

داخل العدد

3 عودة تشغيل رحلات الخطوط التركية الى البحرين في 18 أغسطس.

4 وفد عُماني يطلع على التجربة الكورية في إدارة الوثائق والأرشيف الرقمية.

8 منتدى الأعمال العُماني النيبالي يبحث فرص الشراكة والاستثمار.



وجهات

www.wejhatt.com @wejhatt تصدر عن مؤسسة التراث للصحافة والنشر

”شمال الباطنة“ تطور واجهاتها البحرية كفرص سياحية استثمارية

اليونسكو تعتمد مشروع ساطنة عُمان “المملك الثقافي”

مسقط - جهات

اعتمدت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) مبادرة „المملك الثقافي“ (حرفه الفخار وحرفه النحاس والمعادن وحرفه الصناعات الخشبية) الخاصة بفريق بهلاء التطوعي لمؤسسة المجتمع المحلي بموقع قلعة بهلاء في محافظة الداخلية، وشاركت بها للمرة الأولى وزارة التراث والسياحة بالتعاون مع اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم ضمن مبادرات متطوعي التراث العالمي 2026، والعمل من أجل المستقبل التي ينظمها مركز التراث العالمي بمنظمة اليونسكو في خطوة تعكس دور سلطنة عُمان في مجال صون وإدارة مواقع التراث العالمي المسجلة والتي لها قيمة استثنائية عالمية.

تجدر الإشارة إلى أن مبادرة متطوعي التراث العالمي أنشئت عام 2008م في إطار برنامج تعليم التراث العالمي بمركز التراث العالمي التابع لليونسكو لتعزيز ثقافة العمل التطوعي في حماية التراث وإشراك الشباب والمؤسسات المجتمعية من أجل الحفاظ على تلك المواقع والترويج لها خارج حدود المملك الثقافي ليكون ترويجاً عالمياً، حيث انضمت إليها 200 مؤسسة في 84 دولة وأكثر من 10000 متطوع وطني ودولي في الحفاظ على التراث العالمي والترويج له.

تفاصيل ص 3

صحار - جهات

تسعى محافظة شمال الباطنة نحو تطوير وجهاتها السياحية وتبوع الفرص الاستثمارية: من خلال تطوير الواجهات البحرية والمرافق الترفيهية، وإحياء المراكز التاريخية، وتوفير مساحات عامة ومرافق سياحية وتجارية وخدمية، بما يفتح آفاقاً جديدة أمام المستثمرين ويدعم التنمية الاقتصادية المستدامة في المحافظة.

ويعد مشروع واجهة شنافس البحرية، الذي يطرح كفرصة استثمارية تهدف إلى تطوير مركز المدينة (السوق القديم) والواجهة الساحلية وتحويلها إلى وجهة سياحية وترفيهية متكاملة، تضم مرافق تجارية وسياحية وأسواقاً عامة ونزلاً تراثية ومطاعم وممشى بحرياً عصرياً.

كذلك مشروع الدرة بولاية الخابورة، بوصفه مشروع يستهدف تطوير المركز التاريخي للولاية وإبراز هويته الأصيلة، عبر إنشاء بيئة عمرانية متكاملة تضم مرافق سياحية وتجارية وثقافية وفندقاً وسوقاً تراثياً ومركزاً للحرف وساحات عامة، بما يحقق التوازن بين المحافظة على الإرث الحضاري وتحفيز الاستثمار ودعم التنمية الاقتصادية المستدامة. أما مشروع كورنيش صحم، الذي يُطرح كفرصة استثمارية لتطوير الواجهة البحرية وتحويلها إلى مقصد سياحي وترفيهي مميز.

تفاصيل ص 3



الحملة الترويجية لموسم خريف ظفار 2026 تواصل حضورها في الأسواق الخليجية

مسقط - جهات

استكمالاً لجهود الترويج المشتركة لموسم خريف ظفار 2026، تواصل حملة „ظفار شي ثاني“ حضورها الترويجي في الأسواق الخليجية عبر حملة إعلانية رقمية بالتزامن مع الاعلانات الخارجية في عدد من المدن الرئيسية بالمملكة العربية السعودية تأتي الحملة في إطار جهودها الرامية إلى تعزيز مكانة موسم خريف ظفار كواحد من أشهر المواسم السياحية والوجهات الصيفية المثالية في المنطقة، وترسيخه كخيار أول للعائلات الباحثة عن الطبيعة الخلابة والأجواء المعتدلة والتجارب السياحية والثقافية الأصيلة.

تفاصيل ص 2



ترحب جريدة جهات بنشر اعلاناتكم على صفحات الجريدة اليومية إلكترونية وتشمل:

الإعلانات المبنوبة

إعلانات فقدان ملكيات الأراضي

إعلانات استئجار الاستراحات السياحية

إعلانات الإيجار

إعلانات مكاتب السفر والسياحة

إعلانات صالونات التجميل

إعلانات المناقصات

اعلانك عبر صفحات جهات

يحقق هدفك ويضمن لك انتشارا واسعا

تواصل معنا

99327574





عبر حملة إعلانية رقمية بالتزامن مع الاعلانات الخارجية

الحملة الترويجية لموسم خريف ظفار 2026 تواصل حضورها في الأسواق الخليجية



وتسعى وزارة التراث والسياحة من خلال الحملة الترويجية إلى إيجاد هوية سمية تلامس وجدان السائح المحلي والخليجي، لتحقيق الأهداف المرجوة وتعظيم العوائد الاقتصادية من الموسم. وتستهدف الحملة السوق المحلي والسوق الخليجي وإطلاق حملات ترويجية متكاملة بالشراكة مع عدد من شركات السفر والسياحة الخليجية في الأسواق المستهدفة، والمؤسسات الإعلامية بما فيها الإذاعات العامة والخاصة، وشركات الطيران المحلية والإقليمية الخليجية، وتنظيم رحلات



الإقليمية واستقطاب مزيد من الزوار. وتعد حملة "ظفار شي ثاني"، خطوة مبتكرة تلامس بشكل كبير متطلبات الترويج السياحي في الأسواق المستهدفة هذا العام، وتتسق مع توجهات الترويج في بيئة تنافسية اليوم على المستوى الإقليمي. وتتضمن الحملة إنتاج عمل فني مصور للترويج لموسم خريف ظفار للفنان السعودي راشد الماجد بعنوان "ظفار شي ثاني" وحقق العمل تفاعلاً واسعاً منذ إنطلاقه، بما يعكس نجاحه في الوصول إلى الجمهور المستهدف وتعزيز حضور الحملة على المنصات الرقمية.

استكمالاً لجهود الترويج المشتركة لموسم خريف ظفار 2026، تواصل الحملة حضورها الترويجي في الأسواق الخليجية عبر حملة إعلانية رقمية بالتزامن مع الاعلانات الخارجية في عدد من المدن الرئيسية بالملكة العربية السعودية. وأطلقت وزارة التراث والسياحة، مؤخرًا بالتعاون مع مكتب محافظ ظفار وبلدية ظفار وعدد من الجهات ذات العلاقة حملتها الترويجية لموسم خريف ظفار 2026م، تحت شعار "ظفار شي ثاني". تأتي الحملة في إطار جهودها الرامية إلى تعزيز مكانة موسم خريف ظفار كواحد من أشهر المواسم السياحية والوجهات الصيفية المثالية في المنطقة، وترسيخه كخيار أول للعائلات الباحثة عن الطبيعة الخلابة والأجواء المعتدلة والتجارب السياحية والثقافية الأصيلة. وتجسد الحملة تكامل الجهود الوطنية بين مختلف الجهات المعنية للترويج لموسم خريف ظفار، من خلال تنفيذ برامج وحملات تسويقية تستهدف زيادة أعداد الزوار، ورفع نسب الإشغال الفندقية، وتنشيط الحركة

ضمن حملة «سبعة ولا ثمانية؟»

عمانتل تواصل أنشطة خريف ظفار 2026 بتجارب ومبادرات مجتمعية متنوعة

بأجواء الخريف من منظور مختلف. ومن جانب آخر، تنظم الشركة ورشتين متخصصتين: الأولى موجهة إلى مؤسسات المجتمع المدني، وتركز على تطوير حضورها عبر منصات التواصل الاجتماعي، وإنتاج محتوى أكثر جاذبية، وإبراز أثرها المجتمعي أمام جمهور أوسع. وتندرج هذه الورشة ضمن مبادرات عمانتل للتطوع القائم على المهارات، إذ يشارك موظفو الشركة خبراتهم المهنية والتخصصية للإسهام في بناء قدرات المؤسسات المشاركة. أما الورشة الثانية، فتتناول التطبيقات العملية للذكاء الاصطناعي في التصميم، وتستهدف صناع المحتوى في محافظة ظفار. وفي إطار مسؤوليتها الاجتماعية، تنفذ عمانتل، بالتعاون مع عدد من الجمعيات ومؤسسات المجتمع المدني في محافظة ظفار، مجموعة من المبادرات الموجهة لفئات مختلفة من المجتمع، تشمل برنامج «المحقق الرقمي» لتعزيز الوعي الرقمي والاستخدام الآمن والمسؤول للتقنية لدى الأطفال والناشئة، وفعالية «لحظات من فرح» بالشراكة مع مقهى 55، وهو مقهى عماني محلي، لتمكين الأشخاص من ذوي متلازمة داون وتعزيز مشاركتهم المجتمعية، إلى جانب رحلة سياحية للمكفوفين بالتعاون مع جمعية النور للمكفوفين، بهدف توسيع فرص مشاركتهم في الأنشطة السياحية والمجتمعية المصاحبة للموسم. وتتضمن الحملة أيضاً عملاً غنائياً بعنوان «حلو ظفار» استلهمت كلماته من محافظة ظفار وأهلها وأجواء الخريف بمفردات محلية أصيلة، ليشكل هوية سمية وبصرية للحملة ويضيف إليها بعداً وجدانياً يواكب أنشطتها الميدانية. كما تواصل عمانتل تعزيز جاهزية خدمات الاتصال في المواقع الحيوية ومواقع الفعاليات المصاحبة للموسم، من خلال رفع كفاءة الشبكة وتوزيع الساعات وفق متطلبات التشغيل، إلى جانب توفير خدمة «وأي فاي مجاني» في عدد من المواقع، وإتاحة خدماتها للزوار عبر منافذها وقنواتها الرقمية. ومن خلال هذه الأنشطة والمبادرات، تواصل عمانتل الإسهام في إثراء تجربة خريف ظفار، عبر الجمع بين خدمات الاتصال والتجارب التفاعلية والمبادرات المجتمعية، بما يدعم مكانة محافظة ظفار وجهة سياحية رائدة، ويعزز تجربة زوار الموسم.



كما تتيح الساحة للزوار التعرف إلى مجموعة من خدمات ومنتجات عمانتل، تشمل حياك وباقتي ويبتي فاير وبرنامج مكاسب وخدمة GameOn لتحسين الاتصال بخوادم الألعاب، إلى جانب حلول قطاع الأعمال، ومنها أعمال+ وباقات الهاتف النقال الجديدة المصممة لتوفير خيارات أكثر مرونة للشركات. كما تسهم الساحة في دعم رواد الأعمال

تواصل عمانتل، الراعي الرئيسي والشريك التقني لموسم خريف ظفار 2026، مشاركتها في فعاليات الموسم ضمن حملة «سبعة ولا ثمانية؟» من خلال مجموعة من التجارب التفاعلية والفعاليات والمبادرات المجتمعية في عدد من مواقع محافظة ظفار، إلى جانب دعم جاهزية خدمات الاتصال طوال الموسم. وتعكس هذه الأنشطة والمبادرات نهج عمانتل في توظيف قدراتها التقنية وحضورها المؤسسي لدعم تجربة خريف ظفار، من خلال الجمع بين جاهزية البنية التقنية والتجارب السياحية والمشاركة المجتمعية، بما يسهم في إثراء تجربة الزوار وإتاحة فرص أوسع لمختلف فئات المجتمع للاستفادة من أنشطة الموسم. وتأتي «ساحة عمانتل» في ممشى الوفاء «وفاء ووك» ضمن أبرز التجارب المصاحبة لخريف ظفار، إذ تجمع بين الترفيه والتقنيات الرقمية والفنون والتجارب الإبداعية، وتضم تجارب المحاكاة والواقع الافتراضي والتحديات التفاعلية، بما يوفر تجربة متكاملة تناسب العائلات والشباب.

مسقط - جهات

اعتمدت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) مبادرة «الممتلك الثقافي» (حرفة الفخار وحرفة النحاس والمعادن وحرفة الصناعات الخشبية) الخاصة بفريق بهلاء التطوعي لمؤسسة المجتمع المحلي بموقع قلعة بهلاء في محافظة الداخلية، وشاركت بها للمرة الأولى وزارة التراث والسياحة بالتعاون مع اللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم ضمن مبادرات متطوعي التراث العالمي 2026 «العمل من أجل المستقبل» التي ينظمها مركز التراث العالمي بمنظمة اليونسكو في خطوة تعكس دور سلطنة عُمان في مجال صون وإدارة مواقع التراث العالمي المسجلة والتي لها قيمة استثنائية عالمية.



ضمن مبادرات متطوعي التراث العالمي 2026

اليونسكو تعتمد مشروع سلطنة عُمان «الممتلك الثقافي»

الحاجة إلى حماية التراث العالمي وإبراز جهود سلطنة عمان في هذا المجال، وترسيخ الحرف كممتلك ثقافي يجب الحفاظ عليه من الاندثار وأوضح أن المشاريع المشاركة يجب أن تكون مقامة في موقع مدرج في قائمة التراث العالمي أو القائمة التمهيدية وأن يتم بناء شراكات فاعلة مع المجتمع المحلي والجهات ذات العلاقة بما يعزز أثر المشروع واستدامة مخرجاته، كما يشترط أن تتضمن المبادرة أنشطة توعوية وورش عمل وأن يكون مقدم الطلب جهة مسجلة قانوناً في الدولة وأن تنفذ المبادرة على أساس غير ربحي. وأشار إلى أنه سيتم منح المبادرات المختارة دعماً مالياً لتمكينها في تنفيذ مشاريعها كما سيتم منح مركز التراث العالمي الجهة المنظمة والمتطوعين اعترافاً عالمياً رسمياً، وستروج «اليونسكو» للمبادرات الناجحة عبر نشر محتواها على الموقع الرسمي للمنظمة وعرضها ضمن المؤتمرات الدولية مما يساهم إيجابياً في القطاع السياحي والتعريف بالمواقع عالمياً.

وبين سلطان بن ناصر النبهاني، رئيس فريق بهلاء التطوعي إلى أن هذه المبادرة ستأتي بنتائج تعود بالنفع لموقع تراثي - قلعة بهلاء- الذي تم تسجيله منذ 40 عام كأول موقع عماني يسجل في التراث العالمي، وتعد هذه المبادرة كتجربة عالمية أولى للفريق والمؤهل الاستفادة من التجارب العالمية الأخرى في مجال العمل التطوعي.



تمتية المؤسسات الصغيرة والمتوسطة وفريق بهلاء التطوعي وبمشاركة متطوعين دوليين ومحليين يمثلون عدداً من دول العالم بما يعزز التبادل الثقافي وتبادل الخبرات والتجارب في مجال المحافظة على التراث.

وأكد علي بن سعيد العدوي، المكلف بأعمال مدير موقع قلعة بهلاء، بأن مشاركة وزارة التراث والسياحة في مبادرات متطوعي التراث العالمي 2026م، «العمل من أجل المستقبل» تساهم في رفع مستوى الوعي بين الشباب والمتطوعين والجهات المعنية حول

بالإضافة إلى تحديد أفضل الممارسات من خلال تطوير أدوات التعليم الغير الرسمي لتسهيل مشاركة أصحاب المشاركة المجتمعية في تعليم التراث العالمي.

ويبدأ تنفيذ المبادرة المقدمة من فريق بهلاء التطوعي في الفترة من 3 إلى 13 سبتمبر 2026م في موقع قلعة بهلاء بمحافظة الداخلية بتنظيم وزارة التراث والسياحة بالتعاون مع وزارة التعليم ممثلة باللجنة الوطنية العمانية للتربية والثقافة والعلوم وبمشاركة هيئة

لاستدامة القطاع الفني والتقني والاقتصادي والاجتماعي للمجتمع، وإشراك الشباب في الحفاظ على التراث العالمي من خلال مشاريع ملموسة في الموقع وتمكينهم من تعلم المهارات وتقنيات الحفظ والصيانة الأساسية ورفع قدراتهم كصناع قرار في المستقبل ومواطنين نشطين عالميين، وتعزيز التعاون المستدام بين المؤسسات المجتمعية ووزارة التراث والسياحة ورفع مستوى الوعي بين الشباب والمتطوعين والجهات المعنية حول الحاجة إلى حماية وتعزيز التراث العالمي

تجدر الإشارة إلى أن مبادرة متطوعي التراث العالمي أنشئت عام 2008م في إطار برنامج تعليم التراث العالمي بمركز التراث العالمي التابع لليونسكو لتعزيز ثقافة العمل التطوعي في حماية التراث وإشراك الشباب والمؤسسات المجتمعية من أجل الحفاظ على تلك المواقع والترويج لها خارج حدود الممتلك الثقافي ليكون ترويجاً عالمياً، حيث انضمت إليها 200 مؤسسة في 84 دولة وأكثر من 10000 متطوع وطني ودولي في الحفاظ على التراث العالمي والترويج له.

تأتي مشاركة سلطنة عُمان في هذه المبادرة والتي تعد ثاني دولة في المنطقة العربية بعد المملكة المغربية لدورها الهام في حفظ الموروث الثقافي العالمي حيث تمثل مبادرة نموذجاً للشراكة بين وزارة التراث والسياحة ومؤسسات المجتمع المحلي انسجاماً مع المبادئ التوجيهية لاتفاقية التراث العالمي بما يعزز المشاركة المجتمعية في حماية وإدارة المواقع ذات القيمة العالمية الاستثنائية ويجسد مفهوم الشراكة الفاعلة في صون التراث.

وتهدف هذه المشاركة لإبراز جهود سلطنة عُمان في مجال صون التراث العالمي والمحافظة على المعارف والمهارات الحرفية التقليدية ونقلها إلى الأجيال القادمة - ولا سيما في حرفة الفخار وحرفة النحاس والمعادن وحرفة الصناعات الخشبية لكون هذه الحرف أحد الركائز الحقيقية

محافظة شمال الباطنة تستعرض 4 مشاريع استثمارية في موسم الخريف العقاري 2026

بما يحقق التوازن بين المحافظة على الإرث الحضاري وتحفيز الاستثمار ودعم التنمية الاقتصادية المستدامة. أما المشروع الرابع فهو مشروع كورنيش صحم، الذي يطرح كفرصة استثمارية لتطوير الواجهة البحرية وتحولها إلى مقصد سياحي وترفيهي مميز، من خلال إنشاء مرافق ترفيهية وخدمية ومواقع استثمارية ومناطق للمشاة والأنشطة العائلية، بما يعزز جاذبية الولاية ويرسخ مكانتها كوجهة سياحية واستثمارية على ساحل بحر عُمان.

وتجسد المشاريع الأربعة توجه محافظة شمال الباطنة نحو تطوير وجهاتها السياحية وتنويع الفرص الاستثمارية؛ من خلال تطوير الواجهات البحرية والمرافق الترفيهية، وإحياء المراكز التاريخية، وتوفير مساحات عامة ومرافق سياحية وتجارية وخدمية، بما يفتح آفاقاً جديدة أمام المستثمرين ويدعم التنمية الاقتصادية المستدامة في المحافظة.



وسياحية متكاملة. وتقدم المحافظة كذلك مشروع الدرة بولاية الخابورة، بوصفه مشروع يستهدف تطوير المركز التاريخي للولاية وإبراز هويته الأصيلة، عبر إنشاء بيئة عمرانية متكاملة تضم مرافق سياحية وتجارية وثقافية وفندقاً وسوقاً تراثياً ومركزاً للحرف وساحات عامة،

مرفق مجتمعي حديث يجسد مفهوم التنمية الحضرية المستدامة، من خلال إنشاء مشفى ومساحات مفتوحة وأنشطة ترفيهية وخدمية، إلى جانب فرص استثمارية في مجالات المقاهي والمطاعم والأنشطة الترفيهية والخدمات المساندة، بما يعزز جودة الحياة ويجعله وجهة مجتمعية

تجارية وسياحية وأسواقاً عامة ونزلاً تراثية ومطاعم ومشى بحرياً عصرياً، بما يعزز جودة الحياة ويرتقي بالمشهد الحضري ويفتح آفاقاً واسعة للاستثمار في القطاعين السياحي والتجاري. كما تستعرض المحافظة مشروع مشى الطيب بولاية لوى، وهو مشروع استثماري يمثل فرصة لتطوير

صلالة - جهات

تستعرض محافظة شمال الباطنة باقة من الفرص الاستثمارية والمشاريع التنموية المقترحة خلال مشاركتها في موسم الخريف العقاري 2026 بنسخته الثانية، وذلك في إطار جهودها المتواصلة للترويج للمشاريع الاستثمارية الواعدة واستعراض الفرص النوعية التي تزخر بها المحافظة، بما يعزز جاذبيتها الاستثمارية ويساهم في استقطاب رؤوس الأموال وتحفيز النمو الاقتصادي وخلق فرص وظيفية مستدامة للعُمانيين.

وتسلط المحافظة الضوء خلال مشاركتها على أربعة مشاريع استثمارية، يأتي في مقدمتها مشروع واجهة شنافس البحرية، الذي يطرح كفرصة استثمارية تهدف إلى تطوير مركز المدينة (السوق القديم) والواجهة الساحلية وتحولها إلى وجهة سياحية وترفيهية متكاملة، تضم مرافق



د. قاسم بن محمد الصالحي

مقال



الشرق الأوسط.. حين تعيد الجغرافيا كتابة التاريخ

واقتصادية وأمنية يمكن أن تتحول إلى أوراق نفوذ في عالم تتداخل فيه الحدود والمصالح. ولا يمكن قراءة هذه التحولات بمعزل عن صعود أدوار الصين وروسيا؛ فالعالم لم يعد أحادي القطب كما كان، والطاقة والممرات التجارية أصبحت ساحات تنافس بين القوى الكبرى. الصين تنظر إلى المنطقة من زاوية الأمن الاقتصادي وسلاسل الإمداد، بينما تسعى روسيا إلى تثبيت حضورها كقوة موازنة للغرب. إن الشرق الأوسط يقف اليوم أمام مفترق طرق تاريخي؛ إما أن يعاد تشكيله بمنطق المحاور والصدامات، أو أن يولد نظام أكثر توازناً يقوم على المصالح المتبادلة واحترام سيادة الدول. فالمرحلة القادمة لن تحددها فقط الدول التي تمتلك الطائرات والصواريخ، بل الدول التي تمتلك القدرة على قراءة حركة التاريخ، وبناء التوازنات، وتحويل موقعها الجغرافي من عبء إلى مصدر قوة. وفي عالم سريع التحول، فإن الذين يصنعون المستقبل ليسوا بالضرورة أصحاب القوة الأكبر، بل أصحاب الرؤية الأبعد.

الثقة، والقدرة على إبقاء قنوات الاتصال مفتوحة، والإيمان بأن أمن الخليج لا يمكن أن يتحقق بمنطق الغلبة، بل بمنطق التفاهم والقانون الدولي. غير أن التحولات لا تقتصر على الأمن العسكري؛ فالمعركة القادمة ستكون أيضاً معركة ممرات اقتصادية.. فالعراق، من خلال مشاريع مثل «طريق التنمية»، لا يحاول بناء طريق للنقل فقط، بل يسعى إلى استعادة دوره كحلقة وصل بين الخليج وآسيا وأوروبا.. ولهذا أصبحت الموانئ والسكك والممرات التجارية جزءاً من صراع النفوذ بقدر ما هي أدوات للتنمية. حتى اليمن لم يعد مجرد ملف أمني منفصل، بل أصبح جزءاً من معادلة أوسع تتعلق بأمن البحر الأحمر وبمستقبل التوازنات في المنطقة. فمرحلة ما بعد الصراعات ستفرض الانتقال من منطق القوى غير الرسمية إلى منطق الدولة والمؤسسات، وهي عملية ستحدد شكل اليمن وموقعه في النظام الإقليمي المقبل. وفي الجانب الآخر من المتوسط، تكشف أزمت الهجرة أن أدوات الصراع تغيرت؛ فلم تعد الضغوط تمارس فقط عبر الجيوش والأسلحة، بل عبر ملفات إنسانية

لكن التاريخ يعلمنا أن الأمن الذي يبنى على استبعاد الآخرين يبقى هشاً، وأن التوازنات التي لا تراعي مصالح القوى الإقليمية سرعان ما تتحول إلى مصادر توتر جديدة. وهنا تظهر إيران كعامل لا يمكن تجاهزه؛ فهي رغم الضغوط التي تواجهها، ما زالت تمتلك أدوات تأثير تمتد من الخليج إلى البحر الأحمر، وتذكر أن المعركة الحقيقية ليست فقط على السلاح، بل على موقعها في النظام الإقليمي القادم. وفي المقابل، تقف دول الخليج أمام معادلة دقيقة؛ فهي تدرك أهمية المظلة الأمنية، لكنها تدرك أيضاً أن التحالفات الصلبة قد تجعلها جزءاً من صراعات لا تملك قرار بدايتها أو نهايتها. لذلك تتجه إلى البحث عن صيغة أكثر مرونة: أمن يحمي المصالح، دون أن يتحول إلى ارتهاق سياسي أو اصطفاك دائم في مواجهة طرف إقليمي آخر. وفي قلب هذه التحولات تبرز سلطنة عُمان بصورة مختلفة؛ فبينما تتسابق القوى إلى بناء الجدران، اختارت مسقط بناء الجسور. لقد تحولت الدبلوماسية العمانية عبر عقود إلى رصيد استراتيجي يقوم على

في هذه المنطقة من العالم، لم تكن الجغرافيا يوماً مجرد حدود مرسومة على الخرائط؛ فهنا تمر شرايين الطاقة، وتلتقي طرق التجارة، وتتقاطع أحلام الإمبراطوريات وحسابات الدول. ولذلك فإن ما يجري في الشرق الأوسط اليوم ليس مجرد موجة جديدة من الأزمات، بل هو مخاض مرحلة تاريخية تتشكل فيها قواعد جديدة للقوة والنفوذ. فالمنطقة تنتقل تدريجياً من زمن الحروب التقليدية إلى زمن الصراع على هندسة النظام. لم يعد السؤال فقط: من يمتلك القوة العسكرية؟ بل أصبح: من يمتلك القدرة على صياغة التوازنات، والتحكم في الممرات، وبناء شبكات المصالح التي تحدد شكل المستقبل؟ من هذا المنظور، فإن الحديث عن منظومة أمنية إقليمية جديدة بقيادة الولايات المتحدة لا ينبغي قراءته باعتباره مجرد تحالف عسكري بالمعنى التقليدي، بل باعتباره محاولة لإعادة تعريف مفهوم الأمن في الشرق الأوسط؛ أمن يقوم على شبكات الدفاع والإنذار المبكر، وحماية الممرات البحرية، وتكامل المعلومات، وتقليل الحاجة إلى التدخل العسكري المباشر.

سفير سابق



وفد عُمان يطلع على التجربة الكورية في إدارة الوثائق والأرشفة الرقمية

على البنية الأساسية المخصصة لحفظ الوثائق، والتقنيات المستخدمة في إدارة الوثائق والمحفوظات الورقية والرقمية، وأعمال الحفظ والترميم، بما يعزز تبادل الخبرات الفنية والاستفادة من التجارب الدولية الرائدة. وتأتي هذه الزيارة امتداداً للتعاون القائم بين هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية والأرشيف الكوري الجنوبي، وانطلاقاً من حرص الهيئة على بناء القدرات الوطنية، وتطوير كفاءات المختصين، والاستفادة من التجارب الدولية في مجال إدارة الوثائق والأرشفة الرقمية، بما يدعم مستهدفات التحول الرقمي ويرتقي بمنظومة حفظ وإدارة الوثائق في سلطنة عُمان.

ويتضمن برنامج الزيارة عدداً من المحاضرات والجلسات التدريبية المتخصصة التي يقدمها خبراء الأرشيف الكوري الجنوبي، وتشمل موضوعات بناء وتطوير أنظمة إدارة الوثائق الرقمية، وسياسات حفظ الوثائق الرقمية طويلة الأمد، واستراتيجيات الرقمنة، وحفظ الوثائق السمعية والبصرية، والإطار التشريعي لإدارة الوثائق، ومنظومة إدارة الوثائق والمستندات الإلكترونية، إلى جانب منهجيات إنشاء مرافق حفظ الوثائق، وإجراءات إنقاذ الوثائق المتضررة من الكوارث، وأفضل الممارسات في مجال الحكومة الرقمية. كما يتضمن البرنامج زيارات ميدانية إلى مرافق الأرشيف الكوري الجنوبي؛ للاطلاع

الجنوبية في إدارة الوثائق والمحفوظات، والاستفادة من أفضل الممارسات والتقنيات الحديثة، بما يساهم في تطوير منظومة إدارة الوثائق في سلطنة عُمان، وتعزيز كفاءة الكوادر الوطنية في هذا المجال. واستقبل المهندس علي بن حمدان الندابي، نائب رئيس البعثة الدبلوماسية بسفارة سلطنة عُمان لدى جمهورية كوريا الجنوبية، الوفد العُماني بمقر السفارة، مؤكداً أهمية هذه الزيارة في دعم علاقات التعاون بين البلدين الصديقين، وتعزيز الشراكة المؤسسية في مجالات إدارة الوثائق والأرشفة، والاستفادة من التجربة الكورية الرائدة في تطوير الأنظمة الرقمية وحفظ الوثائق.

مسقط - وجهات

نظمت هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية زيارة استطلاعية لوفد من المختصين في مجال إدارة الوثائق من عدد من الجهات والمؤسسات الحكومية إلى الأرشيف الكوري الجنوبي بمدينة سيونغنام في جمهورية كوريا الجنوبية، وذلك خلال الفترة من 3 إلى 7 أغسطس الجاري، في إطار جهود الهيئة لتعزيز التعاون الدولي وتبادل الخبرات في مجالات إدارة الوثائق والأرشفة الرقمية. وتهدف الزيارة إلى الاطلاع على التجربة الكورية

“ أجواء الأشجرة 2026 ”.. فعاليات نوعية في يوم المرأة وسط تفاعل كبير

السياحية التي يقدمها الملتقى. كما قامت الأركان الحكومية والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة بتعريف الزوار بخدماتها ومبادراتها، في الوقت الذي شهدت فيه الأسواق المحلية، والمطاعم، ومرافق الإيواء حركة نشطة، بما يؤكد الأثر الإيجابي الذي يحققه الملتقى في تشييط الحركة السياحية والاقتصادية بمحافظة جنوب الشرقية. وتواصلت فعاليات الملتقى يوم أمس الأربعاء ببرنامج متجدد جمع بين التراث والثقافة والترفيه، حيث انطلقت منافسات «مسابقة الزين» في القرية التراثية «مجالس الخير»، والمخصصة للشباب من الفئة العمرية بين 20 و30 عاماً، وتستمر على مدى يومي الأربعاء والخميس، في خطوة تهدف إلى إحياء مهارات الممارسة بالسيف وهو فن تقليدي مصاحب لفن الرزحة العمانية، وتشجيع الشباب على المحافظة على الموروث الشعبي وتعزيز ارتباطهم به. وشهد المسرح تقديم باقة من الفعاليات الترفيهية، والثقافية، والمسابقات التفاعلية، بما يثري تجربة الزوار، ويواصل الزخم الجماهيري الذي يشهده الملتقى.

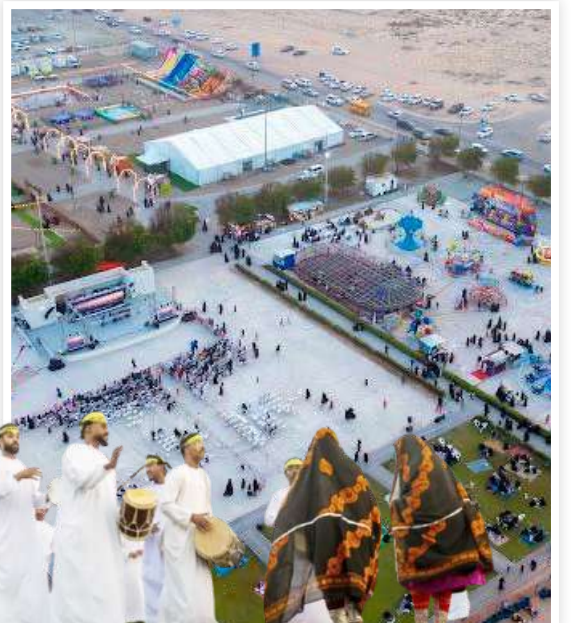


استقبلت الأركان التراثية والحرفية الزوار بمجموعة من الحرف التقليدية، والصناعات اليدوية، ومنتجات الأسر المنتجة، إلى جانب العروض التي قدمتها فرقة المشاعل للفنون الشعبية، والتي أمتعت الحضور بعدد من الفنون والأهازيج العمانية الأصيلة، في مشهد جسد ثراء الموروث الثقافي، وأسهم في تعزيز ارتباط الزوار بالهوية الوطنية، وإثراء التجربة

اللاتي تفاعلن مع البرنامج المخصص لهذا اليوم، والذي تضمن مسابقات ترفيهية، وسحوبات على الجوائز، وعروضاً للأطفال، وفقرات تفاعلية متنوعة. في أجواء عائيلة عكست نجاح الملتقى في تقديم برامج تجمع بين الترفيه والتفاعل المجتمعي، وتلبي اهتمامات مختلف الفئات العمرية. وفي القرية التراثية «مجالس الخير»

جعلان بني بوعلی -
سالم بن حمد الساعدي

يوصل ملتقى «أجواء الأشجرة 2026» في نسخته الرابعة تقديم برامج متنوعة، حيث خُصصت فعاليات يوم الثلاثاء من الأسبوع الثالث للملتقى للمرأة، في إطار حرص اللجنة المنظمة على تقديم برامج تراعي مختلف فئات المجتمع، وتعزيز مشاركة المرأة في الأنشطة الثقافية والاجتماعية، ضمن رؤية تساهم في ترسيخ مكانة الملتقى كأحد أبرز المواسم السياحية الصيفية في سلطنة عُمان وشهد المسرح المفتوح بحديقة الأشجرة العامة حضوراً لافتاً من الزائرات والعائلات،





مقال

محمود النشيط



”الأبن الجبار“ في التطوير السياحي

وتجذب الإنفاق، وتحرك عشرات القطاعات المرتبطة بها، بدءاً من شركات الطيران ووصولاً إلى الحرفيين وأصحاب المشاريع الصغيرة. وتؤكد المؤشرات الاقتصادية هذا التحول. فقد ارتفعت مساهمة قطاع السفر والسياحة في اقتصاد دول مجلس التعاون الخليجي إلى نحو 247 مليار دولار أمريكي بنهاية عام 2024، بما يعادل 11.4% من الناتج المحلي الإجمالي الخليجي، وبنمو بلغ 31.9% مقارنة بعام 2019، في واحدة من أسرع معدلات النمو بين القطاعات الاقتصادية. كما تشير التوقعات إلى أن مساهمة القطاع ستصل إلى 371 مليار دولار بحلول عام 2034، لترتفع حصته إلى نحو 13.3% من الناتج المحلي الخليجي. ولم يكن هذا النمو وليد الصدفة، بل جاء نتيجة استثمارات ضخمة في البنية الأساسية، وتطوير المطارات، وإنشاء الوجهات السياحية الجديدة، وتنويع المنتجات السياحية، وربطها بالفعاليات الرياضية والثقافية والترفيهية، بما يتماشى مع رؤى التنمية الوطنية في مختلف دول الخليج.

في وصف لافت ومعتبر، قدّم رائد الأعمال العماني الشاب أسعد الأخزمي تشبيهاً يستحق التوقف عنده عندما قال إن التطوير السياحي هو ”الأبن الجبار“ للتطوير العقاري. قد تبدو العبارة مجازية للوهلة الأولى، لكنها تختصر حقيقة اقتصادية باتت تؤكدتها الأرقام والتجارب الاستثمارية في دول الخليج والعالم. فالاستثمار العقاري، رغم مكانته التاريخية كأحد أكثر الاستثمارات أماناً، يعتمد في الغالب على عوائد الإيجارات أو ارتفاع قيمة الأصول مع مرور الزمن، وهي عوائد قد تكون مستقرة ولكنها محدودة نسبياً. أما المشروع السياحي، فإنه يحول الأصل العقاري إلى منصة إنتاج مستمرة تدر دخلاً من الإقامة والضيافة والمطاعم والمقاهي والأنشطة الترفيهية والنقل والتسوق والفعاليات، وهو ما يضاعف القيمة الاقتصادية للأصل نفسه ويعجل باسترداد رأس المال. لهذا لم يعد المستثمر الخليجي ينظر إلى الفندق أو المنتجع أو القرية السياحية باعتبارها ميانى فقط، بل باعتبارها منظومة اقتصادية متكاملة تخلق فرص عمل،

كما شهدت دول المجلس استقبال 72.2 مليون سائح دولي خلال عام 2024، بزيادة 6.1% عن عام 2023، وينمو يتجاوز 51% مقارنة بعام 2019، في مؤشر واضح على تعافي القطاع وتنامي جاذبية المنطقة كوجهة سياحية عالمية. ولعل أبرز ما يميز الاستثمار السياحي أنه لا يحقق الربحية لصاحب المشروع فحسب، بل يولد أثراً اقتصادياً واسعاً يمتد إلى قطاعات متعددة. فكل ليلة يقضيها السائح تعني إشغالا فندقياً، وحركة في المطاعم، واستخداماً لوسائل النقل، وزيارات للمتاحف والأسواق، ومبيعات للحرف والمنتجات المحلية. ولهذا يوصف قطاع السياحة بأنه أحد أكثر القطاعات قدرة على تدوير الأموال داخل الاقتصاد الوطني.

ومن هنا، يمكن فهم سبب توجه عدد متزايد من المستثمرين الخليجيين نحو المنتجعات البيئية، والمخيمات الفاخرة، والمزارع السياحية، والفنادق التراثية، والوجهات البحرية، باعتبارها مشاريع تجمع بين الاستثمار العقاري والعائد التشغيلي المستدام، بدلاً من الاكتفاء بعوائد

التأجير التقليدية. إن مستقبل التنمية الاقتصادية في الخليج لم يعد قائماً على النفط وحده، بل على تنويع مصادر الدخل، والسياحة تأتي اليوم في مقدمة هذه القطاعات. فهي لا تبني منشآت فقط، وإنما تبني اقتصاداً متكاملاً، وتخلق فرص عمل، وتعزز هوية المكان، وتستقطب رؤوس الأموال المحلية والأجنبية.

ومن هذا المنطلق، فإن وصف أسعد الأخزمي للتطوير السياحي بأنه ”الأبن الجبار“ للتطوير العقاري ليس مجرد تعبير بلاغي، بل قراءة اقتصادية دقيقة لقطاع أصبح يضيف إلى العقار قيمة تشغيلية مستدامة، ويحول المبنى من أصل جامد إلى مشروع نابض بالحياة والإيرادات. إن المستثمر الذكي في العقد القادم لن يسأل: كم تبلغ قيمة الأرض؟، بل سيسأل: كم سأتخاّن تستطيع هذه الأرض أن تستقطب؟. لأن القيمة الحقيقية لم تعد في امتلاك الأصول، بل في القدرة على تحويلها إلى تجارب سياحية تحقق عوائد اقتصادية متجددة، وتدعم التنمية الوطنية لعقود قادمة.

إعلامي بحريني متخصص في الإعلام السياحي

فيينا سجلت أعلى درجة حرارة على الإطلاق

إيطاليا تضع مدنها الكبرى في حالة تأهب مع اشتداد موجة الحر

صباحاً وحتى السادسة مساءً، والبقاء في أماكنهم قدر الإمكان، والإكثار من شرب السوائل. وقال متحدث باسم وزارة الصحة إن هذه هي المرة الأولى هذا العام التي تصدر فيها تحذيرات باللون الأحمر لجميع المدن الرئيسية، لكنه لم يتمكن من تأكيد ما إذا كان ذلك حدث في أعوام سابقة. وارتفعت درجات الحرارة إلى 40 درجة مئوية في بعض مناطق إيطاليا، ولا يتوقع حدوث انخفاض يذكر في درجات الحرارة قبل نهاية الأسبوع. ويقول خبراء الأرصاد إن موجة الحر هذه تغذيها منطقة ضغط مرتفع قادمة من شمال أفريقيا اشتدت فوق البحر المتوسط وامتدت عبر أجزاء واسعة من أوروبا. من جهتها، أعلنت هيئة الأرصاد الجوية في النمسا أنها سجلت، الثلاثاء، أعلى درجة حرارة على الإطلاق عند 40.8 درجة مئوية في العاصمة فيينا، متجاوزة الرقم القياسي السابق المسجل في 2013 بمقدار 0.3 درجة. وأوضحت الهيئة أن درجة الحرارة سجلت في منطقة ستامرسدورف في شمال فيينا، مضيفة أن هذه القراءة مؤقتة.



روما - رويترز

قالت وزارة الصحة الإيطالية، إن إيطاليا ستعلن أعلى درجات التحذير من موجة الحر في جميع مدنها الرئيسية البالغ عددها 27 مدينة اليوم الخميس، مع اشتداد الموجة الحارة الرابعة التي تشهدها البلاد هذا الصيف. ووضعت 25 مدينة تحت التحذير باللون الأحمر يوم الثلاثاء وأمس الأربعاء، في حين ستنتقل المدينتان المتبقيتان، اللتان تخضعان حالياً لحالة تأهب أقل درجة وهما ميسينا وريديجو كالابريا في أقصى جنوب البلاد، إلى المستوى الأقصى يوم الخميس. ويشير التحذير باللون الأحمر إلى احتمال حدوث حالة طوارئ صحية، إذ تشكل درجات الحرارة المرتفعة لفترات طويلة خطراً صحياً جسيماً على جميع السكان، بمن فيهم الشبان والأصحاء. ودعت السلطات المحلية السكان في المناطق المتضررة إلى تجنب التعرض للحرارة وأشعة الشمس المباشرة من الساعة 1100

”قصر الوطن“ في أبوظبي ضمن قائمة أفضل 100 تجربة سياحية لعام 2026

تتيح قاعة ”المعرفة“ استكشاف مجموعة من المخطوطات النادرة التي تجسد ثراء التراث العربي والإسلامي المكتوب، لتروي مسيرة طويلة من العطاء الفكري والفني الذي أثنى الحضارة الإنسانية. وإلى جانب هذه المعالم، يستمتع الزوار بمجموعة من التجارب الترفيهية والثقافية المتنوعة، من بينها عرض الموسيقى العسكرية الذي يُقام أيام الإثنين والأربعاء والجمعة في تمام الساعة الثانية والنصف ظهراً. وتوفر حدائق القصر أجواء هادئة وسط المساحات الخضراء والنوافير والعناصر الجمالية المستوحاة من الفنون الإسلامية، كما تكتمل التجربة بزيارة مطعم ”ضيافة“ الذي يوفر إطلالات مميزة ويقدم تشكيلة متنوعة من الوجبات الخفيفة والمشروبات، فضلاً عن إمكانية توثيق الزيارة عبر خدمات التصوير الاحترافي واقتناء التذكارات المستوحاة من التراث الإماراتي من متجر الهدايا. وتختتم هذه الزيارة الثرية بعرض ”قصر في حركة“، الذي يُقام أيام الخميس والجمعة والسبت في تمام الساعة السابعة والنصف مساءً ويستمر لمدة 15 دقيقة، ليقدم عرضاً مبهرًا بالمؤثرات الصوتية ومسيرتها من الماضي إلى الحاضر ورؤيتها المستقبلية، مما يرسخ المكانة الثقافية لقصر الوطن كوجهة متكاملة تجمع بين الفنون، والثقافة، والمعرفة، والترفيه.



أبوظبي - وام

حقق ”قصر الوطن“ في أبوظبي، إنجازاً عالمياً بارزاً يعكس مكانته كأحد أهم المعالم الثقافية والمعرفية في دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تم إدراجه ضمن قائمتي ”أفضل 100 نشاط وتجربة عالمية لعام 2026“ و”أفضل 100 نشاط وتجربة في آسيا لعام 2026“ وفقاً لتصنيف منصة (Trip.com) بناءً على مؤشرات (Trip.Best). وجاء هذا التصنيف استناداً إلى تقييمات الزوار ومؤشرات الأداء، ليؤكد التقدير الكبير الذي يحظى به القصر لما يقدمه من تجارب تعليمية وثقافية وترفيهية تلبى تطلعات الزوار من مختلف أنحاء العالم، وتتيح لهم فرصة فريدة لخوض رحلة غامرة في تاريخ الدولة وتقاليدها الأصيلة. وتبدأ هذه الرحلة الاستثنائية منذ اللحظات الأولى لدخول الزوار، حيث تتجلى روعة الفنون والحرفية العربية التقليدية والطرز المعماري الأخاذ، وتبرز ”القاعة الكبرى“ المهيبة كشاهد على الإبداع المعماري الذي يأسر الأبصار، بدءاً من قبعتها المركزية الشامخة التي تعد من بين الأكبر على مستوى العالم، وصولاً إلى الزخارف الفسيفسائية الأسيرة التي تزين أرجاء المكان.

ويواصل الزوار رحلتهم لاستكشاف المكان الذي تصاغ فيه ملامح مستقبل المنطقة داخل قاعة ”روح التعاون“ الدائرية، التي تحتضن

عمق العلاقات الدولية وقيم الاحترام المتبادل، من خلال عرض مجموعة متنوعة من الهدايا المميزة التي تلقاها قادة دولة الإمارات من الوفود والضيوف الرسميين. وتتجلى أرقى معايير الضيافة الإماراتية الأصيلة في قاعة ”المائدة الرئيسة“، حيث يتعرف الزوار عن كثب على كيفية استقبال كبار الشخصيات من مختلف أنحاء العالم، وتقدم القاعة لحظة شاملة عن العادات والتقاليد،

اجتماعات المجلس الأعلى للاتحاد، وجامعة الدول العربية، ومجلس التعاون لدول الخليج العربية، وتتيح القاعة فرصة التأمل في أصول البروتوكولات السياسية والعلاقات الدبلوماسية الدولية، وسط تصاميم فريدة تعكس نهج الدولة القائم على التفاهم والحوار، وتتوسطها ثريا فاخرة واستثنائية تتألف من 350 ألف قطعة كريستال. وفي السياق الدبلوماسي ذاته، يلقي معرض ”الهدايا الرئيسة“ الضوء على

الرياض - واس

سجل عدد الزوار للفعاليات والأنشطة الترفيهية في المملكة العربية السعودية خلال النصف الأول من العام الحالي 2026، 45.7 مليون زائر، في وقت تواصل فيه الهيئة العامة للترفيه (GEA) تعزيز منظومة تنظيم القطاع الترفيهي، عبر سلسلة من المبادرات والإجراءات التنظيمية والرقابية التي أسهمت في رفع كفاءة القطاع، وتحسين جودة الخدمات، وتعزيز تجربة المستثمرين والزوار، بما يواكب النمو المتسارع الذي يشهده قطاع الترفيه، ويدعم مستهدفات رؤية السعودية 2030 في بناء قطاع اقتصادي مستدام وجاذب للاستثمار.



”هيئة الترفيه“ في السعودية :

45.7 مليون زائر للفعاليات والأنشطة الترفيهية خلال النصف الأول من 2026

وأكد رئيس قطاع الشؤون التنظيمية في الهيئة ماجد بن خالد الغرابي، أن هذه النتائج تأتي انطلاقاً من الدور الذي تؤديه الهيئة العامة للترفيه في بناء منظومة تنظيمية متكاملة لا تقتصر على إصدار التراخيص، بل تمتد إلى تطوير التشريعات، ورفع جودة الخدمات، وتعزيز الرقابة، وقياس الأداء، وتمكين المستثمرين، بما يسهم في ترسيخ مكانة السعودية بصفتها إحدى أسرع أسواق الترفيه نمواً على مستوى العالم، ويعزز تنافسية القطاع بصفته أحد المحركات الرئيسة للاقتصاد السعودي وجودة الحياة. وأضاف: تعمل الهيئة على تهيئة البيئة التشريعية المناسبة التي تقدم للقطاع الخاص كل الدعم لرفع قطاع الترفيه بالفعاليات والأنشطة الترفيهية على اختلاف أنواعها، ما يحقق مستهدفات رؤية السعودية 2030، ويجعل هذا القطاع الواعد جاذباً للمستثمرين من داخل المملكة وخارجها، الأمر الذي من شأنه أن يسهم في توسيع الأنشطة الاقتصادية التي سيكون لها الأثر الإيجابي الكبير على الزوار.

مختلف الفعاليات والوجهات الترفيهية. وأتاحت الهيئة لأكثر من 400 مستثمر الاستفادة من أدوات قياس تجربة الزائر، بما يمكنهم من الاطلاع على مؤشرات الأداء وتحليل سلوك الزوار، واتخاذ قرارات تطويرية تستند إلى بيانات دقيقة، بما يعزز جودة التجربة ويرفع كفاءة الاستثمار في القطاع. وفي السياق ذاته، أعدت الهيئة أكثر من 900 تقرير لقياس رضا وتجربة الزوار، لتوفير قاعدة معلومات تدعم اتخاذ القرار، وتسهم في تطوير المنتجات والأنشطة الترفيهية، وتحسين الأداء التشغيلي بشكل مستمر وفق مؤشرات قابلة للقياس. وحرصاً على تعزيز تجربة المستفيدين، تعاملت الهيئة مع 586 شكوى خلال الربع الثاني من عام 2026، من خلال آليات متابعة واستجابة تهدف إلى معالجة الملاحظات، وتحسين مستوى الخدمات، ورفع كفاءة التواصل مع المستفيدين، بما يعزز الشفافية ويرسخ ثقافة التحسين المستمر.

ذات العلاقة، وصولاً إلى منظومة أكثر كفاءة ومرونة في إدارة قطاع الترفيه. وعلى صعيد التصنيف، أصدرت الهيئة 1127 شهادة تصنيف خلال النصف الأول من عام 2026، في إطار تطبيق منظومة التصنيف المعتمدة للأنشطة الترفيهية، التي تستهدف الارتقاء بمستوى الخدمات، وتوحيد معايير الجودة، وتحفيز المنشآت على تبني أفضل الممارسات التشغيلية. وتعكس مؤشرات القطاع حجم النمو الذي يشهده، إذ تجاوز عدد الشركات العاملة في قطاع الترفيه 7200 شركة، وهو ما يؤكد تنامي جاذبية القطاع للاستثمار، واستمرار توسع الأنشطة الترفيهية في مختلف مناطق المملكة، مدعوماً ببيئة تنظيمية متطورة ومحفزة للنمو. وفي جانب قياس الأداء، سجلت الهيئة 96% في مؤشر الرضا العام للأنشطة الترفيهية التي شملتها عمليات القياس، وهو مؤشر يعكس نجاح الجهود المبذولة في تحسين جودة التجربة المقدمة للزوار، والارتقاء بمستوى الخدمات في

وحققت الهيئة تقدماً ملحوظاً على مستوى التنظيم، بإصدار أكثر من 2500 ترخيص للأنشطة الترفيهية والأنشطة المساندة، في خطوة تعكس اتساع نطاق القطاع، وتنامي حجم الأعمال والاستثمارات المرتبطة به، إلى جانب توفير بيئة تنظيمية مرنة تسهم في تسهيل ممارسة الأنشطة وفق أعلى المعايير المعتمدة. وفي إطار تعزيز الامتثال ورفع جودة الخدمات، نفذت الهيئة أكثر من 8500 زيارة رقابية شملت مختلف الأنشطة الترفيهية في مناطق المملكة؛ بهدف التحقق من الالتزام بالاشتراطات التنظيمية، وضمان جودة الخدمات المقدمة، ورفع مستوى السلامة والتشغيل، بما يرسخ ثقة الزوار والمستثمرين في القطاع. وواصلت الهيئة جهودها في توحيد الإجراءات الحكومية المرتبطة بالقطاع، من خلال المواءمة والتنسيق مع 29 جهة حكومية، بما أسهم في تسهيل رحلة المستثمر، وتسريع الإجراءات التنظيمية، وتعزيز تكامل الأدوار بين الجهات



الخطوط القطرية تعيد تشغيل رحلاتها إلى فيلادلفيا الأمريكية

◆ نيويورك - قنا

أعلنت الخطوط الجوية القطرية، عن إعادة تشغيل رحلاتها الجوية إلى فيلادلفيا الأمريكية، بدءاً من 1 أغسطس الجاري، لتصبح الوجهة الرابعة عشرة للناقلة القطرية في أمريكا الشمالية. وأشارت القطرية في هذا السياق، إلى أنها ستشغل الرحلات المباشرة إلى فيلادلفيا على متن طائرة من طراز إيرباص A350-900، المعززة بمقاعد كيوسويت (Qsuite) الحائزة على العديد من الجوائز العالمية. وأوضحت أنها ستوفر على متن هذه الرحلات خدمة ”ستارلينك“ التي تقدم أسرع اتصال لاسلكي بالإنترنت على متن الطائرة، مما يوفر مزيداً من الخيارات والمرونة للمسافرين من أمريكا الشمالية الذين يتطلعون لتجربة السفر المتميزة التي تقدمها الناقلة القطرية. وذكرت أن هذا المسار الجديد يأتي ليؤكد على التزام الخطوط الجوية القطرية العميق بسوق السفر الأمريكي وذلك من خلال شبكة الربط الجوي القوي مع أكثر من 160 وجهة عالمية.

6 مليارات دولار إنفاق السياح في تركيا على الطعام بالنصف الأول من 2026

◆ أنقرة - الأناضول

وأظهرت تقاصيل الإيرادات أن الطعام والشراب جاء في صدارة إنفاق السياح، إذ استقطبت الأطباق التركية المتنوعة ملايين الزوار الذين خاضوا تجربة المطبخ التركي.

وجاءت الملابس والأحذية في المرتبة الثانية ضمن أكثر مجالات إنفاق السياح، إذ بلغت قيمة مشترياتهم منها ملياري 196 مليوناً و385 ألف دولار خلال النصف الأول من العام.

وجدير بالذكر أن تركيا استقبلت في النصف الأول من العام الجاري، 25 مليوناً و759 ألف سائح.

ارتفعت نفقات السياح على الطعام والشراب في تركيا خلال النصف الأول من العام الجاري بنحو 9 بالمئة، مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، لتصل إلى 5 مليارات و904 ملايين و388 ألف دولار. وبحسب بيانات هيئة الإحصاء التركية التي اطلعت عليها الأناضول، بلغت إيرادات السياحة في البلاد خلال الأشهر الستة الأولى من العام 25 مليارات و746 مليوناً و177 ألف دولار.





◆ واشنطن - العُمانية

كشفت شركة مايكروسوفت عن خطتها لتحسين أداء نظام ويندوز 11 في الأجهزة المزودة بذاكرة عشوائية (RAM) بسعة 8 جيجابايت، ضمن جهودها لتقليل استهلاك الذاكرة وتعزيز سرعة استجابة النظام.

مايكروسوفت

تكشف عن خطة شاملة لتحسين أداء ويندوز 11



وقال ماركوس آش نائب رئيس التصميم والأبحاث في قسم ويندوز لدى مايكروسوفت: إن الشركة تتعامل مع تحسين الأداء باعتباره تحدياً يشمل مختلف مكونات النظام، بدءاً من تصميم واجهة المستخدم وصولاً إلى نواة النظام وبرامج التشغيل؛ بهدف توفير أفضل أداء ممكن للأجهزة محدودة المواصفات. ووضح بأن الشركة تراجع آليات التحميل السابق للتطبيقات وتحدد المدة المناسبة لبقائها في الذاكرة، بما يتيح تحرير الموارد عند انخفاض استخدام التطبيقات أو الحاجة إلى مساحة أكبر للنظام، إلى جانب تحسين تجربة المستخدم عند امتلاء الذاكرة من خلال تسهيل اكتشاف التطبيقات غير الضرورية وإغلاقها. جاءت هذه الخطوات بعد تأكيد رئيس قسم ويندوز في شركة مايكروسوفت أن الشركة تعمل على معالجة تحديات ارتفاع استهلاك التطبيقات الحديثة للذاكرة في الأجهزة المزودة بسعة 8 جيجابايت، في ظل زيادة تكاليف الذاكرة العشوائية وتأثيرها على أسعار أجهزة الحاسوب والهواتف الذكية. وتهدف الشركة من خلال هذه التحسينات إلى تعزيز كفاءة نظام ويندوز 11 ورفع تنافسيته أمام الأنظمة المنافسة، ومن المتوقع طرح تحسينات إدارة الذاكرة والأداء تدريجياً للمستخدمين قبل نهاية العام الجاري ضمن خطة شاملة لتطوير النظام.

مشروع لتحويل قواعد الأبحاث في أنتاركتيكا إلى الطاقة المتجددة

◆ بكين - العُمانية

تلبية أكثر من 60 بالمائة من احتياجاتها من الطاقة من مصادر نظيفة.

وتواجه عملية التحول إلى الطاقة المتجددة في أنتاركتيكا تحديات كبيرة، بسبب الظروف المناخية القاسية التي تشمل انخفاض درجات الحرارة إلى ما دون 80 درجة مئوية تحت الصفر في بعض المناطق، وفترات طويلة من الظلام خلال فصل الشتاء، إلى جانب الرياح العاتية التي قد تتجاوز سرعتها 200 كيلومتر في الساعة.

وقال سون هونجيين، كبير العلماء في البرنامج الصيني للطاقة النظيفة في المناطق القطبية، إن الهدف النهائي يتمثل في توفير كامل احتياجات محطات الأبحاث الصينية في أنتاركتيكا من مصادر الطاقة المتجددة بحلول عام 2035.

كما يمثل المشروع اختباراً مهماً لقدرة تقنيات الطاقة النظيفة على العمل في البيئات شديدة القسوة، كما يعكس توجهاً متزايداً نحو تقليل الأثر البيئي للأنشطة العلمية في القارة القطبية الجنوبية، التي تعد من أكثر مناطق العالم تأثراً بالتغيرات المناخية.

أعلنت الصين عزمها تنفيذ خطة لتحويل قواعدها البحثية في القارة القطبية الجنوبية إلى الاعتماد الكامل على الطاقة المتجددة بحلول عام 2035، في إطار جهودها للحد من استخدام الوقود الأحفوري في واحدة من أكثر البيئات المناخية قسوة على الأرض.

وتسعى بكين إلى تشغيل جميع محطاتها البحثية في أنتاركتيكا بالطاقة النظيفة بنسبة 100 بالمائة، من خلال الاعتماد على مزيج من مصادر الطاقة الشمسية والرياح والهيدروجين، إلى جانب تقنيات تخزين الطاقة، بدلاً من الاعتماد التقليدي على وقود الديزل المستخدم منذ سنوات لتوفير الكهرباء والتدفئة للباحثين.

وتتصدر محطة «تشينج لينج» هذا التحول، باعتبارها أحدث قاعدة بحثية صينية في القارة القطبية الجنوبية، حيث افتتحت عام 2024 وتعتمد على منظومة تجمع بين الطاقة الشمسية وطاقة الرياح والهيدروجين والبطاريات، ما مكّنها من



◆ واشنطن - رويترز

قالت تيليغرام، الثلاثاء، إن تطبيقها محبوب مؤقتاً عن متجر تطبيقات أبل بعد أن أبلغت الشركة المصنعة لهواتف آيفون عن نشر مستخدم «مواد استغلال جنسي للأطفال».

تيليغرام:

أبل حجبت التطبيق بسبب انتهاك مستخدم لمعايير المحتوى



شهريا، أنها تتبنى سياسة عدم التسامح إطلاقاً مع مواد الاستغلال الجنسي للأطفال، وحظرت ما يقرب من 338 ألف مجموعة وقاتة هذا العام بسبب هذه المواد. وتعرض تطبيق تيليغرام لتدقيق من الجهات التنظيمية بسبب تعامله مع مواد الاستغلال الجنسي للأطفال وغيرها من المحتويات غير القانونية، وذلك في أبريل نيسان الماضي عندما أطلقت هيئة تنظيم الاتصالات البريطانية (أوفكوم) تحقيقاً في أدلة تشير إلى مشاركة هذه المواد. ونفت تيليغرام بشكل قاطع اتهامات الهيئة البريطانية، وقالت إنها تمكنت منذ 2018 من القضاء فعلياً على انتشار هذه المواد من خلال خوارزميات الكشف.

يأتي ذلك بعد حجب مماثل في 2018، عندما أوقفت أبل التطبيق مؤقتاً بسبب محتوى وصفه بافيل دوروف مؤسس تيليغرام بأنه «محتوى غير لائق» آنذاك قبل أن يعاد التطبيق بعد أن عزز إجراءات الحماية. وأكد متحدث باسم أبل حجب التطبيق، وقال إن عملية مراجعة كشفت عن وجود محتوى ينتهك إرشادات «تحظر المواد المتعلقة بالانتهاكات الجنسية بحق الأطفال». وأضاف: أعيد التطبيق بعدما أزال المطور المحتوى فوراً وحظر المستخدم الذي نشره. وحجبت أبل التطبيق وأعادته في اليوم نفسه بعد أن اتخذ تيليغرام الإجراءات اللازمة. وتؤكد تيليغرام، التي يضم تطبيقها أكثر من مليار مستخدم نشط



منتدى الأعمال العُماني النيبالي يبحث فرص الشراكة والاستثمار

جديدة للتبادل التجاري والاستثماري وتعزيز حضور المنتجات والخدمات في أسواق البلدين وتشجيع إقامة المشروعات المشتركة.

وشهد المنتدى تقديم عدد من أوراق العمل والعروض المرئية من الجانبين، تناولت استكشاف السوق العُماني من منظور القطاع الخاص وفرص تعزيز التعاون التجاري والاستثماري مع سلطنة عُمان. وتم على هامش المنتدى عقد لقاءات ثنائية بين أصحاب وصاحب الأعمال من سلطنة عُمان وجمهورية نيبال الديمقراطية الاتحادية، جرى خلالها بحث فرص التعاون التجاري والاستثماري، والتعرف على مجالات العمل المشترك، واستكشاف إمكانية إقامة شراكات ومشروعات مشتركة، بما يعزز التواصل المباشر بين القطاع الخاص في البلدين الصديقين ويدعم تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية العُمانية النيبالية.

لتبادل الخبرات ونقل التقنيات الحديثة، وتعزيز الاستثمار في مجالات إدارة المياه، والإنتاج والتصنيع الغذائي، والخدمات اللوجستية، والتبادل التجاري، وإقامة الشراكات الاستثمارية، بما يساهم في دعم التنمية الاقتصادية والاستدامة.

من جانبه، أكد بيشيش كومار ساه القائم بالأعمال في سفارة جمهورية نيبال الديمقراطية الاتحادية لدى سلطنة عُمان على أهمية المنتدى في تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين الصديقين، وما يوفره من تواصل مباشر بين أصحاب الأعمال للتعرف على مجالات التعاون والاستثمار وبناء شراكات مستدامة تخدم المصالح المشتركة.

وأشاد بما تتمتع به سلطنة عُمان وجمهورية نيبال من مقومات وفرص يمكن البناء عليها لتوسيع التعاون بين القطاع الخاص في البلدين، مشيراً إلى أهمية مواصلة تنظيم اللقاءات والفعاليات الاقتصادية التي تساهم في فتح قنوات



قادرة على تحقيق قيمة مضافة للاقتصاد الوطني.

وأوضح أن اختيار محاور هذا المنتدى يعكس تنوع الفرص الواعدة التي يمكن أن تجمع أصحاب الأعمال العُمانية ونظرائهم النيباليين وتفتح آفاقاً واسعة للتعاون والشراكة، حيث توفر فرصاً

المنتدى يأتي انطلاقاً من إيمان الغرفة بأن القطاع الخاص يمثل شريكاً رئيساً في بناء العلاقات الاقتصادية وتعزيز المصالح المشتركة بين الدول، وأن التواصل المباشر بين أصحاب الأعمال يمثل الخطوة الأولى نحو التعرف على الفرص وتبادل الخبرات، وبناء شراكات مستدامة

مسقط - وجهات

ناقش منتدى الأعمال العُماني النيبالي الذي نظّمته غرفة تجارة وصناعة عُمان اليوم بمسقط، فرص الشراكة والاستثمار بين سلطنة عُمان وجمهورية نيبال الديمقراطية الاتحادية في قطاعات التجارة والاستثمار والأمن الغذائي والمياه والمشروعات والحرفيات والصناعات التقليدية.

وهدف المنتدى إلى تعزيز التواصل بين مجتمع الأعمال في البلدين الصديقين، واستكشاف الفرص التجارية والاستثمارية المتاحة، وبحث إمكانات إقامة شراكات ومشروعات مشتركة في عدد من القطاعات الاقتصادية المستهدفة.

وقال سالم بن سعيد العلوي، مدير عام قطاع مجلس الإدارة والتعاون الدولي بغرفة تجارة وصناعة عُمان، إن تنظيم

يواصل تقديم عروض حصرية خلال موسم الخريف

بنك مسقط يعزز التواصل بين الزوّار في مسقط وصلالة في تجربة تفاعلية مبتكرة



مختلف الأعمار من خلال البرنامج المصاحب الذي تضمن أنشطة تفاعلية وترفيهية ومسابقات وتجارب مخصصة للعائلات والأطفال، إلى جانب إتاحة الفرصة للجمهور في متابعة الفعاليات المقامة في الموقع الآخر، علماً بأن الأنشطة التفاعلية ستستمر حتى 17 أغسطس 2026. ويأتي النجاح الذي حققته فعاليات "خريف ظفار" من بنك مسقط امتداداً لدور البنك كشريك وطني في دعم المبادرات التي تساهم في تنشيط القطاع السياحي وتعزيز مستهدفات رؤية عُمان 2040، حيث أسهمت التجربة التفاعلية في إبراز ما تتمتع به محافظة ظفار من مقومات طبيعية وثقافية وسياحية فريدة، إلى جانب تعزيز التفاعل المجتمعي مع الموسم ودعم الجهود الوطنية الرامية إلى استقطاب المزيد من الزوار، بما يرسخ مكانة سلطنة عُمان وجهة سياحية رائدة على المستويين الإقليمي والدولي.

للسيارات الكهربائية، والذي يتضمن سعر فائدة مخفض، ولوحة أرهام خاصة بإصدار "خريف ظفار" مقدمة بالتعاون مع شرطة عُمان السلطانية، إلى جانب إعفاء من رسوم السنة الأولى للبطاقة الائتمانية، وذلك عند التقدم بطلب تمويل سيارة كهربائية حتى 15 سبتمبر 2026، في إطار دعم البنك لتبني حلول التنقل المستدامة. ويشهد كلا الموقعين حضوراً متواصلاً وتفاعلاً واسعاً من الزوار الذين استمتعوا بالتجارب الرقمية والأنشطة الترفيهية والمسابقات المتنوعة، إلى جانب التفاعل المباشر بين زوار مسقط وصلالة، الأمر الذي أسهم في خلق تجربة استثنائية عززت التواصل بين المدينتين، ونقل أجواء موسم خريف ظفار إلى مختلف شرائح المجتمع، بما يعكس المكانة المتنامية للسلطنة كوجهة سياحية توظف الابتكار والتكنولوجيا في تقديم تجارب نوعية. واستقطبت الفعالية اهتمام الزوار من

تعزيز تجربة الزوار وإبراز المقومات السياحية التي تزخر بها سلطنة عُمان.

وبالتوازي مع الأنشطة التفاعلية، يواصل موظفو المبيعات في بنك مسقط استقبال الزوار والإجابة عن استفساراتهم، وتعريفهم بأبرز الحلول والخدمات المصرفية والعروض الحصرية التي يقدمها البنك، بما في ذلك عروض برنامج "مكافآت بنك مسقط" التي تتيح للزبائن تجميع ضعف نقاط المكافآت عند استخدام بطاقات بنك مسقط الائتمانية في المطاعم والمقاهي بمحافظة ظفار حتى 31 أغسطس، إضافة إلى المزايا المرتبطة بالتقدم للحصول على بطاقات ائتمانية جديدة، والتي تمنحهم فرصة الدخول في السحب للفوز بجوائز قيمة تشمل ساعة Apple Watch أو هاتف iPhone عند استيفاء شروط الإنفاق المحددة حتى 30 سبتمبر 2026. كما يُعزف موظفو البنك الزوار بعرض التمويل المخصص

مسقط - وجهات

يواصل بنك مسقط، المؤسسة المالية الرائدة في سلطنة عُمان، تقديم باقة متنوعة من الأنشطة التفاعلية والعروض المصرفية الحصرية ضمن فعاليات "خريف ظفار" من بنك مسقط. وتحظى التجربة التفاعلية المبتكرة عبر شاشة "بوابة الخريف" بتفاعل كبير وإقبال لافت من الزوار من مختلف فئات المجتمع، مقدمة تجربة فريدة ربطت بين محافظتي مسقط وظفار عبر بث مباشر وتفاعل عبر جناحي البنك في كل من عُمان مول والواجهة العصرية بصلالة، بما أتاح للزوار استكشاف أجواء الموسم ومتابعة الفعاليات في الموقعين بصورة مباشرة. ويمثل إطلاق الشاشة التفاعلية خطوة تعكس توظيف بنك مسقط للتقنيات الحديثة في



- 10 اتحاد الطائرة يؤكد جاهزية منتخبنا الوطني الأول للبطولة الآسيوية.
- 11 الحارس تير شتيجن ينتقل إلى أياكس على سبيل الإعارة.
- 12 فولهام يضم جونزالو وبالا سيوس من ريال مدريد.

الخميس 6 أغسطس 2026 م - السنة الحادية عشرة

5 اتحادات أوروبية تسحب دعمها لإنفانتينو

لندن - رويترز

تفاقت الأزمة الناجمة عن تراجع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، جيانني إنفانتينو، عن مقترحه لبيع حصة من حقوق كأس العالم، اليوم الثلاثاء، إذ اتصلت شخصيات نافذة علناً من المشروع، في ظل محاولات متسارعة لاحتواء تداعياته.

وبعد ثلاثة أيام من نزاعات غير مسبوقة في أروقة إدارة كرة القدم العالمية الأسبوع الماضي، تراجع إنفانتينو عن خطته لجمع 4.2 مليار دولار من كيان تجاري جديد للحقوق، في ساعة متأخرة من مساء الجمعة.

وقدّم المسؤول البالغ من العمر 56 عاماً اعتذاراً عن الانقسام الذي تسبب فيه المقترح، الذي كان سينقل الاستثمار الخاص إلى كأس العالم لأول مرة، لكن الأزمة وجهت ضربة قوية إلى مكانته في رئاسة «فيفا».

وقال مصدران إن الأمين العام لـ«فيفا»، ماتياس جرافستروم، بعث رسالة داخلية إلى الموظفين أبدى فيها أسفه لما وصفه بـ«سلسلة الأحداث المؤسفة والمرفوضة» التي أدت إلى «إلغاء المشروع بشكل نهائي».

وكتب جرافستروم، في الخطاب، من دون ذكر اسم إنفانتينو: «لقد زج بنا جميعاً في حالة من الاضطراب يصعب استيعابها أو قبولها».

وأضاف: «لكن بصفتي الأمين العام، أدعوكم إلى التركيز على ما يجمعنا دائماً: خدمة كرة القدم وخدمة 211 اتحاداً عضواً، هذا

بيد مع جميع



الأطراف المعنية، وبالإمتثال الكامل للوائح وأحكام فيفا». وتابع: «الأفراد والحلقات المتقلبة والأحداث المؤسفة تزول، لكن المؤسسة ورسالتها ومسؤوليتها تجاه كرة القدم العالمية مستمرة، ولهذا السبب علينا الحفاظ دائماً على

مهنيتنا ونظرتنا الموضوعية وهدوئنا». من جانبه، أكد أرسين فينجر، المسؤول عن تطوير كرة القدم العالمية في «فيفا» والمستشار الفني لمجلس «فيفا»، أنه لم يشارك في هذا المقترح، وعلم به فقط عبر التقارير الإعلامية.

وقال فينجر، في بيان: «كان قرار سحب المشروع ضرورياً للغاية ولا جدال فيه، لأنني أؤمن بضرورة أن يكون فيفا مستقلاً ويخدم اللعبة بالتزام وشفافية ونزاهة». وأشار تقرير إعلامي إلى تكاتف ثلاثة اتحادات قارية لمحاولة الإطاحة بإنفانتينو من منصبه.

وسحبت خمسة اتحادات أوروبية، بينها الاتحاد الإنجليزي، رسمياً دعمها لترشح إنفانتينو لولاية جديدة خلال مؤتمر «فيفا» المقرر في المغرب في مارس المقبل، بينما أعلن الاتحاد الدنماركي أنه لم يكن ينوي التصويت له من الأساس.

في المقابل، أعلنت اتحادات المغرب وقطر والكويت

الجزائر تنهي مشوار بيتكوفيتش مع «الخضر»

الجزائر - أ ف ب

أنهى الاتحاد الجزائري لكرة القدم، الإثنين، مهمة المدرب السويسري فلاديمير بيتكوفيتش على رأس الجهاز الفني لمنتخب «ثعالب الصحراء»، وذلك عقب مشاركة متواضعة في كأس العالم 2026 بأمريكا الشمالية.

وتولى المدرب البالغ من العمر 62 عاماً، والمنحدر من أصول بوسنية، منصبه عام 2024 خلفاً لجمال بلماضي، لكنه يغادره بعد شهرين فقط من تمديد عقده حتى عام 2028.

وأوضح الاتحاد الجزائري أن العلاقة بينه وبين بيتكوفيتش وجهازه الفني «انتهت رسمياً (الاثنين) بالتراضي».

وبلغ المنتخب الجزائري، تحت قيادة بيتكوفيتش، الأدوار الإقصائية للمونديال للمرة الثانية في تاريخه، بعد الأولى في نسخة 2014، مستفيداً من النظام الجديد للبطولة العالمية بمشاركة 48 منتخباً. لكن مشواره انتهى في دور الـ32 بالخسارة 0-2 أمام المنتخب السويسري.

كما لم يتألق «الخضر» في كأس الأمم الأفريقية في يناير الماضي، إذ ودعوا البطولة من الدور ربع النهائي بالخسارة 0-2 أمام نيجيريا. ولم يكشف الاتحاد الجزائري عن هوية المدرب الذي سيخلف بيتكوفيتش.

امستردام - د ب أ

أعرب لويس فان خال عن انتفاحه لقيادة المنتخب الهولندي لكرة القدم للمرة الرابعة.

وقال فان خال في مقابلة مع مجلة «فوتبال إنترناشيونال»: «أريد دائماً مساعدة الاتحاد الهولندي لكرة القدم، كما أردت من قبل مساعدة أياكس»، مشيداً بالإمكانات التي يمتلكها المنتخب الهولندي.

وأضاف: مع وجود تشكيلة كهذه، فإن الفرص متاحة بالتأكيد. وأؤمن أيضاً بأن هولندا لا تزال قادرة على الفوز ببطولة أوروبا أو كأس العالم، لأن 95 بالمئة من اللاعبين ينشطون في أندية خارج البلاد، وغالباً في أندية كبيرة. وكانت وسائل إعلام قد رشحت المدرب البالغ من العمر 74 عاماً لخلافة رونالد

لوبيس فان خال عن انتفاحه لقيادة المنتخب الهولندي لكرة القدم للمرة الرابعة.

وقال فان خال في مقابلة مع مجلة «فوتبال إنترناشيونال»: «أريد دائماً مساعدة الاتحاد الهولندي لكرة القدم، كما أردت من قبل مساعدة أياكس»، مشيداً بالإمكانات التي يمتلكها المنتخب الهولندي.

وأضاف: مع وجود تشكيلة كهذه، فإن الفرص متاحة بالتأكيد. وأؤمن أيضاً بأن هولندا لا تزال قادرة على الفوز ببطولة أوروبا أو كأس العالم، لأن 95 بالمئة من اللاعبين ينشطون في أندية خارج البلاد، وغالباً في أندية كبيرة. وكانت وسائل إعلام قد رشحت المدرب البالغ من العمر 74 عاماً لخلافة رونالد

فان خال يرحب بفكرة العودة إلى تدريب الطواحين

كوبمان، الذي استقال عقب خروج هولندا المبكر من كأس العالم.

وأبدى المدرب المخضرم دهشته من رفض جميع المرشحين الآخرين تولي المهمة، قائلاً: «كل ما يحدث هو أنهم لا يستطيعون العثور على مدرب في الوقت الحالي، ولذلك يعود اسمي للظهور مجدداً. أجد ذلك أمراً لا يصدق».

وأكد أنه لم يجر حتى الآن أي تواصل مع الاتحاد الهولندي لكرة القدم، مشيراً إلى أن أرني سلوت رفض المنصب مؤخراً، بينما لا يتوفر كل من إريك تن هاج وبيتر بوش لتولي المهمة.

ويضيق الوقت تدريجياً أمام الاتحاد الهولندي قبل المباراة المقبلة أمام المنتخب الألماني.

وسبق للمدرب السابق لبايرن ميونخ أن تولى تدريب منتخب هولندا في ثلاث فترات سابقة (2001-2000، و2014-2012، و2022-2021)، وقاد الفريق إلى احتلال المركز الثالث في كأس العالم 2014. وكان قد تنحى مؤخراً عن التدريب لأسباب صحية.

ولا يملك المدير الرياضي للاتحاد الهولندي لكرة القدم، نايجل دي يونج، متسعاً كبيراً من الوقت قبل المباراة المقبلة للمنتخب، حيث يلتقي منتخب هولندا نظيره الألماني، الذي يقوده الآن يورجن كلوب، يوم 24 سبتمبر في أمستردام ضمن منافسات دوري الأمم الأوروبية.



اتحاد الطائرة يؤكد جاهزية منتخبنا الوطني الأول للبطولة الآسيوية

مسقط - العُمانية

أكد الاتحاد العُماني لكرة الطائرة جاهزية المنتخب الوطني الأول للمشاركة في بطولة آسيا لكرة الطائرة - اليابان 2026، خلال الفترة من 4 إلى 13 سبتمبر المقبل، بمشاركة نخبة من أقوى المنتخبات الآسيوية من بينها المنتخب الياباني مستضيف البطولة ومنتخبنا الوطني وإيران والصين وكوريا وأستراليا وقطر والبحرين وتايواند والهند ونيوزيلندا والصين تايبيه.

ويأتي حضور المنتخب الوطني في هذه البطولة بعد سلسلة من المحطات الناجحة، أبرزها المشاركة الفاعلة في البطولة الآسيوية بالهند، ثم التتويج بلقب بطولة غرب آسيا لكرة الطائرة التي استضافتها مسقط، وهو ما يعكس التطور الملحوظ في مستوى الفريق واستعداده لمقارعة كبار القارة.

وقال يوسف بن محمد البدواوي، القائم



بأعمال الأمانة العامة بالاتحاد العُماني لكرة الطائرة إن منتخبنا الوطني أنهى تجارب ناجحة في البطولة الآسيوية بالهند، وحقق إنجازاً تاريخياً بالتتويج ببطولة غرب آسيا في مسقط، واليوم يستعد بكل جدية للمشاركة في البطولة الآسيوية باليابان، وتمثل هذه المشاركة محطة مهمة، حيث ستكون بين نخبة المنتخبات الآسيوية القوية، وهو ما يمنح لاعبيننا فرصة للاحتكاك المباشر مع مدارس مختلفة في اللعبة، ويعزز من خبراتهم ويطور من أدائهم. وأضاف: نحن على ثقة بأن المنتخب سيقدّم مستوى مشرفاً يعكس طموحات الكرة الطائرة العُمانية ويعزز من موقعه في التصنيف العالمي بعد القفزة النوعية التي حققها عقب التتويج ببطولة غرب آسيا الثانية وأكد أن الجهاز الفني للمنتخب بقيادة المدرب التونسي نزار الشكلي يدرك أهمية هذه المشاركة ويضع نصب عينيه تحقيق أفضل النتائج بين المنتخبات المشاركة في البطولة.

اتحاد الهوكي يعزز اهتمامه بمسابقات المراحل السنوية للموسم الرياضي 2026 / 2027

مسقط - العُمانية

يوصل الاتحاد العُماني للهوكي اهتمامه بتطوير قاعدة اللعبة من خلال التوسع في مسابقات المراحل السنوية، ضمن خطته الرامية إلى إعداد جيل واعد من اللاعبين، حيث يشهد الموسم الرياضي 2026 / 2027 إقامة ثلاث مسابقات لفئات الأشبال والناشئين والشباب، وسط إقبال متزايد من الأندية بمختلف محافظات سلطنة عُمان.

وقال المهندس ثاني بن سهيم الوهيبي، المكلف بتسيير أعمال الأمين العام بالاتحاد العُماني للهوكي، إن اهتمام مجلس إدارة الاتحاد بتنظيم مسابقات المراحل السنوية يأتي انطلاقاً من قناعاته بأهمية بناء قاعدة قوية للعبة، وإيجاد جيل قادر على تمثيل المنتخبات الوطنية مستقبلاً، مشيراً إلى أن هذه المسابقات تمثل ركيزة أساسية في استراتيجية الاتحاد لتطوير الهوكي



المهندس ثاني الوهيبي

والعمرات، والبشائر، فيما أبدت تسعة أندية رغبتها في خوض منافسات دوري الناشئين، وهي: صحم، والسيب، وقريات، وصلالة، والاتحاد، والسويق، والمصنعة، والبشائر، والعمرات.

وأكد أن ملاعب هوكي عُمان بولاية العمرات، إلى جانب المجمعات الرياضية في صحار بمحافظة شمال الباطنة، وصلالة بمحافظة ظفار، ستستضيف مسابقات الاتحاد خلال الموسم، موضحاً أن الأندية ستستسلم لاحقاً اللوائح والشروط الخاصة بجميع المسابقات.

وأشاد بتفاعل الأندية الأعضاء مع مسابقات الاتحاد العُماني للهوكي في مختلف الفئات العمرية، مؤكداً أن هذا الإقبال يشكل حافزاً لمواصلة تطوير مسابقات المراحل السنوية، كما أشاد بالأندية التي تشارك بفريقين في بعض المسابقات، معتبراً ذلك مؤشراً على تنامي الاهتمام بلعبة الهوكي واتساع قاعدة ممارستها في أغلب أندية سلطنة عُمان.

ومجيس. وأضاف: أن ثمانية أندية أكدت مشاركتها في دوري الشباب، وهي: صحم، والسيب، وقريات، وصلالة، والاتحاد، والسويق، ونادي عُمان، والبشائر، والسلام،

والعمرات، والنهضة، وقريات، والخابورة، ومرباط، ونزوى، وفتحاء، والسويق، والمصنعة، وينقل، وصحم، ونادي عُمان، والبشائر، والسلام،

تدشين مختبر الفحوصات الطبية والمخبرية لخدمة الرياضيين

مسقط - العُمانية

دشنت وزارة الثقافة والرياضة والشباب ممثلة بوزارة الطب وعلوم الرياضة مختبر الفحوصات الطبية والمخبرية، إيماناً ببدء تشغيله وتقديم خدماته ضمن برنامج الفحوصات الطبية للرياضيين، في خطوة تعزز جودة الرعاية الطبية وترسخ مفاهيم الوقاية والسلامة الصحية في القطاع الرياضي.

ويأتي تشغيل المختبر بعد استكمال مراحل الإعداد والتجهيز، ليقدم خدمات الفحص الطبي والمخبري وفق إجراءات علمية متكاملة، تهدف إلى تقييم الحالة الصحية للاعبين قبل المشاركة في البرامج التدريبية والمنافسات، بما يساهم في تعزيز سلامتهم، والكشف المبكر عن المشكلات الصحية، والحد من مخاطر الإصابات والمضاعفات المرتبطة بالممارسة

الرياضية. ويمثل المختبر منصة وطنية متخصصة لخدمات الفحص الطبي الرياضي، حيث تتلخص خدماته بفحص اللاعبين الواعدين (النخبة)، على أن تشمل تباغاً جميع الرياضيين المسجلين في الاتحادات واللجان الرياضية بمختلف الألعاب، في إطار جهود الوزارة لتوحيد إجراءات الفحص الطبي ورفع جودة الخدمات الصحية المقدمة للرياضيين.

وتبدأ رحلة اللاعب داخل المختبر بأخذ التاريخ المرضي بشكل دقيق، يتبعها إجراء القياسات الحيوية الأساسية، التي تشمل قياس ضغط الدم، ومعدل نبض القلب، والطول، والوزن، ومؤشر كتلة الجسم، ثم إجراء الفحص السريري بواسطة الطبيب، إلى جانب تخطيط القلب كهربي (ECG)، وصولاً إلى إجراء الفحوصات المخبرية الشاملة، بما يضمن تقييماً طبياً متكاملاً للحالة الصحية

واللياقة الطبية لكل لاعب. ويبرز في تشغيل المختبر الدور المحوري للكوادر الطبية المساندة، حيث تتولى الممرضة استقبال اللاعبين، وتوثيق التاريخ المرضي، وإجراء القياسات الحيوية الأولية، فيما تضطلع فنية المختبر بسحب عينات الدم وإجراء الفحوصات المخبرية وفق المعايير المهنية المعتمدة، بما يضمن دقة النتائج وسرعة إنجازها، ويعزز كفاءة منظومة الفحص الطبي.

وبشكل تدشين المختبر خطوة مهمة في مسيرة تطوير خدمات الطب الرياضي بالوزارة، من خلال توفير منظومة متكاملة للفحص الطبي في موقع واحد، بما يساهم في اختصار الوقت والجهد، ورفع جودة الخدمات الصحية، وتعزيز كفاءة برامج المتابعة الطبية للرياضيين، وفق أفضل الممارسات والمعايير المعتمدة في مجال الطب الرياضي.





«فيفا» يفند مزاعم طلب إنفانتينو دعم ترامب



◆ زيوريخ - وكالات

نفى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» صحة التقارير التي تحدثت عن تواصل رئيسه جيانى إنفانتينو مع الرئيس الأمريكى دونالد ترامب أو مسؤولين في الإدارة الأمريكية، مؤكداً أن ما جرى تداوله بهذا الشأن لا يمت للحقيقة بصلة، وذلك في أعقاب تقارير ربطت بين رئيس الاتحاد والأزمة الأخيرة المتعلقة بخطط الاستثمار في بطولات «فيفا».

وأكد «فيفا»، في بيان نشره عبر حسابه الرسمي على منصة «إكس»، أن إنفانتينو «لم يتصل برئيس الولايات المتحدة أو بأي عضو في إدارته خلال الأيام الأخيرة»، مضيفاً أن هذه المزاعم «لا أساس لها من الصحة»، في رد مباشر على ما أوردته صحيفة «ذي تايمز» البريطانية. وجاء النفي بعدما ذكرت «ذي تايمز» أن إنفانتينو طلب، بحسب ما وصفته الصحيفة، مساعدة ترامب عقب تعثر خطته الخاصة بالمستثمرين، وتزايد الانتقادات الموجهة إلى طريقة إدارته للاتحاد الدولي.

وأضافت الصحيفة البريطانية أن تقريراً نشرته صحيفة «نيويورك بوست» الأمريكية أشار، نقلاً عن مصدر لم تكشف هويته، إلى أن إنفانتينو شعر بأنه «معزول» في مواجهة موجة من التقارير الإعلامية السلبية، وأنه يسعى إلى كسب دعم شخصيات مؤثرة

لإعلان مساندته له.

ويأتي تبادل الروايات في وقت يواجه فيه رئيس «فيفا» ضغطاً متزايدة عقب الجدل الذي أثارته خطط الاتحاد المتعلقة بإشراك مستثمرين من القطاع الخاص في إدارة الحقوق التجارية لبطولات كأس العالم، وهي الخطوة التي قوبلت بانتقادات من عدد من الاتحادات القارية، وفي مقدمتها

الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

وأشار الخبر، نقلاً عن صحيفة «ذي تايمز» البريطانية وما أوردته «نيويورك بوست»، إلى أن تلك التقارير ربطت بين الضغط المتزايد على إنفانتينو ومحاولات مزعومة للحصول على دعم سياسي، وهي الرواية التي نفى «فيفا» صحتها بشكل قاطع.

بوفون يعلق على ملف مدرب إيطاليا

غوارديولا كان قادراً على التضحية

◆ روما - د ب أ

أبدى أسطورة حراسة المرمى الإيطالي جيانلويجي بوفون رأياً متزنأ بشأن الاضطرابات التي تحيط بمنتخب بلاده لكرة القدم، رافضاً التعليق على ما إذا كان المنتخب الإيطالي قد أضعاف فرصة ثمينة، بينما تساءل عن أسباب استبعاد أنطونيو كونتي من سباق تدريب الفريق. وفي حديثه لشبكة «سكاي سبورتس»، استعاد بوفون، الذي شغل سابقاً منصب رئيس وفد المنتخب الإيطالي، الأسابيع المضطربة التي أحاطت بمستقبله لفترة وجيزة، مشيراً إلى أن باولو مالديني وليوناردو، اللذين توليا مسؤولية إصلاح الاتحاد قبل رحيلهما، حاولا إقناعه بالعدول عن قراره.

وشكر بوفون مالديني وليوناردو، وكذلك جيوفاني مالاغو، على دعمه له، وقال: «لقد وضعوني في موقف صعب للغاية بسبب القرار الرسمي الذي اتخذته، لكنني أردت التمسك بما كنت أشعر به وما احتجت إليه».

وعند سؤاله عما إذا كانت كرة القدم الإيطالية قد أهدرت فرصة ثمينة بعد رفض الإسباني جوسيب غوارديولا تدريب المنتخب، إلى جانب رحيل مالديني وليوناردو، قال بوفون: «لا أعرف إن كانت فرصة قد ضاعت، فالأمر يعتمد على الهدف، لذلك لن يعرف أحد الحقيقة على وجه اليقين. لا جدال في قيمة مالديني وليوناردو ومكانتهما، وينطبق الأمر نفسه على كلاوديو رانييري وروبرتو مانشيني».

وأضاف بشأن كونتي: «لم أسأل نفسي لماذا لم يؤخذ في الاعتبار، لكن من الواضح أنه لم يكن الخيار الأول لمن اتخذوا القرار».

وتابع: «هناك أيضاً مسألة الميزانية، لكن يبدو أن غوارديولا كان بإمكانه تقديم بعض التنازلات لتدريب المنتخب. يجب أن تجري التقييمات وفقاً للموارد المتاحة».

وبشأن بحث يوفنتوس عن حارس مرمى جديد، أعرب بوفون عن ثقته الكاملة في جولييلمو فيكاريو، قائلاً: «كان معنا في المنتخب الوطني لثلاث أو أربع سنوات، وفاز بالدوري الأوروبي مع توتنهام، ولعب فترة مهمة في الدوري الإنجليزي الممتاز. إنه يقدم ضمانات كافية».

واختتم حديثه عن زيون سوزوكي بقوله: «هناك فارق في السن، واختلافات أخرى أعرفها، لكنني لا أعتقد أنه من الصواب الحديث عنها علناً».



الحارس تير شتيجن ينتقل إلى أياكس على سبيل الإعارة

◆ أمستردام - العُمانية

انتقل الحارس الألماني مارك أندريه تير شتيجن، حارس مرمى نادي برشلونة الإسباني، لصفوف أياكس أمستردام الهولندي، على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد فقط. وبدأ الحارس الألماني مسيرته الاحترافية مع نادي بوروسيا مونشنغلادباخ، وبعد ثلاثة مواسم ونصف شارك خلالها في 127 مباراة مع النادي بمختلف المسابقات، قبل انضمامه إلى برشلونة عام 2014.

ومنذ ذلك الحين، شارك في 423 مباراة في جميع البطولات مع برشلونة، الذي حقق معه العديد من الألقاب، بما في ذلك دوري أبطال أوروبا وسبعة ألقاب في الدوري الإسباني.

فينغر يناهض نفسه عن مشروع إنفانتينو



◆ باريس - د ب أ

أكد الفرنسي أرسين فينغر، رئيس قسم تطوير كرة القدم العالمي في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، أن قرار التخلي عن مشروع جيانى إنفانتينو، رئيس «فيفا»، لبيع حصص في الحقوق التجارية والأرباح المستقبلية لكأس العالم إلى مستثمرين من القطاع الخاص، كان «ضرورياً للغاية ولا جدال فيه».

وجاء موقف فينغر بعد تصاعد الأزمة التي أحاطت بالمشروع، والتي شهدت تهديد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) باتخاذ إجراءات قانونية، إلى جانب مطالبة محاميه 18 مسؤولاً في «فيفا»، بينهم فينغر، بالاحتفاظ بالمراسلات والوثائق باعتبارها أدلة محتملة. وأوضح فينغر، الذي عينه إنفانتينو عام 2019، أنه لم يكن طرفاً في إعداد المشروع، وقال: «لم أكن مشاركاً في هذه الخطة الاستراتيجية، وعلمت بها للمرة الأولى من خلال التقارير الإعلامية».

وأضاف في بيان: «كان قرار سحب المشروع ضرورياً للغاية ولا جدال فيه، لأنني أؤمن إيماناً راسخاً بوجود فيفا مستقل يخدم كرة القدم بالتفاني والشفافية والنزاهة».

ولم يذكر المدرب السابق لأرسنال اسم إنفانتينو في بيانه، لكنه شدد على أهمية الحفاظ على استقلالية الاتحاد الدولي وشفافية عمله. وكان إنفانتينو قد سحب المقترح، الذي قدرت قيمته بنحو 20 مليار دولار، بعد موجة واسعة من الاعتراضات داخل كرة القدم العالمية، في مقدمتها تهديد «يويفا» بمقاطعة بطولات وفعاليات «فيفا»، إذا استمر المشروع.



كارلوس ألكاراز يستعيد وصافة التصنيف العالي للاعبين التنس المحترفين

باريس - العمانية

استعاد النجم الإسباني كارلوس ألكاراز مركز الوصافة في التصنيف العالمي الصادر عن رابطة لاعبي التنس المحترفين الاثنين. وقفز ألكاراز للمركز الثاني رغم غيابيه عن الملاعب بسبب الإصابة مستفيداً من تراجع الألماني ألكسندر زفيريف للمركز الثالث بعد خضيم نفاطه من بطولة كندا المفتوحة للتنس العام الماضي بسبب تغيير مواعيد نسخة العام الجاري من البطولة نفسها. كما شهدت قائمة العشرة الأوائل تغييرات عديدة يتقدم الروسي دانييل ميديفيدوف للمركز السادس على حساب الأسترالي أليكس دي مينور الذي تراجع للمركز السابع. وقفز الإيطالي فلافيو كوبيولي خطوة واحدة أيضاً ليحقق أفضل تصنيف له في مسيرته باحتلال المركز الثامن، يليه الأمريكي تايلور فريتز تاسعاً بعدما تحرك خطوة واحدة للأمام. في المقابل، تراجع الأمريكي بيتر شيلتون خطوتين للواء، ليكمل قائمة العشرة الأوائل. وكانت أكبر قفزة من نصيب الفرنسي آرثر جيا بتقدمه 45 مركزاً ليحتل المرتبة 82 ويدخل قائمة أفضل 100 لاعب، تليها قفزة الكندي دينيس شابوفالوف (25 مركزاً) ليحتل المرتبة 43 عالمياً.



بلا تيريدعو إلى تولي امرأة رئاسة «فيفا»

جنيف - د ب أ

قال جوزيف بلاتر، الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، إنه يجب أن تتولى امرأة رئاسة «فيفا»، واقترح النرويجية ليز كلافينيس لهذا المنصب. وكتب بلاتر، عبر منصة «إكس»، اليوم الثلاثاء: «تستحق ليز كلافينيس أقصى قدر من الاحترام، لقد كانت الوحيدة التي اتخذت دائماً موقفاً واضحاً ولم تتماش مع التيار السائد. وفي فيفا، حان الوقت لتتولى امرأة زمام المبادرة». وكانت كلافينيس لاعبة كرة قدم سابقة، وتشغل حالياً منصب رئيسة الاتحاد النرويجي لكرة القدم. وتأتي تصريحات بلاتر وسط موجة من الانتقادات الموجهة إلى رئيس «فيفا» الحالي، جياني إنفانتينو، بعد كشفه الأسبوع الماضي عن خطط بمليارات الدولارات لبيع حقوق كأس العالم إلى مستثمرين من القطاع الخاص. وبعد احتجاجات واسعة، شملت تهديد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوفيفا) بمقاطعة كأس العالم، سحب إنفانتينو المقترح.

فولهام يضم جونزالو وبلاسيوس من ريال مدريد

مدريد - رويترز

أعلن فولهام المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم يوم الاثنين تعاقد مع جونزالو جارسيا وسيزار بلاسيوس من ريال مدريد لمدة خمس سنوات.

وسينضم بلاسيوس (21 عاماً) خريج أكاديمية ريال مدريد وجارسيا (22 عاماً) مرة أخرى إلى مدربيهما السابق ألفارو أربيلو في فولهام.

وقاد أربيلو فريق الشباب والفريق الثاني في ريال مدريد قبل أن يتولى تدريب الفريق الأول في يناير كانون الأول الماضي ليحل محل مواطنه الإسباني تشابي ألونسو.

ورحل عن النادي في نهاية الموسم لينضم إلى فولهام في يوليو تموز الماضي. وسجل جونزالو 13 هدفاً في 51 مباراة.

إيالا تفوز في واشنطن بلقبها الأول ببطولات محترفات التنس وفريتز ينتصر

واشنطن - رويترز

أصبحت ألكسندرا إيالا أول لاعبة من الفلبين تفوز بلقب فردي إحدى بطولات اتحاد لاعبات التنس المحترفات، بينما حصد تيلور فريتز لقبه الأول هذا الموسم في بطولة واشنطن المفتوحة. وباعتت إيالا منافستها جيسيك بيجولا، المصنفة الأولى في البطولة، 4-6 و4-6 و6-3 في اليوم الاثنين بعدما قرر المنظمون إيقاف النهائي أمس عندما كانت إيالا متقدمة 2-1 في المجموعة الثانية بعد خسارتها المجموعة الأولى بسبب هطول الأمطار المستمر.

أما فريتز، المصنفة الثالث في البطولة، فقد تغلب على الإسباني الشاب رافا خودار 7-6 و4-6 في نهائي متقارب. ولم تستد بيجولا، التي كانت تسعى للفوز بلقب واشنطن للمرة الثالثة بعد تتويجها عامي 2019 و2021، من تقدمها بمجموعة ومالت الكفة سريعاً لصالح إيالا (21 عاماً).

وقالت إيالا على أرض الملعب: «أشعر بدعم كبير. هذه هي فرصتي الأولى للفوز بلقب، وأعلم أنها لن تكون الأخيرة. وقد حققت بالفعل هذا الإنجاز المهم في مسيرتي. كنت أعلم أن خوض هذه المباراة نجاح بالنسبة لي بغض النظر عن نتيجتها».

وحسمت اللاعبة الفلبينية 10 من أصل 13 شوطاً أقيمت اليوم الاثنين، وأدركت التعادل بمجموعة لكل لاعبة قبل أن تدفع بقوة في المجموعة الحاسمة مدعومة بضربة إرسال قوية بيدها اليسرى وضربات فيها قدر من المخاطرة من الخط الخلفي.

وقالت بيجولا، المصنفة الثالثة عالمياً، «أود أن أهنئ أليكس على بطولة رائعة. «رؤية المشوار الذي قطعته خلال العامين الماضيين منذ أن لعبنا معاً لأول مرة، ورؤية المشجعين الرائعين الذين يتبعونك أينما ذهبت، ليس من الممتع اللعب ضدها، لكنني أعتقد أن ذلك أمر مذهل».

وبهذا تحقق إيالا انتصارها الخامس على لاعبات من المراكز العشرة الأولى، بعد تغلبها على إيلينا ريباكينا، وإيلينا سفيتولينا مرتين، وإيجا شفيونتيك.

وبفضل هذا اللقب، ستتقدم إيالا إلى المرتبة 20 عالمياً في التصنيف العالمي للاعبات التنس المحترفات، في أعلى مركز تصل إليه.

فريتز يحصد اللقب حصد فريتز لقبه الأول هذا العام بعد تغلبه على خودار (19 عاماً) في مباراة تأجلت حتى صباح اليوم التالي بسبب الأمطار.

لم يخسر أي من اللاعبين إرساله في المجموعة الأولى قبل أن يسيطر الأمريكي على الشوط الفاصل، ثم كسر إرسال منافسه في بداية المجموعة الثانية وحافظ على تقدمه رغم الضغط الذي مارسه الإسباني في نهاية المباراة.

يمنح هذا الفوز فريتز دفعة معنوية قبل انطلاق بطولة كندا المفتوحة، آخر بطولات الأساتذة ذات الألف نقطة قبل انطلاق بطولة أمريكا المفتوحة، حيث يسعى لأن يصبح أول أمريكي يفوز بلقب فردي الرجال بالبطولات الكبرى منذ أندي روديك عام 2003 في نيويورك.





مقابل راتب سنوي 17 مليون يورو و 5 ملايين يورو حوافز ومكافآت

محمد صلاح إلى طرابزون سبور التركي لمدة موسمين

◆ إسطنبول - وجهات - وكالات

وصل النجم محمد صلاح إلى إسطنبول امس للتعاقد مع نادي طرابزون سبور التركي لمدة عامين حسب ما أعلن النادي التركي. وارتدى محمد صلاح الرقم 61 في أول ظهور له بقميص طرابزون سبور، لجذب الرقم اهتمام جماهير النادي، خاصة أن التوقعات كانت تشير إلى ظهوره بالرقم 11، الذي ارتبط به طوال معظم مسيرته الاحترافية. ونشر النادي التركي مقطع فيديو عبر حساباته الرسمية ظهر فيه قائد منتخب مصر مرتدياً القميص الجديد، وموجهاً رسالة قصيرة إلى الجماهير قال فيها: «بالنسبة لنا، كل مكان هو طرابزون»، وذلك قبل استكمال إجراءات انتقاله الرسمي وتوقيع العقود. وأثار الرقم 61 اهتمام الجماهير، إذ يحظى بأهمية خاصة داخل النادي والمدينة، حيث يعد رمزاً لمدينة طرابزون، كما يمثل الرمز البريدي للمنطقة، لذلك يحظى بمكانة كبيرة لدى جماهير الفريق، وهو ما يفسر ظهوره على قميص صلاح في أول إطلالة له. وكانت تقارير إعلامية سابقة قد أشارت إلى أن صلاح سيرتدي الرقم 11 مع فريقه الجديد، إلا أن ظهوره بالرقم 61 عزز ارتباطه بهوية المدينة والنادي. وكان طرابزون سبور قد أعلن وصول صلاح إلى تركيا لاستكمال إجراءات انتقاله، قبل التوجه إلى مدينة طرابزون، حيث يستعد النادي لتقديمه رسمياً في حفل جماهيري على ملعب «بابارا بارك». وبحسب تقارير إعلامية تركية، فإن صلاح سيوقع عقداً يمتد لموسمين، مقابل راتب سنوي يبلغ 17 مليون يورو، إضافة إلى خمسة ملايين يورو حوافز ومكافآت.

وكشف رئيس نادي طرابزون سبور التركي، إرتوغرول دوغان، عن تفاصيل المفاوضات التي

جمعت الطرفين، مؤكداً أن الاتفاق وصل إلى مراحل النهائية، مع نفي ما تردد بشأن وجود مطالب مالية مبالغ فيها من اللاعب أو وكيله. وأوضح دوغان، في تصريحات تلفزيونية نقلها موقع فانا نيك التركي، أن اهتمام طرابزون سبور بالتعاقد مع قائد منتخب مصر بدأ منذ فترة، إلا أن انسحاب بعض الأندية المنافسة من سباق التعاقد معه منح النادي فرصة لتسريع المفاوضات وحسمها خلال فترة قصيرة. وأكد رئيس النادي أنه أجرى محادثات مباشرة مع محمد صلاح ووكيل أعماله، مشيراً إلى أن المفاوضات اتسمت بالاحترافية والاحترام المتبادل، واستغرقت ما بين سبعة وعشرة أيام فقط، دون أن تواجه أي تعقيدات أو خلافات بشأن بنود التعاقد.

ونفى دوغان صحة الأرقام التي تداولتها وسائل إعلام خلال الأيام الماضية حول مطالب اللاعب المالية، مشدداً على أن صلاح ووكيله لم يفرضا أي شروط تعجيزية، وأن الاتفاق المالي جاء بصورة متوازنة ومقبولة للطرفين، وفق ما تم التوصل إليه خلال جلسات التفاوض الرسمية. وأضاف، أن الطرفين توصلا إلى الخطوط العريضة للاتفاق أمس، بينما جرى الانتهاء من الجزء الأكبر من صياغة العقود خلال الساعات الماضية، موضحاً أن محمد صلاح سيتوجه خلال ساعات إلى مدينة إسطنبول لإجراء الفحوصات الطبية الروتينية، قبل استكمال بقية الإجراءات الخاصة بإتمام الصفقة.

واختتم رئيس طرابزون سبور تصريحاته بتوجيه التهنئة إلى جماهير النادي، معرباً عن أمله في أن يمثل انضمام محمد صلاح بداية مرحلة جديدة من النجاحات والإنجازات للفريق خلال الموسم المقبل.

الفرنسي رينارد يتولى تدريب ساحل العاج مجدداً

◆ أبيدجان - العُمانية

أعلن اتحاد كرة القدم في ساحل العاج، امس، عن عودة المدرب الفرنسي هيرفي رينارد لتولي تدريب المنتخب الذي قاده إلى لقب كأس الأمم الأفريقية 2015.

ويتولى رينارد المنصب خلفاً لإيميرس فاي الذي لم يجدد الاتحاد عقده معه بعد كأس العالم، رغم أنه قاد ساحل العاج إلى أدوار خروج المغلوب للمرة الأولى في أربع مشاركات، قبل الخروج أمام النرويج في دور الـ32.

وتولى رينارد قيادة المنتخب التونسي خلفاً لصبري لاموشي بعد خسارته مباراته الأولى في كأس العالم 5-1 أمام السويد، لكن المدرب الفرنسي لم ينجح في تغيير مسار المنتخب التونسي، إذ خسر الفريق بعدها أمام اليابان وهولندا، واستقبل سبعة أهداف إضافية، وكان منتخب تونس الوحيد من بين 10 منتخبات أفريقية مشاركة في كأس العالم التي أقيمت في أمريكا وكندا والمكسيك، الذي لم يتأهل إلى دور الـ32.

وسبق لرينارد تدريب أنجولا والمغرب والسعودية وزامبيا، التي قادها للتتويج بلقب كأس الأمم الأفريقية عام 2012.

برشلونة يعلن تعاقد مع المهاجمة البرازيلية كيرولين

◆ برشلونة - العُمانية

أعلن نادي برشلونة الإسباني، امس، عن تعاقد مع المهاجمة البرازيلية كيرولين نيكولي قادمة من مانشستر سيتي الإنجليزي، في صفقة قياسية. ووقعت كيرولين، البالغة من العمر 26 عاماً، عقداً يمتد لأربعة مواسم مع برشلونة حتى عام 2030، حيث قدرت تقارير إعلامية قيمة الصفقة بنحو مليون و500 ألف يورو، لتصبح أعلى صفقة في تاريخ فريق برشلونة للفتيات، كما تمثل رقماً قياسياً جديداً في سوق انتقالات كرة القدم النسائية، باعتبارها أعلى قيمة انتقال للاعبة برازيلية.

كما أصبحت الصفقة الأعلى من حيث قيمة البيع لنادٍ مشارك في الدوري الإنجليزي الممتاز للفتيات، بعد أن قدمت المهاجمة البرازيلية مسيرة رائعة مع مانشستر سيتي.





اعلانك عبر صفحات جريدة **وجهات** يحقق هدفك ويضمن لك انتشاراً واسعاً

تواصل
معنا
99327574

نفوق 3 لبؤات في حديقة حيوان بطوكيو مع ارتفاع الحرارة

◆ طوكيو - رويترز

نفقت ثلاث لبؤات في حديقة حيوان تاما بطوكيو خلال الأسبوع الماضي ويشتهر في أن ذلك نجم عن ضربات شمس، لتسجل الحديقة بذلك أول حالات نفوق بين أسودها تُعزى إلى الحرارة منذ افتتاحها قبل 62 عاماً. وأفادت حديقة الحيوان في بيان صحفي هذا الأسبوع، بأن اللبؤات النافقة، التي كانت أعمارها ثلاثة أعوام 11 و15 عاماً، وُلدت جميعها في الحديقة. وأظهرت فحوصات ما بعد النفوق إصابتهما بجفاف حاد وفشل في عدة أعضاء، لكن السبب الدقيق للنفوق لا يزال قيد التحقيق. وأضافت الحديقة، أنه مع الارتفاع المفاجئ في درجات الحرارة في طوكيو منتصف يوليو، بدأت غالبية الأسود البالغ عددها 16 أسداً تفقد شهيتها وأصبحت



خاملة، مما استدعى تقديم العلاج لها. وأضافت أنه في حين تعافى بعضها، تدهورت حالات أخرى وظهرت عليها أعراض حادة، مثل عدم القدرة على الوقوف وفقدان الوعي. وأوقف مسؤولو الحديقة عرض الأسود للجمهور في 23 يوليو تموز مع تدهور حالتها. وأفادت الحديقة أن العلاج، مثل رش الماء وإعطاء الأدوية عن طريق الحقن الوريدي، لا يزال مستمرا. وارتفعت درجات الحرارة في المنطقة إلى نحو 39 درجة مئوية في الفترة من منتصف إلى أواخر يوليو تموز، مما دفع السلطات إلى إصدار تحذيرات من الإصابة بضربات شمس. وتتحدر الأسود في الأصل من أفريقيا جنوب الصحراء الكبرى، حيث اعتادت المناخ الحار والجاف بدلاً من مزيج الحرارة والرطوبة العالية السائد في طوكيو، مما يجعل من الصعب عليها تنظيم درجة حرارتها.

الصفحة الأخيرة

◆ الخميس 6 أغسطس 2026 م - السنة الحادية عشرة ◆

روية عمان 2040
صندوق البريد: 1
الرمز البريدي: 314 - سلطنة عمان
البريد الإلكتروني: yahmedom@hotmail.com
الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي
info@wejhath.com

تصدر عن:
مؤسسة الشراء للصحافة والنشر
مسقط - سلطنة عمان
هواتف:
نقال : 99327574



حرائق الغابات في فرنسا تكشف عن قذائف من الحرب العالمية الثانية

◆ باريس - وام

كشفت حرائق الغابات في فرنسا عن عشرات القذائف التي تعود إلى الحرب العالمية الثانية، وذلك بعد العثور عليها في منطقة اجتاحتها حريق ضخم على الساحل الأطلسي للبلاد. وقال رئيس إدارة إزالة الذخائر المتفجرة في بورديو، فيليب ديليموت، إن الفرق عثرت الأسبوع الماضي على حقل يضم 75 قذيفة، كما اكتشفت مزيداً من الذخائر بعد انحسار حرارة الحريق. وجاء الاكتشاف بعدما سُمعت انفجارات في قرية لو بورج أثناء اجتياح أكبر حريق غابات تشهده فرنسا هذا الموسم للمنطقة، وسط ترجيحات بأن الموقع كان مخبأً للذخائر خلال الحرب العالمية الثانية.

خريف ظفار



اكتشف
عمان
OMAN



قطار الاتحاد للركاب يبيع 70 ألف تذكرة منذ انطلاقه نهاية يونيو

الخطط العائلية، العملية، والترفيهية بناءً على خدمات قطارات الاتحاد.

وتقول المدير التنفيذي للعمليات في قطارات الاتحاد عزة السويدي، إن المؤشرات لا تعكس الإقبال على القطار بدافع الفضول فقط، بل بداية اعتماده ضمن خطط التنقل داخل الإمارات. وشهدت مرحلة التشغيل التمهيدي إقبالاً من العائلات، ركاب أغراض العمل، المدارس، ركاب الترفيه، وأصحاب الهمم.

وتؤكد المدير التنفيذي للقطاع التجاري في شركة قطارات الاتحاد لخدمات الركاب عدراء المنصوري، أن تنوع فئات الركاب يمثل أحد الجوانب المشجعة خلال الأسابيع الأولى.



◆ أبوظبي - بهات

أعلنت قطارات الاتحاد في أبوظبي عن بيع أكثر من 70 ألف تذكرة منذ بدء تقديم خدمات قطار الركاب، في مؤشر على الإقبال المتزايد على القطار خياراً جديداً للتنقل بين مدن ومناطق الإمارات، وفقاً لبيان صحافي حصل 24 على نسخة منه. ويحجز الركاب رحلاتهم بمتوسط 12 يوماً مسبقاً، ما يعكس تنامي التخطيط المسبق للرحلات، وفق بيان صادر عن الشركة. وتفيد بيانات الحجز بأن اهتمام العملاء لم يعد مقتصر على تجربة القطار للمرة الأولى، مع بدء اختيار مواعيد الرحلات وترتيب

دراسة: منع الهواتف في المدارس لا يؤثر في تحصيل الطلاب

◆ واشنطن - وكالات

للحواتف أثناء اليوم الدراسي، كما أشارت النتائج إلى أن مؤشرات رفاحية الطلاب تميل إلى التحسن كلما استمر تطبيق هذه السياسات لفترة أطول. في المقابل، خلص الباحثون إلى أن متوسط تأثير حظر الهواتف على نتائج الاختبارات ظل قريباً من الصفر، ما يعني عدم وجود دليل على أن هذه الإجراءات تؤدي إلى رفع الأداء الأكاديمي بصورة مباشرة.

ولم تجد الدراسة أدلة كافية على أن سياسات حظر الهواتف أحدثت فرقاً ملموساً في معدلات الحضور، أو مستوى الانتباه داخل الفصول الدراسية، كما لم ترصد الدراسة تأثيراً واضحاً لهذه السياسات على انتشار التمر الإلكتروني بين الطلاب.



أظهرت دراسة جديدة أن السياسات التي تفرض على الطلاب إيداع هواتفهم المحمولة داخل أطراف أو حافظات مغلقة خلال اليوم الدراسي نجحت في خفض استخدام الهواتف بشكل ملحوظ، لكنها لم تحدث تحسناً واضحاً في التحصيل الدراسي أو معدلات الحضور.

وبحسب الدراسة، التي شاركها المكتب الوطني للبحوث الاقتصادية في الولايات المتحدة (NBER)، فإن المدارس التي تطبق هذه القيود شهدت بالفعل انخفاضاً كبيراً في استخدام الطلاب