.إم)، الفائز بسباق السرعة، السبت، المركز الثاني بينما حل أليكس من جريسيني ريسنج ثالثا.

وبعد أن فقد الصدارة لصالح شقيقه، دخل أليكس ماركيز في صراع ثنائي مع أكوستا الذي ظل خلف متسابق جريسيني عدة لفات قبل أن يتجاوزه ببراعة في منتصف السباق.

لكن عند هذه النقطة، كانت المسافة التي تفصله عن المتصدر قد اتسعت بالفعل بشكل لا يمكن تجاوزه.

واحتل ماركو بتسيكي متسابق أبريليا، البعيد عن صراع الفوز باللقب،، المركز السادس بعد أن تجاوزه في المراحل الأخيرة كل من متسابق تراكهاوس آي أوجورا ومتسابق تيك 3 إنيا باستيانيني.



الدوري الإيطالي: ميلان يهزم إنتر 3-1 وروما يسحق أودينيزي 5-2

◆ ميلانو - إيطاليا - رويترز

سجل دييجو موريرا هدفا واحدا وصنع تمريرتين حاسمتين، ليقود ميلان لفوز ثمين 3-1 على غريمه المحلي إنتر ميلان في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم، السبت، فيما فاز روما 5-2 على أودينيزي.

وفي الأسبوع الذي أعلن فيه ميلان وإنتر عن عزمهما بناء ملعب مشترك جديد بسعة 71500 مقعد ليحل محل ملعب سان سيرو، ساهمت انطلاقة ميلان القوية في تحقيق الفوز الذي رفعه إلى المركز الرابع، بفارق أربع نقاط خلف المتصدرين لاتسيو وإنتر اللذين يمتلكان 25 نقطة.

وحقق ميلان انطلاقة مثالية، إذ سجل كريستيان بوليسيك الهدف الأول برأسه بعد أربع دقائق، قبل أن يضيف أدريان رابيو الهدف الثاني بعد ست دقائق. وقلص إنتر الفارق بهدف سجله أليساندرو باستوني في الدقيقة 22، وبدا أن الكفة تميل لصالحه.

لكن ميلان استعاد التقدم بفارق هدفين عندما سجل موريرا هدفا من ركلة حرة رائعة قبل نهاية الشوط الأول مباشرة، ليقود فريقه إلى الفوز الرابع على التوالي على إنتر.

وتقدم روما 4 - صفر في الدقيقة 37 على أرض أودينيزي، الذي يحتل المركز قبل الأخير برصيد خمس نقاط.

وسجل بريان كريستانتي الهدف الأول بضربة رأس في الدقيقة 10، قبل أن يحرم إطار المرمى كلا من ماتياس سولي ودونييل مالين من التسجيل.

وسجل رودريجو مورا الهدف الثاني في الدقيقة 31 بعد تمريرة من كريستانتي، وبعد دقيقتين سجل مالين هدفه الثامن في الدوري الإيطالي هذا الموسم.

وسجل إيفان نديكا الهدف الرابع بضربة رأس من ركلة ركنية قبل نهاية الشوط الأول، وبعد ذلك حاول أودينيزي العودة إلى المباراة. وسجل نيكولو زانيولو وماتيو بالما هدفين لصالح أصحاب الأرض، لكن دانييلي جيلاردي أضاف الهدف الخامس، محرزا هدفه الأول في الدوري لصالح روما.







مسقط- وجهات

توج نادي عمان بطلا لبطولة الأجنحة لكرة اليد التي نظمها نادي عُمان وبدعم من شركة الأجنحة الرياضية وبإشراف الاتحاد العُماني لكرة اليد التي تقام خلال الفترة من 26 إلى 31 أكتوبر الجاري بعد تغلبة في المباراة النهائية على نادي مسقط بنتيجة 23-16 التي اقيمت تحت رعاية صاحب السمو السيد نواف بن برغش آل سعيد، رئيس مجلس ادارة نادي عمان بحضور موسى بن خميس البلوشي، رئيس مجلس ادارة الاتحاد العماني لكرة اليد، والمهندس يعقوب بن حميد الوهايبي، نائب رئيس اتحاد اليد سمير بن عيسى السليمي، المدير التنفيذي لشركة الأجنحة الرياضية واعضاء مجلس ادارة نادي عمان واللجنة المنظمة .

في ختام بطولة الأجنحة لكرة اليد

نادي عُمان يتوج بطلا للنسخة الاولى ومسقط وصيفاً

وتعد بطولة الأجنحة لكرة اليد بمثابة بطولة افتتاحية قبل انطلاق الموسم الرياضي 2026-2027م للفرق الاربعة المشاركة وهي نادي عمان ومسقط ونزوى والخابورة التي تبدأ ببطولة كأس السوبر يوم 8 من الشهر الجاري بمشاركة اندية نادي عمان والسيب ونزوى والعامرات كما كانت البطولة محطة اعداد لنادي عمان قبل التوجة الى مملكة البحرين للمشاركة في بطولة الاندية الخليجية الـ 42 التي تقام خلال الفترة من 21 الى 30 نوفمبر القادم حيث يلعب نادي عمان في المجموعة الثانية مع أندية الاهلي البحريني و الريان القطري والكويت الكويتي والمجموعة الاولى تضم العربي القطري و الشباب البحريني و المحيط السعودي والشارقة الاماراتي .

مباراة مثيرة

جاءت المباراة النهائية مثيرة بين الفريقين لا سيما في شوطها الأول الذي قدم خلاله نادي مسقط أداءً جيدًا وفرض سيطرته على مجريات اللعب منذ البداية رغم تقدم نادي عُمان بهدف مبكر في الدقيقة الأولى عن طريق محترفه محمد إيهاب الذي افتتح التسجيل في اللقاء وسرعان ما استعاد مسقط توازنه ونجح سعود الحسني في إدراك التعادل قبل أن يفرض الفريق أفضليته ويتقدم بفارق أربعة أهداف لتصبح النتيجة 1-5، مستفيدًا من تألق لاعبيه وفي مقدمتهم حارس المرمى منير البلوشي الذي شكل سدًا منيعًا أمام هجمات نادي عُمان بتصدياته المميزة التي أربكت حسابات المنافس.



وأمام هذا التفوق طلب مدرب نادي عُمان التونسي معز محفوظ وقتا مستقطعًا لإعادة ترتيب أوراق فريقه وهو ما أثمر عن تحسن الأداء وعودة الفريق تدريجيًا إلى أجواء المباراة حيث نجح لاعبوه في تقليص الفارق حتى أدركوا التعادل بنتيجة 7-7 بعدها تقدم نادي عُمان بهدف جديد حمل توقيع محترفه محمد إيهاب لتستمر المنافسة بين الطرفين حتى نهاية الشوط الأول الذي انتهى بتقدم نادي عُمان بنتيجة 11-10.

وفي الشوط الثاني واصل نادي عُمان أفضليته ونجح في فرض سيطرته على مجريات اللقاء مستفيدًا من تراجع أداء لاعبي مسقط إلى جانب الفارق في فترة الإعداد إذ لم تتجاوز استعدادات مسقط خمسة أيام قبل انطلاق البطولة مقارنة بفترة الإعداد الأطول التي حظي بها نادي عُمان.

وشكلت هذه العوامل نقطة التحول في المباراة ليتمكن نادي عُمان من توسيع الفارق وحسم المواجهة النهائية لصالحه بنتيجة 23-16 متوجًا باللقب بعد أداء مميز في الشوط الثاني.

التتويج وتكريم المجيدين

وعقب ختام المباراة النهائية قام صاحب السمو السيد نواف بن برغش آل سعيد، رئيس مجلس ادارة نادي عمان راعي الختام بتتويج اللاعبين المجيدين في البطولة حيث حصل اللاعب محمد البلوشي حارس مرمى نادي الخابورة على جائزة افضل حارس وحمد الدغيشي لاعب نادي عمان جائزة افضل لاعب دائرة وسعود الحسني لاعب نادي مسقط حصل على جائزة افضل الظهير الايسر ونال جائزة افضل الظهير الايمين محمد ايهاب لاعب نادي عمان وجائزة صانع الالعاب حصل عليها اللاعب حسن البلوشي لاعب نادي عمان وجائزة الجناح الايسر حصل عليها الازهر الحديدي لاعب نادي مسقط والجناح الايمن حصل عليها اللاعب محمد الدغيشي وحصل اللاعب الخطاب الحسني لاعب نادي مسقط على جائزة اللاعب الواعد .

كما تم تكريم حكام البطولة والمؤسسات الداعمة للبطولة بعد ذلك قام راعي المناسبة بتكريم لاعبي مسقط بجوائز المركز الثاني وتتويج نادي عمان بكأس البطولة وجوائز المركز الاول .

اشادة بالتنظيم

أعرب صاحب السمو السيد نواف بن برغش آل سعيد رئيس مجلس ادارة نادي عمان راعي المناسبة عن سعادته باستضافة النادي لأول بطولة لكرة اليد مؤكدًا أن هذه الخطوة تمثل بداية خير لمزيد من المبادرات الرياضية وقدم شكره لشركة الأجنحة الرياضية على دعمها ورعايتها للبطولة مشيرًا إلى أن نادي عُمان يتميز دائمًا في كرة اليد إلى جانب وجود خطة طموحة لتطوير بقية الألعاب الرياضية بالنادي.

وأضاف: أن استعدادات فريق كرة اليد للمشاركة في البطولة الخليجية بدأت مبكرًا من خلال برنامج تحضيري متكامل معربًا عن أمله في أن يقدم الفريق مستويات فنية جيدة ويحقق نتائج مرضية تعكس مكانة كرة اليد العُمانية وتطلعات نادي عُمان.

من جانبه، أشاد موسى بن خميس البلوشي، رئيس مجلس إدارة الاتحاد العُماني لكرة اليد بالمستوى التنظيمي والفني للبطولة مؤكدًا أنها تمثل نموذجًا ناجحًا للشراكة بين نادي عُمان وشركة الأجنحة الرياضية مشيرًا إلى أن عددًا من المباريات شهد مستويات فنية جيدة وأسهمت البطولة في تجهيز الأندية لخوض مسابقات الموسم الرياضي وفي مقدمتها كأس السوبر.

وحول مشاركة نادي عُمان في البطولة الخليجية، أكد البلوشي حرص الاتحاد على دعم الفريق لوجستيًا وماديًا بما يساعده على الظهور بصورة مشرفة وتحقيق نتائج إيجابية تلبي تطلعات أسرة كرة اليد العُمانية.

وأكد سمير بن عيسى السليمي، المدير التنفيذي لشركة الأجنحة الرياضية نجاح البطولة، مشيراً إلى أنها شكلت افتتاحية مميزة للموسم الرياضي لكرة اليد وأسهم تفاعل الأندية المشاركة في تحقيق أهدافها وإنجاح منافساتها.

وأوضح أن الشركة حرصت على تقديم البطولة بهوية مختلفة من خلال تطوير آليات تسجيل اللاعبين عبر الروابط الإلكترونية والاهتمام بالتجهيزات التنظيمية والجوانب الإعلامية مؤكدًا تطلع الشركة إلى البناء على نجاح النسخة الأولى وتنظيم بطولات قادمة بمستويات أكثر تطوراً كما وجه شكره إلى مجلس إدارة نادي عُمان على استضافة البطولة والتعاون في إنجاحها.

نزوى يفوز على صلالة في دوري عام كرة السلة

مسقط- وجهات

حقق نادي نزوى فوزا كبيرا على نادي صلالة بنتيجة 111-36، في اللقاء الذي جمع الفريقين بالصالة الرئيسية لمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر، ضمن منافسات دوري عام سلطنة عمان لكرة السلة للموسم الرياضي 2026-2027، ليحصد نزوى أول نقطتين في مشواره بالمسابقة، بعد عرض هجومي قوي فرض خلاله سيطرته على مجريات اللقاء منذ البداية وحتى صافرة النهاية.

وفرض نزوى إيقاعه على المباراة بفضل الانضباط في التحركات الهجومية والفاعلية في استثمار الفرص، إلى جانب التنظيم الدفاعي الذي حد من محاولات صلالة للوصول إلى السلة، حيث ظهر الفارق الفني بين الفريقين بصورة واضحة، خاصة مع تواصل الأفضلية الهجومية لنزوى خلال فترات المباراة الأربع، التي انتهت جميعها لصالحه.

وبدأت المواجهة بأفضلية واضحة لنزوى الذي أنهى الربع الأول متقدما بنتيجة 32-9، مستفيدا من سرعة نقل الكرة والتحركات الجيدة للاعبيه، فيما واجه صلالة صعوبة في التعامل مع الضغط الدفاعي لمنافسه، ولم يتمكن من مجاراة نسقه الهجومي. وفي الربع الثاني، واصل نزوى تفوقه ونجح في توسيع الفارق بعدما سجل 28 نقطة مقابل 4 نقاط لصلالة، لينتهي الشوط الأول بتقدم نزوى بنتيجة 60-13، في ظل استمرار الأفضلية في الجانبين الهجومي والدفاعي.

ولم تختلف الصورة في الربع الثالث، إذ حافظ نزوى على قوته الهجومية وواصل استثمار المساحات والتحرك الجيد تحت السلة، مضيفا 28 نقطة جديدة، بينما سجل صلالة 9 نقاط، لترتفع النتيجة إلى 88-22، ويقترب نزوى من حسم المواجهة بفارق مريح.

وفي الربع الأخير، تحسن المردود الهجومي لصلالة نسبيا وتمكن من تسجيل 14 نقطة، إلا أن ذلك لم يكن كافيا لتغيير مسار المباراة، حيث أضاف نزوى 23 نقطة أخرى، ليحسم اللقاء بفوز مستحق على صلالة بنتيجة 111-36.



تصوير - عمار المسافر

تعيين المختار الهنائي أميناً عاماً للاتحاد العُماني

مسقط- وجهات

عيّن الاتحاد العُماني لكرة اليد، المختار بن محمد الهنائي، أميناً عاماً للاتحاد في خطوة تستهدف تعزيز العمل الإداري وتطوير منظومة التواصل والتنسيق مع الجهات الرياضية المحلية والخارجية بما يواكب متطلبات المرحلة المقبلة والاستحقاقات المنتظرة.

ويملك المختار الهنائي سيرة ذاتية في العمل الإداري الرياضي وهو حاصل على ماجستير في إدارة الأعمال، إضافة إلى خبرة في الإدارة والتخطيط الاستراتيجي والإعلام المؤسسي إلى جانب خبرة في العمل الرياضي والإداري وشغل عضوية مجلس إدارة نادي نزوى وتولى رئاسة اللجنة الإعلامية والثقافية، كما عمل مشرفاً رياضياً على كرة اليد، وسبق له التحكيم في الاتحاد العُماني لكرة القدم ويمتلك خبرة في إدارة الفرق والعمل المؤسسي وتنظيم الفعاليات والتسويق وبناء الخطط والاستراتيجيات . ويأتي التعيين في إطار توجه وزارة الثقافة والرياضة والشباب نحو تعيين أمناء عامين في الاتحادات الرياضية بهدف تنظيم الجوانب الإدارية وتعزيز كفاءة العمل المؤسسي وتسهيل التواصل المباشر بين الاتحادات والوزارة إلى جانب التنسيق مع الاتحادات الخليجية والآسيوية والدولية والأندية الرياضية.

وتكتسب هذه الخطوة أهمية خاصة في ظل الاستعدادات لاستضافة سلطنة عُمان بطولة العالم لكرة اليد الشاطئية للرجال والسيدات عام 2028 م بمحافظة ظفار والتي تمثل حدثاً رياضياً عالمياً يتطلب استعدادات تنظيمية وإدارية متكاملة وتنسيقاً مستمراً مع الاتحاد الدولي لكرة اليد والاتحادات المشاركة والجهات المعنية.



المختار الهنائي

مواجهة مرتقبة تجمع الهند وباكستان يوم 8 نوفمبر

عُمان تستضيف منافسات كأس آسيا للكريكت تحت 19 عاماً





مسقط- وجهات

تستعد سلطنة عُمان ممثلة بعمان للكريكت بالتعاون مع المجلس الآسيوي للكريكت؛ لاستضافة منافسات بطولة كأس آسيا للكريكت للرجال تحت 19 عاماً في العاصمة مسقط وتحديدا على ملعب أكاديمية عُمان للكريكت في العامرات خلال الفترة من 5 إلى 14 نوفمبر المقبل، والتي تتجه إليها الأنظار مع المواجهة الجماهيرية المرتقبة بين منتخبي الهند وباكستان يوم 8 نوفمبر، في واحدة من أبرز محطات البطولة.

وتعد هذه البطولة بأنها أفرزت نجوما كبار في الكريكت حول العالم، فمن اللاعب شوبمان غيل وأبيشيك شارما إلى بابر أعظم وكوسال ميندس، شكلت بطولة كأس آسيا للكريكت للرجال تحت 19 عاماً محطة انطلاق لعدد من أبرز نجوم اللعبة في القارة الآسيوية، وأسهمت في فتح الطريق أمامهم نحو النجومية والتألق على الساحة الدولية.

وتشهد بطولة DP World ACC Men's U19 Asia Cup 2026 مشاركة ثمانية منتخبات، تتنافس على ملاعب أكاديمية عُمان للكريكت في ولاية العامرات، وتضم قائمة المنتخبات المشاركة كلاً من الهند وباكستان وسريلانكا وبنغلاديش وأفغانستان ونيبال والإمارات العربية المتحدة وماليزيا.

ورغم أن المنتخب العُماني لن يشارك في المنافسة على اللقب القاري، فإن استضافة هذا الحدث تمثل فرصة مهمة لسلطنة عمان لإبراز ما تمتلكه من بنية أساسية متطورة في مجال الكريكت، إلى جانب قدراتها التنظيمية في احتضان البطولات الرياضية الدولية، واستقبال نخبة من أبرز المواهب الشابة الواعدة في القارة.

وأعرب رئيس مجلس إدارة عمان للكريكت، بانكاج كيمجي، عن سعادته باستضافة سلطنة عمان لهذه البطولة القارية، مؤكداً أن اختيار عُمان لاحتضان حدث بهذا الحجم يعكس الثقة التي يحظى بها الاتحاد وقدرته على تنظيم البطولات الرياضية الدولية، وأضاف كيمجي: يسعدنا الترحيب ببطولة كأس آسيا للكريكت للرجال تحت 19 عاماً في سلطنة عُمان، حيث إن استضافة بطولة قارية مرموقة بهذا المستوى تعكس الثقة التي يحظى بها عمان للكريكت، وقدرتنا على تنظيم الفعاليات الرياضية الدولية.

وأضاف: نتطلع إلى توفير تجربة مميزة لجميع المنتخبات المشاركة والمسؤولين، بما يتيح لهم الاستمتاع بمنافسات الكريكت، إلى جانب التعرف على جمال عُمان وما تزخر به من مناظر طبيعية ومغامرات سياحية، ومع إتاحة الدخول المجاني لجميع المباريات، ندعو جماهير الكريكت والعائلات وأفراد المجتمع إلى الحضور ومساندة المنتخبات، والاستمتاع بمشاهدة نجوم المستقبل في الكريكت الآسيوي. تم توزيع المنتخبات الثمانية على مجموعتين؛ ضمت المجموعة الأولى الهند وباكستان ونيبال والإمارات، فيما تشكلت المجموعة الثانية من أفغانستان وبنغلاديش وسريلانكا وماليزيا، وستقام منافسات البطولة بنظام 50 جولة، على أن يتأهل أول منتخبين من كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي المقرر يوم 12 نوفمبر، فيما تقام المباراة النهائية يوم 14 نوفمبر.

وتبرز المواجهة المرتقبة بين الهند وباكستان يوم 8 نوفمبر بوصفها إحدى أهم مباريات البطولة وأكثرها استقطاباً للاهتمام الجماهيري، ويدخل المنتخب الباكستاني، حامل لقب النسخة الماضية، المنافسات بقيادة فرحان يوسف، حيث يستهل حملة الدفاع عن لقبه بمواجهة منتخب الإمارات يوم 6 نوفمبر، قبل أن يصطدم بغريمه التقليدي المنتخب الهندي في مواجهة ينتظر أن تحظى بمتابعة واسعة.

وتحمل قائمة المنتخب الهندي بدورها أسماء لافتة، من بينها أريافير سهواك وأنفاي درافيد، نجلا نجمي الكريكيت الهندي السابقين فيريندر سهواك وراهول درافيد، اللذين حجزا مقعديهما ضمن قائمة المنتخب المشاركة في البطولة.

ويتطلع اللاعبان الشابان إلى إثبات قدراتهما وصناعة اسميهما في عالم الكريكيت، بعيداً عن إرث والديهما الرياضي، فيما يقود المنتخب الهندي اللاعب لاكشيا رايتشاندراني.

وفي خطوة من شأنها تعزيز الحضور الجماهيري، أعلن عمان للكريكت أن الدخول سيكون مجاناً لجميع مباريات البطولة، بهدف إتاحة الفرصة أمام الجماهير والعائلات والناشئين ومحبي اللعبة لمتابعة المنافسات، والتعرف عن قرب على المواهب التي تمثل مستقبل الكريكيت الآسيوي.

السيب يلاقي إيست البنغال غدا في دوري أبطال آسيا 2



مسقط- وجهات

وصلت امس بعثة نادي السيب إلى مدينة كلكتا في الهند، استعداداً للقاء فريق إيست البنغال الهندي يوم غد الثلاثاء، ضمن منافسات الجولة الرابعة من دوري أبطال آسيا 2 لكرة القدم.

وكان نادي السيب قد تعادل سلبيا مع إيست بنغال الهندي، في المباراة التي جمعتهما مساء الثلاثاء الماضي على استاد السيب الرياضي، ضمن منافسات المجموعة الرابعة لدوري أبطال آسيا 2 للموسم 2026-2027.

كما خسر السيب مباراتيه الأوليين أمام الشرطة العراقي في بغداد والحسين إربد الأردني في مسقط.

ويترأس البعثة يوسف بن عبد الله الوهيبي، نائب رئيس مجلس إدارة النادي، وتضم فهد بن راشد الحبشي مشرفاً على اللعبة، وجاسم بن يعقوب الفوري مديرًا للفريق، وحمد بن سالم المحرمي إداريًا.

ويرافق الفريق جهازه الفني بقيادة المدرب التشيكي جيري شيتيري، وجمال بن محسن المحرمي مساعدًا للمدرب، وماريوس فلورين بورتيس معدًا بدنيًا، ووسام بن كمال الهرقلي مدربًا لحراس المرمى.

كما تضم البعثة عبد الحميد بن حاجي البلوشي مترجماً، ويحيى بن خميس القيضي وسنان بن راشد الشهومي اختصاصيَّي علاج، وسعد بن سالم الحربي مصوراً، ووليد بن سيف عبد الباقي مسؤولاً للمهمات، وخليل الرواحي منسقت عاماً، إضافة إلى علوي العميري.

وتشمل قائمة اللاعبين إبراهيم بن صالح المخيني، ومعتصم بن سالم الوهيبي، ومحمد بن رمضان البلوشي، وعلي بن سليمان البوسعيدي، وعبد العزيز بن حميد المقبالي، وعمر بن محمد المالكي، وزاهر بن سليمان الأغبري، وأحمد بن محمد الخميسي، ومصعب بن محفوظ الشقصي، وحسن بن أحمد العجمي، وملهم بن يوسف السنيدي، وعيسى بن أحمد البريدعي، وعبد المجيد بن عبد الحافظ البلوشي، ومحمد بن صالح المسلمي، وأحمد بن علي الريامي، وماجد بن سليم السعدي، وعبد العزيز بن محمد البلوشي، وجواد بن خليفة العزي، وفهد بن خميس المخيني، وإياد بن خميس المالكي، وأوجستين أولادايو، وأكسل ماي.



افتتاح دورة الألعاب الأولمبية الصيفية للشباب في داكار

داكار - وكالات

افتتحت رسمياً يوم السبت دورة الألعاب الأولمبية الصيفية للشباب في داكار بالسنغال.

وكان حفل افتتاح النسخة الرابعة من أولمبياد الشباب لافتاً يليق بأول حدث أولمبي يقام على الأراضي الإفريقية.

وشهد حفل الافتتاح أجواءً احتفالية مميزة، تخللتها عروض فنية وثقافية عكست التراث السنغالي والإفريقي، وسط حضور الوفود الرياضية المشاركة في الدورة.

وتشهد الدورة مشاركة 2655 لاعباً ولاعبة يمثلون 204 لجان أولمبية وطنية، إلى جانب فريق الرياضيين الأولمبي للاجئين، ويتنافس المشاركون في 25 رياضة تتضمن 153 مسابقة للميداليات، وتُقام المنافسات في داكار وديامنياديو وسالي، في الفترة من 31 أكتوبر إلى 13 نوفمبر.



وأكد المهندس خلفان بن صالح الناعبي، عضو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية العُمانية ورئيس بعثة سلطنة عُمان المشاركة في دورة الألعاب الأولمبية للشباب «داكار 2026»، حرص اللجنة على استمرار الحضور العُماني في الدورات والمحافل الأولمبية بمختلف مستوياتها، وإتاحة الفرصة للمواهب الشابة لاكتساب الخبرة والاحتكاك بمختلف المدارس الرياضية العالمية.

وأوضح أن الدورات الأولمبية تُعد من أبرز التجمعات الرياضية العالمية، وتتيح للرياضيين تحقيق مكاسب فنية ومعرفية وتطوير قدراتهم من خلال التنافس مع نخبة من اللاعبين الشباب من مختلف الدول، معربًا عن أمله في أن يقدم لاعبو سلطنة عُمان مستويات مشرفة تعكس تطور الرياضة العُمانية.

وأشار الناعبي إلى أن المشاركة في أولمبياد الشباب تكتسب أهمية خاصة في مسيرة الرياضي، إذ تضعه أمام تجارب تنافسية متنوعة وتعرّفه إلى متطلبات المنافسة الدولية، بما يعزز طموحاته ويدفعه إلى رفع مستواه الفني، تمهيدًا للانتقال مستقبلًا إلى البطولات والدورات الأولمبية على مستوى الكبار.

ويخوض السباح العُماني حمد بن سليمان الحسني غدا منافسات سباق 400 متر حرة، إذ يخوض التصفيات التمهيدية في المجمع ذاته عند الساعة العاشرة صباحاً بالتوقيت المحلي في السنغال، الثانية ظهراً بتوقيت سلطنة عُمان، في أول ظهور أولمبي له، متطلعاً إلى تقديم مستوى تنافسي جيد وتحسين رقمه الشخصي.





ازدياد الضغوط على مدرب مانشستر يونايتد بعد خسارته امام تشلسي

◆ لندن - رويترز

ازداد الضغط على مايكل كاريك مدرب مانشستر يونايتد بعد أن خسر بعشرة لاعبين -2صفر أمام مضيفه تشيلسي في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، السبت، لتغيب عنه الانتصارات للمباراة التاسعة توالياً في كل المسابقات.

وقرر مجلس إدارة مانشستر يونايتد الإبقاء على كاريك في مباراة تشيلسي رغم الهزيمة -3صفر ءأمام بورنموث في الجولة الماضية والتي أعقبت الخسارة 4-1 أمام كومو في دوري أبطال أوروبا.

وبدا يونايتد، الذي استعاد جهود نجمه برونو فرنانديز بعد خلافه مع كاريك، في حالة جيدة في الشوط الأول لكنه أهدر سلسلة من الفرص، لا سيما من فرنانديز، وماتيوس كونيا، الذي سجل هدفا ألغاه الحكم بداعي التسلل.

ودفع يونايتد الثمن بعد أربع دقائق من بداية الشوط الثاني عندما استلم مورجان روجرز الكرة داخل نصف ملعب يونايتد وانطلق متجاوزا الدفاع الذي لم يكن بالمستوى المطلوب قبل أن يضعها في الشباك مهارة.

ووجد يونايتد نفسه متأخرا 2 - صفر وبنقص عددي في الدقيقة 63 عندما تدخل ليساندرو مارتينيز على ويسلي فوفانا مدافع تشيلسي داخل منطقة الجزاء ليتسبب في ركلة جزاء، ويحصل على بطاقة صفراء ثانية. سجل كول بالمر هدفا من علامة الجزاء.

سخر مشجعو الفريق المضيف من كاريك، الذي حظي بمسيرة ناجحة للغاية استمرت 12 عاما كلاعب وسط في يونايتد، بهتافات „ستقال في الصباح".

برشلونة يفوز على ألافيس في الدوري الإسباني



◆ برشلونة - العُمانية

فاز فريق برشلونة على ضيفه ألافيس بنتيجة 6 / 1 في دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم.

وسجل أهداف برشلونة رافينيا (هدفين) وفيرمين لوبيز ولامين يامال (هدفين) وأنتوني جوردون في الدقائق الـ 8 و23 و41 و1+45 و64 و81 بينما سجل هدف ألافيس الوحيد ماريانو دياز في الدقيقة الـ 84.

ويتصدر برشلونة ترتيب الدوري برصيد 30 نقطة، متقدما بنقطتين على أتليتيكو مدريد الذي فاز 2 / صفر على ليفانتي بينما يتأخر ريال مدريد بست نقاط عن الصدارة قبل أن يحل ضيفا على راسينج سانتاندير في وقت لاحق اليوم.

ويستضيف برشلونة أستون فيلا غدا الثلاثاء في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

لوهافر يقيل مدربه ويعلن استقالة رئيسه بعد الخسارة أمام باريس سان جرمان

◆ باريس - قنا

أعلن نادي لوهافر الفرنسي لكرة القدم، صاحب المركز الأخير في الدوري، عن إقالة مدربه ديدييه ديغار من منصبه، فيما تقدم رئيس النادي جان-ميشال روسييه باستقالته، وذلك غداة الخسارة الثقيلة أمام باريس سان جرمان 5-1 ضمن منافسات بطولة الدوري.

وأوضح النادي في بيان له: „عقب اجتماع عقد السبت، وافق أعضاء مجلس إدارة مجموعة بلو كرو سبورتس على مبدأ استقالة جان-ميشال روسييه من منصبه كرئيس للنادي".

كما أبلغ لوهافر مدربه ديغار بقرار إيقافه مؤقتا عن العمل كإجراء احترازي، في انتظار استكمال الإجراءات واتخاذ القرارات المقبلة.

ولم يحقق لوهافر أي فوز خلال تسع جولات، مكتفيا بتعادلين مقابل سبع هزائم، ليحتل المركز الأخير برصيد نقطتين، متأخرا بفارق خمس نقاط عن ستراسبورغ صاحب مركز الملحق.

وسيتولى جابير كريم، المدير الحالي لمركز تكوين النادي، الإشراف مؤقتا على الفريق اعتبارا من الاثنين، فيما يتولى المدير العام ياسين العلوي إدارة أنشطة النادي إلى حين تعيين رئيس تنفيذي جديد.

وكان ديغار، اللاعب السابق في لوهافر والمتخرج من مركز تكوينه، قد تولى تدريب الفريق عام 2024، وجدد عقده في يونيو الماضي.

وتأتي هذه التغييرات بعد صيف شهد رحيل المدير الرياضي ماتيو بودمير وتعيين السنغالي ديمبا با خلفا له، إلى جانب مغادرة عدد من اللاعبين الأساسيين.

وتنتظر لوهافر مواجهتان مهمتان قبل فترة التوقف الدولية، إذ يستضيف لوريان ثم يحل ضيفا على تروا، في مباراتين أمام منافسين في صراع تفادي الهبوط.



الإسباني أكوستا يفوز بسباق السرعة في جائزة ماليزيا الكبرى للموتو جي بي

◆ سيبانغ -ماليزيا - قنا

فاز الإسباني بيدرو أكوستا بسباق السرعة „سبرينت" ضمن جائزة ماليزيا الكبرى، الجولة التاسعة عشرة من بطولة العالم للدراجات النارية „موتو جي بي"، المقامة على حلبة سيبانغ الدولية واختتمت امس.

وسجل أكوستا زمنا قدره 20 دقيقة و4.098 ثانية، متقدما بفارق 0.578 ثانية على مواطنه مارك ماركيز، الذي حل ثانيا، وبفارق 1.310 ثانية على الإيطالي ماركو بيزيتشي، صاحب المركز الثالث.

وعزز ماركيز صدارته للترتيب العام للبطولة، مستفيدا من انسحاب مواطنه خورخي مارتين، أقرب منافسيه على اللقب.

ورفع ماركيز رصيده إلى 374 نقطة، بفارق 19 نقطة عن مارتين، صاحب المركز الثاني برصيد 355 نقطة، فيما يحتل بيزيتشي المركز الثالث برصيد 322 نقطة.





اعلانك عبر صفحات

جريدة وجهات يحقق

هدفك ويضمن لك

انتشاراً واسعاً

تواصل معنا

99327574

وجهات
تصدر عن:
مؤسسة الثراء للصحافة والنشر
مسقط ـ سلطنة عمان
هـــواتف:
نـقال : 99327574
رؤية عُمان 2040
صندوق البريد: 1
الرمز البريدي: 314 ـ سلطنة عمان
البريد الالكتروني: yahmedom@hotmail.com
الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي
info@wejhatt.com

تقنية روسية لتحويل النفايات البلاستيكية إلى وقود



◆ موسكو - العُمانية

طور علماء من معهد كيمياء النفط التابع لفرع أكاديمية العلوم الروسية في سيبيريا تقنية جديدة لتحويل النفايات البلاستيكية إلى وقود سائل، عبر عملية كيميائية تعتمد على التسخين إلى 475 درجة مئوية لتفكيك سلاسل البوليمرات وتحويلها إلى منتجات نفطية.

وتعتمد التقنية على إعادة استخدام مخلفات الكربون الصلبة، المعروفة باسم فحم الكوك، كعامل محفز داخل المفاعل، ما يعزز كفاءة المعالجة ويرفع إنتاج البنزين، ويحد من النفايات الناتجة عن العملية، كما تتيح التقنية إنتاج أنواع متعددة من الوقود، من بينها وقود الديزل المعالج بالهيدروجين، مع ميزة خلو البلاستيك من الكبريت، ما يقلل الانبعاثات الضارة المرتبطة بعملية الإنتاج.

ويرى الباحثون أن الابتكار قد يفتح المجال أمام الاستفادة من النفايات البلاستيكية بصفتها موردًا لإنتاج الوقود، إلى جانب تقليل المخلفات وتعزيز كفاءة عمليات إعادة التدوير.



الاتحاد الأوروبي يسجل رقماً قياسياً في حركة السفر بالقطار في 2025

◆ لوكسمبورج - وام

سجّل مسافرو السكك الحديدية في الاتحاد الأوروبي رقماً قياسياً بلغ 457 مليار كيلومتر من السفر في العام الماضي، وفق ما أعلنه مكتب الإحصاء الأوروبي „يوروستات".

ويزيد هذا الرقم بنسبة 2.6% عن العام السابق، ويُعدّ الأعلى منذ بدء جمع البيانات في عام 2004، دون احتساب نقل الركاب عبر مترو الأنفاق والترام وقطارات الضواحي.

وتصدرت لوكسمبورج قائمة الرحلات لكل فرد، إذ سجّلت 46 رحلة لكل ساكن في عام 2025، وهو أعلى معدل في الاتحاد الأوروبي، فيما حلّت المجر ثانية بـ 35.9 رحلة لكل ساكن، ثم الدنمارك بـ 35.6 رحلة، وجاءت ألمانيا في المركز الرابع بـ 35.3 وجاءت ألمانيا في الصدارة من حيث الأرقام المطلقة؛ إذ أحصى „يوروستات" ما يقل قليلًا عن 2.95 مليار مسافر على شبكة السكك الحديدية فيها عام 2025، تلتها فرنسا بـ1.3 مليار مسافر، ثم إيطاليا بـ 844 مليون مسافر.



الاربعاء انطلاق النسخة الـ 3 من معرض قطر للقوارب 2026

◆ الدوحة - قنا

تنطلق يوم الاربعاء المقبل النسخة الثالثة من معرض قطر للقوارب 2026، والذي تستمر فعالياته حتى السابع من نوفمبر، بمشاركة نخبة من كبرى شركات تصنيع اليخوت والقوارب في العالم، وأبرز العارضين في القطاع البحري على مستوى المنطقة.

ويعد المعرض زواره بتجربة استثنائية تجمع بين أحدث اليخوت والابتكارات البحرية، ومعدات الصيد البحري والغوص وأحدث المنتجات البحرية، وعروض الألعاب النارية وعروض طائرات الدرون، والعروض الموسيقية الحية، والعروض السينمائية اليومية المقدمة من الشريك الثقافي مؤسسة الدوحة للأفلام، مع تجارب وخيارات المقاهي والمطاعم المميزة من خلال عدة منافذ ومقاهي عائمة، وعروض لعلامات تجارية فاخرة. ويتيح المعرض للزوار فرصة الاستمتاع بجولات على متن مختلف الوسائط البحرية، من اليخوت الفاخرة والضخمة إلى القوارب السريعة وقوارب الصيد، ليكتشفوا عن قرب ما تنطوي عليه صناعتها من دقة في التصميم وحرفية عالية وإتقان هندسي.

وتضم قائمة العارضين المشاركين في نسخة هذا العام، مجموعة من أبرز مصنعي اليخوت والقوارب في العالم، كما تشهد ارتفاعا في مشاركة الشركات الخليجية بنسبة 30 في المئة مقارنة بالنسخة السابقة، لافتا إلى أن 70 في المئة من العارضين جددوا مشاركتهم هذا العام، كما يواصل معرض قطر للقوارب بناء شراكات راسخة مع أبرز رواد القطاع البحري في العالم.

خصب
اكتشف عُمان OMAN

