

داخل العدد

الأحد المقبل انطلاق الملتقى الصيفي
"السمت العُماني" للصغار في بيت الجزيرة.

38.6 % نمو حجم مئولة البضائع
في ميناء السوق في خلال النصف
الأول من 2026.

أنشطة التخييم والاستجمام الشبابية
تعزز الصحة النفسية والذهنية



وجهات

www.wejhatt.com @wejhatt تصدر عن مؤسسة التراث للصحافة والنشر

نمو عدد المسافرين 8 %

ارتفاع حركة الرحلات عبر مطار صلالة 7 % حتى يوليو الماضي

صلالة - العُمانية

ارتفع عدد الرحلات القادمة عبر مطار صلالة خلال الفترة من 21 يونيو حتى 31 يوليو 2026م إلى ألف و758 رحلة، مقارنةً بألف و637 رحلة خلال الفترة نفسها من العام الماضي، بزيادة بلغت 7 بالمائة.

وأظهرت بيانات "مطارات عُمان" أن عدد المسافرين القادمين عبر المطار خلال الفترة ذاتها بلغ 154 ألفاً و529 مسافراً، مقارنةً بـ 142 ألفاً و488 مسافراً خلال الفترة نفسها من عام 2025م، مسجلاً زيادة قدرها 12 ألفاً و41 مسافراً ونسبة نمو بلغت نحو 8 بالمائة.

تفاصيل ص 2



354 منشأة للنزل الخضراء والتراثية وبيوت الضيافة والاستراحات والمخيمات في "جنوب الباطنة"



المرستاق - العُمانية

والسياحة بمحافظة جنوب الباطنة، إن وزارة التراث والسياحة سعت بأن يكون للمجتمعات المحلية والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة دور في تطوير المنتج السياحي والاستفادة من حركة الزوار، حيث أتاحت لهم الفرص الاستثمارية في جوانب متعددة منها التشجيع على الاستفادة من البيوت التراثية وإعادة توظيفها كنزل تراثية توفر للسائح تجربة الإقامة في بيئة تحاكي النمط المعماري القديم، إلى جانب الاستفادة من المزارع القائمة لإقامة النزل الخضراء والاستثمار في بيوت الضيافة والتي تعد أكثر الاستثمارات نشاطاً في المحافظة وفق الشروط الموضوعية لمثل هذا النوع من الاستثمارات السياحية.

تفاصيل ص 2

أوضحت وزارة التراث والسياحة، ممثلة بإدارة التراث والسياحة بمحافظة جنوب الباطنة، أن عدد النزل الخضراء والنزل التراثية وبيوت الضيافة والاستراحات والمخيمات المرخصة في المحافظة وصلت حتى نهاية النصف الأول من العام الجاري 2026م، نحو 354 منشأة والتي تتمثل في 5 استراحات ومخيمات، و275 بيت ضيافة و70 نزل خضراء، ونزلين تراثيين، متوزعة على ولايات بركاء والمصنعة والمرستاق ونخل ووادي المعاول والعوابي.

وقال الدكتور المعتصم بن ناصر الهلالي، مدير إدارة التراث

ترحب جريدة وجهات بنشر اعلاناتكم

على صفحات الجريدة اليومية إلكترونية وتشمل:

الإعلانات
المبوبة

إعلانات
فقدان
ملكيات
الأراضي

إعلانات
استئجار
الاستراحات
السياحية

إعلانات
الإيجار

إعلانات
المناقصات

إعلانات مكاتب
السفر والسياحة

إعلانات
صالونات
التجميل

اعلانك عبر صفحات وجهات

يحقق هدفك ويضمن لك انتشارا واسعا

تواصل معنا

99327574





منشأة للنزل الخضراء والتراثية وبيوت الضيافة والاستراحات والمخيمات في "جنوب الباطنة"

354

مبادرات شبابية

أما فيما يخص المبادرات الشبابية والمجتمعية السياحية، فقال الدكتور المعتصم الهلالي: تعد المبادرات الشبابية والمجتمعية من المحركات المؤثرة في استقطاب الحركة السياحية لمختلف المعالم والمسارات السياحية، فالجهود تتضافر بأساليب مختلفة مع هذه المبادرات حيث قامت الإدارة بدعم هذه المبادرات بالشراكة مع الجهات الحكومية الأخرى وعلى وجه الخصوص مكتب محافظ جنوب الباطنة ومكاتب الولاية، بما في ذلك دعم الفعاليات التي تتزامن مع المواسم السياحية وكذلك تقديم الدعم الترويجي لبعض الأنشطة ومن ضمن هذه المبادرات (الترويج لفعاليات المشي على المسارات السياحية المنفذة من قبل المجتمع المحلي، وفعاليات المغامرة في قرية حدش، وفعالية كروم العنب في قرية العلياء بولاية العوabi، وكذلك إشراك الأسر المنتجة وأصحاب الحرف والمبادرات المجتمعية في الفعاليات التي تنفذها الإدارة منها المعرض التراثي في حصن الحزم احتفاءً باليوم العالمي للمتاحف وفعالية الاحتفاء بيوم السياحة العالمي.

من قلعة نخل في ولاية نخل وحصن برج آل خميس في ولاية المصنعة وحصن العوabi بولاية العوabi وهي تدار حالياً من قبل شركات أهلية، كما انتهت الوزارة كذلك من إسناد كل من حصن بركاء وحصن المنصور وحصن مسفاة الشريفيين بولاية العوabi لشركات متخصصة وتعمل الشركات في الوقت الراهن على الأعمال التحضيرية لتشغيل هذا النوع من الاستثمار. وأكد الدكتور المعتصم الهلالي، وجود تعاون بين الإدارة ومكاتب السفر والسياحة في محافظة جنوب الباطنة للترويج لتنظيم جولات سياحية إلى المعالم التاريخية، موضحاً أن تنظيم هذه الجولات هو عمل تخصصي تقوم به الشركات السياحية يتطلب توفير مرشدين مؤهلين، وتأمين وسائل النقل، واختيار المسارات وفق رغبة المجموعات السياحية، مع الإشراف على جوانب السلامة وحجوزات الإقامة، ويتركز دور الإدارة على حث تلك الشركات لرفع جودة خدماتها وتزويدها بالمعلومات عن الوجهات، فضلاً عن التنسيق المشترك لتنظيم جولات سياحية بالمحافظة للوفود والمشاركين في الفعاليات والمؤتمرات الإقليمية والدولية.



د. المعتصم الهلالي

فرص استثمارية

وذكر أن وزارة التراث والسياحة أتاحت فرصاً أخرى للاستثمار السياحي منها: استثمار القلاع والحصون والحارات القديمة كمشروعات استثمارية تضيف تجارب فريدة، وفيما يخص محافظة جنوب الباطنة تتسارع وتيرة الاستثمار في جانب القلاع والحصون حيث أسندت الوزارة كلاً

والتي تتمثل في 5 استراحات ومخيمات، و275 بيت ضيافة و70 نزل خضراء، ونزلين تراثيين، متوزعة على ولايات بركاء والمصنعة والرساق ونخل ووادي المعاول والعوabi. وقال الدكتور المعتصم بن ناصر الهلالي، مدير إدارة التراث والسياحة بمحافظة جنوب الباطنة، إن وزارة التراث والسياحة سعت بأن يكون للمجتمعات المحلية والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة دور في تطوير المنتج السياحي والاستفادة من حركة الزوار، حيث أتاحت لهم الفرص الاستثمارية في جوانب متعددة منها التشجيع على الاستفادة من البيوت التراثية وإعادة توظيفها كنزل تراثية توفر للسائح تجربة الإقامة في بيئة تحاكي النمط المعماري القديم، إلى جانب الاستفادة من المزارع القائمة لإقامة النزل الخضراء والاستثمار في بيوت الضيافة والتي تعد أكثر الاستثمارات نشاطاً في المحافظة وفق الشروط الموضوعية لمثل هذا النوع من الاستثمارات السياحية. وعزز ذلك توفير فرص عمل متعددة في المؤسسات السياحية، لاسيما تلك المرتبطة بتنظيم وإدارة المجموعات السياحية، سواء عبر العمل كمرشدين سياحيين أو من خلال إنشاء مكاتب متخصصة في إعداد البرامج والرحلات السياحية.

الرساق - العُمانية

تسهم النزل الخضراء، والنزل التراثية، وبيوت الضيافة، والاستراحات، والمخيمات في محافظة جنوب الباطنة في إعادة تعريف التجربة السياحية بالمحافظة نظراً لوجود بعضها في مواقع ثرية بالمكونات الطبيعية، والتراثية والبعض الآخر تقع في بيئات لازالت تحافظ على تجربة الحياة القديمة. وأكدت وزارة التراث والسياحة أن هذه الأنماط من المنشآت السياحية تشهد تنامي في الإقبال حيث وفرت فرصاً استثمارية وأعدة للشباب ورواد الأعمال لتبني مشروعات مبتكرة إلى جانب تنوع التجارب السياحية التي تثرى القطاع وتعزز جاذبية الوجهات.

تطوير المنتج السياحي

وأوضحت الوزارة ممثلة بإدارة التراث والسياحة بمحافظة جنوب الباطنة، أن عدد النزل الخضراء والنزل التراثية وبيوت الضيافة والاستراحات والمخيمات المرخصة في المحافظة وصلت حتى نهاية النصف الأول من العام الجاري 2026م، نحو 354 منشأة

ارتفاع حركة الرحلات وأعداد المسافرين القادمين عبر مطار صلالة

صلالة - العُمانية

ارتفع عدد الرحلات القادمة عبر مطار صلالة خلال الفترة من 21 يونيو حتى 31 يوليو 2026م إلى ألف و758 رحلة، مقارنة بـ ألف و637 رحلة خلال الفترة نفسها من العام الماضي، بزيادة بلغت 7 بالمائة.

وأظهرت بيانات، «مطارات عُمان» أن عدد المسافرين القادمين عبر المطار خلال الفترة ذاتها بلغ 154 ألفاً و529 مسافراً، مقارنة بـ 142 ألفاً و488 مسافراً خلال الفترة نفسها من عام 2025م، مسجلاً زيادة قدرها 12 ألفاً و41 مسافراً ونسبة نمو بلغت نحو 8 بالمائة. ويأتي هذا النمو في حركة الرحلات والمسافرين بالتزامن مع موسم خريف ظفار 2026م، الذي يشهد إقبالاً متزايداً من الزوار من داخل سلطنة عُمان وخارجها، للاستمتاع بالأجواء الخريفية التي تتميز بها محافظة ظفار خلال هذه الفترة.

ويُعد مطار صلالة أحد المرافق الحيوية الداعمة للحركة السياحية في محافظة ظفار، التي تشهد خلال موسم الخريف ارتفاعاً في أعداد الزوار وحركة السفر.



الأحد المقبل انطلاق الملتقى الصيفي "السمت العُماني" للصغار في بيت الجزيرة

مسقط - مجاهات



ينطلق يوم الأحد المقبل 16 أغسطس 2026، الملتقى الصيفي، "السمت العُماني" لغرس الوفاق في نفوس الصغار، الذي ينظمه المتحف الوطني ممثلاً بدائرة بيت الجزيرة؛ ليكون مساحة ثرية تسهم في تعزيز القيم والسمت العُماني الأصيل في نفوس أجيال الغد. وتقام فعاليات الملتقى على مرحلتين؛ المرحلة الأولى خلال الفترة (16-20 أغسطس 2026م) تستهدف الأطفال (5-7 سنوات)، تعقبها المرحلة الثانية خلال الفترة (23-26 أغسطس 2026م) لفئة الناشئة (8-12 سنة).

ويركز الملتقى بشكل أساسي على تجسيد تفاصيل "السمت العُماني" وترسيخه لدى المشاركين عبر أساليب تجمع بين التعلم والإبداع والاكتشاف، حيث يخوض المشاركون رحلة معرفية يتعلمون خلالها آداب وقواعد استقبال الضيوف وتوديعهم وفق الموروث العُماني، وبروتوكولات المأدب والضيافة، إلى جانب غرس الاعتزاز بالرموز الوطنية كالعرف على الشعار الوطني، والجماليات الفنية للخط العربي والزخارف والحداثة السلطانية، من خلال أنشطة تطبيقية وورش فنية وتجارب تفاعلية.

وتتوج هذه التجربة الثقافية بمحطة حافلة بالمغامرة والاكتشاف، تخلق بيئة حية لممارسة السمت والعادات العُمانيّة عن قرب، من خلال أنشطة البحث عن الكنز والتعرف على الخريطة، بما يجعل من بيت الجزيرة مساحة تفاعلية تقرب الموروث الثقافي العُماني إلى أذهان المشاركين وتزرع في نفوسهم سمات

النسق الداخلي الأصيل، كما أنه يضم مجموعة فريدة من الأعمال الفنية لفن الاستشراق، والأثاث الأوروبي والآسيوي الطراز، والساعات، والسجاد الشرقي، والخزفيات، وغيرها من مظاهر الفنون والحرف والصناعات التقليدية، وبما يعكس الحس الفني للسلطان قابوس بن سعيد، طيب الله ثراه. ومع بزوغ نهضة عُمان المتجددة، أمر حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، بأن يصبح البيت متحفاً، تحت إشراف المتحف الوطني.

والذي يحمل المعنى نفسه: "سيدة النعم". عندما أصبحت مسقط عاصمة لعُمان، تغير المبنى من مسكن إلى قصر. ومع بزوغ فجر نهضة عُمان كلف السلطان قابوس بن سعيد آل سعيد، طيب الله ثراه، المعماري محمد مكية بأعمال التأهيل والتوسعة، وقد خصص البيت لاستضافة الفعاليات الرسمية على شرف كبار ضيوف سلطنة عُمان ومقرراً رسمياً لإقامتهم.

ويتميز بيت الجزيرة بتجسيده للطراز العمراني لمسقط الداخل، إضافة إلى

باللغة الإيطالية، وينطق بالإيطالية (tia) تقريباً: ديلا غراتسيا dila rattsja، والذي يعني حرفياً "ذات النعمة" (gratia = نعمة) والمعنى الرسمي لهذا اللقب هو "سيدة النعم". ويرجع أن لفظ "الجزيرة" في اللسان المحلي قد جاء نتيجة تحريف صوتي طبيعي للاسم الإيطالي عند انتقاله شفهاً عبر الاحتكاك الثقافي، خاصة خلال الوجود البرتغالي في سواحل عُمان. وقد عُرفت السيدة العذراء بهذا اللقب في البرتغالية باسم Nossa Senhora

الوقار والاعتزاز بالهوية. وللمشاركة في البرنامج الصيفي، يُمكن للراغبين العثور على رابط التسجيل المتاح عبر حسابات المتحف الوطني في منصات التواصل الاجتماعي. يشار إلى أن بيت الجزيرة بُني في موقع مجمع عمراني يعود إلى العام (1597م)، وكان يضم سكن الحاكم البرتغالي، ومعمل، وحامية، وكنيسة. يرجع اسم "الجزيرة" (وينطق بالعربية: الجزيرة، بكسر الراء وفتح الزاي) إلى لقب السيدة مريم (عليها السلام) Della Gra-

ملتقى "تشريعات فاعلة ووثائق مستدامة" يستعرض الأطر التشريعية والتجارب المؤسسية في إدارة الوثائق

مسقط - مجاهات

تنظم هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية خلال الفترة من 17 إلى 19 أغسطس الجاري بمحافظة ظفار ملتقى "تشريعات فاعلة ووثائق مستدامة"، الذي يستعرض الأطر التشريعية المنظمة لإدارة الوثائق والمحفوظات في سلطنة عُمان، والتجارب المؤسسية في تطبيقها، إلى جانب مناقشة التحول نحو الإدارة الإلكترونية للوثائق وحوكمة البيانات والممارسات الحديثة في هذا المجال.

ويأتي الملتقى في إطار جهود هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية لتعزيز الوعي بالتشريعات المنظمة لإدارة الوثائق والمحفوظات، وترسيخ الممارسات المؤسسية السليمة في إدارتها وحفظها، ورفع مستوى الامتثال للمتطلبات القانونية والتنظيمية، بما يساهم في تطوير منظومة إدارة الوثائق وتعزيز كفاءتها واستدامتها، والمحافظة على الوثائق باعتبارها أحد مكونات الذاكرة الوطنية.

ويشكل الملتقى الذي يستمر ثلاثة أيام منصة تجمع المختصين والمعنيين

بإدارة الوثائق والمحفوظات من عدد من المؤسسات الحكومية والخاصة؛ لتبادل الخبرات والمعارف، ومناقشة واقع الممارسات والتحديات المرتبطة بتطبيق التشريعات والأنظمة، واستعراض عدد من التجارب والمبادرات التي تعكس تطور منظومة العمل الوثائقي في سلطنة عُمان.

ويركز اليوم الأول على الإطار التشريعي لإدارة الوثائق، من خلال مناقشة قانون الوثائق والمحفوظات والتشريعات واللوائح المنظمة للقطاع، وأهمية الوثائق العامة في الإجراءات الرقابية ومنظومة الحماية القانونية المرتبطة بها، إلى جانب تناول العلاقة بين التشريع والتطبيق والتحديات المرتبطة بالمنظومة التشريعية الأرشيفية.

ويستعرض اليوم الثاني تجربة سلطنة عُمان في مجال إدارة الوثائق، ومسار التحول من الإدارة الورقية إلى الإلكترونية، وتنفيذ التشريعات، إلى جانب عدد من الموضوعات المتعلقة بالجاهزية الرقمية وإدارة وحفظ الوثائق السمعية والبصرية وحوكمة البيانات والأطر التنظيمية لإدارة الوثائق.

ويخصص اليوم الثالث لاستعراض مجموعة من تجارب المؤسسات الحكومية والخاصة في سلطنة عُمان، تتناول التحسين المستمر في إدارة الوثائق، وإدارة التغيير، ونظم إدارة المستندات والوثائق الإلكترونية، وتعزيز الامتثال والكفاءة التشغيلية، وحفظ الذاكرة المؤسسية، إلى جانب مبادرات تستهدف الحد من الاعتماد على الورق في بيئة العمل.

ويتضمن الملتقى عدداً من أوراق العمل والجلسات النقاشية بمشاركة مختصين وأكاديميين وممثلين عن مؤسسات حكومية وخاصة، بما يتيح مناقشة الجوانب التشريعية والتنظيمية والتطبيقية لإدارة الوثائق والمحفوظات، وتعزيز التكامل وتبادل الخبرات بين الجهات المعنية.

ويجسد تنظيم الملتقى توجه هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية نحو تعزيز التكامل بين التشريع والممارسة، ودعم التحول الرقمي في إدارة الوثائق، وتطوير بيئة مؤسسية قادرة على إدارة الوثائق وحفظها وفق الأطر القانونية والتنظيمية المعتمدة، بما يضمن استدامتها وصون الذاكرة الوطنية.



مقال

د. قاسم بن محمد الصالحي



حين تصبح الحديقة سوراً للوطن

يكون السؤال الأول: من انتصر؟ بل: من يملك قوت يومه؟

إن الأمن الغذائي ليس شعاراً اقتصادياً، ولا برنامجاً حكومياً فحسب، بل ثقافة مجتمعية تبدأ من البيت. فكل حديقة منزلية تزرع هي خطوة صغيرة نحو استقلال أكبر، وكل شجرة مثمرة هي إعلان صامت بأن المجتمع الذي ينتج جزءاً من غذائه يمتلك قدرة أعلى على الصمود أمام تقلبات العالم.

لقد اعتدنا أن ننظر إلى الحدائق بوصفها زينة للمنازل، بينما هي في حقيقتها يمكن أن تكون مخازن للحياة. فالنخلة التي تثمر، والليمونة التي تظل، والطماطم التي تثبت في ركن صغير، ليست

كثيراً ما نظن أن الأمن يبدأ عند حدود الوطن، حيث يقف الجندي حارساً للتراب، وتبحر السفن لحماية الممرات، وتتحرك الدبلوماسية في دهاليز السياسة. لكن الزمن يكشف لنا، في كل أزمة، أن للأمن وجوهاً أخرى أكثر هدوءاً، وأعمق أثراً. فقد يبدأ الأمن أحياناً من بذرة صغيرة في حديقة منزل، ومن شجرة يعتني بها طفل، ومن يد تفرس اليوم ما قد تحتاج إليه الأسرة غداً.

لقد علمتنا التحولات المتسارعة في العالم أن الحروب لم تعد تخاض بالسلاح وحده، بل بالغذاء، والمياه، والطاقة، وسلاسل الإمداد. وحين تضطرب البحار، أو تغلق الممرات، أو تتبدل موازين القوى، لا

مجرد نباتات، بل رسائل تقول إن الاكتفاء لا يبدأ من الأسواق، وإنما من الوعي.

وليس المقصود أن يتحول كل منزل إلى مزرعة، وإنما أن يتحول كل مواطن إلى شريك في صناعة الأمن الوطني. فالدولة تبني السياسات، وتطور الزراعة، وتدعم الاستثمار، أما المجتمع فيبني ثقافة الإنتاج، ويغرس في أبنائه قيمة أن ما نزرعه بأيدينا هو أول أشكال الحرية. إن الأمم التي تنتظر السفن لتطعمها، تبقى رهينة للبحر. أما الأمم التي تجعل من كل بيت مساحة للعطاء، فإنها تبني حصونها بصمت، دون ضجيج، ودون أن ترفع شعارات كبيرة.

وربما أن الألوان لأن نستعيد علاقتنا بالأرض، لا



سفير سابق

38.6 % نمو حجم مناولة البضائع في ميناء السوق في خلال النصف الأول من 2026

المركبات، بما يعكس تنوع خدماته وقدرته على تلبية متطلبات التجارة والقطاع اللوجستي.

وقال المهندس سمير البلوشي: تم الانتهاء من إعداد الدراسة السوقية والاستثمارية لمشروع توسعة ميناء السوق، والتي تتضمن أربع مراحل رئيسية. حيث سيتم طرح وإسناد الخدمات الاستشارية الخاصة للمرحلة الأولى من المشروع، يعقبها طرح وإسناد مناقصة تنفيذ أعمال البناء، تمهيداً لبدء تنفيذ المشروع وفق الخطة المعتمدة.

وأوضح أن من أبرز البضائع التي تتم مناولتها عبر ميناء السوق: الخضروات والفواكه، والمواد الغذائية، ومواد البناء، والمعدات، والبضائع العامة، إلى جانب الحاويات وسفن نقل بضائع المركبات بما يعكس تنوع الأنشطة التشغيلية للميناء ودوره في خدمة حركة الاستيراد والتصدير وإعادة التصدير.

وأضاف: أن ميناء السوق يواصل تنفيذ عدد من المبادرات والمشروعات التطويرية تشمل تطوير الساحات التشغيلية وإعادة تنظيمها، واستكمال الإجراءات الخاصة بمشروع التوسعة، إلى جانب تحديث أنظمة المراقبة، وتعزيز مبادرات التحول الرقمي، بما يساهم في رفع الكفاءة التشغيلية، وتحسين جودة الخدمات، وتعزيز منظومة الأمن والسلامة.



المهندس سمير البلوشي

مدير ميناء السوق: أن الميناء يواصل دوره في دعم استمرارية سلاسل الإمداد وتأمين انسيابية حركة البضائع بين سلطنة عُمان والدول المجاورة، بما يساهم في تعزيز الأمن الغذائي. مشيراً إلى أن الميناء أطلق البوابة الإلكترونية للوكلاء الملاحين، والتي تتيح إنجاز الإجراءات إلكترونياً، ما يساهم في تسريع الخدمات ورفع كفاءة العمليات وتحسين تجربة التعاملين.

وشهد الميناء توسعاً في خدماته التشغيلية باستقبال سفن الحاويات وسفن نقل بضائع



نموً يقارب 77.6 بالمائة. واستقبل ميناء السوق في النصف الأول من العام الجاري 68 ألفاً و700 رأس من المواشي، حيث إن الميناء لم يستقبل أي شحنة من المواشي خلال الفترة نفسها من العام الماضي، نتيجة إعادة توزيع الشحنات على موانئ أخرى ضمن الخطة الوطنية، ويؤكد الميناء جاهزيته الكاملة لاستقبال شحنات المواشي وتقديم الخدمات التشغيلية المرتبطة بها.

وأكد المهندس سمير بن غلام البلوشي،

وحقق ميناء السوق نموًا بلغ 24.8 في المائة في حجم مناولة البضائع السائبة الجافة خلال النصف الأول من عام 2026 ليصل إلى 267 ألفاً و200 طن، مقارنة بـ 214 ألفاً و100 طن خلال الفترة نفسها من عام 2025، ويعكس هذا النمو تنوع الأنشطة التشغيلية في الميناء، وبلغ حجم مناولة المواد الغذائية والخضروات والفواكه واللحوم خلال النصف الأول من العام الجاري 96 ألفاً و600 طن، مقارنة بـ 54 ألفاً و400 طن خلال الفترة نفسها من عام 2025، محققاً

السوق - العُمانية

شهد ميناء السوق بمحافظة شمال الباطنة خلال النصف الأول من عام 2026م نمواً ملحوظاً في حركة مناولة البضائع وعدد السفن المستقبلية، إلى جانب رفع الكفاءة التشغيلية وتحسين عمليات المناولة، ما أسهم في تقليص مدة بقاء السفن في الميناء ورفع مستوى جودة الخدمات المقدمة. وأظهرت الإحصاءات الصادرة عن إدارة ميناء السوق، بأن إجمالي حجم مناولة البضائع خلال النصف الأول من عام 2026م بلغ 560 ألفاً و600 طن، مقارنة بـ 404 ألف و600 طن خلال الفترة نفسها من عام 2025م، محققاً نمواً بنسبة تقارب 38.6 بالمائة.

وبلغ عدد السفن التي استقبلها الميناء في النصف الأول من العام الجاري 590 سفينة، مقارنة بـ 437 سفينة خلال الفترة نفسها من عام 2025م، بنسبة نمو بلغت نحو 35.0 في المائة. وأوضح الإدارة، أن الميناء يتعامل مع سفن البضائع العامة المحملة بالمركبات، وسفن البضائع السائبة الجافة، وسفن الحاويات، إضافة إلى السفن الصغيرة والمتوسطة، ويستقبل سفناً تصل حمولتها إلى نحو 10 آلاف طن وفقاً لنوع السفينة.

الحلوى العُمانية في خريف ظفار.. إرث يعزز سياحة المذاق ويفتح آفاق الاستثمار

السعودية أن الحلوى العُمانية تُعد خياراً رئيساً للإهداء والشراء بالنسبة لزوار محافظة ظفار، مشيداً بالمستوى المهني في أساليب التغليف والتعبئة الحديثة المخصصة للشحن والسفر.

إرث حضاري

من جهة أخرى، أشار عبدالله بن صالح المنهالي، من دولة الإمارات العربية المتحدة إلى أن الحلوى العُمانية تمثل إرثاً حضارياً وشاهداً أصيلاً يُثري تجربة زيارة سلطنة عُمان، مشيداً بالحرفية العالية للصانع العُمانية في تقديم خيارات متنوعة تناسب مختلف الأذواق، ومنها الحلوى قليلة السكر، إلى جانب الأنواع الشهيرة مثل، «السلطانية» و«الملكية».

وفي السياق ذاته، دعا سليمان بن خميس البلوشي، من ولاية بركاء، منافذ البيع والمحلات التجارية في مواقع الفعاليات السياحية إلى توفير عينات تذوق مباشرة للزوار قبل الشراء، مؤكداً على أن هذه الممارسة تعزز تجربة التسوق وترفع ثقة المستهلك بالمنتج الوطني الذي يمثل أحد أبرز رموز المائدة العُمانية.

ترسيخ العلامة التجارية والالتزام بأعلى معايير الجودة.

ذروة الموسم

وفي السياق ذاته، أوضح أحمد بن سالم عموش المهري، المسؤول في مشروع «المتاز» للحلوى العُمانية بمحافظة ظفار، أن النشاط التجاري للمشروع يمتد لنحو 6 سنوات، ويشهد ذروة استثنائية خلال موسم خريف ظفار والأعياد والمناسبات الدينية والوطنية، مشيراً إلى أن الجودة والنكهة التراثية المصنوعة بالسمن البلدي والزعفران تشكلان الأساس في كسب ثقة المستهلكين وإقبالهم.

وبيّن أن النمو المتواصل في الطلبات اليومية وخدمات التوصيل شجّع إدارة المشروع على إعداد خطة توسعية لافتتاح فروع جديدة عقب انتهاء الموسم، مثمناً التسهيلات الحكومية وسلاسة إجراءات استخراج التراخيص وتوفير المواد الخام في الأسواق المحلية.

وعلى صعيد انطباعات زوار موسم خريف ظفار، أكد علي بن أحمد الشهراني من المملكة العربية



المحافظات للتعريف بالمنتج والمشاركة به في المعارض المحلية والدولية. وأوضح أن المنتجات تتنوع بين الحلوى المزعفرة التقليدية (الصفراء والسوداء)، وأصناف مبتكرة، من بينها حلوى اللبان المصنوعة من أجود أنواع اللبان العُمانية، وحلوى العسل، مؤكداً على أن الهدف لا يقتصر على تحقيق العائد الربحي، بل يمتد إلى

الخليج العربية. على صعيد متصل، أكد عائض بن مبارك البريكي، صاحب مصنع «مزون» للحلوى العُمانية، أن خطط التوسع توجت بإنشاء مصنع رئيس بولاية صحم في محافظة شمال الباطنة، وآخر بولاية صلالة في محافظة ظفار، إلى جانب افتتاح عدد من منافذ البيع في مختلف

محافظات سلطنة عُمان إلى نجاحها في استقطاب الكوادر الوطنية الناشئة، حيث بلغت نسبة التعمين في عدد منها 100 بالمائة، إلى جانب توسع انتشار المنتج العُمانية ومشاركتها في محافل ومعارض إقليمية ودولية.

نمو الطلب

وقال إبراهيم بن محمد المحروقي، صاحب مشروعات «الشهرة» للحلوى العُمانية، إن العلامة التجارية تمتلك 24 فرعاً في مختلف محافظات سلطنة عُمان، إضافة إلى فرعين مخصصين لموسم خريف ظفار لمواكبة نمو الطلب، مشيراً إلى أن القوة الشرائية تشهد زيادة سنوية تقدر بنحو 40 بالمائة خلال الموسم.

وبالنسبة لخطوط الإنتاج أوضح المحروقي أنها ضمت أكثر من 15 نوعاً من الحلوى التقليدية إلى جانب أصناف مبتكرة، منها حلوى حليب الإبل بالزعفران وحلوى الخبز العُمانية، إلى جانب منتجات القهوة العُمانية والمختصة، مؤكداً أن المذاق العُمانية يحظى بإقبال واسع من الأتقاء في دول مجلس التعاون لدول

صلالة - العُمانية

تواصل صناعة الحلوى العُمانية ترسيخ مكانتها بوصفها رمزاً أصيلاً للهوية الوطنية وركيزة أساسية للضيافة العُمانية، إذ تشهد إقبالاً لافتاً من المواطنين والمقيمين والسياح القادمين إلى محافظة ظفار للاستمتاع بموسم «خريف ظفار» 2026، لتغدو رافداً اقتصادياً وثقافياً مهماً للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة في سلطنة عُمان.

وتكتسب هذه الحرفة العريقة أبعاداً تجارية واستثمارية متجددة خلال الموسم السياحي، حيث يتوافد كبار صناع الحلوى العُمانية من مختلف محافظات سلطنة عُمان للتوسع في افتتاح منافذ بيع ومصانع مصفرة في مواقع حيوية بمحافظة ظفار، وفي مقدمتها «سهل أتين» بصلالة، لتقديم تجربة حية تمكن الزوار من معايشة مراحل إعداد الحلوى بالطريقة التقليدية داخل مرآجل النحاس وعلى حطب السمر.

وتشير البيانات التشغيلية لعدد من المصانع الوطنية المنتشرة في مختلف



مسقط - العُمانية

يواجه الشباب تحدياً متزايداً في الحفاظ على التوازن النفسي والذهني في ظل التسارع الرقمي والتدفق المعلوماتي المستمر، وقد ظهرت توجهات شبابية تدعو إلى الهروب المؤقت من ضجيج الحياة اليومية ومنصات التواصل الاجتماعي إلى فترات من الهدوء والسكينة.

وأسهّم التنوع البيئي والجغرافي للطبيعة العُمانية، في توجيه العديد من الشباب إلى استثمار أوقات الفراغ عبر أنشطة مختلفة كالتخييم والاستجمام في المناطق الباردة والناعية بعيداً عن ضوضاء المدن؛ وذلك بهدف إعادة شحن الطاقات، وبناء السلام الداخلي وتعزيز الصحة النفسية.



بعيداً عن صخب العالم الافتراضي وضجيج الحياة

أنشطة التخييم والاستجمام الشبابية تعزز الصحة النفسية والذهنية

لصانع المحتوى تحديدًا، فإن الحياة خارج الإنترنت ليست عائقاً أمام الإنتاج، بل هي المصدر الأساسي للتجارب والقصص والمعرفة التي تجعل المحتوى أكثر قيمة وتأثيراً حقيقياً ومستمرًا. وبين أن العالم الرقمي مساحة كبيرة للتعلم والعمل وبناء الفرص، لكنه لا يجب أن يسيطر على حياتنا حيث إن النضج الرقمي هو أن تستخدم التقنية لخدمتك، لا أن تصبح أنت خاضعاً لها، وأن تحقق توازناً حقيقياً بين حضورك على الشاشة وحضورك في حياتك الواقعية.

بُعد بيئي وسياحي

وفي الحديث عن البعد البيئي والسياحي، وكيف تسهم البيئة الجغرافية والتنوع الطبيعي في سلطنة عُمان في توفير بيئة مثالية للاسترخاء، قال جهاد خالد الفارسي، مهتم بالحياة الفطرية: تتميز جغرافية سلطنة عُمان بتنوع بيئي وتضاريسي استثنائي، فهي تجمع بين الجبال الشامخة والصحاري الواسعة والسهول والأودية والسواحل الممتدة والبيئات الموسمية الخضراء، وهذا التنوع لا يصنع مشاهد طبيعية أسرة فحسب، بل يسهم في توفير مساحات هادئة تمنح الشباب فرصة للابتعاد المؤقت عن صخب المدن والتسارع الرقمي وكذلك تمكّنهم من الانخراط في تجارب تأملية تعيد التوازن النفسي والذهني وتساعدهم على تجديد الطاقة واستعادة صفاء الذهن.

وفيما يتعلق بكيفية تحويل العودة إلى الطبيعة إلى أسلوب حياة مستدام لدى الشباب، يرى الفارسي أن ذلك يتطلب تبني مفهوم السياحة المسؤولة والأثر الصفري، فالعزلة الإيجابية لا تعني الانفصال عن المسؤولية تجاه المكان، بل تعني بناء علاقة أكثر وعياً واحتراماً مع البيئة وبيدأ ذلك بالالتزام بمبدأ لا تترك أثراً سوى خطواتك، ولا تأخذ من الطبيعة سوى الصور والذكريات، عبر جمع المخلفات وإعادة تدويرها، وتجنب رمي النفايات أو حرقها، وعدم الاحتطاب أو الإضرار بالأشجار البرية المعمرة، وتجنب إزعاج الحيوانات البرية أو الاقتراب من مواقع تكاثرها، واختيار مواقع التخييم المسموح بها، والالتزام بتعليمات الجهات المختصة.

وأكد أن الطبيعة العُمانية ليست مجرد مكان نزوره حين نحتاج إلى الراحة، بل هي نظام حي نحن جزء منه، ومسؤولون عن حمايته واستدامته وكما ارتبط الشباب بالطبيعة بوعي واحترام، تحولت رحلاتهم إلى الجبال والشواطئ والصحاري من لحظات استجمام مؤقتة إلى سلوك حضاري يعزز الانتماء للوطن، ويحافظ على ثرواته الطبيعية للأجيال القادمة.



جهاد الفارسي

الرغبة في الأنشطة التي اعتاد الاستمتاع بها، فهنا يجب عليه التوقف والانتباه؛ فقد تكون هذه العلامات تدل على ضغوط نفسية وتستدعي طلب الدعم من المختصين. وترى الرواحية أن تخصيص أوقات منتظمة للابتعاد عن الشاشات، وممارسة النشاط البدني، وقضاء بعض الوقت في الطبيعة، والحفاظ على العلاقات الاجتماعية الداعمة، كلها أساليب تدعم التوازن النفسي، مضيفاً أنه من المهم أيضاً أن يمنح الإنسان نفسه فرصة لمراجعة أولوياته وقيمه؛ لأن وضوح المعنى والغاية يعزز من القدرة على التكيف مع الضغوط، ويدعم شعوره بالرضا والاستقرار النفسي.

وأشارت إلى أن الشباب لا يحتاجون اليوم فقط إلى البحث عن حياة خالية من الضغوط فهذا أمر مستحيل، بل هم بحاجة ضرورية إلى تعلم المهارات التي تساعدهم على استعادة هدوئهم كلما تسارعت وتيرة الحياة، وترى أن السلام الداخلي ليس محطة نصل إليها، بل أسلوب حياة نبنيه بممارسات واعية ومنتظمة تجعلنا أكثر قدرة على الحفاظ على توازننا مهما تغيرت الظروف.

علاقة متوازنة

وقال عبدالله بن يوسف البلوشي، مدرب وصانع محتوى تقني عن الواقع الرقمي: الحل ليس في الابتعاد الكامل عن المنصات، لأن التقنية أصبحت جزءاً من الدراسة والعمل والتواصل، وإنما في بناء علاقة متوازنة معها، ومن المهم أن يراجع الشخص مدة استخدامه أسبوعياً، وأن يلاحظ التطبيقات التي تستهلك وقته، ثم يضع لنفسه حدوداً واقعية قابلة للتطبيق.

وأشار إلى أن ممارسة الرياضة والقراءة واللقاءات المباشرة والهوايات المختلفة تعيد للانسان قيمة الشعور بالوقت وتمنحه التجارب الحقيقية التي يستمد منها أفكاره، وبالنسبة



عبدالله البلوشي

في علم النفس، أن قضاء الوقت في أماكن طبيعية وهادئة يساعد على تقليل الإرهاق المعرفي، واستعادة القدرة على التركيز، وزيادة التوازن بين الالتزامات الاجتماعية والحاجة الشخصية للهدوء. أما مهمماً، ما يؤثر بشكل كبير على جودة حياة الشباب، ويمنع ما يسمى بـ «الاحتراق الاجتماعي»، ويحافظ على صحتهم النفسية والعقلية، ويخفف من مستويات الإرهاق والتوتر، ويعزز الرفاه النفسي والشعور بالسعادة والرضا، والتحفيز والطاقة الإيجابية؛ والتي تنعكس إيجابياً على أدائهم المهني.

وأشارت إلى أن بعض الشباب يخلطون بين حاجتهم إلى فترات من الهدوء واستعادة التوازن وبين الانسحاب من العلاقات والمسؤوليات، فالإنسان بطبيعته يحتاج إلى لحظات يخلو فيها بنفسه لكن هذه اللحظات ينبغي أن تمنحه طاقة للعودة إلى الحياة بدلاً أن تقطعه عنها.

عزلة صحية

وبيّنت أن الشاب الذي يجد أن عزلته التي تجعله أكثر هدوءاً ووضوحاً في أفكاره وإقبالاً على مسؤولياته، فهي غالباً تكون عزلة صحية، أما إذا صاحبها الإهمال في الدراسة أو العمل، أو الابتعاد عن الأسرة والأصدقاء، أو فقدان



بدرية المشرفي

التوازن بين التزاماتهم الاجتماعية ومسؤولياتهم، وبين حاجتهم الشخصية للهدوء، قالت بدرية المشرفية: يعد تحقيق التوازن بين الالتزامات الاجتماعية والحاجة الشخصية للهدوء أمراً مهماً، ما يؤثر بشكل كبير على جودة حياة الشباب، ويمنع ما يسمى بـ «الاحتراق الاجتماعي»، ويحافظ على صحتهم النفسية والعقلية، ويخفف من مستويات الإرهاق والتوتر، ويعزز الرفاه النفسي والشعور بالسعادة والرضا، والتحفيز والطاقة الإيجابية؛ والتي تنعكس إيجابياً على أدائهم المهني.

الابتعاد عن المؤثرات الرقمية

من جانبها، قالت ريم بنت حمد الرواحي، أخصائية إرشاد وتوجيه نفسي: «تمثل فترات الهدوء والابتعاد المؤقت عن المؤثرات الرقمية إحدى الممارسات الداعمة للصحة النفسية، لا سيما في ظل نمط الحياة المتسارع، وإذا أردنا أن نفهم أثر هذه الفترات علمياً، فعلينا في البداية أن نفهم كيف يتعامل الدماغ البشري مع المثيرات المتلاحقة؛ فالاستقبال المستمر لهذا الكم الهائل من الإشعارات والمعلومات الرقمية قد يفرض عليه عبئاً معرفياً متزايداً ومع استمرار هذا النمط، قد يظل الجهاز العصبي في حالة من التأهب، وهو ما قد يؤثر في القدرة على التركيز وتنظيم الانفعالات واتخاذ القرارات».

وأضافت: من خلال عملي في مجال الإرشاد الطلابي والنفسي، أجد أن كثيراً من الشباب، ولا سيما طلبة الجامعة، لا يعانون من كثرة المسؤوليات بقدر ما يعانون من كثرة المثيرات المحيطة بهم، فالعقل البشري لا يجد فرصة للراحة الذهنية يصبح أكثر عرضة للتشتت والإجهاد النفسي، حتى وإن لم يكن صاحبه يواجه ضغوطاً استثنائية. وأضافت: توضح نظرية استعادة الانتباه

في البداية تتحدث بدرية بنت حمد المشرفي، باحثة في قضايا المواطنة، عن كيفية تقييم المجتمع العُماني لتوجه الشباب نحو العزلة المؤقتة والبحث عن السكينة، وقالت: يتقبل المجتمع العُماني حاجة الشباب للعزلة المؤقتة بسبب ضغوط العصر الرقمي المتسارع، وضغوط الحياة المختلفة المهنية منها والشخصية والأسرية والصحية والنفسية والاقتصادية، وتعد الخلوة ظاهرة صحية؛ إذ يجد الشباب فيها متنفساً وتجديداً لنشاطهم النفسي والروحي والبدني، فمنهم من يملؤها بالقراءة والكتابة والرحلات في الطبيعة العُمانية بين تلك الجبال الشاهقة والسهول الهادئة والبحار الصافية والرمال الذهبية، وممارسة الرياضة والهوايات المختلفة، بعيداً عن صخب العالم الافتراضي وضجيج الحياة. وأضافت: لتكون هذه الخلوة مفيدة وتترك أثراً إيجابياً على صحة الشباب النفسية والجسدية، لابد من التخطيط المسبق لها، ويشمل ذلك تحديد الهدف من العزلة والمدة الزمنية والابتعاد عن المشتتات الرقمية مثل الهواتف ومواقع التواصل الاجتماعي والتطبيقات الإلكترونية، إضافة إلى تقييم أثر العزلة بشكل دوري وتنويع أنشطة العزلة وملؤها بالهوايات المختلفة، لتتحول العزلة إلى تجربة إبداعية لها طابعها الخاص.

البحث عن السكينة

وأكدت على أن عملية البحث عن السكينة والسلام الداخلي وفترات الهدوء للشباب، وزرع بذور الإيجابية في حياتهم، أصبحت مهارة حياتية ضرورية لا تقل أهمية عن المهارات الأخرى التي يجب تعلمها وإتقانها، وممارستها كمعاداة يومية من أجل حياة أكثر استقراراً وسعادة.

وفيما يتعلق بالقيم والعادات في التراث العُماني التي تعزز فكرة التأمل والارتباط بالأرض والهدوء، أوضحت أن التراث العُماني حافل بالعديد من القيم والعادات المعززة للتأمل والتفكير والصفاء الداخلي، والارتباط الوثيق مع الأرض، والانسجام مع الطبيعة الفناء في القرى والواحات والجبال.

وأشارت إلى أن التنوع الجغرافي الذي تتميز به البيئة البحرية العُمانية وفر مساحات مثالية للتأمل والخلوة في الطبيعة، فممارسة أنشطة الفوص العميق أو الإبحار الطويل أو السفر الشراعي تحتاج إلى اندماج كامل مع حركة الأمواج والتيارات البحرية وبالمثل فإن المكوث في الصحراء لأيام أو أسابيع يمنح الإنسان عزلة خاصة، تدفعه للتأمل في النجوم ومراقبة الكتلان الرملية، ليشعر بالسكينة المطلقة والاسترخاء.

وفيما يتعلق بقدرة الشباب على تحقيق

◆ بروكسل - وام

أرجأ الاتحاد الأوروبي، إلى أجل غير مسمى، إطلاق نظام معلومات وتصاريح السفر الأوروبي "اتياس"، الذي كان مقرراً بدء العمل به عام 2021، قبل أن يتعرض لسلسلة من التأجيلات المتتالية.

الاتحاد الأوروبي يؤجل

إطلاق "نظام معلومات وتصاريح السفر" إلى أجل غير مسمى



ويعني القرار أن المسافرين المعفيين من تأشيرة الدخول إلى أوروبا لن يكونوا مطالبين، في الوقت الراهن، بالحصول على تصريح "اتياس" قبل السفر. وبحسب أحدث المعلومات الرسمية المنشورة على الموقع الإلكتروني للنظام، فإن النظام خارج الخدمة حالياً، ولم يتم تسجيل أي طلبات للحصول على تصاريح سفر. وأكد الموقع أن الاتحاد الأوروبي سيعلن الموعد المحدد لبدء تشغيل النظام قبل إطلاقه بعدة أشهر، من دون تحديد تاريخ جديد. ويأتي التغيير بعد أسابيع فقط من تقارير كانت تشير إلى تأجيل تشغيل النظام إلى عام 2027.

يرمز النظام إلى برنامج معلومات وتصاريح السفر الأوروبي، وهو نظام إلكتروني يهدف إلى فرض تصريح سفر مسبق على مواطني الدول المعفاة من تأشيرة الدخول إلى منطقة الدول الأوروبية المشاركة، ويشبه من حيث المبدأ نظام "ايستا" المعمول به في الولايات المتحدة، ونظام "افي" الكندي.

وعند دخوله حيز التنفيذ، سيتعين على المسافرين المشمولين بالنظام تقديم طلب إلكتروني ودفع الرسم المقرر قبل السفر إلى إحدى الدول الأوروبية الثلاثين المشاركة، وستكون الموافقة صالحة لمدة ثلاث سنوات أو حتى انتهاء صلاحية جواز السفر، أيهما يأتي أولاً.

الاتحاد للطيران تطلق شراكة للمسافر الدائم مع برنامج كوزمايل لخطوط ستارلوكس الجوية

◆ أبوظبي - وجهات

خطوط ستارلوكس الجوية. تمثل شراكتنا في برنامج الولاء مع ضيف الاتحاد خطوة جديدة في علاقتنا مع الاتحاد للطيران، بعد اتفاقية المشاركة بالرمز التي أبرمناها العام الماضي. وسيتيح توفير إمكانية كسب واستبدال الأميال لأعضاء كوزمايل عبر شبكة الاتحاد للطيران العالمية الوصول إلى نطاق أوسع بكثير من الوجهات، ويعكس التزام الناقلين المشترك بتقديم تجربة استثنائية للضيوف. وتأتي شراكة الولاء استكمالاً لاتفاقية المشاركة بالرمز الاستراتيجية التي أبرمتها الاتحاد للطيران وستارلوكس في يونيو 2025، وإطلاق الاتحاد رحلاتها المباشرة بين أبوظبي وتايبيه في سبتمبر 2025، والتي تشغلها طائرة بوينغ 787-9 التابعة للاتحاد للطيران. وتسهم الاتفاقيتان في ترسيخ مكانة أبوظبي كبوابة تربط شبكة ستارلوكس في منطقة آسيا والمحيط الهادئ بشبكة وجهات الاتحاد للطيران في أوروبا، فيما تبرز تايبيه كمحطة ربط رئيسية لعملاء الاتحاد للطيران للمسافرين عبر آسيا.

ستارلوكس، فيما سيصبح بإمكان أعضاء كوزمايل، وللمرة الأولى، من كسب واستبدال الأميال عبر شبكة الاتحاد للطيران العالمية المتنامية التي تضم أكثر من 100 وجهة. وقال أريك دي، الرئيس التنفيذي للشؤون التجارية وشؤون الإيرادات في الاتحاد للطيران: تمنح هذه الشراكة مع كوزمايل أعضاء برنامج ضيف الاتحاد مزيداً من الخيارات للاستفادة من أميالهم، وتتيح لهم الوصول إلى شبكة ستارلوكس في مختلف أنحاء آسيا وأمريكا الشمالية وأوروبا اعتباراً من أغسطس. ومع استعدادنا لإطلاق إمكانية كسب واستبدال الأميال بشكل متبادل في أكتوبر، نعمل على توفير تجربة ولاء سلسة تعكس قوة شراكتنا الأوسع مع ستارلوكس، بدءاً من اتفاقية المشاركة بالرمز وصولاً إلى رحلاتنا المباشرة بين أبوظبي وتايبيه. ونتمتع إلى الترحيب بالمزيد من أعضاء كوزمايل ضمن تجربة ضيف الاتحاد في وقت لاحق من هذا العام".

من جهته، أعلن ريتشارد تسينغ، الرئيس التنفيذي للشؤون التجارية للمسافرين في

أعلن برنامج ضيف الاتحاد، برنامج الولاء الحائز على جوائز من الاتحاد للطيران، عن إبرام شراكة للمسافر الدائم مع برنامج كوزمايل للولاء التابع لخطوط ستارلوكس الجوية التي تتخذ من تايوان مقراً لها. ابتداء من 4 أغسطس، أصبح بإمكان أعضاء برنامج ضيف الاتحاد استبدال أميال ضيف الاتحاد لحجز رحلات على درجتي الأعمال والسياحية عبر شبكة ستارلوكس، ما يتيح لهم الوصول إلى مجموعة أوسع من الوجهات في آسيا وأمريكا الشمالية وأوروبا، بما في ذلك وجهات شهيرة مثل لوس أنجلوس وفينيكس وسياتل في الولايات المتحدة وأوكيناوا وكوبي وناغويا في اليابان.

وفي وقت لاحق من هذا العام، ستتوسع الشراكة لتشمل مزايا إضافية، حيث سيتمكن أعضاء برنامج ضيف الاتحاد أيضاً من كسب أميال ضيف الاتحاد عند السفر على شبكة



طيران الإمارات تعزز مرونة السفر بمزيد من الخيارات والتسهيلات لعملائها

◆ دبي - وجهات

الخطوة العملاء مرونة أكبر لتعديل حجوزاتهم أو إلغائها برسوم محدودة، بما يتناسب مع ظروفهم وخطط سفرهم. تغيير مجاني واحد: يحصل العملاء المسافرون إلى أي وجهة ضمن شبكة طيران الإمارات على تغيير مجاني واحد لموعد السفر للتذاكر المحجوزة اعتباراً من 2 أبريل 2026، ويشمل ذلك الرحلات التي تتضمن توقفاً أو ربطاً عبر دبي*.

كما يمكن للعملاء تثبيت السعر لمدة 24 ساعة دون رسوم أثناء استكمال خطط سفرهم واتخاذ قرار الحجز النهائي. تأمين شامل للسفر: تقدم طيران الإمارات التأمين الشامل للسفر، الأول من نوعه في القطاع، والذي يوفر تغطية لمجموعة واسعة من الحالات. وتشمل المزايا تغطية إضافية في حالات النزاعات، مع تعويض النفقات الطبية بما يصل إلى 25 ألف دولار، وإمكانية تمديد الرحلة مجاناً لمدة تصل إلى 30 يوماً. ولا ترتبط هذه التغطية بالإرشادات أو التحذيرات الحكومية الخاصة بالسفر. كما تشمل التغطية إلغاء الرحلات وتأخر الأمتعة أو فقدانها، إلى جانب تغطية غير محدودة للنفقات الطبية حول العالم والإخلاء الطبي في حالات الطوارئ. ويتوفر برنامج "التأمين الشامل للسفر" مقابل تكلفة تنافسية توفر قيمة استثنائية للعملاء في 27 دولة. ويمكن شراؤه عبر الموقع الإلكتروني لطيران الإمارات أثناء الحجز أو إضافته إلى الحجوزات القائمة من خلال خدمة إدارة الحجوزات. وفي حال تعطل الرحلات، توفر طيران الإمارات الإقامة مباشرة للعملاء المتأثرين. وإذا تأثرت رحلات الربط اللاحقة على ناقلات أخرى، أو لم تتوفر رحلات لطيران الإمارات، تعمل الناقلة على إعادة حجز العملاء إلى وجهاتهم النهائية دون أي تكلفة إضافية، بما في ذلك الحالات التي تنتج فيها الإلغاءات عن اضطرابات أو إغلاق للمجال الجوي.

مزايا إضافية: يمكن لأعضاء برنامج سكاى واردز طيران الإمارات الوصول إلى فئات عضوية أعلى بصورة أسرع، مع فرصة كسب المزيد من الأميال خلال رحلاتهم. وحتى 31 أغسطس 2026، تم خفض متطلبات فئات العضوية بنسبة 20%، ما يجعل الوصول إلى الفئات الفضية والذهبية والبلاتينية أكثر سهولة. كما يحصل الأعضاء على 20% أميال فئة إضافية عند السفر على رحلات طيران الإمارات وفلاي دبي، و20% أميال سكاى واردز إضافية على رحلات طيران الإمارات المحجوزة عبر موقع طيران الإمارات.



تواصل طيران الإمارات تعزيز مرونة السفر ومنح عملائها خيارات أوسع للتحكم في خطط رحلاتهم، من لحظة الحجز وحتى الوصول إلى الوجهة. وتشمل أحدث التسهيلات إمكانية تغيير مواعيد السفر مجاناً، وخفض رسوم استرداد قيمة التذاكر، إلى جانب التأمين الشامل للسفر، الأول من نوعه في القطاع، بما يمنح العملاء مزيداً من المرونة والطمأنينة عند التخطيط لرحلاتهم.

تغيير مجاني: اعتباراً من 10 أغسطس 2026، يمكن للعملاء المسافرين إلى دبي تغيير تاريخ سفرهم مجاناً ولعدد غير محدود من المرات. وتشمل هذه المرونة فئة تذاكر "Saver" و"Flex" في الدرجة السياحية، وتذاكر "Special" و"Saver" و"Flex" في درجة الأعمال*.

أما فئة تذاكر "Flex Plus" في الدرجة السياحية والسياحية الممتازة والأعمال، إلى جانب تذاكر الدرجة الأولى، فتظل مرنة بالكامل، بما يتيح للعملاء تعديل خطط سفرهم وفق شروط هذه الفئات.

رسوم أقل لاسترداد قيمة التذاكر: خفضت طيران الإمارات بشكل كبير رسوم استرداد قيمة التذاكر على الرحلات إلى دبي. وأصبحت الرسوم 50 دولاراً أميركياً لفئة تذاكر Saver و25 دولاراً لفئة تذاكر Flex في الدرجة السياحية. أما في درجة الأعمال، فتبلغ رسوم الاسترداد 50 دولاراً لفئة تذاكر Special و25 دولاراً لفئة تذاكر Flex**.

ومع إتاحة التغيير المجاني وغير المحدود لمواعيد السفر إلى دبي، تمتع هذه

المتحف الوطني للفن الآسيوي بواشنطن يحتضن معرضا للفن الإسلامي في 26 سبتمبر المقبل

◆ واشنطن - قنا

يفتح المتحف الوطني للفن الآسيوي في العاصمة الأمريكية واشنطن، في 26 سبتمبر المقبل، معرض «من اللوفر: روائع الفن الإسلامي»، حيث يغطي اثني عشر قرناً، تمتد من القرن السابع إلى التاسع عشر، وجغرافيا من الأندلس إلى الهند.

ويضم المعرض 26 عملاً من مقتنيات قسم الفنون الإسلامية في متحف اللوفر بباريس، ويستمر حتى 18 يناير المقبل، وتعكس أعماله اختلاف الأساليب الفنية من جانب، ويستعرض سيرة القطع المعروضة، في سياقاتها الوظيفية، ومكان استخدامها للمرة الأولى من جانب آخر.

وتتنوع المعروضات بين لوحات، وأعمال معدنية، وخزف، وزجاج، وعناصر معمارية، ما يتيح تتبع تقاليد فنية نشأت في عهود مختلفة، من الدولة الأموية في الأندلس، إلى العثمانيين في الأناضول، والمغول في جنوب آسيا.

ويرصد المعرض استخدامات الأعمال الفنية المشاركة، ومنها حوض مملوكي من القرن الرابع عشر، وهو مصنوع من النحاس الأصفر المطعم بالفضة والذهب، ويرجع أنه كان يُستخدم في مصر أو سوريا، لفصل الأيدي في المناسبات، قبل أن ينتقل إلى فرنسا ويستخدم عام 1606.

كما يضم عمل «أسد مونثون»، وهي قطعة من البرونز الأندلسي تعود إلى القرنين العاشر والحادي عشر، عُثر عليها في إسبانيا في القرن التاسع عشر، ويُرجح أنها كانت جزءاً من منشأة مائية، كما يجمع المعرض قطعتين من العلاج مرصعتين بالذهب والفيروز، بالإضافة إلى طبق إزنيقي عثماني مزين بطاووس، وكأس من اليشم مرصعة بالذهب والياقوت كانت ضمن مقتنيات لويس الرابع عشر.



«أنثروبيك» تطلق أداة تكشف الروايات المكتوبة بالذكاء الاصطناعي

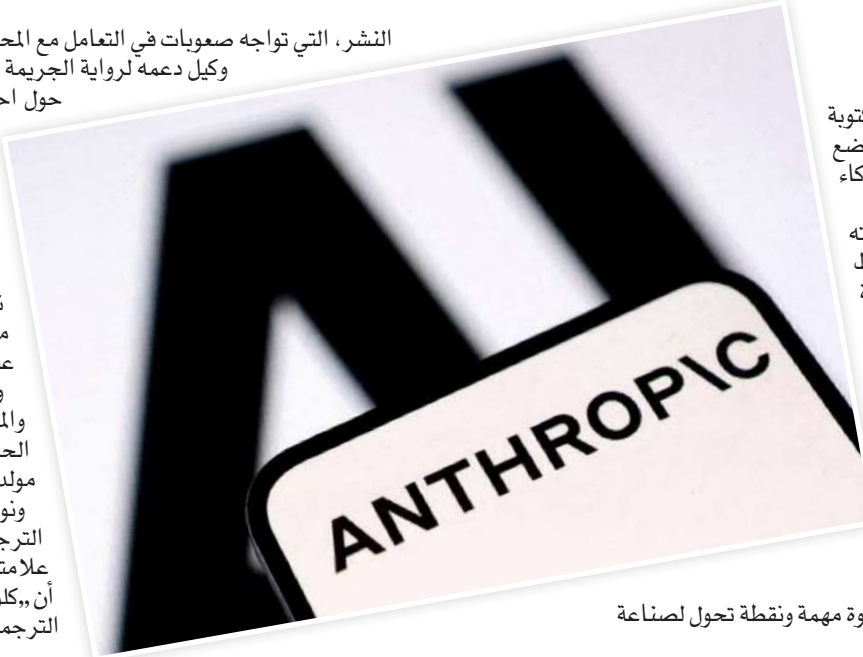
◆ واشنطن - قنا

أعلنت شركة «أنثروبيك» عن إطلاق أداة تكشف الروايات المكتوبة بالذكاء الاصطناعي، موضحة أن نماذج «كلود» الجديدة ستضع علامة مائية غير محسوسة مباشرة في النصوص التي يُنشئها الذكاء الاصطناعي، وهي تلك الأداة المقصودة.

وأوضحت الشركة أن العلامة المائية لا تغير معنى النص أو قابليته للقراءة لكنها تنتقل معه عند نسخه ولصقه، كما أنها عبارة عن نمط أو نص خفيف مضمن في الصور أو المستندات الرقمية للمساعدة في إثبات الملكية ومنع نسخ العمل أو سرقة، مبيّنة أن هذه الخطوة تأتي ضمن التزامات «أنثروبيك» بتعزيز الشفافية بموجب قانون الذكاء الاصطناعي للاتحاد الأوروبي.

وستدعم نماذج كلود التي تم إطلاقها سابقاً في هذا الشهر أو بعده خاصية وضع العلامات منذ إطلاقها، وتقول «أنثروبيك»: «إنها تعمل على إضافة هذه الخاصية إلى النماذج الأقدم»، وستطبق هذه العلامات على المحتوى الذي ينتجه «كلود» في جميع أنحاء العالم، بما في ذلك عند الوصول إلى كلود عبر مزودي الخدمات السحابية، حيث إنها تخطط لتزويد جهات خارجية بأدوات للكشف عن هذه العلامات.

ويعد وضع العلامات المائية على محتوى الذكاء الاصطناعي خطوة مهمة ونقطة تحول لصناعة



النشر، التي تواجه صعوبات في التعامل مع المحتوى المنشأ بالذكاء الاصطناعي، ففي الشهر الماضي، سحب وكيل دعمه لرواية الجريمة الشهيرة «Call Me, I'll Hide the Body» بعد مخاوف أثارت حول احتمال استخدام المؤلف للذكاء الاصطناعي. تقدمت 14 دار نشر بعروض للحصول على حقوق نشر الرواية، وتم إبرام صفقة قبل أن يعتذر الوكيل. ونفى الكاتب، جيرى فالادي، استخدام الذكاء الاصطناعي في كتابة الرواية.

وفي وقت سابق من هذا العام، سحبت دار هاشيت رواية «Shy Girl» للكاتبة ميا بالارد بعد مزاعم باستخدام الذكاء الاصطناعي في كتابتها، غير أن الكاتبة نفت استخدامها الذكاء الاصطناعي في روايتها، مضيفاً أن محرراً مستقلاً أدخل مواد مولدة بالذكاء الاصطناعي دون علمها المباشر.

وقد تمنح العلامة المائية الجديدة في «كلود» دور النشر والمدارس والجامعات وسيلة أخرى للتحقيق في مثل هذه الحالات، وتجعل من الصعب على الأشخاص تقديم كتابات مولدة بالذكاء الاصطناعي على أنها أعمالهم الخاصة.

ونوهت «أنثروبيك» إلى أن التحرير المكثف أو إعادة الصياغة أو الترجمة أو مزج مخرجات «كلود» مع كتابات أخرى يمكن أن يجعل علامته المائية غير قابلة للاكتشاف، وهي علامة لا يمكن أن تثبت أن «كلود» هو من ألف شيئاً في الأصل، خاصة أن التدقيق اللغوي أو الترجمة باستخدام الذكاء الاصطناعي الخاص يترك علامة.

الجفاف يطال 71.3 % من مساحة إنجلترا

◆ لندن - قنا

بيثتنا"، مضيفاً: «نحتاج إلى مساعدة الجميع في استخدام كميات أقل قليلاً من المياه لضمان استمرار مخزونائنا الحالية من المياه. وقالت المجموعة الوطنية للجفاف إن معظم أنحاء إنجلترا تشهد الآن «جفافاً مفاجئاً»، وهو جفاف «يتطور بسرعة كبيرة» وينتج عن مزيج من انخفاض معدلات هطول الأمطار وارتفاع درجات الحرارة.

وتزيد الظروف الحارة والجافة المستمرة من خطر اندلاع حرائق الغابات. ويكافح عشرات من رجال الإطفاء حالياً حريقاً في نيو فورست، قدرت مساحته بنحو 140 ملعباً لكرة القدم، أي 247 فداناً. وقالت المجموعة الوطنية للجفاف إن جميع أنحاء إنجلترا تواجه ضغوطاً على موارد المياه، كما أفاد المزارعون بانخفاض الإنتاج بعد تسجيل أبكر موسم جفاف منذ 20 عاماً، فيما حذر الاتحاد الوطني للمزارعين من أن استمرار الطقس الجاف قد يؤدي إلى نقص بعض المواد الغذائية.

بدورها، قالت إيمّا هاردي وزيرة المياه البريطانية إن الحكومة تعمل على تسهيل بناء المزارعين المزيد من خزانات الري داخل مزارعهم، والتي تجمع المياه وتخزنها.

ولا يتجاوز عدد الأنهار في إنجلترا التي تعد مستويات مياهها طبيعية 14%، بينما تبلغ نسبة الأنهار التي تصنف مستوياتها بأنها منخفضة بشكل استثنائي 22%، ومن بينها نهر أفون في جنوب غرب إنجلترا ونهر إيلي أوز في شرق البلاد.

كما وصلت مستويات المياه في الخزانات الانخفاض، إذ أصبحت مستويات المياه في جميع الخزانات تقريباً في أنحاء إنجلترا أقل من المعدلات الطبيعية، وصنفت خمسة خزانات على أنها «منخفضة بشكل استثنائي»، وفقاً لوكالة البيئة.

أعلنت المجموعة الوطنية للجفاف أن 71.3% من مساحة إنجلترا أصبحت الآن في حالة الجفاف، بعدما سجلت البلاد أكثر أشهر يوليو جفافاً منذ بدء تسجيل البيانات في عام 1836.

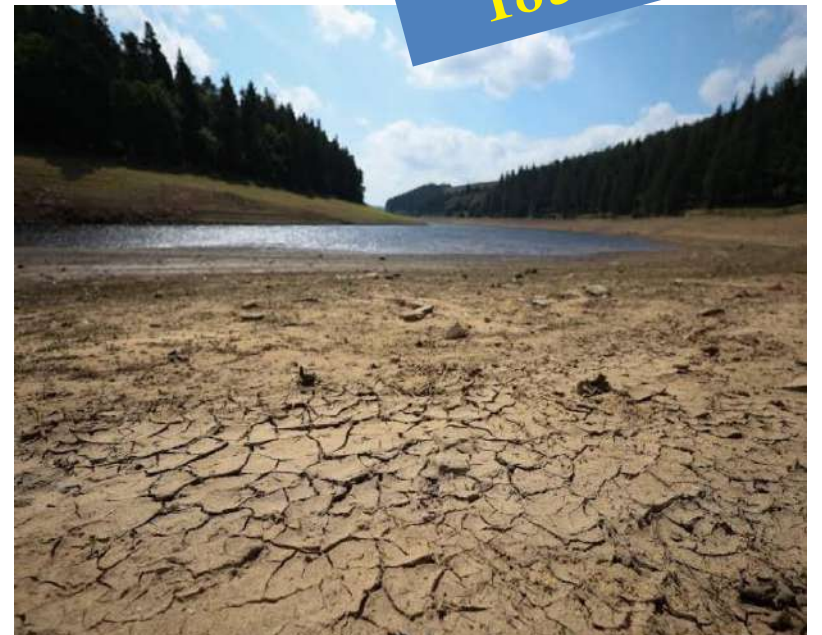
واتخذت المجموعة الوطنية للجفاف، التي تضم الجهات التنظيمية ومسؤولي الحكومة وشركات المياه والهيئات الزراعية، القرار بعدما انتقلت مناطق شرق ميدلاندز، ولينكولنشاير ونورثهامبتونشاير، وكنت وساسكس، وسولنت وساوث داوونز إلى حالة الجفاف، لتتضمن إلى نصف مساحة إنجلترا وويلز بأكملها التي كانت قد دخلت بالفعل مرحلة الجفاف.

ويعيش الآن ما مجموعه 45 مليون شخص في مناطق خاضعة للجفاف في إنجلترا، فيما يواجه أكثر من 27 مليون شخص فيودا على استخدام المياه، ويأتي ذلك بعد صيف استثنائي الحرارة والجفاف، مع توقع عودة ظروف موجة الحر إلى مناطق واسعة هذا الأسبوع.

وقال توني جرايلينج رئيس المجموعة الوطنية للجفاف إن ظروف الجفاف ستواصل التدهور إلى أن تهطل «أمطار غزيرة ومستدامة».

ومن المتوقع أن يظل الطقس جافاً في معظمه خلال الأسبوع المقبل، مع اشتداد موجة الحر الخامسة لهذا العام، رغم وجود مؤشرات على وصول بعض الأمطار إلى المملكة المتحدة يوم الأحد.

وأضاف في بيان: نعلم أن الطقس الحار والجاف يلحق أضراراً حقيقية بالقطاع الزراعي، وستكون له تداعيات طويلة الأمد على



يوليو الماضي أكثر الشهور جفافاً منذ 1836



مقال محمود النشيط



”مليون سائح لا يساوي مليون سائح“.. هل أخطأنا في قياس نجاح السياحة العربية

وهنا تظهر ميزة مهمة للجهات التي استطاعت بناء منظومة سياحية متكاملة تجمع بين الفنادق والمنتجعات والتسوق والمطاعم والترفيه والفعاليات والأعمال والطيران. فالسائح لا يأتي إلى الوجهة من أجل «المبيت» فقط؛ وإنما يدخل في شبكة واسعة من الأنشطة الاقتصادية.

ومن الأخطاء الشائعة اختزال مفهوم السياحة عالية القيمة. ليست بالضرورة سياحة الأغنياء وفي السائح الثري أو الفنادق الفاخرة. والمفهوم أوسع من ذلك، حيث السائح عالي القيمة هو السائح الذي يقيم فترة أطول، وينفق بصورة أكبر داخل الاقتصاد المحلي، ويستهلك مجموعة متنوعة من الخدمات. كذلك يزور أكثر من منطقة، ويشارك في تجارب ثقافية وطبيعية وترفيهية. بالإضافة إلى استخدام الخدمات المحلية، ويميل إلى تكرار الزيارة أو التوصية بالوجهة. ولهذا فإن تطوير تجربة سياحية متكاملة قد يكون أكثر فائدة للاقتصاد من مجرد زيادة أعداد القادمين.

سائح، بإجمالي إنفاق بلغ 176.6 مليار ريال، أي أن قيمة الإنفاق أصبحت جزءاً أساسياً من قراءة نجاح التجربة السياحية السعودية، وليس مجرد عدد القادمين. كما تشير بيانات منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية إلى أن إيرادات السفر من السياحة الوافدة في السعودية بلغت 176.6 مليار ريال في 2025، بزيادة 5% عن 2024، رغم انخفاض عدد الوافدين بنسبة 1.6%.

وهذه نقطة شديدة الأهمية إذ أن انخفاض عدد الزوار لا يعني بالضرورة تراجع السياحة إذا ارتفعت الإيرادات، بل قد يكون العكس مؤشراً على انتقال الوجهة من السياحة الكمية إلى السياحة الأعلى قيمة. كذلك النموذج الآخر حين يصبح الإنفاق مؤشراً على قوة الوجهة كما هو في دولة الإمارات العربية المتحدة أيضاً تظهر أهمية هذا المؤشر؛ إذ توقع المجلس العالمي للسفر والسياحة WTTC أن يصل إنفاق الزوار الدوليين في الإمارات خلال 2025 إلى مستوى قياسي يبلغ 228.5 مليار درهم، بزيادة 37% عن الذروة المسجلة في 2019.

العربية. لكن خلف الأرقام القياسية سؤال يستحق التوقف عنده وهو هل مليون سائح ينفق كل منهم 500 دولار أفضل من نصف مليون سائح ينفق كل منهم 2000 دولار؟

والإجابة الاقتصادية واضحة، لكنها لا تزال غائبة أحياناً عن الخطاب السياحي الذي يحتفي بعدد الوافدين باعتباره المؤشر الأول والأهم للنجاح. لدينا في منطقة الخليج نموذج واضح لتحويل المعادلة حيث تقدم المملكة العربية السعودية مثلاً مهماً على أهمية النظر إلى الإنفاق وليس الوصول فقط. فوفق التقرير الإحصائي السنوي لوزارة السياحة السعودية لعام 2025، بلغ إجمالي عدد السياح المحليين والوافدين نحو 123 مليون سائح، بزيادة 6% عن عام 2024، بينما بلغ إجمالي الإنفاق السياحي نحو 304 مليارات ريال، بزيادة 7%.

والأكثر دلالة أن السياحة الوافدة سجلت 29.3 مليون

المتابع للشأن السياحي يدرك تماماً مدى العلاقة الوطيدة مع التنمية الاقتصادية بالإضافة إلى دور السياحة بشكل عام في دعم الناتج المحلي للبلد، وإن لغة الأرقام كلما ارتفعت يكون المردود أعلى إلا أن بعض الأحيان تكون المعادلة مختلفة، «مليون سائح لا يساوي مليون سائح» وفق الأسباب المتعددة أبرزها ما يكون على الجغرافيا السياسية في قياس السياحة العربية. في عالم السياحة اليوم، لم يعد السؤال الأكثر أهمية هو: كم سائحاً استقبلت؟ بل أصبح السؤال الأكثر دقة: كم أنفق هؤلاء السياح؟. وكلم ليلة أقاموا؟. وأين أنفقوا أموالهم؟. وما القيمة التي تركوها خلفهم؟

وهذه المعادلة الجديدة تفرض نفسها بقوة على صناعة السياحة العربية، التي شهدت خلال السنوات الأخيرة نمواً لافتاً في أعداد الزوار والاستثمارات والمشروعات السياحية، حتى أصبحت السياحة أحد أهم محركات التنويع الاقتصادي في عدد من الدول

@dailypr إعلامي بحريني متخصص في الإعلام السياحي

أكثر من 50 مؤسسة صغيرة ومتوسطة تشارك معرض ”تمكين وسمو“ في صلالة

ريادة الأعمال وداعمة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، وتمكينها من تطوير أعمالها وتوسيع نطاقها، بما يتماشى مع المستهدفات الوطنية ورؤية عُمان نحو تحقيق تنمية اقتصادية مستدامة وشاملة، ودعم برامج تنمية المحافظات. ويشارك بالمعرض أكثر من 50 مؤسسة صغيرة ومتوسطة في مختلف المجالات كالعطور والبخور، الأزياء والمنسوجات، بالإضافة إلى الضيافة العُمانية والأغذية، والحرف والصناعات التقليدية، ويعد المعرض محطة بارزة في مسيرة تعزيز منظومة ريادة الأعمال بمحافظة ظفار، وفرصة لتبادل الخبرات والمعارف والمهارات بين رواد ورائدات الأعمال المشاركين والزائرين للمعرض، كما يعد فرصة للترويج للمنتجات الوطنية وتعزيز مستوى التنافسية في الأسواق المحلية.

صلالة- وجهات

تطلق السبت المقبل 15 أغسطس الجاري بمحافظة ظفار فعاليات النسخة الثانية من معرض ”تمكين وسمو“ الذي تنظمه غرفة تجارة وصناعة عُمان ممثلة بلجنة المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، والذي سيقام بمشروع الغارف والذي تستمر فعالياته حتى 30 أغسطس الحالي.

ويأتي تنظيم الغرفة لهذا المعرض في إطار توجهاتها الاستراتيجية الرامية إلى توسيع قاعدة التنويع الاقتصادي والشاركة في تنمية المحافظات اقتصادياً، وترسيخ بيئة محفزة



وفد تجاري من ”شمال الباطنة“ يتعرف على الفرص الاستثمارية في مصر



والزراعة والتطوير العقاري. وعلى هامش الزيارة، أجرى الوفد محادثات مع الهيئة العامة للمنطقة الاقتصادية لقناة السويس لبحث آفاق التعاون الاستثماري، وقام بجولة ميدانية شملت ميناء العين السخنة وعدداً من المشاريع الصناعية بالمنطقة.

كما زار الوفد مقر اتحاد الغرف التجارية المصرية؛ حيث التقى برئيس الاتحاد أحمد الوكيل، وبحث الجانبان سبل تعزيز التعاون المؤسسي بين غرفة تجارة وصناعة عُمان والغرف المصرية لخدمة المستثمرين، واختتم البرنامج بزيارة للمتحف المصري الكبير بالقاهرة.

للمستثمرين؛ حيث تناول أحمد زهير من الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة أبرز الجوانب الاستثمارية في مصر، فيما عرضت نشوى صلاح من جهاز التمثيل التجاري آليات التبادل التجاري وتبسيط الإجراءات للمستثمرين العُمانيين.

وشهد الملتقى تقديم عرض مرئي أعدّه محمد بن قاسم الشيزاوي، رئيس قسم تنمية الاستثمار بمكتب محافظ شمال الباطنة، سلط فيه الضوء على المزايا النسبية والمؤشرات الاقتصادية لسلطنة عُمان، والحوافز المتاحة بالمناطق الاقتصادية والمدن الصناعية، وفرض الاستثمار في قطاعات الصناعة

سفارة سلطنة عُمان بالقاهرة وفتح الغرفة بشمال الباطنة، بمشاركة عدد من أصحاب وصاحب الأعمال العُمانيين ونظرائهم المصريين في مجالات: الصناعات الغذائية والدوائية، والألومنيوم، والشحن والنقل البحري، والتطوير العقاري والصناعي.

رعى فعاليات الملتقى سعادة السفير عبدالله بن ناصر الرحبي، سفير سلطنة عُمان لدى جمهورية مصر العربية ومندوبها الدائم لدى جامعة الدول العربية، بحضور مسؤولين من الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة وجهاز التمثيل التجاري بمصر.

وأكد الرحبي في كلمته على أهمية اللقاءات المباشرة بين قطاعات الأعمال في البلدين، مشيراً إلى أن زيارة وفد المحافظة قبل نحو ثلاثة أعوام أسفرت عن تدشين ثلاثة مشاريع استثمارية في ولاية صحرار، معرباً عن أمله في أن تقضي الزيارة الحالية إلى شراكات اقتصادية جديدة تعزز التكامل الاستثماري، لا سيما في مجالات الأمن الغذائي والدوائي والتطوير العقاري.

من جانبه، أوضح المهندس سعيد بن علي العبري، رئيس فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة شمال الباطنة ورئيس الوفد، أن الزيارة تهدف إلى الاستعراض المتبادل للفرص الاستثمارية، وتوفير منصة لأعضاء الوفد لتطوير أعمالهم وتوسيع آفاق التعاون التجاري والصناعي.

وقدمت الجهات المصرية المختصة استعراضاً للتسهيلات والحوافز الممنوحة

خلال زيارته لجمهورية مصر العربية على الفرص الاستثمارية والتعاون التجاري المتاح بين البلدين الشقيقين في عدة قطاعات حيوية. تضمن برنامج الزيارة تنظيم ”الملتقى الصناعي“ بالقاهرة بجهود مشتركة بين

القاهرة - العُمانية

أطلق وفد تجاري من فرع غرفة تجارة وصناعة عُمان بمحافظة شمال الباطنة،



وزارة التجارة والصناعة
وترويج الاستثمار

إعلان

المكتب الوطني للملكية الفكرية

يعلن المكتب الوطني للملكية الفكرية بوزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار، عن طلب تسجيل في العلامة التجارية المقبولة وفقاً لأحكام قانون حقوق الملكية الصناعية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم 67 / 2008. طلب تسجيل العلامة التجارية رقم 199625 في الفئة رقم 37 من أجل السلع /الخدمات؛ قطع خشبية للنجارة، ألواح للأرضيات الخشبية، شرائح من الخشب، ألواح خشبية للبناء، خشب مصنع.

باسم: عالم الأخشاب للصناعات الخشبية.

الجنسية: عمانية

العنوان: سلطنة عُمان.

تاريخ التقديم: 2026 / 6 / 10

ORGA WOOD



10 اللجنة الأولمبية العمانية تنظم ملتقى للرياضيين المشاركين في دورة الألعاب الآسيوية.

11 تشيفيرين في معركته الأشرس ضد إنفانتينو.

12 بدء العد التنازلي على انطلاق كأس العالم تحت 17 سنة "فيفا" قطر 2026.

الخميس 13 أغسطس 2026 م - السنة الحادية عشرة

«يويفا»

يطلق «كلير لاين» لتوحيد قرارات التحكيم و«فار»

لندن - د ب أ

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يويفا» إطلاق منصة «كلير لاين»، وهي قاعدة مرجعية تضم حالات وقرارات تحكيمية. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية «بي آيه ميديا» أن المنصة تهدف إلى تقديم إرشادات حول كيفية تفسير قوانين اللعبة، إلى جانب آلية تدخل تقنية حكم الفيديو المساعد «فار»، بهدف الوصول إلى تطبيق أكثر اتساقاً للقرارات التحكيمية.

وأضاف يويفا أن منصة «كلير لاين» تتضمن أكثر من 150 حالة تحكيمية، تقدم إرشادات بشأن تفسير قوانين اللعبة، ومتى ينبغي أو لا ينبغي لتقنية حكم الفيديو المساعد التدخل، سواء في المسابقات المحلية أو بطولات يويفا. كما

تؤكد المنصة أن مراجعة الفيديو يجب ألا تستخدم إلا في حالات وجود أخطاء واضحة وجليّة. وقال روبرتو روسيتي، مدير التحكيم في «يويفا»: «صممت منصة كلير لاين لتقديم إرشادات واضحة ودقيقة إلىحكام المباريات في جميع أنحاء كرة القدم الأوروبية، بما يساعد على ضمان قدر أكبر من الاتساق في اتخاذ القرارات عبر مختلف المسابقات، واتباع نهج أكثر توحيداً في استخدام تقنية حكم الفيديو المساعد، بما يصب في مصلحة اللعبة». وأضاف: «رغم أنه لا توجد واقعتان متطابقتان تماماً، وأن وقوع بعض الأخطاء يظل أمراً لا مفر منه، فإن كلير لاين ستوفر نقطة مرجعية مركزية للاعبين والمدربين والمعلقين والجمهور، بما يساعد على توضيح الأسباب وراء القرارات التحكيمية وتعزيز فهم أكبر لآلية اتخاذ هذه القرارات».



فورلان يبدي استعداده لإعادة سواريز إلى أوروغواي

أوروغواي - د ب أ

أبدى ديفغو فورلان، المدير الفني الجديد لمنتخب أوروغواي، استعداده لاستدعاء المهاجم المخضرم لويس سواريز مجدداً للفريق، وذلك بعد استبعاده من المشاركة في مونديال 2026 في أمريكا والمكسيك وكندا. وكان سواريز قد غاب عن قائمة المنتخب الأوروغواياني في البطولة الأخيرة، وذلك بقرار من المدير الفني الأرجنتيني مارسيلو بيلسا، الذي رحل عن الفريق بعد خروج أوروغواي من الدور الأول. وحينما سُئل عن سواريز في مؤتمر تقديمه مدرباً للمنتخب الأوروغواياني خلفاً لبيلسا، قال فورلان: «لدي تقدير كبير له، إذا كان متاحاً للعب معنا فلم لا؟ لا أحد يمكنه التشكيك في قدراته».

وأضاف: «لدينا العديد من اللاعبين الذين يمكنهم تسجيل الأهداف، والمشكلة ليست في تسجيل الأهداف، وليس هذا ما يشغلني، لدينا لاعبون كبار على المستوى الهجومي». وبسؤاله حول ما يمكنه تقديمه للفريق مدرباً، قال فورلان: «أثق في أنني يمكنني نقل خبراتي المتراكمة، التدريب مهنة أستمتع بها كثيراً». وعن تدريبه لمنتخب أوروغواي لأقل من 20 عاماً، قال فورلان: «بالنسبة لهم أحب تطويرهم، وبالنسبة للفريق الأول فسأكون هناك مباريات في مارس، ويشرفني تدريبهم ومنحهم خبرتي الكبيرة».

تشيلسي يواجه لوتون وتوتنهام أمام تشارلوتون في كأس الرابطة الإنجليزية

لندن - د ب أ

سياتي، فيما يلعب ستوك سيتي مع هال سيتي. وفي المنطقة الجنوبية، يستضيف تشيلسي فريق لوتون، ويلتقي توتنهام مع تشارلوتون، فيما يواجه فولهام فريق إيف سي ويمبلدون، وبرمنجهام فريق بريستفورد، بينما يلتقي ساوثهامبتون مع ويستهام يونايتد. وتقام مباريات الدور الثاني خلال الأسبوع الذي يبدأ يوم 24 أغسطس، على أن تحدد مواعيد المباريات وتوقيتاتها لاحقاً. وتوج مانشستر سيتي بلقب النسخة الماضية بعد فوزه في النهائي على أرسنال، ليحرز لقبه التاسع في تاريخ المسابقة، بينما يقام نهائي نسخة 2026 / 2027 يوم 21 مارس المقبل.

أسفرت قرعة الدور الثاني لبطولة كأس رابطة المحترفين الإنجليزية لكرة القدم عن مواجهات قوية، أبرزها لقاء تشيلسي مع لوتون وتوتنهام مع تشارلوتون، فيما يلتقي نوتنجهام فورست مع ليدز يونايتد. وشهدت القرعة، التي جرت الاثنين، وجود 11 فريقاً من الدوري الإنجليزي الممتاز، مع تقسيم الفرق إلى منطقتين شمالية وجنوبية لتقليل مسافات السفر في الأدوار الأولى من البطولة. وفي أبرز مباريات المنطقة الشمالية، يستضيف نوتنجهام فورست فريق ليدز يونايتد، بينما يلتقي نوكاسل يونايتد مع وست بروميتش البيون، وبريستون مع إيفرتون، وإيسويتش مع لستر



مسقط - العُمانية

نظمت اللجنة الأولمبية العُمانية ممثلة في اللجنة العُمانية للرياضيين ملتقى النخبة للرياضيين المشاركين في دورة الألعاب الآسيوية العشرين (آيتشي ناغويا 2026) المقرر إقامتها في شهر سبتمبر المقبل. ويأتي تنظيم الملتقى في إطار حرص اللجنة الأولمبية العُمانية على تعزيز جاهزية الرياضيين المشاركين في دورة الألعاب الآسيوية، وتهيئتهم بمختلف المعارف والمعلومات التي تساهم في دعم مشاركتهم وتمثيلهم لسلطنة عُمان بالصورة المشرفة، إلى جانب تعزيز التواصل المباشر بين الرياضيين واللجنة العُمانية للرياضيين والجهات ذات العلاقة. وتشارك سلطنة عُمان في منافسات الدورة من خلال عشرة منتخبات ممثلة في: ألعاب القوى، والتايكواندو، والرماية، والهوكي، والجولف، والمبارزة، والكريكت، ورفع الأثقال، والإبحار الشراعي، والكرة الطائرة الشاطئية.



اللجنة الأولمبية العُمانية تنظم ملتقى للرياضيين المشاركين في دورة الألعاب الآسيوية

والاستمرارية في مسيرة الرياضي للوصول إلى مستويات تنافسية متقدمة، إلى جانب استعراض مسار المنظومة الرياضية المتكاملة ومكونات البيئة الصانعة للإنجاز. كما قدم أسعد بن مبارك الحسني - نائب رئيس اللجنة العُمانية للرياضيين - محور حقوق وواجبات الرياضيين، متناولاً أبرز الحقوق التي يتمتع بها الرياضيون والواجبات والمسؤوليات المترتبة عليهم، وأهمية الوعي بهذه الجوانب في تعزيز مشاركتهم الفاعلة والمسؤولة في المنظومة الرياضية.

وقدم محمد بن حمد الرحبي - مدير البعثة الرياضية العُمانية بالدورة - عرضاً حول الأمور الإدارية واللوجستية والتنظيمية للبعثة، تناول خلاله أبرز الإجراءات والترتيبات المرتبطة بالمشاركة، وما يتصل بالجانب التنظيمي واللوجستي للرياضيين وأعضاء البعثة.

واختتم برنامج الملتقى بجلسة حوارية مع الرياضيين، أتاحت لهم مساحة للتفاعل وطرح الاستفسارات ومناقشة مختلف الموضوعات المرتبطة بمشاركتهم في دورة الألعاب الآسيوية، إلى جانب تبادل الآراء وطرح التحديات والاحتياجات مع اللجنة العُمانية للرياضيين والجهات ذات العلاقة.



سالم الرواحي

إلى جانب الجوانب النفسية المرتبطة بالمنافسات وإدارة الضغوط والتعامل مع متطلبات المشاركة في البطولات الكبرى. وتناول الدكتور إسحاق بن أحمد البلوشي - مدير الأكاديمية الأولمبية العُمانية - محور الإنجاز الرياضي والأداء العالي، مستعرضاً الجوانب المرتبطة بتطوير مستوى الأداء الرياضي، وأهمية الإعداد والتخطيط



الحماية الرياضية مستعرضاً الجوانب المرتبطة بالحماية في الرياضة من ناحية مفهومها وأهمية الوعي بالإجراءات، والقنوات المتاحة للتعامل مع مختلف القضايا والممارسات التي قد تؤثر على سلامة كل من له علاقة بالحماية الرياضية.

كما قدمت الدكتورة أفراح بنت حمود الجابرية - عضو اللجنة العُمانية للطب الرياضي - محوراً حول التغذية والصحة النفسية للرياضيين، وأشارت إلى أهمية التغذية السليمة في دعم الأداء الرياضي، ودورها في التواصل مع الرياضيين ومتابعة القضايا والموضوعات المرتبطة بهم.

كما قدم شعب بن محمد الزدجالي - فاحص المنشطات المعتمد وعضو ومقرر اللجنة العُمانية لمكافحة المنشطات - فترة توعية حول مكافحة المنشطات تناول خلالها أهمية الالتزام بالأنظمة واللوائح الدولية لمكافحة المنشطات، ورفع مستوى وعي الرياضيين بمسؤولياتهم تجاه المحافظة على نزاهة المنافسة الرياضية. وتناول سالم بن محمد الرواحي باحث قانوني باللجنة الأولمبية العُمانية - محور

وتضمن الملتقى عدداً من المحاور التوعوية والمعرفية التي ركزت على الجوانب الرياضية والإدارية والصحية والنفسية والحقوقية المرتبطة بمشاركة الرياضيين في المحافل الرياضية الكبرى؛ حيث شملت توعية الرياضيين بحقوقهم وواجباتهم وفق مبادئ الحركة الأولمبية، وتعزيز ثقافة حماية الرياضيين وتوفير بيئة رياضية آمنة، ونشر الوعي بمكافحة المنشطات والالتزام باللوائح والأنظمة الدولية ذات الصلة، إلى جانب تعزيز الجانب النفسي وإدارة الضغوط المصاحبة للمنافسات الكبرى.

كما سعى الملتقى إلى تعريف الرياضيين بالإجراءات الإدارية وأجراءات السفر والتمثيل الرسمي لسلطنة عُمان، وتعزيز وضوح الأدوار والمسؤوليات ورفع مستوى الجاهزية قبل وأثناء المشاركة في الدورة. وشهد الملتقى برنامجاً متنوعاً من العروض التقديمية والجلسات التوعوية والحوارية، تناولت مجموعة من المحاور المرتبطة بجاهزية الرياضيين للمشاركة في دورة الألعاب الآسيوية؛ حيث قدمت وفاء بنت سيف السمري - عضو اللجنة العُمانية للرياضيين - عرضاً تعريفياً باللجنة العُمانية للرياضيين ومهامها واختصاصاتها،

نخبة مراكز إعداد الرياضيين تختتم معسكرها في الإسكندرية



وتصحيح الأخطاء وتطوير الجوانب الفنية. وقال مشرف الإعداد البدني محمد الأمين، إن البرنامج شكل اختباراً حقيقياً لقدرة اللاعبين على التعامل مع ضغط المباريات، خاصة مع خوض ثلاث مباريات متتالية، أعقبها يوم راحة، ثم مباراتين، موضحاً أن ذلك أسهم في تقييم قدرتهم على الاستشفاء والمحافظة على مستوى الأداء.

بدوره أكد المنسق العام لمراكز إعداد الرياضيين غسان محاسن البوسعيدي أن المعسكر جاء امتداداً لبرنامج إعداد متواصل، مشيراً إلى أن تجربة السفر والإقامة والالتزام ببرنامج يومي مكثف أسهمت إلى جانب الجوانب الفنية والبدنية في تعزيز الانضباط وتحمل المسؤولية لدى اللاعبين. وشهد المعسكر كذلك تواصلاً مستمراً مع أولياء الأمور من خلال مجموعة مشتركة ضمت المدربين وأعضاء الوفد.

الاتحاد العُماني لكرة السلة ورئيس لجنة الإشراف على مراكز إعداد الرياضيين: أن المعسكر يمثل خطوة مهمة في مسار إعداد اللاعبين، موضحاً أن الهدف لا يرتبط بنتائج المباريات بقدر ما يركز على اكتساب الخبرة والاحتكاك والتعامل مع ظروف ومنافسين مختلفين. وأشار إلى أن الاستفادة من المعسكر ستواصل بعد العودة من خلال البناء على الملاحظات الفنية والبدنية التي تم رصدها، مؤكداً استمرار برنامج التدريب بما يحافظ على جاهزية اللاعبين وتطور مستوايتهم. من جانبه، أوضح المشرف الفني العام على مراكز إعداد الرياضيين، الكاتب إسكندر النابلي، أن المباريات الودية كشفت جوانب فنية جديدة في أداء اللاعبين، خصوصاً في سرعة اتخاذ القرار والتعامل مع الضغط وتطبيق المهارات في المواقف التنافسية. وأضاف أن تنوع المدارس الفنية التي واجهها اللاعبون ساعد الجهاز الفني على تحديد احتياجات كل لاعب، مشيراً إلى أهمية الاستفادة من تحليل المباريات وتصويرها في مراجعة الأداء

مسقط - وجهات

عادت إلى سلطنة عُمان امس الأربعاء بعثة لاعبو النخبة بمراكز إعداد الرياضيين لكرة السلة، بعد ختام معسكرهم الخارجي بمدينة الإسكندرية المصرية، الذي أقيم خلال الفترة من 3 إلى 11 أغسطس، ضمن برنامج إعداد يهدف إلى رفع المستويات الفنية والبدنية للاعبين وتعزيز خبراتهم من خلال التدريبات والمباريات الودية والاحتكاك بمدارس مختلفة.

وجاء المعسكر استكمالاً لبرنامج الإعداد الذي بدأ عقب انتهاء الامتحانات من خلال المعسكرات الداخلية، حيث خاض اللاعبون مواجهات أمام الاتحاد السكندري وسبورتنج وسموحة والترام الأولمبي، ما أتاح للجهاز الفني فرصة تقييم مستوياتهم والوقوف على الجوانب التي تحتاج إلى مزيد من التطوير. وأكد أبوبكر بن أحمد الجهوري، نائب رئيس



تشيفيرين في معركته الأشرس ضد إنفانتينو

◆ باريس - أ ف ب

بصفته حجر الزاوية في محاولات إقصاء جيانى إنفانتينو من رئاسة فيفا، يخوض السلوفيني ألكسندر تشيفيرين معركته الأشرس خلال سنوات رئاسته العشر للاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوفيفا)، بعدما سبق أن خاض، ونجح، في مواجهتين ضد مشروع الدوري السوبر ومقترح إقامة كأس العالم كل عامين.

السلوفيني البالغ 58 عاماً، الذي سيظهر بهيئته النحيلة ونظرته الجليدية الأربعاء في سالزبورغ، خلال مواجهة كأس السوبر الأوروبية بين باريس سان جيرمان الفرنسي وأستون فيلا الإنجليزي، هو قائد انقلاب من نوع خاص، إذ لا تحركه طموحات شخصية، بعدما استبعد بحزم الترشح لرئاسة الاتحاد الدولي (فيفا) في مارس المقبل.

لكن لولا هذا المحامي المتخصص في القانون الجزائي، لما كانت حالة الذهول العام التي سادت إثر الكشف، في ذروة الصيف، عن مشروع فتح فيفا الباب أمام مستثمرين من القطاع الخاص، والذي قاده إنفانتينو سراً، بما ينطوي عليه من مخاطرة بالتفريط بجزء من إيرادات كأس العالم المستقبلية، لتتحول على الأرجح إلى عاصفة بهذا الحجم.

ولم يكتف يوفيفا بإشهار «السلاح النووي» عبر التهديد بمقاطعة مسابقات فيفا، بل لم يتراجع حتى بعد التخلي عن المشروع، معتبراً أن الثقة مع السويسري-الإيطالي قد انكسرت بشكل لا رجعة فيه، رغم أنه ينحدر أصلاً من صفوف الاتحاد الأوروبي، إذ شغل منصب الرجل الثاني فيه بين عامي 2009 و2016.

«لست استعراضياً»

ولا شيء يضمن نجاح هذا التمرد، إذ لا يزال إنفانتينو يحتفظ بأوراق قوة عدة، في مقدمتها ضعف آليات الرقابة الداخلية، وقدرته على استمالة الاتحادات الوطنية الـ 211 الأعضاء في فيفا، وهي وحدها المخولة بقرار مصيره، في حين لا تملك الاتحادات القارية حق التصويت، وذلك عبر توظيف «صندوق الحرب» الضخم الذي يملكه فيفا.

لكن الجبهة الموحدة داخل يوفيفا، إلى جانب انضمام



«السادج» في مواجهة «الثعابين»

كما سبق له أن واجه إنفانتينو بشأن روزنامة المباريات الدولية، عندما كان فيفا يحاول في نهاية عام 2021 تنظيم كأس العالم كل عامين، واقترب من رئيس اتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم، أليخاندرو دومينغيس، لإفشال هذا المشروع. لكن هذا الرجل الشغوف برياضات السيارات والحاصل على الحزام الأسود في الكاراتيه، والذي يحرص دائماً على ضبط النفس، فشل في ربيع عام 2021 في استباق خيانة نحو اثني عشر مسؤولاً.

فقد تأمر رؤساء ستة أندية إنجليزية وثلاثة أندية إيطالية وثلاثة أندية إسبانية سراً لإطلاق مسابقة خاصة بهم، قبل أن يتراجعوا عنها خلال 48 ساعة، تحت وطأة الغضب العارم والتحرك السياسي. وبوجه مشدود وشاحب كالثوب الأبيض، أقر تشيفيرين بـ«سداجتي»، ثم صب غضبه على «الثعابين» و«الأوغاد الاثني عشر»، واصفاً خطوتهم بأنها «بصقة في وجه كل عشاق كرة القدم». وكان أشد ما أصابه بالمرارة خذلان رئيس يوفنتوس أندريا أنيلي، الذي كان قريباً منه إلى درجة أنه لا يزال عذاباً لإحدى بناته. وخرج تشيفيرين من تلك الحادثة بحذر دائم لا يفارقه، وتحالف وثيق مع القطري ناصر الخليفي، رئيس باريس سان جيرمان الفرنسي بطل أوروبا ورئيس رابطة الأندية الأوروبية في آن، ما يشكل ورقة ضغط قوية إضافية في مواجهة فيفا.

أزمة تمويل «فيفا» تضع اتحادات الأوقيانوس أمام اختبار صعب

◆ بابوا غينيا - رويترز

قال أليكس دافاني، اللاعب الدولي السابق في منتخب بابوا غينيا الجديدة، إن بعض الاتحادات الكروية الصغيرة فضلت التزام الصمت خلال الخلافات والنزاعات الداخلية التي يشهدها الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، خوفاً من فقدان التمويل الضروري لاستمرار عملياتها.

ويرى دافاني، الذي شغل سابقاً منصب نائب الأمين العام للاتحاد الأسترالي لكرة القدم، أن نظام تمويل تطوير كرة القدم العالمية معيب، ويأمل أن تخلق المناقشات التي أثارها اقتراح مشروع «فيفا فورورد إنتربرايز»، الذي تراجع عنه جيانى إنفانتينو، رئيس «فيفا»، بيئة مناسبة للإصلاح.

ومن المقرر أن يجتمع اتحاد الأوقيانوس لكرة القدم، المكون من 11 عضواً، غداً الأربعاء لمناقشة الخلاف الذي مزق اللعبة، ويرى دافاني أن الاتحاد القاري في موقف حرج. وقال المحامي والإداري الرياضي في مقابلة مع رويترز من برزبين: «لا أعتقد أن هذا الصمت أو الهدوء الصادر عن المنطقة هو تواطؤ أو لمبالاة أو أي شيء من هذا القبيل». وأضاف: «في الواقع، أعتقد أنه رد فعل متوقع



تقريباً في بيئة يكون فيها تمويل التطوير الذي يقدمه فيفا في كثير من الأحيان هو الميزانية التشغيلية الكاملة لاتحاد عضو واحد من الأوقيانوس. لذا، في هذا السياق، أعتقد أنهم وضعوا في موقف صعب.

«فمن ناحية، هناك بعض الاتحادات القارية الكبرى التي عارضت المقترح بشدة. ومن جهة أخرى، هناك وضع، ليس بالضرورة أن يكون

صحيحاً أو خاطئاً، وربما ليس عن قصد، أعتقد أنه مجرد وضع قد يؤدي فيه التعبير عن الرأي أو تكوين وجهة نظر إلى المخاطرة بهذا التمويل».

وتابع: «ولا تريد أن تعرض ذلك للخطر لأنه مصدر رزقك».

ويرى دافاني أن الخلل في النظام يكمن في أن تمويل «فيفا» هو تمويل تقديري، وليس حقاً

مكتسباً. وقال: «في حين أن لوائح فيفا تتحدث كثيراً عن تمويل وبرامج التنمية، فإنه لا يوجد في أي مكان فيها ما ينص على مبدأ أن أموال التنمية هي حق مكتسب وليس أموالاً تقديرية». وأضاف: «نعتقد جميعاً أن كأس العالم للرجال والسيدات ملك لنا، وأن تمويل التنمية مستمد من هذه الأصول الرئيسية. لذا أعتقد أنه إذا كان لدينا شعور بالانتماء إليهما، فيمكن للاتحادات الأعضاء بالتأكيد أن تقرر أين يجب أن يذهب هذا التمويل». قال دافاني إن الاتحادات الصغيرة، مثل معظم الاتحادات في الأوقيانوس، حققت نتائج جيدة خلال العقد الذي قضاها إنفانتينو في رئاسة «فيفا»، إذ زاد التمويل الذي كان يتراوح بين مليونين وثلاثة ملايين دولار خلال دورة مدتها أربع سنوات إلى ثمانية ملايين دولار في الدورة الأخيرة.

وافتح إنفانتينو مركزاً وطنياً جديداً لكرة القدم في بابوا غينيا الجديدة بتمويل من مشروع «فيفا فورورد» في عام 2023، كما تم افتتاح مركز آخر في جزر سليمان. وتم إنشاء ملعب جديد في فانواتو.

ورغم أن احتمال الحصول على مبلغ 40 مليون دولار، الذي وعد به إنفانتينو إذا اختارت الاتحادات الأعضاء في «فيفا»، البالغ عددها 211 اتحاداً محلياً، بالكامل الموافقة على خطته المثيرة للجدل، كان مغرباً، فإن دافاني يعتقد

أن ذلك يغفل الجوهر المتعلق بنوع القيادة التي يحتاجها اتحاد الأوقيانوس في رئاسة «فيفا». وقال: «بالنسبة لمنطقة مثل الأوقيانوس، فإننا نحتاج إلى قادة لديهم فهم حقيقي لبعض الأمور التي تؤثر على نمو وتطور كرة القدم. «التنقل بين الجزر مكلف للغاية، على سبيل المثال، فالتغير المناخي يعني أننا نفقد الجزر والأماكن التي نلعب فيها، كما أن النهوض بحقوق الشعوب الأصلية أمر مهم للمنطقة».

وأضاف: «أعتقد أن هذا هو المعيار الذي يحق لاتحاد الأوقيانوس أن يتوقعه من قادته».

واستشهد دافاني بتييم كاهيل، الذي لعب لصالح ساموا قبل أن ينتقل لتمثيل أستراليا، وبالفرنسي كريستيان كاريبو، الفائز بكأس العالم، المولود في كاليدونيا الجديدة، قائلاً إن الأوقيانوس تمتلك مواهب كثيرة إذا تم تطويرها بشكل سليم. وقال: «أعتقد أن الأمر المخيب للأمال بالنسبة لي في هذه الأزمة (الانقسام داخل فيفا) برمتها هو أننا نتوقفنا عن الحديث عن كرة القدم، خاصة في منطقة تحتاج إلى ممارسة هذه الرياضة بشكل متكرر». وأضاف: «لا أعتقد أن المشكلة تكمن في المواهب. أعتقد أن المشكلة تكمن في الأنظمة المحيطة بهذه المواهب، ولهذا السبب أنا حريص جداً على أن نعود إلى مناقشة كرة القدم من جديد».

مالك نوتنغهام يقاضي كريستال بالاس بسبب لاقطة جماهيرية

◆ لندن - أ ف ب

رفع مالك نوتنغهام فورست اليوناني إيفانجيلوس ماريناكيس دعوى قضائية ضد كريستال بالاس، بسبب لاقطة رفعها مشجعو النادي اللندني، تظهره وهو يصوب مسدساً نحو رأس لاعب خط الوسط مورغان غيبس-وايت، بحسب تقارير نشرت الاثنين. وأودع فريق ماريناكيس القانوني دعوى التشهير ضد بالاس و«أشخاص مجهولين» لدى المحكمة العليا في لندن الاثنين، بعد مرور نحو عام على رفع اللافتة خلال مواجهة الدوري الإنجليزي التي انتهت بالتعادل 1-1 بين الناديين في ملعب «سيلهرست بارك».

وكتب إلى جانب الصورة على اللافتة: «السيد ماريناكيس غير متورط في الابتزاز، أو التلاعب في نتائج المباريات، أو تهريب المخدرات، أو الفساد». ونفى

رجل الأعمال اليوناني المتخصص في الشحن والإعلام باستمرار أي تورط له علاقة بتلك الادعاءات.

ووجه الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم في نوفمبر/تشرين الثاني 2025 اتهاماً لبالاس بالتقصير في ضمان عدم تصرف المشجعين بطريقة غير لائقة أو مسيئة أو مهينة أو استغرافية، وغرم النادي لاحقاً بمبلغ 50 ألف جنيه إسترليني (67 ألف دولار).

وجرت المباراة في 24 أغسطس من العام الماضي وسط توتر متصاعد بعدما حل فورست محل بالاس في الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ»، بعد هبوط نادي جنوب لندن إلى دوري المؤتمر الأوروبي، لخرقه قواعد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بشأن الملكية المتعددة للأندية. ويملك ماريناكيس، رجل الأعمال البالغ 59 عاماً، أيضاً نادي أولمبياكوس في اليونان وريو أفي في البرتغال.





نادي ستراسبورغ يتعاقد مع الحارس الدنماركي يورغنسن

باريس - العُمانية

أعلن نادي ستراسبورغ الفرنسي، الثلاثاء، عن تعاقد مع حارس المرمى الدنماركي فيليب يورغنسن على سبيل الإعارة قادماً من تشيلسي الإنجليزي حتى نهاية موسم 2026-2027. وخاض الحارس 36 مباراة خلال موسمين مع تشيلسي، ولعب دور كبير في تتويج تشيلسي بلقب دوري المؤتمر الأوروبي في 2025، حيث شارك في 14 مباراة، وفاز معهم بلقب كأس العالم للأندية. وحل الحارس الدنماركي، مكان البلجيكي مايك بيندرس الذي كان بدوره معاراً من تشيلسي إلى ستراسبورغ الموسم الماضي.



أندية تعبر الأدوار التمهيدية في بطولتي آسيا للنخبة والتحدي

كوالالمبور - وكالات

حجز كونج آن هانوي الفيتنامي مقعده في مرحلة الدوري من دوري أبطال آسيا للنخبة 2026 / 2027، فيما تأهلت أندية هانج يوان التايواني وفورتيس البنجلادشي وتاينان سيتي التايواني إلى دور المجموعات ببطولة دوري التحدي الآسيوي. وتغلب كونج آن هانوي على أديلايد يونايتد الأسترالي 2/0 صفر في المباراة التي جمعت بين الفريقين، يوم الثلاثاء. وحافظ بطل دوري الدرجة الأولى الفيتنامي بقيادة ألكسندر بولكينج على هدوئه أمام أديلايد طوال المباراة. وسجل ديفيد هينين وبرايان بيريا هدف في الفوز لكونج آن هانوي في الدقيقتين 41 و64. وبهذا الفوز، ضمن كونج آن هانوي مكاناً في القرعة المقررة في كوالالمبور يوم 18 أغسطس الجاري. وفي منافسات الدور التمهيدي لدوري التحدي الآسيوي 2026 / 2027، تأهل نادي هانج يوان، من تايوان، إلى دور المجموعات بعد فوزه 2 / 1 على مضيفه أولان باتار المنغولي، يوم الثلاثاء. وسجل هدف هانج يوان كل من وانج بونينج في الدقيقة 12 من ركلة جزاء، وناوكي كانيكو في الدقيقة 74، في حين أحرز دولجون أمارا هدف أولان باتار في الدقيقة 72. وبهذا الفوز، أكد نادي هانج يوان ظهوره في دور المجموعات من إحدى مسابقات الأندية القارية للمرة الأولى منذ عام 2019. وفي مباراة أخرى، حجز نادي فورتيس من بنجلادش مقعده في دور المجموعات، بعد فوزه على مورايس يوناييتد القرغيزي 1 / صفر. وسجل فورتيس هدف التقدم بعد انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلبي، عندما استغل محمد إبراهيم تمريرة متقنة من با عمر بابو ليحسم الفوز. كما حجز نادي تاينان سيتي من تايوان مقعده في قرعة دور المجموعات، بعدما تغلب على سنترال ستاليونز المنغولي 3 / 5 بركلات الترجيح، عقب تعادلهما 2 / 2، يوم الثلاثاء في أولان باتار. وبعد انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلبي، منح ماثيوس بورتو التقدم للتقدم للضيف في الدقيقة 64، لكن أوشوك-إيريدوي باتار أدرك التعادل بعد ثماني دقائق. ثم سجل أوشوك-إيريدوي هدفه الثاني في المباراة قبل سبع دقائق من نهاية الوقت الأصلي، ليبدو أن سنترال ستاليونز في طريقه لتأكيد تأهله إلى دور المجموعات من البطولة للمرة الأولى. لكن كيم سونج-كيوم استغل الفرصة بعد دقيقتين من بداية الوقت بدل الضائع، ليسجل هدف التعادل لتاينان سيتي، ويدفع بالمباراة إلى الوقت الإضافي، حيث لم يتمكن أي من الفريقين من تسجيل هدف الفوز. وحسم تاينان سيتي ركلات الترجيح لصالحه، ليضمن التأهل وينهي آمال بطل منغوليا.



2026

بدء العد التنازلي على انطلاق كأس العالم تحت 17 سنة "فيفا" قطر

الدوحة - قنا

حيث شهدت نسخة 2025 بزوغ نجوم واعدة، من بينهم اللاعب المصري حمزة عبدالكريم، نجم نادي برشلونة الإسباني، الذي سجل حضوراً لافتاً في كأس العالم "فيفا" 2026 بعد تألقه في بطولة كأس العالم تحت 17 سنة، "فيفا" قطر 2025. وستواصل البطولة دورها هذا العام كم منصة عالمية لاكتشاف المواهب الواعدة ومنحها فرصة التألق على أكبر مسارح كرة القدم. وستقام منافسات بطولة كأس العالم تحت 17 سنة FIFA قطر 2026 في مجمع أسباير زون، فيما يحتضن استاد خليفة الدولي المباراة النهائية، وهو الاستاد الذي شهد تتويج منتخب البرتغال بلقب النسخة الماضية أمام 38,901 متفرجاً. ومع إقامة جميع مباريات البطولة في موقع واحد، سيحظى المشجعون بأجواء احتفالية مميزة تحت شعار (TMRW's GOAT)، احتفاءً بنجوم المستقبل، إلى جانب باقة من الأنشطة الثقافية والترفيهية التي ستقام في منطقة المشجعين. وتتزامن بطولة هذا العام مع مرور 50 عاماً على افتتاح استاد خليفة الدولي عام 1976، أحد أبرز الصروح الرياضية في قطر، الذي استضاف العديد من البطولات والأحداث الرياضية الكبرى، من بينها مباريات بطولة كأس العالم "فيفا" قطر 2022.

تواصل اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم تحت 17 سنة، "فيفا" قطر 2026 جهودها لاستضافة الحدث العالمي الذي يقام خلال الفترة من 19 نوفمبر إلى 13 ديسمبر المقبلين. وأعلنت اللجنة، في بيان، عن بدء العد التنازلي على انطلاق النسخة الثانية للبطولة ضمن خمس نسخ متتالية تستضيفها قطر سنوياً حتى عام 2029، في تأكيد جديد على مكانتها الرائدة في استضافة كبرى الفعاليات الرياضية العالمية، وتعزيز إرثها المستدام في تطوير كرة القدم. واستناداً إلى النجاح اللافت الذي حققته النسخة التاريخية لعام 2025، والتي شهدت استضافة أول بطولة من بطولات الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) بمشاركة 48 منتخباً، تستقبل نسخة 2026 العدد ذاته من المنتخبات التي ستتنافس في 104 مباريات، بمعدل يصل إلى ثماني مباريات يومياً خلال مرحلة المجموعات، ما يضمن للمشجعين تجربة كروية حافلة بالتشويق. وعلى مدار تاريخها، شكلت بطولة كأس العالم تحت 17 سنة "فيفا" محطة انطلاق لعدد من أبرز نجوم كرة القدم في العالم؛

ماريسكا يكشف سبباً غريباً قد يحرم هالاند من شارة مانشستر سيتي

لندن - د ب أ

قال إنزو ماريكا، المدير الفني لفريق مانشستر سيتي الإنجليزي لكرة القدم، إن إيرلينج هالاند، على الأرجح، لن يحصل على شارة القيادة بسبب غزائته التهديدية. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية "بي آيه ميديا" أن مدرب مانشستر سيتي الجديد يطبق أسلوباً يقضي بضرورة توجه قائد الفريق إلى خط التماس للحصول على تعليمات تكتيكية عقب تسجيل أي هدف. ونظراً لأن هالاند يسجل عدداً كبيراً من أهداف الفريق، لا يرى ماريكا أن من الجيد أن يتولى المهاجم النرويجي شارة القيادة الشاغرة بعد رحيل برناردو سيلفا. وقال ماريكا للصحفيين خلال جولة سيتي الإعدادية للموسم الجديد في آسيا: «في ليستر وتشيلسي، كانت لدي قاعدة تقضي بأنه عندما نسجل هدفاً، يجب على القائد التوجه إلى مقاعد البدلاء للحصول على التعليمات ولا يحتفل». وأضاف: «لكن إذا كان هو من سجل الهدف، فيمكنه الاحتفال». إذا كان إيرلينج هو القائد، فستكون لدينا مشكلة، هل يمكنك أن تتخيل ذلك؟». وتابع: «أعتقد حتى دقيقتين أو ثلاث دقائق، هناك دائماً شيء يمكن تعديله. في الوقت الحالي، لدينا ثلاثة أو أربعة (قادة)، وننقد واحداً منهم، في ظل تعافي رودري من جراحة في الظهر». وعن رودري، الذي ارتبط اسمه بالانتقال إلى برشلونة، قال ماريكا: «في حالة رودري، سنرى ما سيحدث». وفي سياق آخر، انضم مهاجم منتخب إنجلترا تحت 21 عاماً ديفين موياما إلى ساوثهامبتون على سبيل الإعارة، بعدما قضى الموسم الماضي مع ستوك سيتي، أحد أندية دوري البطولة الإنجليزية، وسجل خمسة أهداف خلال 28 مشاركة.





اعلانك عبر صفحات جريدة **رجهات** يحقق هدفك ويضمن لك انتشاراً واسعاً



الاتحاد الأوروبي يحظر "المواد الكيميائية الأبدية" في تغليف الأغذية

◆ بروكسل - وام

بدأ الاتحاد الأوروبي، اعتباراً من يوم امس الاربعاء 12 أغسطس 2026، حظرًا على استخدام مواد PFAS الكيميائية في عبوات المواد الغذائية، في أولى خطوات تطبيق اللائحة الأوروبية الجديدة والشاملة الخاصة بالتغليف، والتي ستعيد تنظيم قواعد التعبئة وإدارة النفايات في الدول الأعضاء بصورة تدريجية وصولاً إلى عام 2040.

وتعرف مواد PFAS باسم "المواد الكيميائية الأبدية"، بسبب قدرتها العالية على البقاء وعدم تحللها بسهولة في البيئة، وكانت تستخدم على نطاق واسع في الورق والكرتون المخصصين لتغليف الأغذية لمنعهما مقاومة للماء والدهون. وتشير هذه المواد مخاوف صحية وبيئية، إذ يُشتبه في ارتباط بعض مركباتها بزيادة مخاطر الإصابة بالسرطان والتأثير



في الخصوبة. ويتزامن بدء الحظر مع تغيير قانوني مهم يتعلق بعبوات القهوة ذات الاستخدام الواحد، إذ ستصنف هذه العبوات رسمياً على أنها "تغليف" اعتباراً من 12 أغسطس، بعد أن ظل وضعها القانوني غير واضح، بين اعتبارها جزءاً من المنتج أو من العبوة. ومن شأن هذا التصنيف توحيد القواعد المتعلقة بجمعها وفرزها وإعادة تدويرها، إلى جانب تحديد مسؤوليات المنتجين في إدارة النفايات.

وتستهدف اللائحة الجديدة الحد من الكميات المتزايدة من نفايات التغليف في الاتحاد الأوروبي، والتي تبلغ حالياً نحو 177.8 كيلوجرام للفرد سنوياً. ووفق بيانات مكتب الإحصاء الأوروبي "يوروستات"، ارتفعت نفايات التغليف حتى عام 2021، قبل أن تتراجع خلال العامين التاليين.

وتسعى القواعد الأوروبية الجديدة إلى تحقيق خفض بنسبة 15 % في نفايات التغليف بحلول عام 2040. وتتضمن اللائحة سلسلة من الإجراءات التي ستدخل حيز التنفيذ تدريجياً خلال السنوات المقبلة.

الصفحة الأخيرة

◆ الخميس 13 أغسطس 2026 م - السنة الحادية عشرة ◆

رؤية عُمان 2040

صندوق البريد: 1
الرمز البريدي: 314 - سلطنة عمان
البريد الإلكتروني: yahmedom@hotmail.com

الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي
info@wejhath.com

وجهات

تصدر عن:
مؤسسة الشراء للصحافة والنشر
مسقط - سلطنة عمان

هواتف:
نقال : 99327574



موجة الحر تتوسع في فرنسا ورفع التأهب في 43 مقاطعة

◆ باريس - قنا

أعلنت هيئة الأرصاد الجوية الفرنسية، وضع 43 مقاطعة فرنسية تحت مستوى التأهب البرتقالي (خطر مرتفع) بسبب موجة الحر، اعتباراً من ظهر اليوم، في ظل امتداد موجة الحر الخامسة هذا العام إلى غرب البلاد.

وذكرت الهيئة في بيان اليوم، أن 22 مقاطعة في وسط وجنوب شرق فرنسا كانت قد وُضعت بالفعل تحت مستوى التأهب البرتقالي، فيما انضمت 21 مقاطعة إضافية إلى هذا المستوى اعتباراً من ظهر الثلاثاء، من "شارانت" وصولاً إلى "مانش"، مروراً بالطرف الغربي من منطقة "بريتاني".

وأضافت أن درجات الحرارة كانت قد بلغت صباح اليوم، 27 درجة مئوية في "لولوك" بمقاطعة "فار"، وكذلك في "نيس" و"إيل روس" في "كورسيكا"، فيما سجلت 26 درجة مئوية في "مونبلييه"، و25 درجة مئوية في "كليرمون-فيران" و"أورانج" بمقاطعة "فوكلوز".

وأشارت الهيئة، إلى أن درجات الحرارة القصوى تشهد ارتفاعاً في مختلف أنحاء البلاد، لتتراوح بين 35 و37 درجة مئوية في المقاطعات الموضوعة تحت مستوى التأهب البرتقالي.

وتوقعت هيئة الأرصاد الجوية الفرنسية وضع 67 مقاطعة، من بينها باريس وضواحيها القريبة، تحت مستوى التأهب البرتقالي بسبب موجة الحر خلال يوم غد الأربعاء، ورجحت أن تبلغ موجة الحر ذروتها المحتملة في منتصف الأسبوع الجاري.



ميتا تطلق نموذجاً جديداً للذكاء الاصطناعي

◆ كاليفورنيا - العُمانية

أطلقت شركة التواصل الاجتماعي العملاقة "ميتا" الاثنين، نموذجاً جديداً مفتوح الأوزان يتيح للمطورين تحميله وتعديله وفقاً لاحتياجاتهم، إلى جانب عزمها إطلاق المزيد من هذه النماذج قريباً.

ودعا مارك زكربيرج الرئيس التنفيذي لشركة ميتا إلى تخفيف القيود الأمريكية المفروضة على نماذج الذكاء الاصطناعي مفتوحة المصدر بهدف تعزيز القدرة التنافسية مع الشركات الصينية.

والنموذج الجديد (ميوز جليمر) أصغر كثيراً من نماذج الذكاء

الاصطناعي الرائدة لدى المنافسين، وهو مصمم خصيصاً لمهام متطورة تتضمن التخطيط بدلاً من الاكتفاء بتنفيذ الأوامر، ويمكن تشغيله على جهاز (ماك) أو كمبيوتر شخصي مزود ببطاقة رسومات واحدة؛ وذلك بهدف الاستفادة من الطلب المتزايد على أنظمة الذكاء الاصطناعي التي تعمل مباشرة على أجهزة المستخدمين.

وعادة ما تكون النماذج ذات الأوزان المفتوحة أرخص من النماذج المتقدمة التي تنتجها شركات رائدة مثل أوبن إيه آي وأنثروبك. كما تتيح للمطورين الوصول إلى مكوناتها الأساسية وتكييفها بسهولة، بخلاف النماذج المغلقة التي تحتفظ الشركات بالسيطرة الكاملة عليها.

ويأتي إطلاق ميتا للنموذج الجديد في وقت تسعى فيه الشركة إلى تعزيز مكانتها بعد تشكيل فريق جديد من المتخصصين في الذكاء الفائق العام الماضي؛ بهدف العودة بقوة إلى سباق الذكاء الاصطناعي الذي يشهد منافسة قوية.

