

لجنة المحميات الطبيعية تناقش تطوير وإعلان محميات جديدة.

قطاع السياحة في تايلاند يساهم بنحو 12 - 20 % من الناتج المحلي.

أسياذ للنقل البحري تدشن ناقلة النفط العملاقة «ببدب».



وجهات

www.wejhatt.com @wejhatt تصدر عن مؤسسة التراث للصحافة والنشر

السوجرة قرية عمرها 400 سنة هجرها سكانها فحوّلها الشباب إلى نموذج للسياحة المستدامة

الجبيل الأخضر - وجهات

قال عبدالله بن ناصر الشريقي، أحد أبناء قرية السوجرة، إن شباب القرية قاموا بمبادرة طموحة أعادت الحياة للقرية، بعد أن هاجر آخر قاطني القرية في عام 2014م حيث بدأت عمليات الترميم الدقيق للمباني التقليدية، وتنفيذ نموذج السياحة المستدامة أسهم في تحويل القرية التي يزيد عمرها على 400 عام إلى وجهة سياحية فريدة تجذب آلاف الزوار من مختلف أنحاء العالم، مؤكداً أن قرية السوجرة تقدم اليوم تجربة سياحية وثقافية تبرز إرث سلطنة عُمان العريق، وتثبت أن الشباب قادر على تحويل التحديات إلى فرص نمو وازدهار.

وأوضح الشريقي، بأنه في المرحلة الأولى تم التركيز على ترميم البيوت القديمة وتحويلها إلى نزل تراثية باستخدام المواد المحلية مثل الحصى، الحجارة، وأخشاب الأشجار المعمرة (كشجر العلعلان والعتم والبيوت) للسقف، حفاظاً على طراز العمارة التقليدية العمانية.

تفاصيل ص 5



استعراض أبرز التحديات والحلول والفرص للمساهمة في تطوير القطاع وزير التراث والسياحة يطلع على المشاريع السياحية في ظفار



صلاة - وجهات

كما التقى معالي وزير التراث والسياحة وصاحب السمو السيد معاليه مع صاحب السمو السيد مروان بن تركي الالسعيد محافظ ظفار، حيث معاليه على الورشة الخاصة برفع جاذبية الوجهة السياحية للمحافظة، والتي تهدف إلى تعزيز تكامل المنظومة السياحية وتحسين تجربة الزائر وزيادة القيمة المقدمة بما يساهم في تحقيق نمو مستدام في أعداد الزوار ومستوى رضاهم.

التمية السياحية بالمحافظة. والتقى معاليه مع صاحب السمو السيد مروان بن تركي الالسعيد محافظ ظفار، حيث معاليه على الورشة الخاصة برفع جاذبية الوجهة السياحية للمحافظة، والتي تهدف إلى تعزيز تكامل المنظومة السياحية وتحسين تجربة الزائر وزيادة القيمة المقدمة بما يساهم في تحقيق نمو مستدام في أعداد الزوار ومستوى رضاهم.

زار معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي، وزير التراث والسياحة، محافظة ظفار للاطلاع على عدد من المشاريع السياحية والتراثية ومتابعة مستجدات تنفيذها بما يساهم في تعزيز المقومات السياحية ودعم جهود

تفاصيل ص 2

بيت «السدّي» في نخل معلم عريق يبرز العمارة العمانية

نخل - العمانية

أحد كبار تجار الولاية، في 22 رجب سنة 1277 هـ على مساحة تبلغ 2290 متراً مربعاً، مستخدماً «الصاروخ» العُماني القديم، وقد شيد على نمط القلاع والحصون ليكون مركزاً لوجستياً لتجارته الممتدة بين ولاية الرستاق، والعوالي، ونخل، ووادي المعاول، ومسقط، إلى جانب كونه مجلساً لأعيان الولاية لتبادل المشورة في الموضوعات الاجتماعية فضلاً عن استقبال الضيوف.



يبرز بيت «السدّي» الأثري بمحلة «الجميمي» في ولاية نخل بمحافظة جنوب الباطنة، كأحد معالم الهندسة المعمارية العمانية التقليدية القديمة، وشاهداً حياً على التاريخ الاجتماعي والاقتصادي للولاية على مدى 170 عاماً. وأسس هذا الصرح التاريخي سالم بن مسلم السدي.

تفاصيل ص 4



تواصل معنا

99327574



ترحب جريدة وجهات بنشر اعلاناتكم

على صفحات الجريدة اليومية إلكترونية وتشمل:

الإعلانات
المبوبة

إعلانات
فقدان
ملكيات
الأراضي

إعلانات
استئجار
الاستراحات
السياحية

إعلانات
الإيجار

إعلانات مكاتب
السفر والسياحة

إعلانات
صالونات
التجميل

إعلانات
المناقصات

اعلانك عبر صفحات وجهات

يحقق هدفك ويضمن لك انتشارا واسعا



استعراض أبرز التحديات والحلول والفرص للمساهمة في تطوير القطاع السياحي

◆ صلاة - وجهات

زار معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي، وزير التراث والسياحة، محافظة ظفار للاطلاع على عدد من المشاريع السياحية والتراثية ومتابعة مستجدات تنفيذها بما يساهم في تعزيز المقومات السياحية ودعم جهود التنمية السياحية بالمحافظة.

وزير التراث والسياحة

يطلع على المشاريع السياحية والتراثية في محافظة ظفار



◆ مناقشة آليات تعزيز التكامل بين الجهات المعنية لتطوير القطاع وتحسين تجربة الزائر

◆ بحث جاهزية القطاع للموسم السياحي القادم واستعراض استعدادات المنشآت والخدمات السياحية لاستقبال الزوار



والتقى معاليه مع صاحب السمو السيد مروان بن تركي آل سعيد محافظ ظفار، حيث معاليه على الورشة الخاصة برفع جاذبية الوجهة السياحية للمحافظة، والتي تهدف إلى تعزيز تكامل المنظومة السياحية وتحسين تجربة الزائر وزيادة القيمة المقدمة بما يساهم في تحقيق نمو مستدام في أعداد الزوار ومستوى رضاهم.

كما التقى معالي وزير التراث والسياحة وصاحب السمو السيد محافظ ظفار بالمشاركين في الورشة، استعرضوا خلالها أبرز التحديات والحلول والفرص التي تساهم في تطوير القطاع السياحي بالمحافظة والارتقاء بجودة الخدمات والتجارب السياحية المقدمة للزوار.

وشهدت الزيارة كذلك عقد لقاء بحضور سعادة الدكتور أحمد الفساني رئيس بلدية ظفار وأصحاب السعادة الولاية، جرى خلاله مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بقطاعي التراث والسياحة وآليات تعزيز التكامل بين الجهات المعنية لتطوير القطاع وتحسين تجربة الزائر.

كما قام معالي وزير التراث والسياحة بزيارة عدد من المواقع السياحية

بمحافظة ظفار للاطلاع على المقومات السياحية والجهود المبذولة لتطوير المواقع والخدمات السياحية بالمحافظة. وشمل برنامج الزيارة اجتماعاً مع شركة الحافة للتطوير والاستثمار بمنطقة الحافة التراثية وزيارة مشروع المجمع السياحي المتكامل بمنطقة جنوف إلى جانب الاطلاع على مشروع الوزارة لتطوير كهف حيوير بجبل سمحان. واستمرارية نموه في المحافظة. واختتم معاليه برنامج زيارته بالاطلاع على المسار السياحي في مزرعة رزات السلطانية بولاية صلالة.

بمحافظة ظفار للاطلاع على المقومات السياحية والجهود المبذولة لتطوير المواقع والخدمات السياحية بالمحافظة. وشمل برنامج الزيارة اجتماعاً مع شركة الحافة للتطوير والاستثمار بمنطقة الحافة التراثية وزيارة مشروع المجمع السياحي المتكامل بمنطقة جنوف إلى جانب الاطلاع على مشروع الوزارة لتطوير كهف حيوير بجبل سمحان. واستمرارية نموه في المحافظة. واختتم معاليه برنامج زيارته بالاطلاع على المسار السياحي في مزرعة رزات السلطانية بولاية صلالة.





لجنة المحميات الطبيعية تناقش تطوير وإعلان محميات جديدة

◆ مسقط - العُمانية

ناقشت لجنة المحميات الطبيعية خلال اجتماعها الأول لعام 2026 عدداً من الملفات المرتبطة بتطوير وإعلان المحميات الطبيعية في سلطنة عُمان، وذلك في إطار تعزيز جهود حماية التنوع الأحيائي وتحقيق الاستدامة البيئية.

وتضمن الاجتماع برئاسة سعادة الدكتور عبدالله بن علي العمري،

رئيس هيئة البيئة، استعراض تشكيل اللجنة واختصاصاتها إلى جانب متابعة الموقف التنفيذي للمحميات المقترحة سابقاً، ومناقشة مشاريع محميات ومواقع جديدة ذات أهمية بيئية ووطنية ما يعكس توجه الهيئة نحو توسيع منظومة المحميات الطبيعية وفق أسس علمية ومستدامة.

وشهد الاجتماع استعراض الموقف التنفيذي لعدد من المحميات المقترحة، حيث أظهرت الجهات الحكومية المعنية مستويات متقدمة من التنسيق والموافقة على عدد من الملفات، ضمن إطار يحقق التوازن بين الاستخدام البشري والحفاظ على البيئة، مع التأكيد على الالتزام

عُمان تُشارك في افتتاح منتدى قازان الاقتصادي الدولي

◆ قازان - العُمانية

شاركت سلطنة عُمان في افتتاح المنتدى الاقتصادي الدولي «روسيا والعالم الإسلامي منتدى قازان»، كما شاركت في حفل تدشين مدينة قازان عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2026م.

ويرأس وفد سلطنة عُمان سعادة الشيخ خليفة بن علي الحارثي، وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية، الذي حضر إلى جانب رئيس جمهورية تترستان رستم مينبخانوف، ندوة الأعمال العُمانية - الروسية التي نظمتها غرفة تجارة وصناعة عُمان، بمشاركة عدد كبير من رجال الأعمال العُمانية والروس.

وناقشت الندوة سبل وأفاق التعاون الاقتصادي بين سلطنة عُمان وروسيا الاتحادية ويعد المنتدى منصة رئيسية للحوار المباشر بين روسيا والعالم الإسلامي، ما يعزز التعاون التجاري والاقتصادي ويوسع آفاق الاستثمار.



استعراض التاريخ البحري المشترك مع الهند

◆ نيويورك - العُمانية

نظمت البعثتان الدائمتان لسلطنة عُمان وجمهورية الهند لدى الأمم المتحدة بنيويورك فعالية بعنوان «طرق التجارة القديمة: رحلة السفينة كاوندنيا»، استعرضت رحلة السفينة الشراعية التابعة للبحرية الهندية «كاوندنيا»، التي أبحرت في الـ 29 من ديسمبر 2025 من ميناء بوربند بولاية غوجارات الهندية، وصولاً إلى ميناء السلطان قابوس بمطرح في 14 يناير 2026.

وفي هذا السياق، أوضح سعادة السفير عمر بن سعيد الكثيري مندوب سلطنة عُمان الدائم لدى الأمم المتحدة، بأن رحلة السفينة «كاوندنيا» تستحضر في الأذهان العلاقة العريقة والوطيدة التي تجمع بين سلطنة عُمان وجمهورية الهند التي ازدهرت في قلب المحيط الهندي على مدى قرون طويلة.

وأشار إلى أن الزيارة التي قامت بها السفينة «كاوندنيا» إلى سلطنة عُمان هي شهادة حية على الروابط الراسخة التي تجمع البلدين الصديقين.

وأستعرض الكثيري إرث الشراكة البحرية بين سلطنة عُمان والهند التي سعت لبناء جسور التواصل بين الحضارات، والدور الذي قامت به موانئ مثل مسقط، وصور، ومومباي كبوابات حيوية للتبادل التجاري والثقافي بين أرجاء العالم.

القدم بين سلطنة عُمان والهند وتعيد إلى الأذهان التقاليد البحرية العريقة في التبادل التجاري والثقافي بين الهند ودول المنطقة في الخليج العربي والدور الذي قامت به في توطيد العلاقات الراسخة بين الهند ودول المنطقة.

كما شارك المتحف الوطني بسلطنة عُمان بمقطع مرثي يستعرض العلاقات العُمانية الهندية عبر العصور والحضارات، ويعكس الإرث والمكون الحضاري والتاريخي والثقافي الذي تزخر به عُمان والهند في مختلف العصور وأثره على عمق العلاقات التاريخية التي ما تزال آثارها حاضرة إلى اليوم.

وتحدث السفير الدكتور عدنان بن راشد العزري، نائب المندوب الدائم لسلطنة عُمان للجرف القاري والشؤون البحرية، عن المشروعات المشتركة بين البلدين في مجالات العلوم البحرية والبيئة المائية وإدارة المسطحات المائية، كما شهدت الفعالية تفاعلاً من قبل الوفود المشاركة من الدول المطلة على المحيط الهندي وأوروبا.

وأستعرض وفد تابع للبحرية الهندية وطاقم السفينة «كاوندنيا» الجهود التي قامت بها البحرية الهندية لإعادة بناء السفينة ومراحل التدريب التي مرت بها استعداداً لهذه الرحلة، معربين عن تقديرهم لحفاوة الاستقبال الذي لقوه عند وصولهم لسلطنة عُمان.

حضر الفعالية عدد من أصحاب السعادة مندوبي الدول الأعضاء لدى الأمم المتحدة، ومسؤولي مكاتب الأمم المتحدة وموظفي البعثات الدبلوماسية بنيويورك.



بما يسهم في تحقيق رؤية عالمية لمحيطات دائمة ومنتجة، تكون في متناول الجميع بما يخدم مصلحة الأجيال القادمة. تخللت الفعالية مداخلات من سعادة المندوب الدائم للهند لدى الأمم المتحدة، حيث أوضح بأن رحلة السفينة الهندية «كاوندنيا» تؤكد على العلاقة البحرية الضاربة في

وأضاف: بأن روح التعاون التي طالما ميزت العلاقات بين سلطنة عُمان والهند تلهم لتبني نهج تعاونية في إدارة الموارد البحرية وصون التنوع البيولوجي، وأظهرت ريادة في تعزيز ممارسات الصيد المسؤول، ومكافحة التلوث البحري، ودعم البحث العلمي، من خلال تبادل الخبرات وتعزيز الحوار،

مقال

د. قاسم بن محمد الصالحي



حين يصبح السؤال فعلَ شراكة



ليست رمزية، بل تحمل رسالة واضحة مفادها أن تمكين الشباب لا يُختزل في المبادرات والبرامج، بل يبدأ من إشراكهم في التفكير، ومنحهم الثقة بأن السؤال ليس خروجاً عن الصف، بل جزء من صيانة المسار، أن يدار الحوار بهدوء واتزان، وأن يُفتح المجال للأسئلة الجادة، هو تأسيس لثقافة سياسية صحية، لا تخشى النقاش ولا تضيق بالقلق المشروع.

في المحصلة، لم يكن السؤال عن الباحثين عن عمل مداخلة عابرة ضمن لقاء، بل علامة على تحوّل أعمق في الوعي الجمعي: شباب لا ينتظر الأزمات ليُعبّر، ولا يحصر اهتمامه في دائرته الضيقة، بل يقرأ الإشارات الأولى، ويسأل من موقع الحرص لا الاتهام، وهذا، في ميزان الدول، ليس تقصيلاً ثانوياً، بل أحد أهم مؤشرات السلامة الاستراتيجية للمجتمع، ودليل على أن المستقبل لا يدار فقط بالقرارات، بل يبنى بالوعي الذي يسبقها.

البنى الاقتصادية والاجتماعية، وربط التعليم بسوق العمل، والتنبيه للتحوّلات القادمة، الأسئلة التي طُرحت لم تكن حادة أو صدامية، لكنها كانت دقيقة، قلقة، ومحملة بإدراك أن التحديات لا تُحل بالشعارات، بل بسياسات متكاملة وطويلة النفس، وهذا النضج في الطرح مؤثر صحة، لا مصدر قلق.

أما الإيجابية الثالثة، فهي الأثر النفسي والسياسي لمثل هذا اللقاء، حين يشعر الشاب أن سؤاله مسموع، وأن حضوره معترف به، تتراجع فجوة الريبة، ويحل محلها إحساس بالمسؤولية المشتركة. فالمشاركة في النقاش تولد تلقائياً مشاركة في تحمّل النتائج، وتحوّل الشاب من متلقٍ للسياسات إلى شريك في فهم منطقتها، وإن اختلف معها.

ولا يمكن فصل هذه الدلالات عن رعاية صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم لهذا اللقاء، فالرعاية هنا

لا تمسّها اليوم، لكنها تستشعر إرهاباتها مبكراً، هنا، يتجلي المعنى الحقيقي للوعي الشبابي: أن ترى المشكلة قبل أن تقع عليك، وأن تقلق من أثرها العام لا من كلفتها الخاصة.

أولى إيجابيات هذا اللقاء أنه أعاد الاعتبار لفكرة الحوار بوصفه أداة حكم، لا مجرد مساحة استماع، فأنا يجلس الشاب وجهاً لوجه مع صانع القرار، وأن يُطرح السؤال في فضاء مفتوح دون وسائط أو تلطيف، هو كسر واع للمسافة النفسية بين الطرفين، الدولة، في هذه اللحظة، لا تتحدث من عل، والشباب لا ينصتون من أسفل، بل يلتقي الطرفان على مستوى التفكير في التحدي، وإن اختلفت زوايا الرؤية.

الإيجابية الثانية تتمثل في الصورة التي كشف عنها اللقاء للوعي الشبابي العماني، وعي لم يعد أسير الخطاب العاطفي أو المطالب الأتية، بل يتجه نحو فهم

لم يكن اللقاء المفتوح بين الشباب وأعضاء مجلس الوزراء، الذي رعاه صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم، مجرد فعالية حوارية تضاف إلى سجل الأنشطة الرسمية، بل لحظة كاشفة عن تحوّل أعمق في العلاقة بين الدولة وجيهاها الصاعد، لحظة خرج فيها السؤال من كونه طلباً فردياً أو شكوى مؤجلة، ليغدو تعبيراً عن وعي يتشكل، وشراكة تُختبر، ومسؤولية تتوزع على طرفي المعادلة الوطنية.

في مثل هذه اللقاءات، لا تُقاس القيمة بعدد المتحدثين أو بطول المداخلات، بل بنوعية الأسئلة التي تُطرح، وبالمنطق الذي يقف خلفها. وحين تسأل شابة ما تزال على مقاعد الدراسة وزير الاقتصاد عن آليات معالجة ملف الباحثين عن عمل، مؤكدة أنها ليست واحدة من هذه الفئة، فإن السؤال يتجاوز ذاته، هو ليس سؤالاً عن وظيفة محتملة، بل عن مسار مجتمع، وعن اختلافات قد

سفير سابق

◆ نخل - العمانية

يبرز بيت «السدي» الأثري بمحلة «الجميمي» في ولاية نخل بمحافظة جنوب الباطنة، كأحد معالم الهندسة المعمارية العمانية التقليدية القديمة، وشاهدًا حيًا على التاريخ الاجتماعي والاقتصادي للولاية على مدى 170 عامًا.

بيت «السدي»

بنخل معلم عريق تتجلى به صنوف العمارة العمانية

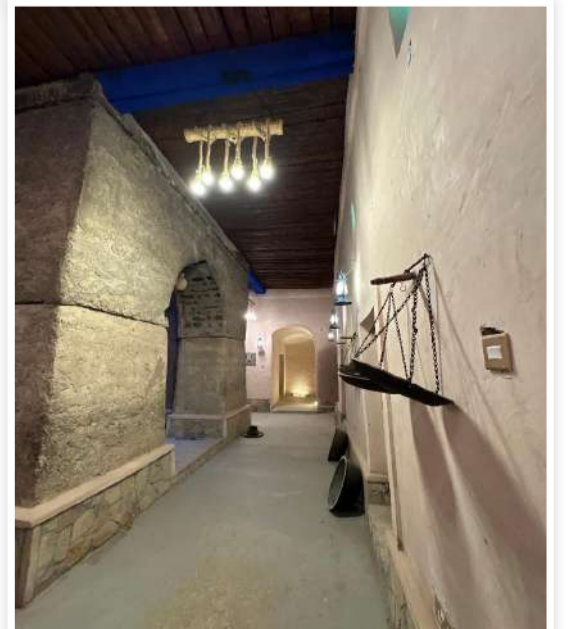


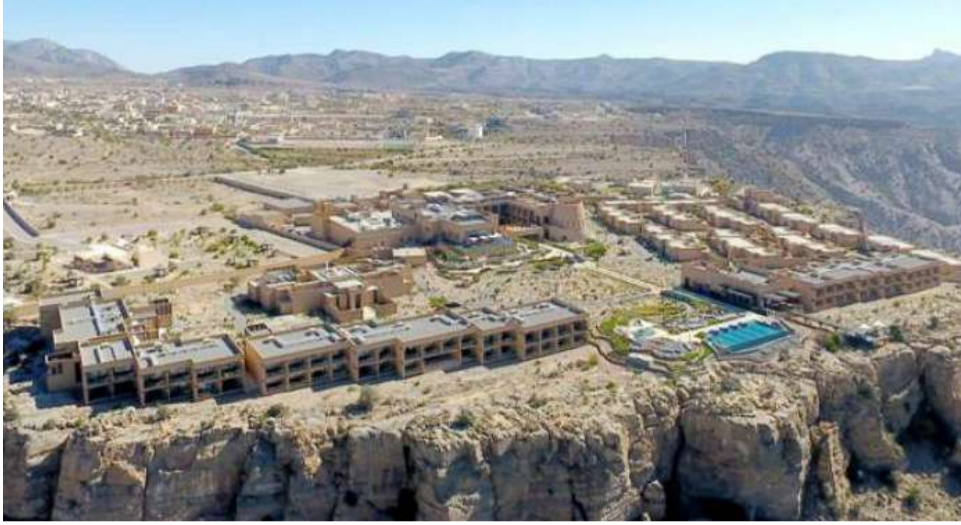
وأسس هذا الصرح التاريخي سالم بن مسلم السدي، أحد كبار تجار الولاية، في 22 رجب سنة 1277 هـ على مساحة تبلغ 2290 متراً مربعاً، مستخدماً «الصاروج» العُماني القديم، وقد شيد على نمط القلاع والحصون ليكون مركزاً لوجستياً لتجارته الممتدة بين ولاية الرستاق، والعوالي، ونخل، ووادي المعاول، ومسقط، إلى جانب كونه مجلساً لأعيان الولاية لتبادل المشورة في الموضوعات الاجتماعية فضلاً عن استقبال الضيوف.

ويتضمن الطابق الثاني من البيت، قاعات ومجالس مخصصة قديماً لفض النزاعات وإصلاح ذات البين بحضور العلماء والوجهاء، وتتميز بوجود جدار فاصل يسمى «الحجاب» ينتهي بنوافذ خشبية علوية، ما كان يتيح الاستماع والصلح بين الأطراف من الرجال والنساء دون اختلاط، بالإضافة إلى 6 غرف سكنية بالقسم الغربي مياهاها متصلة ببيت عذب.

ويمكن للزائر الصعود لسطح المنزل لرؤية المناظر الخلابة من البساتين، والجبال الراقية، ومآذن المساجد، ما يجعله مقصداً سياحياً بارزاً للاستمتاع بمشهد الغروب.

وأوضح عبد الله بن حميد السدي، أحد أحفاد المؤسس، أن البيت خضع لعملية ترميم شاملة خلال السنوات الخمس الماضية حافظت على هويته التقليدية، ويتميز المبنى بتصميم هندسي فريد يضم بوابة رئيسة تعرف بـ «باب الصباح»، وبوابة أخرى تؤدي إلى بهو وصالة مربعة تسمى «العرشة» تحيط بها الأقواس والعقود، وتتصل بغرف متعددة





◆ الجبل الأخضر - العمانية

تشهد ولاية الجبل الأخضر بمحافظة الداخلية تنفيذ عدد من المبادرات التي تعكس روح الابتكار وريادة الأعمال لدى الشباب في بيئة تزخر بالطبيعة والمعالم الثقافية والسياحية التي تستهوي الكثير من الزوار من مختلف محافظات سلطنة عُمان، خاصة خلال فصل الصيف حيث تتميز الولاية بالأجواء المعتدلة.

المبادرات التنبؤية

في الجبل الأخضر تعكس روح الابتكار وريادة الأعمال لدى الشباب

وتدريب أبناء المجتمع المحلي، وإحياء الحرف التقليدية كصناعة عصا العنم والنجارة و"الاستدامة الاقتصادية": من خلال إيجاد فرص عمل جديدة لأهالي القرية وفتح قنوات دخل عبر السياحة والسياحة والإلكترونية للمنتجات المحلية.

زراعة الزيتون

من جهته، قال محمود بن سالم التوبي، وكيل أوقاف قرية المناخر: بعد مشروع زراعة 300 شجرة زيتون التابع للوقف العام لقرية المناخر مشروعاً وفقاً تشرف عليه وزارة الأوقاف والشؤون الدينية وله أهمية كبيرة على المدى البعيد من الجوانب البيئية والاجتماعية والاقتصادية لسلطنة عُمان، وتم تنفيذه بتكلفة تجاوزت 62 ألف ريال عُمان.

وأشار محمود التوبي، إلى أن فكرة هذا المشروع بدأت من كون هذه الشجرة تعد من الأشجار المعمرة ومن الأشجار دائمة الخضرة طوال العام، وهذا يسهم في توفير منظر جمالي للقرية والإنتاج الوفير والعائد المنتظر من ثمار أشجار الزيتون لمصلحة الوقف العام، بالإضافة إلى ذلك مستوى الجودة التي وصل إليها زيت الزيتون الجبل الأخضر على المستوى العالمي: حيث حصل المنتج على مراكز عالمية.

وتتضمن المبادرة أنواعاً عديدة من شتلات الزيتون من مشتل ديوان البلاط السلطاني عالية الجودة من حيث الصنف والإنتاج وجودة الزيت، وتم التركيز على 3 أنواع منها: «كورونيك» صنف يوناني صغير الحجم، يتميز بإنتاج زيت عالي الجودة وبنسبة زيت تصل إلى 28 بالمائة وصنف «كوراتينا» زيتون إيطالي عالي الجودة، يتميز بكثافة زيتية مرتفعة تصل إلى 27 بالمائة، وصنف «أربوكين» وهو صنف أسباني شائع جداً في الزراعات المكثفة، معروف بنكهته الفاخرة.

بدء الإنتاج

وتوقع التوبي أن يبدأ المشروع في الإنتاج العام القادم حيث سيتم تسويقه داخل أسواق سلطنة عُمان والأسواق الخارجية المختلفة، مؤكداً أن مبادرة زراعة 300 شجرة زيتون التابعة لأوقاف قرية المناخر جاءت بدعم من شركة تنمية نفط عُمان والشركة العمانية للغاز المسال وبنك مسقط وشركة جلفار ومساهمة مجتمعية من أهالي القرية. وتأتي هذه المبادرات تلبية لاحتياجات السوق المحلي بهدف الإسهام في تعزيز التجربة السياحية وتمكين الشباب العُماني من الاستثمار في المقومات السياحية التي يمتاز بها الجبل الأخضر لاسيما في المناطق ذات الجذب السياحي الكبير التي أصبحت وجهة رئيسية لاستقطاب المشروعات الريادية التي ترفد التنمية المحلية المستدامة.

أحد أبناء قرية السوجرة: بعد أن هاجر آخر قاطني القرية في عام 2014م قاد شباب القرية مبادرة طموحة أعادت الحياة للقرية، حيث بدأت عمليات الترميم الدقيق للمباني التقليدية، وتنفيذ نموذج السياحة المستدامة أسهم في تحويل القرية التي يزيد عمرها على 400 عام إلى وجهة سياحية فريدة تجذب آلاف الزوار من مختلف أنحاء العالم، مؤكداً أن قرية السوجرة تقدم اليوم تجربة سياحية وثقافية تبرز إرث سلطنة عُمان العريق، وتثبت أن الشباب قادر على تحويل التحديات إلى فرص نمو وازدهار.

وأوضح عبدالله الشريقي، بأنه في المرحلة الأولى تم التركيز على ترميم البيوت القديمة وتحولها إلى نزل تراثية باستخدام المواد المحلية مثل الحصى، «الحجارة» وأخشاب الأشجار المعمرة (كشجر العلعلان والعتم والبيوت) للسقف، وذلك حفاظاً على طراز العمارة التقليدية العمانية وتطوير البنية الأساسية التي شملت العديد من الأعمال، منها إنشاء جسر معلق من الحبال والأخشاب لتسهيل الوصول إليها، وتمهيد المسارات الزراعية وتبليط الأزقة بالحجارة، وتركيب لوحات إرشادية.

وأوضح، أن الكلفة الإنشائية والتشغيلية لهذه القرية خلال السنوات من 2020 إلى 2025م وصلت إلى نحو نصف مليون ريال عُمان، ومازالت الأعمال مستمرة لتطوير القرية.

تجارب للزوار

وأضاف: تقدم قرية السوجرة لزوارها باقة فريدة من التجارب تشمل الإقامة التراثية، وورش العمل الحرفية (كالنحت على الخشب وصنع القهوة العمانية)، وأنشطة مغامرات الجبال، والاستمتاع بالطبيعة البكر وتجربة الزراعة التقليدية وكيفية تربية ورعي الأغنام وصناعة الحرف المختلفة مثل صناعة العصي وطرق الطهي وغيرها. حيث استقبلت القرية في عام 2025م أكثر من 30 ألف زائر وأقام فيها أكثر من 700 نزيل.

وأكد عبدالله الشريقي أن القرية تشتهر بالعديد المعالم، منها (كهف عامر، والبيجيرات الخفية)، بالإضافة إلى ذلك يتم توفير أنشطة (رصد النجوم، ومسار الرمان، وتسلق الجبال «فيفراتا»)، وإيجاد خرائط تفاعلية وجدول محدث للفعاليات، كما أن مواقع التواصل سهلت تقديم خدمة الحجز المباشر للغرف والإقامة وتقديم خدمة الطعام.

وأشار إلى أن قرية السوجرة القديمة تتبنى الاستدامة كركيزة أساسية شملت ثلاثة أبعاد وهي، «الاستدامة البيئية» من خلال تقليل استخدام البلاستيك (وفر 75 بالمائة من التكاليف)، واستخدام الخشب المحلي المستدام من الأشجار المبتة أو المتأثرة بعوامل طبيعية (مثل العتم والعلعلان والزيتون البري) و«الاستدامة الاجتماعية» توظيف



ومن بين هذه المبادرات، مبادرة استراحة (ايدر) بقرية سيق ومبادرة (زراعة 300 شجرة زيتون) بقرية المناخر ومبادرة ترميم (قرية السوجرة)، ومبادرة مشروع (رمانة)؛ حيث توفر هذه المبادرات تجارب مختلفة ومميزة لزوارها من خلال التعريف بأنواع الأشجار والطبيعة البكر والعادات والتقاليد العمانية والتعريف بالأمكن التراثية والصناعات المختلفة، كصناعة تقطير الورد التي تشتهر بها ولاية الجبل الأخضر.

تنشيط الحركة السياحية

وأكد عدد من أصحاب هذه المبادرات، أن مبادراتهم وتجاربهم أسهمت في تنشيط الحركة السياحية والاقتصادية في ولاية الجبل الأخضر، موضحين أن هذه المبادرات تقدم للزوار تجارب مميزة من خلال تعريفهم بمفهوم السياحة الزراعية المستدامة وكيفية استثمار المقومات الزراعية في تعزيز التجربة السياحية وخصص نجاحهم التي أصبحت نموذجاً ملهماً لإحياء التراث وتحقيق التنمية المستدامة. وقال علي بن ناصر الفلاح، صاحب مشروع استراحة ايدر بقرية سيق، جاءت فكرة إقامة هذه الاستراحة بعد الإقبال السياحي المتزايد الذي يشهده الجبل الأخضر عاماً بعد عام، مؤكداً أن مثل هذه المشروعات التراثية تسهم في تنشيط السياحة المجتمعية وتعزيز مصادر دخل الأسر المنتجة والحرفيين المحليين.

موارد طبيعية

وأوضح أنه استخدم في تنفيذ المشروع موارد طبيعية من بيئة الجبل الأخضر كالأحجار بجميع أنواعها النادرة، حيث تم استخدامها كمدرجات زراعية، إلى جانب استخدام أخشاب الصنوبر في عمل البلكونات والجلسات الخارجية للاستراحة، واستغلال المساحات الأخرى لزراعة الأشجار المحلية كالرمان والعنب والخوخ والجوز والمشمش والزيتون والتين، كما تضم الاستراحة أشجاراً مستوردة من العديد من الدول كالشمش والبسلة والتين وأشجار الزينة.

وقال علي الفلاح: لكي يحظى المشروع بإقبال واسع من الزوار الباحثين عن أجواء هادئة تم توفير جلسات خارجية وأكواخ ومقهى للقهوة والعصائر، بالإضافة إلى عمل برك سباحة تناسب مختلف الأعمار، كما أنه يخطط مستقبلاً في التوسع من خلال توفير العديد من الخدمات التي تلبى متطلبات السائح.

ترميم المباني القديمة

من جانبه، قال عبدالله بن ناصر الشريقي،



سفير تايلاند في الإمارات : قطاع السياحة يساهم بنحو 12 - 20 % من الناتج المحلي

استراتيجية السياحة المتطورة في تايلاند تركز على الترفيه والرياضة والعافية

واستكشاف روائع البلاد. وجد السفير فانجفاين، التزام تايلاند بتعميق التعاون مع دول الخليج عموماً في مختلف القطاعات، مُشدداً على انفتاح المملكة على الفرص الجديدة في مجالات السياحة والابتكار والاستثمار والتبادل الثقافي.

170 ألف سائح اماراتي

وقال السفير التايلاندي في الإمارات: لا تزال السياحة تُشكل إحدى أقوى ركائز العلاقات بين تايلاند والإمارات، حيث يُسافر ما يقارب من 160 - 170 ألف زائر من الإمارات إلى تايلاند سنوياً، وهو رقم من المتوقع أن يستمر في الزيادة في عام 2026. وسعدنا أن الكثير من الإماراتيين يعتبرون تايلاند وطنهم الثاني نظراً لزيارتهم المنتظمة والمتكررة.

كما أكد السفير فانجفاين أن الربط الجوي بين الإمارات وتايلاند يشهد نمواً متسارعاً، حيث تُسافر حالياً أكثر من 15 رحلة جوية يوميًا بين البلدين، تربط دبي وأبوظبي والشارقة بوجهات تايلاندية رئيسية تشمل بانكوك وبوكيت وكرابي وتشيانغ ماي. ويجري التخطيط لإضافة خطوط جوية مباشرة أخرى، مما يُسهم في دعم نمو السياحة والتبادل التجاري والتواصل الثقافي بين البلدين.

وأشار السفير فانجفاين إلى أن تايلاند والإمارات تشتركان أولويات استراتيجية متوافقة في مجالات الطاقة المتجددة وأنظمة الزراعة الذكية والأمن الغذائي والسياحة العلاجية والضيافة والتقنيات المتقدمة، وهي قطاعات تزداد أهمية بالنسبة للرؤى الاقتصادية طويلة الأجل لكلا البلدين.

وفي إطار استراتيجية السياحة المتطورة في تايلاند، تُروّج البلاد بشكل متزايد لوجهات سياحية ثانوية وتجارب السياحة البيئية خارج نطاق الوجهات السياحية التقليدية مثل بانكوك وباتايا وبوكيت. حيث أوضح السفير قائلاً: من بين الوجهات التي يتم تسليط الضوء عليها خاوي، كانشانا بوري، تشانابوري، ترات، وتشيانغ ماي، وهي (جواهر خفية) تشتهر بتراثها الفني وجمالها الطبيعي وتجاربها الثقافية الأصيلة.

استثمار

ولفت السفير إلى أن تايلاند تستثمر أيضاً بشكل كبير في مجالات الأمن، والبنية التحتية الترفيهية، والسياحة الرياضية، والسياحة العلاجية وتجارب الاستجمام، بهدف جذب المسافرين من ذوي الإنفاق العالي، والباحثين عن تجارب مميزة وشخصية، داعياً جميع المسافرين إلى "بضاء وقت أطول" في زيارة



انتاج زراعي

وأضاف: تسعى تايلاند، المعروفة على المستوى العالمي بإنتاجها الزراعي المتميز وخبرتها الفنية في تصنيع الأغذية، إلى تعزيز التعاون لدعم مبادرات الأمن الغذائي الإقليمي وسلاسل التوريد المستدامة. وتعد الطاقة المتجددة والزراعة الذكية من أهم أولوياتنا. تمتلك تايلاند نقاط قوة كبيرة في إنتاج الغذاء، وصناعة الحلال، والقطاع الصحي والضيافة، ونعتقد أن ذلك سيسهم بشكل فعال في تعزيز التعاون الثنائي.

مميز، ومن خلال انتاج سياسة الحياة الاستراتيجية، فهي في وضع جيد لدعم التجارة الدولية والخدمات اللوجستية والربط المالي والشراكات العالمية. تايلاند (صديقة لجميع الأمم).

وكشف السفير فانجفاين أن تايلاند تعمل بنشاط على ترسيخ مكانتها كمركز إقليمي للابتكار والصناعات المتقدمة والتقنيات عالية القيمة، مما يخلق فرصاً جديدة للمستثمرين في البنية الأساسية الرقمية والقطاعات الناشئة. ومن بين الاستثمارات الرئيسية التي تمّ تسليط الضوء عليها مشروع مركز البيانات الذي تخضع له مجموعة داماك الإماراتية في تايلاند، حيث من المتوقع أن تبدأ المرحلة الأولى من المشروع عملياتها بحلول نهاية العام الحالي. وقال: هذا المشروع هو بالضبط نوع الاستثمار الذي يدعم استراتيجية تايلاند الاقتصادية المستقبلية.

كما لفت السفير التايلاندي في الإمارات، النظر إلى استراتيجية التنمية الصناعية الجديدة لتايلاند تحت القيادة الجديدة لاتحاد الصناعات التايلاندية، والمعروفة باسم "استراتيجية العيون الخمسة"، والتي تركز على الصناعة الذكية، وإصلاح البنية التحتية الصناعية، والنمو الشامل والمستدام، والابتكار والإبداع والتحالفات والشبكات الدولية.

ابوظبيي - وجهات

أكد بولبونج فانجفاين، سفير مملكة تايلاند لدى دولة الإمارات، أن قطاع السياحة يساهم في تايلاند بنحو 12-20% من الناتج المحلي الإجمالي البالغ 500 مليار دولار.

وقال: تتجه تايلاند نحو نموذج سياحي ذي قيمة أعلى يجمع بين التراث الثقافي، واللياقة الصحية، والتميز الطبي، والابتكار، والضيافة العالمية، والتجارب الأصيلة مع توفير وسائل الراحة والرعاية الصحية. وأشار إلى أنه من المتوقع أن يلعب القطاع الطبي وصناعة الصحة والعافية في تايلاند، وهما قطاعان مُعترف بهما عالمياً، دوراً محورياً في جذب الزوار الدوليين والمهنيين والمستثمرين على المدى الطويل في السنوات المقبلة.

وأوضح السفير فانجفاين أن الموقع الاستراتيجي لتايلاند في قلب جنوب شرق آسيا، يلعب كجسر بين الشرق والغرب، يجعل من مملكة تايلاند مركزاً مثالياً للخدمات اللوجستية والتمويل والتصنيع وشبكات التوزيع العالمية.

موقع استراتيجي

وأضاف: تتمتع تايلاند بموقع استراتيجي

الأولى من نوعها في الشرق الأوسط

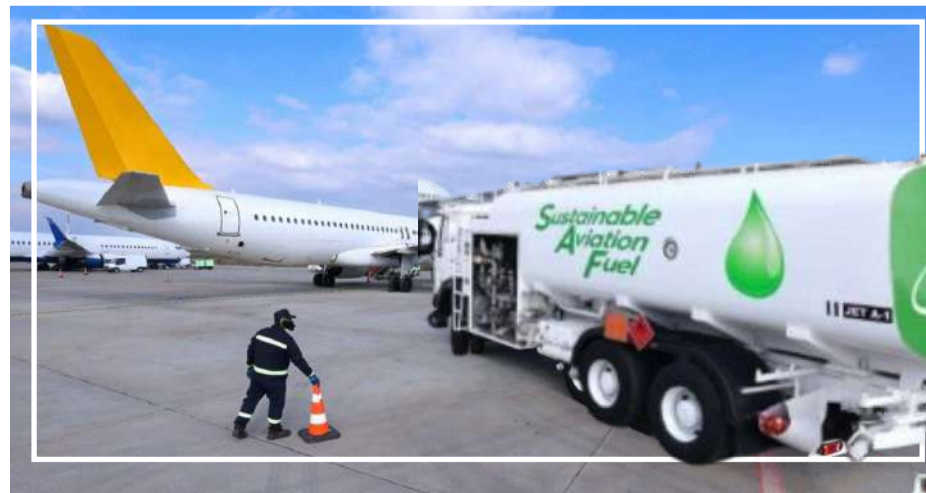
اتفاقية لشراء وقود الطيران المستدام من البحرين

وسينتج وقود الطيران المستدام في مصنع "ساف وان" الرئيس في البحرين؛ ما يتيح خفضاً ملموساً لانبعاثات ثاني أكسيد الكربون المكافئ طوال دورة حياة الوقود عبر شبكة "دي إتش إل" الجوية الإقليمية والعابرة للقارات. ويمثل مصنع إنتاج "ساف وان" في البحرين أحد أكثر مصانع وقود الطيران المستدام تطوراً في المنطقة، حيث يستعمل مواد خاماً متجددة وتقنيات تكرير من الجيل التالي مصممة لإنتاج وقود طيران مستدام عالي الجودة، وقابل للتوسع ومعمد.

وتوفر اتفاقية الشراء طويلة الأجل لشركة "دي إتش إل إكسبريس" استقراراً حاسماً في سوق الطلب، وتدعم النمو المتواصل للبنية التحتية للطاقة النظيفة في جميع أنحاء الشرق الأوسط.

وتعزز الشراكة مع ساف وان - الشركة الرائدة في تطوير الجيل المقبل من وقود الطيران المستدام، ومقره دبي - إستراتيجية "دي إتش إل إكسبريس" للتعاون الوثيق مع كبار مُنتجي وقود الطيران المستدام عالمياً لضمان وصول موثوق وطويل الأجل إلى أنواع الوقود المستدام.

وسيخصص الوقود الموزد بموجب هذه الاتفاقية عالمياً من خلال نموذج حجز واستلام مدقق؛ ما يُمكن العملاء من خفض انبعاثات النطاق 3 حتى على الطرق التي لا تزود مباشرة بهذا الوقود.



المنامة - وجهات

أبرمت شركة عالمية اتفاقية تاريخية لشراء وقود الطيران المستدام من البحرين، في سابقة هي الأولى من نوعها في الشرق الأوسط، ما يسלט الضوء على دور المنطقة المتنامي في خفض الانبعاثات.

ووفق بيان صحفي حصلت عليه منصة الطاقة المتخصصة (مقرها واشنطن)، وقعت مجموعة دي إتش إل إكسبريس، اتفاقية مع مصنع إنتاج شركة ساف وان في البحرين، لشراء وقود الطيران المستدام.

وتتضمن الاتفاقية على توفير 25 ألف طن من وقود الطيران المستدام غير المخلوط سنوياً، ليصل إجمالي الكمية إلى 250 ألف طن على مدى 10 سنوات.

وتدعم هذه الاتفاقية هدف دي إتش إل المتمثل في زيادة استعمال وقود الطيران المستدام إلى 30% بحلول عام 2030.

ووصفت شركة دي إتش إل إكسبريس اتفاقية الشراء بأنها "تاريخية"، إذ تدخل أول منشأة لإنتاج وقود

طويل الأجل إلى 25 ألف طن متري من وقود الطيران المستدام غير المخلوط (النقي) سنوياً، بدءاً من عام 2028، وفق التفاصيل التي اطلعت عليها منصة الطاقة المتخصصة.

الطيران المستدام في الشرق الأوسط إلى شبكة إمداد دي إتش إل العالمية. بموجب الاتفاقية، وبصفتها عميلاً رئيساً للمنشأة، ستحصل "دي إتش إل إكسبريس" على إمكان الوصول



المنامة - العمانية

شارك عدد من الفنانات التشكيليات العُمانيات في المعرض الفني "وصل2" الذي أقيم بالعاصمة البحرينية المنامة، وبدعوة من جمعية رائدات الأعمال بالبحرين، شارك في المعرض إلى جانب الفنانات من البحرين، الفنانات العُمانيات: نائلة المعمرى وحليمة البلوشي وفخراتاج الإسماعيلي، وجاءت المشاركة في المعرض الذي يستمر حتى الـ19 من مايو الجاري بهدف التعريف بالفن التشكيلي العُماني وحضوره عربياً ودولياً ما يعكس أهمية أعمال الفن التشكيلي في سلطنة عُمان والإبداع الفني والثقافة للمشاركات.



مشاركة فنية عُمانية في معرض تشكيلي بالبحرين

عليها في أعمالها الفنية بشكل عام والقائمة على الخيال والأحلام التي تتمتع بها الفطرة الإنسانية، كما تحاكي الأعمال فكرة الكرسى التي تتوسط مشهد حلم تسلسل وبكل هدوء في جميع أنحاء العمل الفني مختزلاً الزمان والمكان. جدير بالذكر أن المعرض يمثل منصة فنية وثقافية مميزة تجمع بين الإبداع البحريني والعُماني، ويعكس تنوع المدارس والأساليب الفنية المشاركة. كما يسهم في دعم الحركة الفنية والثقافية في مملكة البحرين، وتعزيز التواصل الثقافي بين الفنانات في دول مجلس التعاون الخليجي.

والتأمل. من جانبها، قالت الفنانة فخراتاج الإسماعيلي: من خلال أعمال المشاركة في المعرض التشكيلي أحاول أن أجد مساحة أعبر فيها عن مشاعري وأفكاري فمن خلالها اكتشفت نفسي وأصلق الأسلوب التعبيري الذي يمثلني، هنا مراحل للتطور والمغامرة المستمرة كجزء من خطواتي نحو الإبداع، كما أطمح للاستمرار في تقديم أعمال تلامس قلوب الناس وتحمل رسالة إنسانية نبيلة. وقالت الفنانة حليمة البلوشي: مشاركتي في المعرض تمثلت في لوحتين، وهي امتداد للرؤية الفنية الرمزية والزخرفية التي أستند



في السياق ذاته، قالت الفنانة العُمانية نائلة المعمرى: تهدف مشاركة الفنانات العُمانيات في المعرض الفني "وصل2" من أجل فتح مساحة للحوار البصري مع الفنانات من خارج سلطنة عُمان بهدف التعرف على ثقافات فنية مختلفة، وتبادل الخبرات والرؤى التي تُثري التجربة الفنية. كما تتيح هذه المشاركة قياس مدى قدرة أعمال الفنانات المشاركات على التواصل مع جمهور متنوع الثقافة. وأضافت: تُعتبر اللوحة الأولى عن طاقة الطيران والحيوية عبر خطوط منحنية وألوان قوية متضادة كالبرقاني الأزرق، بينما جاءت الثانية ملوثة بالسكينة

"ظلال العزلة" لعزيرة الطائي.. قصص تكشف هشاشة العلاقات الإنسانية

وتتضمن المجموعة الواقعة في نحو 192 صفحة، عشرات النصوص المكثفة التي تتسم بالأختزال اللغوي والعمق الدلالي، حيث تتسع الكاتبة عوالم إنسانية معقدة عبر لقطات سردية خاطفة، تعكس حالات نفسية واجتماعية متباينة، وتفوح في ثيابت من أبرزها: العزلة، والفقد، والحب، والقهر، والبحث عن المعنى الوجودي، والتصال مع الذات. ومن ذلك نقرأ في النص المعنون "مرأة": "كسرت مرأتها التي أحبطتها لسنين، وقررت أن تخرج للعالم بحال جد يد أنصت متأملة كتل القبح البشري من حولها. قالت: كنت في نعيم، بعد أيام لم يبق حولها أحد، فرممت مرأتها التي كسرتها".

تقوم نصوص المجموعة على الإيجاز الشديد مع الحفاظ على كثافة المعنى وعمقه، واستطاعت الطائي من خلال هذا العمل أن تقدم نموذجاً لافتاً لهذا اللون السردية، حيث تعتمد على لغة شعرية مشحونة بالإيجاز، وصور بلاغية تدعو القارئ للتفكير، حيث السحاب يؤكل، والأحلام تقوب سواداً تلتهمها الديدان، والنجوم أعشاشاً. وغالباً ما تبدأ الطائي نصوصها من لحظة إنسانية مكثفة، ثم تتركها تتشظى في ذهن القارئ، حيث تتحول التفاصيل الصغيرة إلى إشارات رمزية كبرى، تكشف هشاشة العلاقات الإنسانية، وصراع الذات مع واقعها، وألم الخسران، كما في نصها "انتظار": "ظللت واقفة عمراً عند مرسي شارع الحب، حتى شاخ وجهها. كانت المياه تغمر الأفق. قالت: صعب أن ترهن عمراً بكامله لحساب رجل، هو مجرد غيمة هاربة تمنحك إحساساً قوياً بالحياة. أخرجت المرأة من الحقيبة ورمتها".

مسقط - العمانية

تنفتح قصص "ظلال العزلة" للدكتورة عزيزة الطائي على تجربة شعرية مكثفة تضع القارئ أمام مرآة ذاته، وتدعوه للنظر في تفاصيل حياته بما تحمله من تناقض يثير الدهشة ويشعر باب التأويل ونوافذ الأسئلة، ويحول اللحظات العابرة إلى كلمات نابضة، ويجعل من العزلة فضاء رحباً للتأمل.

وتؤكد الطائي في مجموعتها الصادرة في طبعتها الثانية عن "الأن ناشرون وموزعون" بالأردن (2026)، الحضور المتجدد للقصة القصيرة جداً في مشهد الأدب العربي المعاصر، إذ بدأ هذا النوع الأدبي يلقي رواجاً وازدهاراً في السنوات الأخيرة.



تتقل نصوص المجموعة بين موضوعات عدة، إلا أن "العزلة" تبقى الخيط الناظم الذي يربط بين النصوص جميعها، والعزلة هنا ليست مجرد حالة فردية، بل هي انعكاس لعالم مضطرب، يعيش فيه الإنسان اغتراباً مزدوجاً: عن ذاته وعن محيطه. كذلك تتناول النصوص قضايا

باحثون صينيون يطورون بطارية تعزز مدى تحليق الطائرات دون طيار

بكين - العمانية

طور باحثون صينيون تقنية جديدة لتعزيز أداء بطاريات الليثيوم-الكبريت، ما قد يتيح للطائرات دون طيار التحليق لمسافات أطول باستخدام شحنة واحدة. وذكرت وكالة أنباء شينخوا، أن الدراسة المنشورة في مجلة "نيتشر" تمهد لتطوير بطاريات أكثر كفاءة وعمراً، ويمكن استخدامها في معدات الطيران منخفض الارتفاع وتطبيقات أخرى.

ويضم الفريق البحثي علماء ومختصين من كلية شنتشن الدولية للدراسات العليا التابعة لجامعة تسينغها، إحدى أبرز المؤسسات الأكاديمية والبحثية في الصين، إذ ركزت أبحاثه على تطوير حلول متقدمة لبطاريات الليثيوم-الكبريت؛ بهدف رفع كفاءة تخزين الطاقة وتحسين أداء الطائرات دون طيار



والتطبيقات المرتبطة بالطيران منخفض الارتفاع. ويعتمد الابتكار على إضافة مادة وسيطة داخل البطارية لاحتجاز المواد القابلة للذوبان التي تتسبب عادة في فقدان الطاقة، ما يسهم في تحسين كفاءة التفاعل وتقليل المقاومة الداخلية بنسبة 75 بالمائة. وأظهرت الاختبارات أن البطارية حافظت على أداء مستقر خلال 800 دورة شحن وتفريغ، مع احتفاظها بنحو 82 بالمائة من سعتها، فيما بلغت كثافة الطاقة في النموذج الأولي 549 واط/ساعة لكل كيلوغرام، أي ما يقارب ضعف كثافة العديد من بطاريات الطائرات دون طيار الحالية. وأكد الباحثون أن التقنية الجديدة قد تسهم في زيادة مدة التحليق ورفع الحمولة، وتوسيع نطاق عمل طائرات التوصيل وفحص خطوط الكهرباء وعمليات البحث والإنقاذ.



سول - العمانية

دشنت أسيايد للنقل البحري ناقلة النفط العملاقة الجديدة «بديد»، ضمن أربع ناقلات نفط عملاقة جديدة ستندمج إلى أسطول الشركة، في خطوة تعكس التزام الشركة بالتميز التشغيلي، وتعزيز حضورها في منظومة النقل العالمية، ودعم خططها التوسعية طويلة الأمد بما يعزز قدراتها التشغيلية ومكانتها في قطاع النقل البحري العالمي. وجررت مراسم تدشين الناقلات خلال حفل أقيم بحضور المهندس عبدالرحمن بن سالم الحاتمي، الرئيس التنفيذي لمجموعة أسيايد، وعدد من أعضاء الإدارة التنفيذية لشركة أسيايد للنقل البحري، إيداناً ببدء مرحلة تشغيلها ضمن أسطول الشركة.

أسيايد للنقل البحري تدشن ناقلة النفط العملاقة «بديد»

العالمية، حيث تسهم هذه الناقلات في تعزيز مرونتها الاستراتيجية وترسيخ التزامها ببناء أسطول تجاري أكثر قدرة على التكيف مع المستقبل، وتعزيز قدرتها على استشراف تحولات السوق وتقديم قيمة مستدامة لشركائها حول العالم. وأضاف أن هذا التوسع يؤكد التزام أسيايد للنقل البحري بالابتكار، والكفاءة التشغيلية، والنمو المستدام، في ظل ما يشهده قطاع النقل البحري من تحولات متسارعة على المستوى العالمي خاصة وأنها تواصل تركيزها على توسيع حضورها الدولي، وتعزيز شراكاتها الاستراتيجية، والإسهام في تطوير قطاعي اللوجستيات والنقل البحري في سلطنة عُمان، بما يتماشى مع مستهدفات رؤية عُمان 2040 في تعزيز التنمية الاقتصادية.



الخضوري، الرئيس التنفيذي للشؤون التجارية في أسيايد للنقل البحري إن هذا التوسع يمثل خطوة استراتيجية نحو إعادة تعريف دور أسيايد للنقل البحري في سلسلة إمداد الطاقة



أسيايد في الإسهام في تشكيل مستقبل التجارة البحرية العالمية، ويعزز قدرة أسيايد للنقل البحري على ربط الأسواق، وتمكين تدفقات الطاقة، وتقديم حلول لوجستية متكاملة على

وتعد «بديد» إحدى ناقلات النفط الخام العملاقة التي تم بناؤها من قبل شركة «هانوا أوشن»، إحدى أكبر شركات بناء السفن في كوريا الجنوبية والعالم، وجهزة بأحدث الأنظمة المتطورة لتنقية الغازات، والحد من الانبعاثات الكربونية، وتحسين كفاءة استهلاك الطاقة، بما يعكس التزام أسيايد للنقل البحري بمبادئ الاستدامة البيئية والامتثال للمعايير الدولية. ويعكس انضمام الناقلات الجديدة جهود أسيايد للنقل البحري المستمرة لتوسيع أسطولها وتعزيز جاهزيتها لمواكبة النمو المتسارع في تجارة الطاقة الدولية ورفع كفاءة عمليات نقل النفط الخام وتقديم حلول شحن موثوقة وتنافسية للأسواق الدولية ما يعزز مكانتها كلاعب رئيس في قطاع

المقر الرئيسي لعمانتل يحصل على شهادة الامتثال العمراني للمباني

تأكيداً لريادتها في المرافق الأساسية
المستدامة والتنمية الحضرية الذكية

الذكية. نحن فخورون بأن نكون أول من يتبنى معايير يُحتذى بها للمشاريع المستقبلية في سلطنة عُمان والمنطقة. يجمع مبنى المقر الرئيسي لعمانتل بين التصميم المعماري المستلهم من الهوية العمانية والتقنيات الحديثة، بما في ذلك الكفاءة العالية في استهلاك الطاقة والمياه، واستخدام مواد داخلية منخفضة الانبعاثات بنسبة 100%، ومواد بناء معاد تدويرها، إضافة إلى الطاقة المتجددة عبر الألواح الشمسية، وأنظمة السلامة المتقدمة. كما يضم المبنى مرافق شاملة للأشخاص ذوي الإعاقة وفق أفضل الممارسات العالمية، في حين يعزز بيئة العمل الذكية الإنتاجية ورفاه الموظفين.

الفني وإتاحة الوصول، وهو ما يعكس رؤيتها في توفير بيئة عمل مؤسسية تدعم التحول الرقمي والتنمية المستدامة بما يتوافق مع مستهدفات رؤية عُمان 2040. وإلى جانب شهادة الامتثال العمراني، سبق لمبنى المقر الرئيسي لعمانتل أن حصل على شهادة الريادة في الطاقة والتصميم البيئي (LEED) البلاطينية كأول مبنى في السلطنة يحقق هذا الإنجاز، محققاً 86 نقطة، وهو ما يؤكد ريادة عمانتل في مجالات الاستدامة والابتكار. وقال الدكتور غالب الحوسني، الرئيس التنفيذي للموارد البشرية في عمانتل: هذه الشهادة لا تمثل مجرد تقدير للتميز الهندسي، وإنما تأكيد لدور عمانتل وريادتها في الاستدامة والتنمية الحضرية



شبكةها المتنقلة إلى «مسقط الكبرى»، في خطوة تعكس تفاعلها الإيجابي ودعمها لرؤية

مسقط - وجهات أعلنت عمانتل، عن حصول مبنى مقرها الرئيسي على شهادة الامتثال العمراني للمباني من وزارة الإسكان والتخطيط العمراني، في تأكيد لالتزام الشركة بأعلى معايير الجودة والسلامة والتخطيط العمراني المسؤول. ويأتي منح هذه الشهادة في لحظة فارقة تتزامن مع تدشين مشروع مسقط الكبرى، المشروع الذي يجسد تطلعات سلطنة عُمان نحو بيئة حضرية أكثر استدامة وتكاملاً واستعداداً للمستقبل. وانسجاماً مع هذا المنجز الوطني، قامت عمانتل بتحديث اسم

اتفاقية شراكة بين بنك مسقط وأكاديمية عُمان للسياحة لتدريب وتشغيل الأشخاص من ذوي متلازمة داون

أعلن بنك مسقط، المؤسسة المالية الرائدة في سلطنة عُمان، عن شراكته مع كلية عُمان للسياحة ممثلة في أكاديمية عُمان للسياحة، لإطلاق برنامج متخصص في تدريب وتوظيف الأشخاص من ذوي متلازمة داون، وذلك خلال حفل التوقيع الذي أقيم بمقر بنك مسقط بمرتفعات المطار بحضور عدد من المسؤولين من الجهتين.

وقعت الاتفاقية حمزة بن عباس العجمي، نائب مدير عام الائتمان ببنك مسقط، والدكتور أحمد بن سليمان المحرزي، نائب عميد كلية عُمان للسياحة للشؤون الأكاديمية. ويأتي هذا البرنامج بمثابة مبادرة نوعية يتم تنفيذها بين الجهتين وعدد من الفنادق في سلطنة عُمان، والتي أيدت استعدادها لتوفير فرص عمل للمشاركين بعد إتمام البرنامج التدريبي بنجاح، بالإضافة إلى الجمعية العمانية لتلازمة داون. ويستهدف البرنامج تأهيل 20 مستفيداً من خلال مسارين تدريبيين يشملان برنامج دعم خدمات الضيافة وبرنامج التدبير الفندقي، بما يساهم في تمكينهم من اكتساب مهارات

مهنية تفتح لهم آفاق الاستقلال المالي والاجتماعي، علماً بأنه سيتم الإعلان عن تفاصيل التسجيل في البرنامج لاحقاً عبر القنوات الرسمية. وبموجب الاتفاقية، ستتولى أكاديمية عُمان للسياحة تصميم وتنفيذ البرامج التدريبية وفق معايير الضيافة العالمية، إلى جانب توفير بيئة تعليمية داعمة ومتكاملة تراعي احتياجات هذه الفئة، مع تنظيم فترات تدريب عملي داخل المنشآت الفندقية، والعمل على توظيف الخريجين في مؤسسات مرموقة. من جانبه، سيقدم بنك مسقط الدعم للمساهمة في تنفيذ البرنامج، إضافة إلى التعاون في تنفيذ حملات تسويقية

وتوعوية تسلط الضوء على أهمية هذه المبادرات وأثرها الإيجابي في المجتمع. وأكد حمزة بن عباس العجمي، نائب مدير عام الائتمان ببنك مسقط، بأن هذه المبادرة تعكس التزام البنك بدوره في المساهمة بتحقيق أهداف رؤية عمان 2040 والمرتكزات الخاصة بتعزيز قطاع السياحة والضيافة ودعم وتمكين الأشخاص من ذوي الإعاقة، وذلك من خلال تبني مبادرات مجتمعية مختلفة ذات أثر مستدام، مشيراً إلى أن الاستثمار في تمكين الأفراد من ذوي متلازمة داون يمثل إحدى الخطوات المهمة نحو تعزيز فرص التعليم والتأهيل وبيان توفير فرص التدريب والتوظيف لهذه الفئة سيساهم في تعزيز



رياضة



- 10 نسعى لصنع جيل رياضي بعزيمة الرجال وبقين الخبرة المتراكمة
- 12 بيكهام يدخل نادي المليارديرات كأول رياضي بريطاني.
- 13 دي بروين وكورتوا ولوكاكو يقودون بلجيكا في مونديال 2026.

الأحد 17 مايو 2026 م - السنة الحادية عشرة 9



منتخبنا للكريكت يطمح إلى التأهل إلى دورة الألعاب الآسيوية

وتضم المجموعة الثانية إلى جانب منتخبنا الوطني منتخب المالديف وسنغافورة، فيما تضم المجموعة الأولى منتخبات نيبال وتايواند وإندونيسيا، والمجموعة الثالثة هونغ كونغ والبحرين وكوريا الجنوبية، بينما تضم المجموعة الرابعة منتخبات ماليزيا وقطر والصين وأوزبكستان، للتنافس على أربع بطاقات مؤهلة إلى دورة الألعاب الآسيوية. وستتضمن المنتخبات الأربعة المتأهلة إلى منتخبات الهند حاملة اللقب، وباكستان، وسريلانكا، وبنجلاديش، وأفغانستان، إضافة إلى اليابان المستضيفة، في دورة الألعاب الآسيوية المقررة إقامتها خلال الفترة من 17 سبتمبر إلى 3 أكتوبر المقبلين.

نحو بناء منتخب وطني قادر على المنافسة القارية والدولية بعناصر وطنية شابة، وتمثل هذه المشاركة محطة مهمة في مسيرة تطور الكريكت العماني، حيث يستعد المنتخب لخوض أول ظهور له على الساحة القارية في منافسات دولية رسمية بنظام Twenty20، إذ يستهل مشواره في منافسات المجموعة الثانية بمواجهة منتخب المالديف يوم الأول من يونيو المقبل، قبل أن يلتقي منتخب سنغافورة المستضيف يوم الثالث من الشهر ذاته. ووفقاً لنظام البطولة، سيتأهل أول وثاني كل مجموعة من المجموعات الأربع إلى الدور ربع النهائي، على أن تحجز المنتخبات الأربعة المتأهلة إلى الدور نصف النهائي بطاقات التأهل إلى دورة الألعاب الآسيوية.

مسقط - العمانية

يطمح منتخبنا الوطني للكريكت إلى التأهل إلى دورة الألعاب الآسيوية العشرين التي ستقام في اليابان من خلال مشاركته في التصفيات الآسيوية المؤهلة التي تستضيفها سنغافورة خلال الفترة من 31 مايو الجاري إلى 9 يونيو المقبل. ويخوض المنتخب الوطني منافسات التصفيات بتشكيلة شابة مكونة بالكامل من لاعبين عمانيين في خطوة تعكس توجه الاتحاد العماني للكريكت

نفاذ تذاكر القمة التاريخية الكورية بعد 12 ساعة من طرحها للبيع

سول - أف ب

وتقام المباراة في مدينة سوون جنوب سيؤول في 20 مايو، ضمن الدور نصف النهائي لمسابقة دوري أبطال آسيا. وهي المرة الأولى يخوض فريق رياضي من كوريا الشمالية مباراة في الجنوب منذ العام 2018. ولا يزال طرفا شبه الجزيرة الكورية في حالة حرب رسمياً منذ انتهاء النزاع بينهما عام 1953. ونظراً إلى أن مسابقة دوري الأبطال مخصصة للأندية، لن تشهد المباراة أداء النشيد الوطني لكل فريق أو رفع علم بلاده، حسب وسائل إعلام محلية. ولن يحضر في المدرجات أي مشجعين من الشمال، إذ يحظر على الكوريين الشماليين عموماً زيارة الجنوب. ومن المقرر أن يصل فريق نايفوهيانغ إلى كوريا الجنوبية الأحد على متن رحلة جوية من بكين. ويتأهل الفائز إلى المباراة النهائية لمواجهة الفائز من نصف النهائي الثاني بين ملبورن سيتي الأسترالي وطوكيو فيردي بيليزا الياباني، والمقررة أيضاً في كوريا الشمالية في 23 مايو. وتعد المنتخبات الوطنية الكورية الشمالية من الأقوى في القارة، وحصدت لقباً دولياً عدة في الأعوام الأخيرة.

بيعت تذاكر مباراة بين فرقتي كرة قدم للسيدات من كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية، هي الأولى منذ أعوام، بالكامل خلال ساعات من طرحها للبيع، حسب ما أفاد الاتحاد الكوري الجنوبي الجمعة. وأوضح مسؤول في الاتحاد أن نحو سبعة آلاف تذكرة للمباراة بين فرقتي نايفوهيانغ إف سي الكوري الشمالي وفريق سوون إف سي الكوري الجنوبي، بيعت خلال 12 ساعة من طرحها للبيع. بيعت تذاكر مباراة بين فرقتي كرة قدم للسيدات من كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية، هي الأولى منذ أعوام، بالكامل خلال ساعات من طرحها للبيع، حسب ما أفاد الاتحاد الكوري الجنوبي الجمعة. وأوضح مسؤول في الاتحاد أن نحو سبعة آلاف تذكرة للمباراة بين فرقتي نايفوهيانغ إف سي الكوري الشمالي وفريق سوون إف سي الكوري الجنوبي، بيعت خلال 12 ساعة من طرحها للبيع.



منتخب الشباب لكرة اليد للصالات في المجموعة الأولى بالبطولة الآسيوية بالصين

مسقط - العمانية

أوقعت قرعة البطولة الآسيوية التاسعة عشرة لكرة اليد للشباب للصالات منتخبنا الوطني في المجموعة الأولى، وذلك في البطولة التي تستضيفها مدينة تشوتشو بجمهورية الصين الشعبية خلال الفترة من 15 إلى 26 يوليو 2026، بمشاركة نخبة من المنتخبات الآسيوية. وضمت المجموعة الأولى منتخبات: الصين المستضيفة، ومنتخبنا الوطني، والبحرين، والمملكة العربية السعودية، والصين تايبيه، وهونغ كونغ، فيما جاءت منتخبات اليابان وكوريا الجنوبية وإيران والكويت وقطر والهند والإمارات في المجموعة الثانية. وتكتسب البطولة أهمية كبيرة كونها مؤهلة إلى بطولة كأس العالم السادسة والعشرين لكرة اليد للشباب تحت 21 عاماً، المقرر إقامتها في مقدونيا الشمالية خلال الفترة من 23 يونيو إلى 4 يوليو 2027، حيث تتأهل المنتخبات الحاصلة على المراكز الأربعة الأولى مباشرة إلى المونديال العالمي.

من جانب آخر، يواصل منتخبنا الوطني للشباب لكرة اليد للصالات برنامجه الإعدادي من خلال التدريبات اليومية التي يحتضنها مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر، تحت قيادة المدرب الوطني يحيى المعشري.



أكد ان الفوز بالدوري العام نتيجة صبر وعمل

السيد شهاب بن طارق رئيس مجلس إدارة نادي السيب:

نسعى لصنع جيل رياضي بعزيمة الرجال ويقين الخبرة المتراكمة



الأسبوية ليست سقف الطموح بل بداية الطريق ◆ نحيي الجماهير المخلصة والعاشقة لناديها

وفنياً وجماهيرياً واعلامياً من أجل تقديم صورة مشرفة للرياضة العمانية لتمثيل الوطن وإنجاز الطموح الكبير لبلوغ منصات التتويج.

الألعاب الرياضية

لم يقتصر حديث سموه على كرة القدم فحسب بل أمتد ليشمل النجاحات المتواصلة في الألعاب الجماعية الأخرى وفي مقدمتها الكرة الطائرة وكرة السلة ففريق الطائرة قدم نموذجاً استثنائياً خلال السنوات الماضية وفرض سيطرته على البطولات المحلية فقد حقق لقب الدوري العام للموسم الرابع على التوالي ودرع الوزارة للمرة الثامنة على التوالي وقدم مشاركات خارجية مشرفة، وفريق السلة الذي حصل على درع الوزارة مما يؤكد ولله الحمد بأن نادي السيب ليس نادياً لكرة القدم فقط بل مؤسسة رياضية، وسيظل كذلك بإذنه تعالى بفضل أبنائه المخلصين .. مضيقاً سموه بأن الاستمرارية في تحقيق البطولات هي التحدي الأكبر خاصة مع ارتفاع سقف الطموحات والتطلعات الجماهيرية.

روح الانتماء

ووجه صاحب السمو السيد رئيس مجلس إدارة نادي السيب التحية الخاصة لمجلس إدارة النادي والأجهزة الإدارية والفنية وللاعبي النادي في مختلف اللجان الرياضية واللجان الفرعية والعاملين فيه على ما قدموه ويبدلونه لناديهم وأنهم هم الجنود خلف الكواليس تعمل ليل نهار بإخلاص من أجل هذا الكيان بإيمانهم بناديهم ورسالته.

جمهور الذهب

وأكد صاحب السمو السيد رئيس مجلس إدارة نادي السيب، بأن جماهير نادي السيب تمثل شريكاً رئيسياً في النجاحات المتحققة لما تمتلكه من حضور استثنائي ووفاء دائم لجميع الفرق الرياضية فالجماهير السبوية ليسوا مجرد مشجعين بل هم روح النادي ونبضه الحقيقي فقد أثبتوا في كل المحطات أنهم السند الكبير لفرق النادي في الانتصارات والمنافسات والتضحيات، مضيقاً سموه بأنه حين نرى المدرجات تشتعل بالحماس والانتماء ندرك حجم المسؤولية الملقاة على عاتقنا لأن هذا الجمهور يستحق دائماً ان يفرح ونقدم له ما يليق بمكانته وعشقه الرياضي نسال الله ان نكون دائماً عند حسن ظن الجماهير السبوية وحكومتنا الرشيدة في ظل قيادة راعي الشباب ومعلمهم جلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله وأبقاه.



الاتحاد الاسبوي عام 2022م لم يكن محطة نهاية بل بداية لطموحات أكبر، وأكد بأن الأندية العمانية قادرة على المنافسة قارياً عندما تتوفر لها الإمكانيات والبيئة المناسبة والعمل المنظم والدعم الحكومي.

وأضاف صاحب السمو السيد رئيس مجلس إدارة نادي السيب، أن أمامنا مهمة أكبر وأوسع في بطولة أبطال آسيا من خلال مقعد مباشر يمثل خطوة متقدمة للكرة العمانية لكنه في الوقت ذاته تحد كبير جداً ويحتاج من الجميع الوقوف خلف فريق نادي السيب ومساندته مؤكداً سموه بأن المرحلة المقبلة تتطلب تكاتفاً إدارياً ودعماً مالياً والعمل الجماعي وهذا ما يجعلنا مطمئنين على مستقبل النادي لأن القاعدة أصبحت قوية وقادرة على رهد الفرق المختلفة بالمواهب، مشيراً سموه بأن الاستثمار الحقيقي لأي ناد يكمن في بناء الكوادر الرياضية، مؤكداً بأن نادي السيب أختار الطريق الأصعب لكنه الطريق الأنجح من وجهة نظرنا وهو البناء طويل المدى والاستدامة.

أبطال آسيا

وشدد صاحب السمو السيد شهاب بن طارق آل سعيد، بأن التتويج التاريخي للفريق الكروي الأول بلقب كأس

◆ مسقط - وجهات

في حديث مفعم بالفخر والاعتزاز أكد صاحب السمو السيد شهاب بن طارق آل سعيد، رئيس مجلس إدارة نادي السيب، ان ما يحققه النادي اليوم هو نتاج وثمرة مشروع رياضي متكامل تأسس على الصبر والإيمان والعمل الدؤوب المتواصل وقال باننا في نادي السيب ننظر إلى الرياضة باعتبارها رسالة وطنية قبل أن تكون منافسة على بطولة أو منصة تتويج، ولذلك كان هدفنا الدائم أن يكون نادي السيب بوابة مشرفة للرياضة العمانية خليجياً وعربياً وقارياً وأن يرفع علم سلطنة عُمان بكل فخر واعتزاز في مختلف المحافل الرياضية . وأضاف سموه في حديث صحفي، حصلت «وجهات» على نسخة، بأنه ما تحقق خلال السنوات الماضية يدعو للفخر لكنه في الوقت ذاته يضاعف حجم المسؤولية لدينا، لان المحافظة على القمة أصعب بكثير من الوصول إليها وهذا يتطلب المزيد من العمل والتفاني والجهد الإداري والمالي والفني والجماهيري.

صبرنا طويلاً

وتوقف صاحب السمو السيد رئيس مجلس إدارة نادي السيب أمام الإنجازات التاريخية التي حققها الفريق الكروي الأول منذ عام 2019م وحتى الآن واستطاع التتويج بلقب الدوري العام للمرة الخامسة في تاريخه والثالثة على التوالي إلى جانب حصده كأس جلالة السلطان المعظم، حفظه الله ورعاه، وبطولات السوبر وكأس الاتحاد، مؤكداً سموه بأن هذه النجاحات لم تأت من فراغ بل هو نتاج سنوات طويلة من العمل وصبراً طويلاً لأننا آمننا منذ البداية بأن النجاح الحقيقي لا يبنى بردود الأفعال أو الحلول المؤقتة وإنما بمنظومة متكاملة تبدأ من القاعدة وتنتهي بالمنصة والتتويج.

الأكاديمية الكروية

وأضاف سموه بأننا نؤمن بأن الثمار سيأتي مهمها طال الوقت واليوم نرى انعكاس ذلك في نتائج الفريق الأولي والشباب والفئات السنية والأكاديميات التي أصبحت تحقق الانتصارات والحمد لله رب العالمين.

وأكد صاحب السمو السيد شهاب بن طارق آل سعيد، بأن أكاديمية نادي السيب لكرة القدم أصبحت واحدة من أهم ركائز النجاح الرياضي بالنادي، حيث أننا نفتخر بأن أكاديمية النادي تضم أكثر من 150 لاعباً جميعهم يتلقون الرعاية الفنية والتأهيلية تهدف من خلالها صنع جيل يملك مقومات النجاح والفوز والتتويج وقد أثبتوا ذلك وحصدوا الألقاب .

وأضاف سموه، بأننا نسعى أن لا نصنع لاعبين فقط بل نبني شخصيات رياضية قيادية تؤمن بالانضباط والانتماء



الدوحة - خالد الجلنداني

ضاعفت منتخباتنا الوطنية المشاركة في دورة الألعاب الرياضية الخليجية الرابعة والمقامة حالياً في العاصمة القطرية الدوحة حتى 22 من الشهر الجاري رصيدها من الميداليات الملونة بعدما حازت في اليوم الرابع 6 ميداليات ملونة منها ذهبية واحدة وميداليتين فضيتين وثلاث ميداليات برونزية جاءت عن طريق منتخبى الألعاب القوى والرمية لترتفع حصيلة سلطنة عمان من ميدالياتها حالياً الى 20 ميدالية متنوعة في إنجاز يعكس المستوى الفني المتميز الذي ظهرت به المنتخبات الوطنية في مختلف المنافسات وسط طموحات بمواصلة حصد المزيد من الميداليات خلال الأيام المقبلة من الدورة.

في دورة الألعاب الرياضية الخليجية الرابعة بقطر



منتخباتنا ترفع رصيدها إلى 20 ميدالية ملونة وتحل المركز الـ 4



فقد تمكن منتخبنا الوطني لألعاب القوى من الفوز بـ 4 ميداليات جديدة في منافسات اليوم الثاني من مسابقة القوى بالدورة حيث حاز فريق التتابع 4X100 م الميدالية الذهبية بالفريق المكون من العدائين علي البلوشي ومعلم البلوشي وراشد العاصمي ومحمد السعدي كما حقق فريق التتابع 4X100 م للسيدات الميدالية الفضية بالفريق المكون من اللاعبات عزة اليعربي ومزون العلوي وهناء القاسمي وعالية المغيري، كما حازت اللاعبه هناء القاسمي الميدالية البرونزية في سباق 400 م كذلك نال العداء أحمد آل عبدالسلام الميدالية البرونزية في سباق 400 م.

في المقابل فاز منتخبنا الوطني للرمية بميداليتين فضية وبرونزية في افتتاح مشاركته في اليوم الأول لمسابقة الرماية في الدورة حيث نجح الرامي سالم بن علي الناعبي من الفوز بالميدالية الفضية في مسابقة البندقية 10 متر رجال بعد منافسة قوية من قبل المنتخبات الخليجية المشاركة ونال فريق البندقية 10 م نساء ميدالية البرونزية بالفريق المكون من الراميات صفاء بنت سعيد الجابري والعنود بنت عبدالله الخليبي وأمينة بنت خميس الطارشي.

يذكر بان منتخبنا الوطني لألعاب القوى افتتح مشواره في المسابقة بحصد 4 ميداليات ملونة ثلاث ذهبيات فضية واحدة حيث كانت الميدالية الذهبية الأولى عن طريق اللاعبه مزون بنت خلفان العلوي في منافسات الوثب الطويل وجاءت الميدالية الثانية عن طريق اللاعب هاتك بن عبدالغفور بيت جعبوب في منافسات الوثب العالي وفي سباق 100 م خلفت منتخبنا ميداليتين الأولى ذهبية عن طريق العداء المتألق علي بن نور البلوشي ونال زميلة العداء معلم بن درويش البلوشي الميدالية الفضية.

وأحرز منتخبنا الوطني للمبارزة 5 ميداليات منها ميداليتين ذهبيتين عن طريق نجمة المنتخب اسراء بنت سيف السيابية في مسابقة سلاح فلورية وسلاح ايبيه وجاءت الميداليات برونزية الثلاث عن طريق كل من اللاعب علي البوسعيد في منافسات سلاح الفلورية وأحمد بن أنور كسكاس والحارث بن سالم الحارثي في مسابقة سلاح ايبيه.

وخلفت منتخبنا الوطني للتايكواندو 5 ميداليات منها ميدالية ذهبية عن طريق اللاعبه فداء بنت فؤاد البرواني في وزن 49 كجم و4 ميداليات برونزية عن طريق كل من اللاعب نهراس بن محمد الطوقي في وزن 58 كجم واللاعبه أميمة بنت حارب الهنائي في وزن 49 كجم ومحمد بن راشد الحجري في وزن 80 كجم واللاعب شيب بن سالم السناني برونزية في وزن 68 كجم.

صدارة قطرية

واصلت المنتخبات القطرية المشاركة في دورة الألعاب الرياضية الخليجية الرابعة المقامة حالياً في العاصمة القطرية صدارتها لترتيب العام لميداليات الدورة برصيد 82 ميدالية منها 30 ذهبية و 26 فضية و 26 برونزية في المركز الأول واحتلت المملكة العربية السعودية المركز الثاني برصيد 51 ميدالية 20 ذهبية و 15 فضية و 16 برونزية وجاءت مملكة البحرين في المركز الثالث برصيد 41 ميدالية منها 16 ذهبية و 17 فضية و 8 ميداليات برونزية واحتلت سلطنة عمان المركز الرابع برصيد 20 ميدالية

أولمبياد لوس أنجلوس مختلفة ليس فقط من خلال التأهل وإنما بالمنافسة على بلوغ الأدوار النهائية وتحقيق حضور مشرف لألعاب القوى العمانية على الساحة الأولمبية.

منافسة قوية

أكد المقدم مسلم بن عبدالله الصبحي مدير منتخبنا الوطني للرمية أن حصول رماة المنتخب على ميداليتين فضية وبرونزية في اليوم الأول من منافسات الرماية بدورة الألعاب الرياضية الخليجية الرابعة يعد إنجازاً جيداً يعكس الجهود الكبيرة التي بذلها الرماة خلال فترة الإعداد. وقال الصبحي إن منافسات اليوم الأول شهدت منافسة قوية بين جميع المنتخبات المشاركة، مشيراً إلى أن منتخبنا الوطني كان قريباً جداً من تحقيق الميدالية الذهبية في مسابقة البندقية 10 أمتار إلا أن فارقاً بسيطاً حال دون الوصول إلى المركز الأول. وأضاف مسلم الصبحي، أن المنتخب دخل الدورة بعد برنامج إعداد جيد ساهم في رفع جاهزية الرماة من الناحية الفنية والبدنية، مؤكداً بان طموحات منتخبنا لا تزال كبيرة لتحقيق المزيد من الميداليات خلال بقية منافسات الدورة خاصة في ظل امتلاك المنتخب لعناصر قادرة على المنافسة والصعود إلى منصات التتويج، معرباً عن ثقته في قدرة الرماة على مواصلة تقديم النتائج الإيجابية خلال الأيام المقبلة من الدورة.

سعادة غامرة

وأعرب الرامي سالم بن علي الناعبي الحاصل على الميدالية الفضية في مسابقة البندقية 10 أمتار عن سعادته الغامرة بهذا الإنجاز في دورة الألعاب الرياضية الخليجية، مؤكداً أن هذه الميدالية تمثل دافعاً كبيراً له لتقديم مستويات أفضل خلال الدورة وقال الناعبي: الحمد لله على تحقيق الميدالية الفضية ونحن سعداء بهذا الإنجاز الذي جاء بعد جهد وتحضيرات متواصلة ونطمح في المنافسات المقبلة إلى تحقيق الميدالية الذهبية. وأضاف الناعبي أن مستوى المنافسات كان قوياً وشهد حضور نخبة من الرماة الخليجيين مشيراً إلى أن المنتخب قدم ما عليه خلال المسابقة وأن مثل هذه المشاركات تساهم بشكل كبير في تطوير المستوى الفني واكتساب المزيد من الخبرة استعداداً للمشاركة في البطولة الآسيوية القادمة.

الوثب العالي بعدما تمكن من تحقيق الميدالية الذهبية مناصفة مع معتر برشم معتزاً أن هذا الإنجاز يؤكد قدرة أبطال السلطنة على المنافسة وتحقيق نتائج مشرفة في المحافل الخليجية والدولية.

تنظيم جيد

أشاد المدرب الوطني فهد بن خلفان المشايخي مدرب منتخبنا الوطني لألعاب القوى بالمستوى التنظيمي المتميز لدورة الألعاب الرياضية الخليجية الرابعة المقامة حالياً في العاصمة القطرية الدوحة، مؤكداً أن الدورة تعد من أفضل الدورات من الناحية التنظيمية وقال: بصراحة التنظيم رائع جداً ولم نلاحظ أي أخطاء ونشكر اللجنة المنظمة وجميع المسؤولين القائمين على إنجاز هذا الحدث الرياضي الخليجي.

وقدم المشايخي شكره إلى اللجنة الأولمبية العمانية على إتاحة الفرصة للاتحاد العُماني لألعاب القوى للمشاركة في الدورة موضحاً أن المنتخب دخل المنافسات بمجموعة من أبرز لاعبيه الذين قدموا مستويات فنية مميزة ونجحوا في تحقيق نتائج مشرفة حتى الآن.

وأضاف فهد المشايخي أن المنتخب يمتلك أيضاً مجموعة أخرى من اللاعبين الموهوبين القادرين على المنافسة وتحقيق الإنجازات، مشيراً إلى أنه في حال مشاركة الصف الثاني من المنتخبين في الدورة لكان المنتخب قادراً على تعزيز رصيده من الميداليات والمنافسة على المراكز الأولى في الترتيب العام لمسابقة ألعاب القوى. وأكد المشايخي أن لاعبي المنتخب قدموا كل ما لديهم داخل المضمار وكانوا على قدر المسؤولية مضيفاً أن الطموحات لا تزال كبيرة لتحقيق المزيد من الإنجازات خلال الأيام المقبلة خاصة مع تبقّي عدد من السباقات التي يملك فيها لاعبو المنتخب فرصاً قوية للصعود إلى منصات التتويج وحصد المزيد من الميداليات الملونة. وتطرق فهد المشايخي إلى العداء المتألق علي بن نور البلوشي، مؤكداً أن اللاعب يسير وفق خطة إعداد طويلة المدى تستهدف المشاركة في دورة الألعاب الأولمبية الألعاب الأولمبية الصيفية 2028 بمدينة لوس أنجلوس الأمريكية، موضحاً أن جميع البطولات الحالية التي يشارك فيها اللاعب تعد مراحل إعداد مهمة ضمن البرنامج الفني الموضوع للأولمبياد.

وأشار المشايخي إلى أن علي البلوشي سبق له التأهل إلى الألعاب الأولمبية الصيفية 2024 معرباً عن أمله في أن تكون المشاركة المقبلة في



تمنح اللاعبين دافعاً كبيراً لمواصلة التألق في بقية المنافسات. وأضاف حمود الدلهمي أن دورة الألعاب الخليجية الحالية تعد أول مشاركة خارجية لمنتخبنا هذا الموسم الأمر الذي يجعل هذه الإنجازات ذات أهمية كبيرة وتعكس حجم الجهود المبذولة من قبل الأجهزة الفنية والإدارية للاعبين خلال الفترة الماضية. وأشار الدلهمي إلى أن منافسات الدورة شهدت مستوى فنياً مرتفعاً ومنافسة قوية بين مختلف المنتخبات الخليجية خاصة في سباق 100 متر الذي اتسم بالإثارة والندية إضافة إلى مسابقة الوثب العالي التي شهدت مشاركة نخبة من أبرز اللاعبين الخليجيين يتقدمهم البطل الأولمبي القطري معتر برشم وهو ما منح المنافسات قوة إضافية وحافزاً معنوياً كبيراً لجميع المشاركين. وأشاد الدلهمي بالأداء المتميز الذي قدمه لاعب منتخبنا الوطني فاتك بيت جعبوب في منافسات

7 ذهبيات و 3 فضيات و 10 ميداليات برونزية وحصلت دولة الامارات على المركز الخامس برصيد 32 ميدالية 6 ذهبيات و 9 فضيات و 17 ميدالية برونزية وجاءت دولة الكويت في السادس برصيد 32 ميدالية منها 4 ذهبيات و 11 ميدالية فضية و 17 ميدالية برونزية.

نتائج مشرفة

أكد المدرب الوطني حمود الدلهمي مدرب منتخبنا الوطني لألعاب القوى أن النتائج التي حققتها منتخبنا في دورة الألعاب الرياضية الخليجية الرابعة المقامة حالياً في دولة قطر تعد نتائج مشرفة وتعكس المستوى المتطور الذي وصل إليه اللاعبون، مشيراً إلى أن لاعبو المنتخب قدموا مستويات فنية مميزة منذ انطلاق المنافسات.

وأوضح الدلهمي أن حصيلة اليوم الأول جاءت إيجابية بعد تحقيق ثلاث ميداليات ذهبية إلى جانب ميدالية فضية فيما وصل المنتخب تألقه في اليوم الثاني بحصد أربع ميداليات متنوعة تمثلت في ذهبية فضية وبرونزيتين، مؤكداً أن هذه النتائج





بيكهام يدخل نادي المليارديرات كأول رياضي بريطاني

◆ لندن - وكالات

كشفت صحيفة «صنداي تايمز» البريطانية عن قائمتها الجديدة لأغنى الشخصيات الرياضية في المملكة المتحدة لعام 2026، والتي شهدت حدثاً تاريخياً بدخول الأسطورة الإنجليزية ديفيد بيكهام عالم المليارديرات، ليصبح أول رياضي بريطاني يصل إلى هذه المكانة المالية الاستثنائية.

ووصلت ثروة بيكهام وزوجته فيكتوريا بيكهام إلى نحو 1.185 مليار جنيه إسترليني، ليحتل المركز الثاني في القائمة، خلف قطب الفورمولا 1 بيرني إيكستون وعائلته، أصحاب الصدارة بثروة تقدر بملياري جنيه إسترليني.

وبنى بيكهام، البالغ من العمر 51 عاماً، إمبراطورية تجارية ضخمة منذ اعتزاله كرة القدم، مستفيداً من عقود الرعاية العالمية، إضافة إلى حصته المؤثرة في نادي إنتر ميامي، الذي تضاعفت قيمته التسويقية بعد التعاقد مع ليونيل ميسي.

وكان بيكهام قد تحول إلى أيقونة عالمية خلال مسيرته مع مانشستر يونايتد وريال مدريد ولوس أنجلوس غالاكسي وميلان وباريس سان جيرمان، قبل أن يواصل صناعة الثروة بعيداً عن الملاعب.

وضمت القائمة نخبة من أبرز نجوم الرياضة البريطانية والعالمية، حيث جاء لويس هاميلتون في المركز الخامس بثروة بلغت 435 مليون جنيه إسترليني، مستفيداً من نجاحاته التاريخية في الفورمولا 1 مع مرسيدس وانتقاله المدوي إلى فيراري.

كما احتل نجم الغولف روري ماكلروي المركز السابع بثروة وصلت إلى 325 مليون جنيه إسترليني، ليصبح أغنى رياضي بريطاني تحت سن الأربعين، خاصة بعد تتويجه التاريخي ببطولة الماسترز 2025، قبل أن ينجح في الدفاع عن لقبه في 2026.

وشهدت القائمة الظهور الأول للملاكم تايسون فيوري بثروة بلغت 162 مليون جنيه إسترليني، جمعها من نزالاته الضخمة، وعلى رأسها ثلاثيته الشهيرة أمام ديوناتي واليدر، إضافة إلى النجاح الجماهيري الكبير لمسله على منصة «نيتفليكس».

كما جاء أنتوني جوشوا في المركز الثامن بثروة قدرت بـ240 مليون جنيه إسترليني، بعدما تحول إلى أحد أبرز الأسماء التجارية في عالم الملاكمة منذ فوزه بذهبية أولمبياد لندن 2012 وتتويجه بلقب العالم للوزن الثقيل.



وفي المركز العاشر بالتساوي، ظهر قائد منتخب إنجلترا هاري كين ونجم التنس المعتزل أندري موراي بثروة بلغت 110 ملايين جنيه إسترليني لكل منهما.

واستفاد كين من عقود الضخمة مع توتنهام وبارن ميونخ، إضافة إلى توقيع صفقة عالمية مدى الحياة مع علامة شهيرة للأحذية الرياضية، بينما جمع موراي ثروته من الجوائز المالية والرعايات بعد مسيرة توج خلالها بثلاثة ألقاب «غران سلام» وذهبيتين أولمبيتين.

كما برز اسم رائدي الأعمال توم بيهون وشقيقه فيل بيهون بثروة بلغت 350 مليون جنيه إسترليني، بفضل النجاح الهائل للعلامة الرياضية، التي أصبحت شريكاً لعدد من الأندية والمنتخبات العالمية. وجاء بن فرانسيس في المركز الرابع بثروة وصلت إلى 800 مليون جنيه إسترليني، بعدما حول شركة «جيم شارك» إلى واحدة من أكبر العلامات الرياضية في العالم.

أما المركز الثالث، فكان من نصيب الشاخي باري هيرن وابنه إيدي هيرن بثروة مشتركة بلغت 1.035 مليار جنيه إسترليني، بعد نجاح إمبراطورية «ماتشروم» في الملاكمة والسهام والسنوك وحقوق البث الرياضي.

وتعكس القائمة الجديدة الحجم الاقتصادي الهائل الذي وصلت إليه الرياضة الحديثة، حيث لم تعد النجومية مرتبطة فقط بالإنجازات داخل الملاعب، بل تحولت إلى استثمارات وعلامات تجارية وإمبراطوريات مالية ضخمة.



2026

هل تتكرر أزمة «جابولاني»

اختبارات علمية تكشف أسرار كرة مونديال

◆ لوزان - وكالات

تحتوي على أحاديث واضحة وملمس خارجي خاص يساعدان على تحسين حركة الهواء حولها، رغم اعتمادها على عدد أقل من القطع مقارنة بالتصاميم القديمة.

وأظهرت الاختبارات أيضاً أن الكرة قد تفقد جزءاً بسيطاً من قوة ومدى التسديدات الطويلة، بسبب زيادة مقاومة الهواء عند السرعات العالية، وهو ما قد يجعل بعض الكرات القوية أقل وصولاً مقارنة بالكرات المستخدمة في نسخ سابقة من كأس العالم. وأكد التقرير أن الفوارق ليست كبيرة، لكنها قد تكون كافية ليلاحظها اللاعبون خلال المباريات، خاصة في التسديدات البعيدة والتمريرات الطويلة.

وأوضح الباحثون أن النتائج التي توصلوا إليها جاءت بعد اختبارات أجريت على كرات سدت دون دوران أثناء الطيران، بينما تختلف حركة الكرة أثناء المباريات بسبب دورانها بعد التسديد، إلى جانب تأثير عوامل أخرى مثل الطقس والرطوبة ودرجة الحرارة والارتفاع عن سطح البحر.

وأضاف التقرير أن «تريوندا» تتضمن أيضاً تقنية «الكرة المتصلة»، وهي التقنية المستخدمة لمساعدة حكام الفيديو في تحديد لحظة لمس الكرة، بما يدعم قرارات التسلسل شبه الآلي خلال البطولة.

وأشار التقرير إلى أن نظام الشرائح الإلكترونية داخل الكرة تغير مقارنة بكرة مونديال 2022، إذ جرى تثبيت وحدة القياس داخل إحدى القطع الأربع مع إضافة أوزان موازنة في الأجزاء الأخرى. وأكد الباحثون أن الاختيار الحقيقي سيبدأ مع انطلاق مباريات كأس العالم، عندما يبدأ اللاعبون والحراس في التعامل المباشر مع الكرة في المباريات الرسمية.

خضعت الكرة الرسمية لكأس العالم 2026 لسلسلة من الاختبارات العلمية الدقيقة قبل أشهر من انطلاق البطولة، بعدما حاول باحثون ومتخصصون في الديناميكا الهوائية معرفة الطريقة التي ستتحرك بها الكرة الجديدة داخل الملعب، ومدى تأثير تصميمها على التسديدات والتمريرات خلال المباريات. وكشف تقرير نشره موقع «ذا كونفرسيشن» أن الكرة الجديدة، التي تحمل اسم «تريوندا» وصممها شركة أديداس، تتميز بكونها أول كرة في تاريخ كأس العالم للرجال تتكون من 4 قطع فقط، ما يمثل تطوراً جديداً في تصميم كرات البطولة.

وأوضح التقرير أن مجموعة من الباحثين في اليابان وإنجلترا أجروا اختبارات على الكرة داخل أنفاق هوائية، لقياس مقاومة الهواء وتأثير حركة الكرة عند التسديد بسرعات مختلفة، بهدف معرفة كيفية تحركها أثناء المباريات. وأشار الباحثون إلى أن تصميم «تريوندا» لفت الانتباه منذ الكشف عنها أواخر 2025، خاصة بسبب عدد القطع القليل، وهو ما أعاد للأذهان أزمة كرة «جابولاني» الشهيرة التي استخدمت في مونديال جنوب أفريقيا 2010، بعدما اشتكى اللاعبون والحراس حينها من التحركات المفاجئة للكرة في الهواء.

وأكد التقرير أن الكرة الجديدة لا تبدو مهيأة لتكرار أزمة «جابولاني»، إذ أظهرت الاختبارات أن سلوكها أكثر استقراراً خلال الركلات الحرة والكرات العرضية مقارنة ببعض الكرات السابقة. وأضاف الباحثون أن الكرة الجديدة

لاعب درجة خامسة يشارك في كأس العالم

◆ نيوزيلندا - وكالات

ينتظر أن يعود المدافع المخضرم تومي سميث للظهور إلى كأس العالم للمرة الثانية في تاريخه، بعد استدعائه لقائمة منتخب نيوزيلندا النهائية المشاركة في مونديال 2026 الذي ينطلق بعد نحو شهر في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك.

وسيشكل ظهور سميث في البطولة إحدى أكثر القصص غريبة وطرافة في نفس الوقت، بعد حصوله على ثقة مدرب نيوزيلندا دارين بازيلي، حيث سيكون أحد أقل اللاعبين تصنيفاً ممن سيشاركون في المونديال المقبل، حيث يرتدي قميص أحد فرق الدرجة الخامسة الإنجليزية هذا الموسم.

ويلعب سميث، البالغ من العمر 36 عاماً، مع نادي برينتري تاون الذي ينتمي إلى مقاطعة إسكس، وهبط من الدوري الوطني هذا الموسم، لينتقل إلى دوري الدرجة الخامسة الجنوبي.

وسبق للمدافع المخضرم الذي شارك في الظهور الوحيد لنيوزيلندا في كأس العالم في نسخة عام 2010، سبق له اللعب لسنوات مع نادي إيبسويتش تاون، ويملك خبرات دولية كبيرة مع منتخب بلاده.

وكان منتخب نيوزيلندا من أكثر المنتخبات التي صنع مفاجأة في مونديال 2010 عندما أنهى دور المجموعات دون أي خسارة، بتعادله في ثلاث مباريات، أبرزها التعادل التاريخي 1-1 أمام المنتخب الإيطالي، لكنه رغم عدم الهزيمة ودع البطولة من الدور الأول.

وتلعب نيوزيلندا المصنفة 85 عالمياً في مونديال 2026، في المجموعة السابعة رفقة منتخبات بلجيكا ومصر وإيران، وتستعد لخوض ودية قوية مع منتخب إنجلترا في فلوريديا يوم 6 يونيو المقبل.



المونديال مجد يتوارثه الأبناء عن الآباء

◆ عواصم - وكالات

في كل نسخة من كأس العالم، لا تولد الحكايات من الأهداف والكؤوس فقط، بل من الروابط التي تتحدى الزمن، روابط الآباء والأبناء.

والقصص تبدأ في مدرجات الطفولة، حين يشاهد طفل والده يقاتل تحت أضواء المونديال، ثم تنتهي بعد سنوات طويلة بذلك الطفل نفسه وهو يرتدي القميص ذاته ويحمل الحلم نفسه.

ومع استمرار العد التنازلي لانطلاق كأس العالم 2026، يستعيد عالم كرة القدم واحدة من أكثر الظواهر الإنسانية دقة في تاريخ البطولة، وهي 27 ثنائياً من الآباء والأبناء شاركوا في كأس العالم كلاعبين، في مشهد نادر تتوارث فيه العائلات المجد الكروي جيلاً بعد جيل.

من إيطاليا، كتب تشيزاري مالديني اسمه أولاً، قبل أن يأتي ابنه الأسطورة باولو مالديني ليحول اسم العائلة إلى رمز خالد في تاريخ الدفاع.

وفي فرنسا، حمل يوري دجوركايف إرث والده جان دجوركايف، بينما واصل ديفغو فورلان المسيرة التي بدأها والده بابلو مع أورغواي.

وفي إسبانيا، انتقلت الراية من ميغيل أنخيل إلى تشابي ألونسو، أحد أبرز عقول خط الوسط في جيله، بينما صنعت البرازيل قصة خاصة مع مازينيو وابنه تياغو الكانتارا، الذي نشأ على إرث الكرة الجميلة. أما الدنمارك، فشهدت انتقال



القفايات من الأسطورة بيتر شمياكل إلى ابنه كاسبر، الذي وقف بعد سنوات طويلة في حراسة مرمى منتخب بلاده بالمونديال، وكان الزمن يعيد نفسه بصورة جديدة.

وفي الولايات المتحدة، ظهر جيوفاني رينا امتداداً لوالده كلاوديو رينا، بينما عاشت فرنسا واحدة من أكثر القصص تأثيراً مع ليليان تورام وابنه ماركوس. والأب توج بذهب مونديال 1998، والابن عاد بعد 24 عاماً ليحمل فضية مونديال 2022، وكان العائلة قررت أن تبقى حاضرة في أكبر مسرح كروي مهما تبدلت الأجيال.

وكانت البداية التاريخية لهذه الظاهرة مع المكسيكي لويس بيريز في نسخة أورغواي 1930، قبل أن يسير ابنه ماريو بيريز على الدرب نفسه في مونديال البرازيل 1950، ليصبح أول ثنائي أب وابن يشارك في كأس العالم. كما شهدت البطولة قصة أخرى مع خوسيه فانتولرا، الذي مثل المكسيك في مونديال 1970، بعدما سبق والده مارتى فانتولرا إلى الظهور في النسخة الأولى عام 1930 بقميص إسبانيا.

ويبقى المشهد الأجل أن كرة القدم لا تمنح المجد لفرد واحد فقط، بل أحياناً لعائلة كاملة تتوارث الحلم، وتحمل القميص ذاته، وتواصل الركن خلف المجد عبر الأجيال.



2026

الاتحاد البرازيلي يمدد عقد مدربه أنشيلوتي حتى

برازيليا - العمانية

أعلن الاتحاد البرازيلي لكرة القدم، الخميس، عن تمديد عقد مدربه الإيطالي كارلو أنشيلوتي حتى عام 2030 قبل أقل من شهر على افتتاح مونديال 2026. وأوضح الاتحاد أن تجديد العقد سيبقي المدرب البالغ 66 سنة على رأس الجهاز الفني للمنتخب، «حتى كأس العالم 2030».

وبعد مسيرة حافلة بالنجاحات مع أندية أوروبية مرموقة منذ بداية مشواره التدريبي قبل 30 سنة، عين أنشيلوتي في ربيع 2025 لإنقاذ منتخب يعماني، بعد أسابيع من إقالة دوريفال جونيور عقب خسارة قاسية أمام الأرجنتين (4-1).



أرسنال يعلن إصابة بن وايت وغيابه عن الفريق حتى نهاية الموسم

لندن - العمانية

أعلن نادي أرسنال الإنجليزي الثلاثاء إصابة لاعبه بن وايت، ليتأكد غيابه عن بقية مباريات الفريق حتى نهاية الموسم الحالي.

وقد تعرض بن وايت للإصابة خلال مباراة وست هام، التي فاز بها أرسنال بهدف نظيف، ليحافظ على صدارته ويقترب خطوة من تحقيق لقب الدوري الإنجليزي الممتاز الغائب عن النادي منذ عام 2004.

وكشف النادي في تحديث طبي أن الفحوصات والتقييمات الطبية أكدت تعرض بن وايت لتمزق شديد في الرباط الجانبي للركبة، الأمر الذي سيبعده عن الملاعب لبقية هذا الموسم.

وأكد النادي أن الفريق الطبي يعمل حاليًا على إدارة برنامج التعافي الخاص للاعب ليكون جاهزًا لاستعدادات الفريق للموسم المقبل. وبذلك، سيغيب وايت أيضًا عن قائمة المنتخب الإنجليزي المشارك في كأس العالم المقبلة.

2026

دي بروين وكورتوا ولوكاكو يقودون بلجيكا في مونديال

مدير - وكالات

اختيارات رودى جارسيا قبل البطولة. وضمت القائمة أيضاً أسماء لامعة مثل جيريمي دوكو لاعب مانشستر سيتي، ويوري تيليمانس وأمانو أونانا من أستون فيلا، إضافة إلى لياندرو تروسارد لاعب أرسنال، وتشارليز دي كيتيلاري لاعب أتلانتا. كما استدعى غارسيا عدداً من العناصر الشابة، أبرزهم سيني لامينز حارس مانشستر يونايتد، ومايك بيندرز حارس ستراسبورغ، في إطار سعي المنتخب البلجيكي لتجديد دماثة قبل انطلاق البطولة.

ومن المقرر أن يخوض منتخب بلجيكا مباراتين وديتين خلال فترة التوقف المقبلة أمام كرواتيا وتونس يومي 2 و6 يونيو، ضمن التحضيرات الأخيرة قبل بداية كأس العالم. ويأمل المنتخب البلجيكي في تقديم ظهور قوي خلال النسخة المقبلة، بعدما عانى في السنوات الأخيرة من تراجع النتائج رغم امتلاكه مجموعة كبيرة من النجوم أصحاب الخبرات الأوروبية.



أعلن الإسباني رودى غارسيا، المدير الفني لمنتخب بلجيكا، القائمة النهائية للمشاركة في كأس العالم 2026، بقيادة الثلاثي كيفين دي بروين وتيبو كورتوا وروميرو لوكاكو، استعداداً لخوض البطولة التي تستضيفها الولايات المتحدة وكندا والمكسيك.

ويخوض المنتخب البلجيكي منافسات البطولة ضمن المجموعة السابعة، التي تضم منتخبات مصر وإيران ونيوزيلندا.

ويتقدمهم كيفين دي بروين لاعب نابولي، إلى جانب روميرو لوكاكو مهاجم نابولي، زعاد تيبو كورتوا حارس ريال مدريد إلى القائمة بعد تعافيه من الإصابة.

وشهدت القائمة غياب ماتس سيلز حارس نوتنغهام فورست، في واحدة من أبرز مفاجآت

ميتيلاند يتوج بلقب كأس الدنمارك بعد فوزه على كوبنهاجن

كوبنهاجن - العمانية

حسم نادي ميتيلاند لقب كأس الدنمارك لكرة القدم بعد فوزه على إف سي كوبنهاجن بهدف دون رد، في المباراة النهائية التي أقيمت على استاد باركن ويدين ميتيلاند بهذا التتويج للمدافع الدولي الكوري الجنوبي لي هان بوم، الذي سجل هدف المباراة الوحيد قبل عشر دقائق من صافرة النهاية، مانحاً فريقه اللقب الأول في المسابقة منذ عام 2021. وبهذا الفوز، أنقذ ميتيلاند موسمه بالتتويج بلقب كأس الذي يضمن له المشاركة في الدوري الأوروبي الموسم المقبل، بينما خرج كوبنهاجن خالي الوفاض في واحد من أسوأ مواسمه التاريخية.





اعلانك عبر صفحات
جريدة **رجهات** يحقق
هدفك ويضمن لك
انتشاراً واسعاً

تواصل
معنا
99327574



مقال

يوسف بن أحمد البلوشي



الجزائر نحو نمو سياحي

خاصة وان السياح توفر نحو 450 ألف فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة اضافة الى انها تخدم اكثر من 460 ألف حركي ساهموا بنحو 1.2 مليون فرصة عمل. الجزائر تتحرك اليوم وفق مستهدفات برنامج التحول الاقتصادي بهدف تعزيز النمو والتنوع الاقتصادي بعيدا عن قطاع الطاقة، خاصة مع وجود مطارات دولية ومحلية تعمل بشكل مباشر مع مطارات دولية اخرى.

والسياحية المتاحة في الجزائر منها يهيأها لتكون وجهة سياحية جاذبة عالمياً. وتعمل الجهات المعنية في الجزائر على الترويج للسياحة في عدد من بلدان العالم حتى تكون قبلة للسياحة مستقبلا خاصة مع تعزيز دورها في السياحة الصحراوية التي تأمل منها استقبال نحو مليون و800 ألف زائر بنهاية هذا العام. كما تعمل الجزائر على تعزيز السياحة الداخلية نظرا لدورها في تعزيز الحراك السياحي محليا،

من التراث والشواطئ والصحراء التي تجعل من البلاد قبلة سياحية يمكن أن تلعب فيه السياحة دورا مهما مستقبلا. وتعمل الجزائر اليوم على وضع خطة استراتيجية للنهوض بالقطاع السياحي من خلال تعزيز حضورها بشكل فاعل اقليميا ودوليا، وخلال حضورنا ضمن وفد صحفي دولي يوم غد الاثنين لمعرض السفر والسياحة في دورته الـ 25، بلا شك ستفتح عيوننا على كثير من الفرص الاستثمارية

تعزز الجزائر جهودها نحو تنويع اقتصادها من خلال بوابة القطاع السياحي سعياً للوصول إلى 8 ملايين سائح بحلول عام 2029، وهي خطة ممنهجة لجذب السياح من عدد من دول العالم في ظل ما تملكه الجزائر من مقومات وأنماط سياحية مميزة تجعلها قبلة سياحية لا تزال لم تكتشف سواء عربيا أو دوليا بالصورة التي تحرك هذا القطاع ليكون فاعلا ومساهما في النمو الاقتصادي. الجزائر بلد مترامي الأطراف ويملك كنوز هائلة



الصفحة الأخيرة

الأحد 17 مايو 2026 م - السنة الحادية عترة

روية عمان 2040
صندوق البريد: 1
الرمز البريدي: 314 - سلطنة عمان
البريد الإلكتروني: yahmedom@hotmail.com
الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي
info@wejhatt.com

وجهات

هواتف:
نقال: 99327574

تصدر عن:
مؤسسة الثراء للصحافة والنشر
مسقط - سلطنة عمان

”جوجل“ تكشف عن ابتكارات جديدة معززة بالذكاء الاصطناعي

واشنطن - العمانية

كشفت شركة جوجل عن مجموعة من الابتكارات الجديدة التي تؤكد توجه الشركة نحو تحويل الذكاء الاصطناعي إلى العنصر الأساسي في تجربة أندرويد خلال السنوات المقبلة. وشملت الابتكارات أجهزة جديدة، وتحديثات لأنظمة التشغيل، ومزايا ذكية تمتد من الهواتف والمتصفحات وصولاً إلى السيارات والأجهزة القابلة للارتداء. ومن هذه الأجهزة فئة جديدة من أجهزة الحواسيب المحمولة باسم ”جوجل بوك“ تعتمد بشكل كبير على قدرات روبوت الدردشة ”جيميني“. كما كشفت الشركة عن ميزة جديدة تحمل اسم ”ماجيك بوينت“، التي تتيح الوصول السريع إلى جيميني بطريقة ذكية أثناء الاستخدام اليومي، إضافة إلى ميزة جديدة أخرى للإملاء الصوتي المدعوم بالذكاء الاصطناعي باسم ”رامبلر“ ضمن تطبيق لوحة المفاتيح. كما كشفت ”جوجل“ عن منصة جديدة باسم ”جيميني انتليجانس“، تمكن مساعد جوجل الذكي من التنقل بين التطبيقات، واستخراج البيانات من الإيميلات وإنشاء قوائم أو تنفيذ أوامر متعددة اعتماداً على الصور أو الملاحظات النصية، بالإضافة إلى دمج ”جيميني“ داخل متصفح كروم على أجهزة أندرويد بدءاً من يونيو المقبل.



مصر تكشف النقاب عن مقبرتين من عصر الدولة الحديثة بعد ترميمهما بالأقصر

الأقصر - العمانية



والفخار. ويضم البر الغربي في الأقصر وادي الملوك، حيث دفن الفرعنة والنبلاء في عصر الدولة الحديثة في مقابر محفورة في الصخر. ومن بين الكثير من فراغة المملكة الحديثة الذين دفنوا هناك توت عنخ آمون الذي تم اكتشاف مقبرته التي تعود إلى القرن الرابع عشر قبل الميلاد بمحتوياتها الكاملة في 1922.

كشفت السلطات المصرية النقاب، عن مقبرتين قديمتين تم ترميمهما بالبر الغربي في الأقصر تعودان إلى عصر الدولة الحديثة وتعكس محتوياتهما صوراً من الحياة اليومية والطقوس الجنائزية. والمقبرتان هما مقبرتا رابويا وابنه ساموت من الأسرة الثامنة عشرة، وهي أولى أسر الدولة الحديثة. وقال هشام الليثي الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار في مصر: نحتفل اليوم بافتتاح مقبرتين مهمتين للغاية تم اكتشافهما بالصدفة في 2015. وتحتوي المقبرتان على مناظر لأنشطة تشمل الزراعة والحصاد والحرف اليدوية وصناعة الخبز

الصحة العالمية: هانتا الأنديز وراء وفيات السفينة السياحية

جنيف - العمانية

ووفقاً للمنظمة، فإن إجمالي الحالات بلغ حتى يوم أمس الأربعاء 11 حالة، بينها 3 وفيات، مع تأكيد مخبري لـ 8 حالات، ووجود حالتين محتملتين وحالة غير محسومة في الولايات المتحدة. وذكرت المنظمة أن جميع الإصابات وقعت على متن السفينة، وأن معدل الوفيات الحالي بلغ نحو 27%.



أعلنت منظمة الصحة العالمية، عن أن سلالة فيروس ”هانتا“ المكتشفة بين الحالات المرتبطة بتفشي المرض على متن السفينة السياحية ”إم في هونديوس“ هي سلالة ”الأنديز“ القابلة للانتقال بين