

داخل العدد

«الونسكو» تطلق جائزة اليونسكو - السلطان
هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي.

5

يونيو المقبل افتتاح منتجع إنفي
باجيه في زنجبار.

8

مجموعة عُمران و عُمان للإبحار تطلقان
«مختبر مسقط لإعادة تدوير البلاستيك».

10



وجهات

www.wejhatt.com @wejhatt تصدر عن مؤسسة التراث للصحافة والنشر

تأسيس صندوق استثماري مشترك بين عُمان وكازاخستان



الطرفين، تمهيداً لتأسيس صندوق استثماري مشترك يعمل على تطوير واستثمار الفرص الواعدة في كلا البلدين؛ بما يعزز العلاقات الاقتصادية الثنائية ويدعم جهود التنوع الاقتصادي، ويسهم في تحقيق قيمة مستدامة. ومن المزمع أن ينطلق الصندوق وفق شراكة متكافئة بين الجانبين، من حيث توزيع الاستثمارات والتمويل، على أن يُخصَّص رأس المال مناصفة بين جهاز الاستثمار العُماني ونظيره الكازاخستاني؛ لتحقيق التكامل الاقتصادي والاستفادة من المزايا التنافسية لدى الجانبين.

تفاصيل ص 2 و 3

أستانا - العُمانية

وقعت سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان، الجمعة، على اتفاقية تمهيدية لتأسيس شراكة إستراتيجية بينهما، بحضور صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد، نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، وأولجاس بيكتينوف، رئيس وزراء جمهورية كازاخستان، بمبنى رئاسة مجلس الوزراء في أستانا. وتهدف الاتفاقية إلى وضع إطار عام للتعاون الاستثماري بين

توقيع مذكرة تفاهم مع المجلس العالمي للسياحة المستدامة

بحث تعزيز سياحة الأعمال وتطوير الوجهات المستدامة مع تايلاند

بوكيت- جهات

عقدت بمدينة بوكيت بتايلاند، يوم الجمعة، سلسلة لقاءات ثنائية بين سلطنة عُمان ومملكة تايلاند لبحث أوجه التعاون وتبادل الخبرات في مجالات تطوير الوجهات السياحية وسياحة الأعمال والاستدامة، مع عدد من المسؤولين في الجهات المختصة، برئاسة معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي، وزير التراث والسياحة، وذلك في إطار الزيارة الرسمية التي يقوم بها إلى مملكة تايلاند، وعلى هامش المشاركة في المؤتمر العالمي للسياحة المستدامة، كما وقعت سلطنة عُمان الخميس الماضي، على مذكرة تفاهم مع المجلس العالمي للسياحة المستدامة على هامش أعمال المؤتمر العالمي للسياحة المستدامة المنعقد حالياً في بوكيت بتايلاند في خطوة استراتيجية تعزز توجه سلطنة عُمان نحو ترسيخ الاستدامة كأحد الركائز الرئيسة لتطوير القطاع السياحي.

تفاصيل ص 4



رئيس كازاخستان يمنح السيد ذي يزن وسام الصداقة

أستانا - العُمانية

منح الرئيس قاسم جومارت توكاييف رئيس جمهورية كازاخستان، يوم الخميس، بقصر أكوردا بالعاصمة أستانا صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية وسام الصداقة بمناسبة زيارة سموه الرسمية لجمهورية كازاخستان تقديراً من الرئيس لجهود سمو السيد في تعزيز علاقات التعاون والشراكة بين البلدين الصديقين.



ترحب جريدة جهات بنشر اعلاناتكم

على صفحات الجريدة اليومية إلكترونية وتشمل:

الإعلانات
المبوبة

إعلانات
فقدان
ملكيات
الأراضي

إعلانات
استئجار
الاستراحات
السياحية

إعلانات
الإيجار

إعلانات مكاتب
السفر والسياحة

إعلانات
صالونات
التجميل

إعلانات
المناقصات

تواصل معنا

99327574

اعلانك عبر صفحات جهات

يحقق هدفك ويضمن لك انتشارا واسعا



◆ أستانا - العمانية

والاستثماري بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها وتنميتها في مختلف القطاعات بما يعود بالنفع على شعبي البلدين، مع التأكيد على أهمية تكثيف التنسيق والتعاون لتوسيع مجالات الشراكة.

وصاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد، نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، الخميس، بقصر أكوردا بالعاصمة أستانا. جرى خلال الجلسة بحث مجالات التعاون الاقتصادي

عقدت جلسة مباحثات رسمية برئاسة الرئيس قاسم جومارت توكاييف رئيس جمهورية كازاخستان الصديقة

بحث مجالات التعاون الاقتصادي والاستثماري بين البلدين وسبل تطويرها

السيد ذي يزن والرئيس الكازاخستاني يعقدان جلسة مباحثات



استعراض الفرص المتاحة للاستثمار لفتح آفاق جديدة من الشراكة



رئيس كازاخستان يمنح السيد ذي يزن وسام الصداقة تقديراً لجهوده في تعزيز التعاون والشراكة



وسام

الصديقين.

الكازاخستاني وتمنياته له التوفيق والسداد في قيادة الشعب الكازاخستاني الصديق، وتحقيق ما يصبو إليه من تطلعات وإنجازات.

ومن جانبه، حمل الرئيس الكازاخستاني، صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد نقل تحياته وصادق أمنياته إلى جلالته السلطان المعظم متمنياً له دوام الصحة والعافية وللشعب العماني المزيد من التطور والنماء. وجرى تبادل الأحاديث حول عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك، والعلاقات الطيبة التي تجمع البلدين

الاقتصادية، مساء الخميس، بقصر أكوردا الرئاسي بالعاصمة الكازاخستانية أستانا. وفي مستهل المقابلة رحب الرئيس الكازاخستاني بصاحب السمو السيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية ووفده المرافق ضيوفاً أحراراً على كازاخستان؛ ومن جانبه أعرب سموه عن بالغ شكره وتقديره لفخامة الرئيس على حسن الاستقبال وكرم الضيافة، ونقل سموه تحيات حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، إلى الرئيس

كما تم استعراض الفرص المتاحة للاستثمار في كلا البلدين لفتح آفاق جديدة من الشراكة وتبادل الخبرات والمعرفة في عدة مجالات اقتصادية واستثمارية وتنموية.

استقبال

واستقبل الرئيس قاسم جومارت توكاييف رئيس جمهورية كازاخستان الصديقة صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد، نائب رئيس الوزراء للشؤون



زيارة منطقة إكسبو

قام صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، مساء الخميس، بزيارة إلى منطقة إكسبو في العاصمة أستانا في إطار الزيارة الرسمية التي يقوم بها سموه لجمهورية كازاخستان.

وأطلع سموه على أبرز المشروعات الاقتصادية والتقنية في المنطقة أبرزها مركز أستانا المالي الدولي، والمركز الدولي للذكاء الاصطناعي. وخلال الزيارة استمع سموه إلى شرح مفصل حول دور مركز أستانا المالي الدولي في تعزيز بيئة الاستثمار وجذب رؤوس الأموال، إضافة إلى إسهامه في تطوير قطاع الخدمات المالية في المنطقة.

كما اطلع سموه على برامج ومبادرات المركز الدولي للذكاء الاصطناعي في دعم الشركات الناشئة وتمكين تقنيات الذكاء الاصطناعي والابتكار الرقمي. وتجسد هذه الزيارة اهتمام سلطنة عُمان بتعزيز حضورها الدولي وتوطيد شراكاتها مع مختلف الدول، والاستفادة من التجارب العالمية في قطاع المعارض الدولية بما يدعم تبادل الخبرات ويفتح آفاقاً أوسع للتعاون المشترك في شتى المجالات.

الوسطى. وأعرب سموه عن شكره وتقديره للقائمين على الجامع فيما يبذلونه من جهود للعناية بهذا الصرح الديني والحضاري، مشيداً بما يجسده من قيم التسامح والتعايش، ودوره في إبراز العمق الثقافي والحضاري لكازاخستان.



كازاخستان. وأطلع سموه خلال الزيارة على أبرز مرافق الجامع، حيث استمع إلى شرح حول تصميمه المعماري المستلهم من الطراز الإسلامي التقليدي، ودوره في تعزيز القيم الدينية والثقافية، باعتباره أحد أكبر المراكز الدينية والتعليمية في آسيا

واستقبل أولجاس بيكتينوف رئيس وزراء جمهورية كازاخستان الجمعة، بمقر رئاسة مجلس الوزراء صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية والوفد المرافق له. وفي مستهل اللقاء، جدد رئيس الوزراء ترحيبه بسمو السيد، معرباً عن بالغ سروره بهذه الزيارة الطيبة، من جانبه أعرب سمو السيد عن شكره وتقديره لما حظي به ووفده المرافق من ترحيب حافل، مؤكداً حرصه على دعم وتعزيز أفاق التعاون بين البلدين في العديد من المجالات.

وقد عُقدت جلسة مباحثات رسمية برئاسة رئيس الوزراء الكازاخستاني وصاحب السمو السيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، جرى خلالها استعراض مجالات التعاون القائمة بين البلدين الضدقين، وبحث سبل تعزيزها بما يواكب الرؤى التمتدية للبلدين ويسهم في تراء الاقتصاد العُماني والكازاخستاني لاسيما في مجالات الطاقة والتعددين والتقنيات والسياحة والتعليم واللوجستيات.

زيارة الجامع الكبير

وزار صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد، نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، والوفد المرافق له، الجامع الكبير في العاصمة أستانا، وذلك ضمن زيارته الرسمية إلى جمهورية

تأسيس صندوق استثماري مشترك بين عُمان وكازاخستان

منصبات استثمارية نوعية تسهم في نقل المعرفة واستقطاب رؤوس الأموال وتعظيم العوائد المستدامة. ويهدف هذا التوقيع للشراكة الاستراتيجية الحادية عشرة لجهاز الاستثمار العُماني، بعد تأسيس صندوق استثماري مشترك مع نظرائه في دول شقيقة وصديقة، وكذلك مع شركات عالمية مرموقة، منها الصندوق العُماني التركي المشترك، وشركات مع قطر، وبروناي، وأوزبكستان، والهند، وفيتنام، وإسبانيا، وباكستان، والصين، وأذربيجان.

وسيدار الكيان الاستثماري المقترح عبر مجلس إدارة مكون من خمسة أعضاء، بواقع ممثلين اثنين لكل طرف، إضافة إلى عضو مستقل بالاتفاق، مع اعتماد آلية دورية لتناوب رئاسة المجلس ونائبها بين الجانبين؛ تعزيزاً لمبادئ الحوكمة والتوازن في اتخاذ القرار. كما سيستهدف الصندوق مجموعة من القطاعات الإستراتيجية، تشمل الصناعات التحويلية، والرعاية الصحية، والطاقة المتجددة، والخدمات اللوجستية، وقطاع التعدين، إلى جانب قطاعات أخرى ذات أولوية اقتصادية.

ومن شأن هذه الشراكة أن تسهم في فتح آفاق جديدة للتعاون الاقتصادي بين سلطنة عُمان وكازاخستان، وتعزيز تدفقات الاستثمار بين البلدين؛ بما يدعم تحقيق التنمية المستدامة ويعزز القيمة المحلية المضافة في كلا الاقتصادين.

العُماني؛ إن هذه الاتفاقية تمثل خطوة إستراتيجية ضمن نهج الجهاز في بناء شراكات نوعية مع صناديق الثروة السيادية والمؤسسات الاستثمارية العالمية، حيث تؤسس هذه الاتفاقية للشراكة الحادية عشرة للجهاز مع نظرائه؛ بما يجسد نهج الدبلوماسية الاقتصادية العُمانية بوصفه ذراعاً تنفيذية لها، وبما يعزز حضوره الدولي ويفتح آفاقاً أوسع للاستثمار المشترك.

وأوضح نورلان جاكوبوف، رئيس مجلس إدارة صندوق سامروك خزينة، بأن هذه الخطوة تفتح آفاقاً واسعة لتعزيز التعاون الاستثماري الثنائي، مشيراً إلى عزم الجانبين على الاستثمار المشترك في المشروعات الواعدة والشركات القائمة، لا سيما في كل من جمهورية كازاخستان وسلطنة عُمان، وذلك في عدد من القطاعات الرئيسية التي تشمل الصناعة، والرعاية الصحية، والطاقة، وقطاع السلع الاستهلاكية، والخدمات اللوجستية، والتعددين، إلى جانب قطاعات إستراتيجية أخرى ذات اهتمام مشترك.

وتأتي الاتفاقية امتداداً لنهج جهاز الاستثمار العُماني في توسيع شبكة شراكاته الإستراتيجية مع صناديق الثروة السيادية والمؤسسات الاستثمارية العالمية؛ سعياً إلى فتح آفاق جديدة للاستثمار المشترك في القطاعات ذات الأولوية، حيث يواصل الجهاز، من خلال هذه الشراكات، بناء



شأنها، بإذن الله، توسيع التعاون والاستثمار المشترك في القطاعات ذات الأولوية للبلدين، بما يسهم في تحقيق نمو اقتصادي مستدام، ويعزز من ترابط الأسواق بين الجانبين، ويرسخ مكانة بلادنا سلطنة عُمان باعتبارها شريكاً موثوقاً وجسراً اقتصادياً يربط بين الأسواق الإقليمية والعالمية؛ بما يسهم في تحقيق مستهدفات رؤية عُمان 2040. من جانبه، قال معالي عبدالسلام بن محمد المرشدي، رئيس جهاز الاستثمار

هيثم آل سعيد، نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية؛ تمثل هذه الاتفاقية محطة إستراتيجية في مسار العلاقات الاقتصادية بين سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان، وتعكس توجه البلدين نحو ترسيخ شراكة قائمة على التكامل الاقتصادي وتبادل المصالح الإستراتيجية، في إطار النهج الذي تنتهجه سلطنة عُمان في تعزيز دبلوماسيتها الاقتصادية وتوسيع شراكاتها الدولية. وأضاف سموه: نرى بأن هذه الخطوة من

أستانا - العُمانية

وقعت سلطنة عُمان وجمهورية كازاخستان، الجمعة، على اتفاقية تمهيدية لتأسيس شراكة إستراتيجية بينهما، بحضور صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد، نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية، وأولجاس بيكتينوف، رئيس وزراء جمهورية كازاخستان، بمبنى رئاسة مجلس الوزراء، وذلك على هامش الزيارة الرسمية التي قام بها صاحب السمو السيد ذي يزن بن هيثم آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية إلى كازاخستان.

وتهدف الاتفاقية إلى وضع إطار عام للتعاون الاستثماري بين الطرفين، تمهيداً لتأسيس صندوق استثماري مشترك يعمل على تطوير واستثمار الفرص الواعدة في كلا البلدين؛ بما يعزز العلاقات الاقتصادية الثنائية ويدعم جهود التنوع الاقتصادي، ويسهم في تحقيق قيمة مستدامة. ومن المزمع أن يطلق الصندوق وفق شراكة متكافئة بين الجانبين، من حيث توزيع الاستثمارات والتمويل، على أن يُخصص رأس المال مناصفة بين جهاز الاستثمار العُماني ونظيره الكازاخستاني؛ لتحقيق التكامل الاقتصادي والاستفادة من المزايا التنافسية لدى الجانبين. وقال صاحب السمو السيد ذي يزن بن



لترسخ معايير الاستدامة في القطاع السياحي

«التراث والسياحة» توقع مذكرة تفاهم مع المجلس العالمي للسياحة المستدامة

الاقتصادي وحماية الموارد الطبيعية والثقافية، ويرسخ مبادئ المسؤولية البيئية والاجتماعية في مختلف الأنشطة السياحية.

وأكد معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي، أن الاستدامة في القطاع السياحي لم تعد خياراً تكميلياً، بل هي الإطار الذي تبنى عليه جميع قرارات التطوير والاستثمار. ومن خلال هذه الاتفاقية، نعمل على تحويل الاستدامة إلى ممارسة مؤسسية قابلة للقياس والتطبيق، بدءاً من إدارة الوجهات السياحية، مروراً بكفاءة استخدام الموارد، وصولاً إلى تعزيز دور المجتمعات المحلية كشريك رئيسي في التنمية.

وأضاف: نركز في المرحلة القادمة على تطبيق معايير واضحة لإدارة الطاقة والمياه، والحد من الأثر البيئي للأنشطة السياحية، إلى جانب الحفاظ على الهوية الثقافية العمانية، بما يضمن تقديم تجربة سياحية أصيلة ومستدامة في آن واحد. كما نسعى إلى بناء نموذج وطني للسياحة المستدامة يتماشى مع أفضل الممارسات العالمية، ويعزز من تنافسية السلطنة على المدى الطويل.

والبرامج التي تضمن إدماج الاستدامة في مختلف مستويات العمل السياحي على المستوى الوطني.

كما تشمل الاتفاقية التزام الوزارة بالتقدم لبرنامج الاعتراف بالمعايير لدى المجلس العالمي للسياحة المستدامة، بهدف اعتماد معايير الاستدامة كمرجعية وطنية رسمية، وتشجيع مختلف المنشآت السياحية في السلطنة على تطبيقها، بما يسهم في رفع جودة الخدمات وتعزيز كفاءة إدارة الموارد الطبيعية والثقافية.

وتتضمن مذكرة التفاهم كذلك تنظيم التعاون في مجال بناء القدرات، من خلال الاستفادة من خبرات المجلس في تدريب الكوادر الوطنية وتطوير مهاراتها في إدارة الاستدامة السياحية، إضافة إلى تبادل المعرفة وأفضل الممارسات العالمية، بما يدعم رفع مستوى الأداء المؤسسي في القطاع السياحي.

ومن المتوقع أن تسهم هذه الاتفاقية في إحداث نقلة نوعية في القطاع السياحي في سلطنة عُمان، من خلال تعزيز التحول نحو نموذج سياحي مستدام يوازن بين النمو



السياحي، بما في ذلك التخطيط والتمويل وقياس الأداء والمتابعة، إلى جانب تقديم الدعم الفني من قبل المجلس في صياغة السياسات

لتطوير سياسات تطبيقية واسعة النطاق في مجال السياحة المستدامة، تشمل وضع أطر مؤسسية متكاملة لإدارة الاستدامة في القطاع

بوكيت - وجهات

وقع معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي وزير التراث والسياحة مذكرة تفاهم مع المجلس العالمي للسياحة المستدامة، وذلك على هامش أعمال المؤتمر العالمي للسياحة المستدامة المنعقد في بوكيت خلال الفترة من 21 إلى 24 أبريل 2026م، في خطوة استراتيجية تعزز توجه سلطنة عُمان نحو ترسيخ الاستدامة كأحد الركائز الرئيسية لتطوير القطاع السياحي.

وتركز الاتفاقية على انضمام الوزارة رسمياً إلى المجلس العالمي للسياحة المستدامة كعضو حكومي ممثل عن الوجهات السياحية، بما يتيح لها الاستفادة من المرجعيات الدولية المعتمدة في وضع سياسات السياحة المستدامة، وتطبيق المعايير العالمية (GSTC) في إدارة الوجهات السياحية وتطويرها، إضافة إلى دعم جهود الوزارة في إعداد وتبني معايير وطنية متوافقة مع هذه المعايير الدولية.

وتنص مذكرة التفاهم على العمل المشترك

بحث تعزيز سياحة الأعمال وتطوير الوجهات المستدامة مع تايلاند



اهتمامهم بتعزيز التعاون مع سلطنة عُمان، وتبادل الخبرات في مجالات استقطاب المؤتمرات والمعارض، وتطوير الوجهات السياحية المستدامة، مؤكداً استعدادهم لدعم المبادرات المشتركة التي تسهم في تحقيق تنمية سياحية مستدامة وتعزيز تنافسية القطاع السياحي في البلدين.

يأتي ذلك في إطار جهود وزارة التراث والسياحة لتعزيز الشراكات الدولية، والاستفادة من التجارب العالمية الناجحة، بما يدعم توجهات سلطنة عُمان نحو تطوير سياحة مستدامة ذات قيمة عالية، تتماشى مع مستهدفات رؤية عُمان 2040.

رضا السكان والزوار، وتطبيق المعايير الدولية في إدارة الوجهات السياحية.

وتناول اللقاءان فرص الاستفادة من هذه التجارب في سلطنة عُمان، من خلال تطوير برامج حوافز لاستقطاب الفعاليات الدولية، وتطبيق نماذج متقدمة في إدارة الوجهات السياحية المستدامة، وتعزيز التكامل بين الجهات الحكومية والخاصة، إضافة إلى بناء القدرات الوطنية وتمكين المجتمعات المحلية للمشاركة الفاعلة في تطوير المنتجات السياحية، بما يحقق التوازن بين النمو الاقتصادي والحفاظ على الموارد الطبيعية والثقافية.

وأعرب المسؤولون التايلانديون عن

الدولي في استهداف أسواق محددة واستقطاب مؤتمرات ومعارض كبرى.

وفي لقاء آخر، أطلع وزير التراث والسياحة على تجربة هيئة تطوير المناطق السياحية المستدامة في إدارة وتطوير الوجهات السياحية المخصصة، حيث استعرض الجانب التايلاندي نموذج عمل الهيئة القائم على تكامل الأدوار بين الجهات الحكومية والشركاء، وتبني منهجية تشاركية تركز على التخطيط والتنفيذ المشترك، بما يسهم في تحقيق تنمية سياحية مستدامة ومتوازنة. كما تم استعراض أبرز المبادرات التي تنفذها الهيئة، بما في ذلك تطوير السياحة المجتمعية، وتعزيز العوائد الاقتصادية للمجتمعات المحلية، ورفع مستوى

والتي معاليه بسعادة سوبواوان تيرات، الرئيسة التنفيذية لمكتب تايلاند للمؤتمرات والمعارض، وسيريياكورن تشيسواموت، المدير العام لهيئة تطوير المناطق السياحية المستدامة. وأطلع الوزير على التجربة التايلاندية في استقطاب الفعاليات والمؤتمرات الدولية، وآليات بناء منظومة سنوية للفعاليات، إضافة إلى البرامج التحفيزية التي تقدم للمنظمين، والتي تعتمد على ربط الحوافز بالعائد الاقتصادي وعدد الزوار الدوليين، بما يسهم في تعزيز تنافسية الوجهات السياحية وجذب الفعاليات ذات القيمة العالية. كما تم استعراض نماذج الشراكة مع القطاعين العام والخاص، ودور التسويق

بوكيت - العمانية

عقدت في مدينة بوكيت بتايلاند الجمعة، سلسلة لقاءات ثنائية بين سلطنة عُمان ومملكة تايلاند لبحث أوجه التعاون وتبادل الخبرات في مجالات تطوير الوجهات السياحية وسياحة الأعمال والاستدامة، مع عدد من المسؤولين في الجهات المتخصصة، برئاسة معالي السيد إبراهيم بن سعيد البوسعيدي، وزير التراث والسياحة، والوفد المرافق، وذلك في إطار الزيارة الرسمية التي يقوم بها إلى مملكة تايلاند، وعلى هامش المشاركة في المؤتمر العالمي للسياحة المستدامة.

بشائر تحت الأرض.. ووعي فوقها

مقال

د. قاسم بن محمد الصالحي



الاحتياطي بقدر ما تكمن في حسن إدارته وتوظيف عوائده. إن البشائر التي تحت الأرض تكتمل فقط حين يقابلها وعي فوقها. وعي يدرك أن الثروة ليست لحظة اكتشاف، بل رحلة استثمار، وأن المستقبل لا يبني بما نملكه من موارد فحسب، بل بكيفية تحويلها إلى تنمية مستدامة، تليق بعُمان وتاريخها ورؤيتها القادمة.

تتبع ثقة متزايدة في الإمكانيات، لكنها في الوقت ذاته تضعنا أمام مسؤولية القراءة المتزنة. فليس كل ما يُكتشف يُنتج، وليس كل ما يُنتج يُحقق عائداً سريعاً. المجتمع الواعي هو من يرى في هذه المعطيات فرصة للتنازل المسؤول، لا للمبالغة. يفرح، نعم، لكنه لا ينجرّف خلف التهويل. يدرك أن النفط مورد مهم، لكنه ليس المصير الوحيد. وأن القيمة الحقيقية لا تكمن في حجم

متدفقة، بل إشارات إلى مسارات يبنى بجهود. بين الاكتشاف والإنتاج مسافات من العمل: دراسات، وتقنيات، واستثمارات، وقرارات دقيقة تحكمها كلفة الاستخراج وتقلبات الأسواق العالمية. ما يحدث اليوم في قطاع النفط العُماني هو أقرب إلى "نمو ذكي" لا "طفرة مفاجئة". دخول شركات دولية، وتوسع رقعة الاستكشاف، وتطوير الحقول القائمة، كلها

في كل مرة يُعلن فيها عن اكتشاف نفطي جديد في سلطنة عُمان، يتسلل إلى الوجدان شعورٌ مفرح بأن الأرض ما زالت تخبئ لنا الكثير. أرقام تتداول، ومربعات تُطرح، وشركات عالمية تعود أو تدخل بثقة.. مشهد يبدو وكأنه يبشر بمرحلة اقتصادية أكثر اتساعاً وطمأنينة. لكن الفرح الحقيقي لا يكتمل إلا حين يُصاحبه وعي. فهذه البشائر، على أهميتها، ليست وعداً فورياً بثروة

سفير سابق



باريس - العُمانية

اعتمدت منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) إطلاق جائزة اليونسكو - السلطان هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي، في خطوة تعكس التقدير الدولي للدور الريادي الذي تضطلع به سلطنة عُمان في صون التراث الثقافي غير المادي، وتعزيز حضوره كأحد المرتكزات الإنسانية المشتركة.

اليونسكو

تطلق جائزة اليونسكو - السلطان هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي

حفظه الله ورعاه. وستسهم الجائزة في دعم البحث العلمي والابتكار في مجالات التراث الثقافي، وتعزيز الجوانب التربوية والتعليمية المرتبطة به، بما يرسخ نقل المعارف والخبرات بين الأجيال، ويعزز الحوار الثقافي بين الشعوب، ويكسر قيم التسامح والتفاهم الإنساني. وستشمل الجائزة مختلف جوانب التراث الثقافي غير المادي، وفقاً لتصنيف منظمة اليونسكو وهي: التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، وفنون الأداء، وكذلك الممارسات الاجتماعية والمناسبات الاحتفالية، وأيضاً المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون، بالإضافة إلى المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

شروط

ويشترط للمشاركة في الجائزة أن تكون الجهات المرشحة لها هي (مؤسسات، مراكز مجتمعية، منظمات غير حكومية، جمعيات ثقافية، أو غيرها من الكيانات المجتمعية) التي قدمت إسهامات كبيرة في صون التراث الثقافي غير المادي، أو نقله، أو الترويج له، فيما سيتم إعداد الشروط العامة والفنية للجائزة ومحاورها عن طريق منظمة اليونسكو بالتنسيق والاتفاق مع وزارة الثقافة والرياضة والشباب.

البوسعيدي وزير الثقافة والرياضة والشباب أن اعتماد جائزة اليونسكو - السلطان هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي يُجسد التقدير الدولي للدور الذي تضطلع به سلطنة عُمان في دعم الجهود العالمية لصون التراث الثقافي غير المادي، ويعزز حضوره ضمن أولويات العمل الثقافي الدولي. وأوضح، أن الجائزة تمثل إضافة نوعية لمنظومة العمل الثقافي في منظمة اليونسكو، وتسهم في إبراز التراث الثقافي غير المادي بوصفه ركيزة من ركائز الهوية الإنسانية، وجسراً للتقارب بين الشعوب، فضلاً عن دعم المبادرات الرائدة وتعزيز مشاركة المجتمعات في صون هذا الإرث الإنساني.

وأشار إلى أن الجائزة تتسجم مع أهداف التنمية المستدامة، من خلال تعزيز التماسك الاجتماعي وترسيخ قيم التفاهم والاحترام المتبادل، مؤكداً التزام سلطنة عُمان بمواصلة دعم الجهود الدولية، وتعزيز التعاون مع الدول الأعضاء ومنظمة اليونسكو في هذا المجال.

دعم

وأكد في الوقت ذاته أن هذه الجائزة جاءت اعترافاً بالدعم والرعاية السامية التي يحظى بها التراث الثقافي غير المادي على الصعيدين الوطني والدولي من لدن حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم،

الدولية، من أبرزها: مكافأة جهود المنظمات التي أسهمت في صون ونقل التراث الثقافي غير المادي الذي تعترف به المجتمعات والجماعات، وفي بعض الحالات الأفراد، كجزء من تراثهم غير المادي وفقاً للمادة 2 من اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي لعام 2003، وتهدف الجائزة أيضاً إلى حماية التراث الثقافي غير المادي وتعزيز دوره في تعزيز التماسك الاجتماعي والسلام والمساواة والتنمية المستدامة، وكذلك ضمان احترام التراث الثقافي غير المادي للمجتمعات والجماعات والأفراد المعنيين، إلى جانب رفع مستوى الوعي على المستويات المحلية والوطنية والدولية بأهمية التراث الثقافي غير المادي، وضمان تقديره المتبادل، ومن بين الأهداف أيضاً التنفيذ الفعال لاتفاقية عام 2003 من خلال ارتباطاتها بالمبادرات التي أقرتها الهيئات الإدارية للاتفاقية، بما في ذلك منصة اليونسكو الإلكترونية لتبادل الخبرات في مجال صون التراث الثقافي غير المادي، وكذلك المساهمة في تنفيذ أهداف التنمية المستدامة 2030 لليونسكو المتمثلة في هدف التعليم الجيد، وهدف المدن والمجتمعات المستدامة، وهدف السلام والعدالة والمؤسسات القوية.

صون التراث الثقافي

وأكد معالي السيد سعود بن هلال

الثقافي، توجت بانضمام سلطنة عُمان إلى أبرز الاتفاقيات الدولية التابعة لليونسكو، وفي مقدمتها اتفاقية 2003 لصون التراث الثقافي غير المادي.

حراك ثقافي

ومن بين المنجزات الثقافية البارزة التي تحققت في سلطنة عُمان وكان للسلطان هيثم دور مهم في تحقيقها، وساهم في ازدهار الحراك الثقافي بسلطنة عُمان، تأسيس المتحف الوطني، ومتحف عُمان عبر الزمان، والأرشيف الوطني (هيئة الوثائق والمحفوظات الوطنية)، ومجمع السيد طارق بن تيمور الثقافي (قيد الإنشاء)، بالإضافة إلى المراكز الثقافية والمكتبات المنتشرة في مختلف أنحاء سلطنة عُمان وخارجها. ومن المؤمل أن تمثل الجائزة إحدى أبرز المبادرات العالمية الداعمة للإسهامات المتميزة في مجال التراث الثقافي غير المادي، إذ تستهدف الجائزة المنظمات الحكومية وغير الحكومية والأفراد والجماعات والمعاهد والمراكز العلمية والجامعات التي تعمل في مختلف مجالات التراث الثقافي.

اهداف

وتسعى الجائزة إلى تحقيق جملة من الأهداف التي تتقاطع مع الجهود الثقافية

وتأتي هذه الجائزة ثمرة استحداث مشترك بمبادرة وطنية قادتها وزارة الثقافة والرياضة والشباب بالتعاون مع وزارة التعليم، واللجنة الوطنية العُمانية للتربية والثقافة والعلوم، وبالتنسيق مع الندويبية الدائمة لسلطنة عُمان لدى اليونسكو، حيث تم تطوير إطارها المفاهيمي وأهدافها بما يتسجم مع التوجهات الدولية في حماية التراث الثقافي غير المادي.

دور محوري

وتعد سلطنة عُمان من أوائل الدول التي صادقت على اتفاقية عام 2003 لصون التراث الثقافي غير المادي، وذلك بموجب المرسوم السلطاني رقم (56/2005م)، الصادر بتاريخ 15 جمادى الأولى 1426هـ الموافق 22 يونيو 2005م، وتضطلع وزارة الثقافة والرياضة والشباب بدور محوري في تنفيذ هذه الاتفاقية، من خلال تسجيل عناصر التراث الثقافي غير المادي في قوائمها الثلاث: القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية، وقائمة الصون العاجل، وقائمة أفضل ممارسات الصون.

وتجسد الجائزة الامتداد الطبيعي للاهتمام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، بالقطاع الثقافي، حيث تولّى جلالته وزارة التراث والثقافة في عام 2002م، وشهدت تلك المرحلة جهوداً نوعية في تطوير العمل

◆ مسقط - العمانية

تكتسب جائزة اليونسكو - السلطان هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي، وجودها في كونها استنطاق وحضور جوهري للوعي الفكري الإنساني، فهي تأتي لتشكل أداة ترسخ المبادئ الأساسية للفكر والإبداع الإنساني، وتعمل على إيجاد محرك حقيقي لحفظ ماهية التاريخ البشري. وتأتي الجائزة تحقيقاً للاهتمام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم، حفظه الله ورعاه، بالتراث الثقافي وادراكاً لأهمية هذا التراث باعتباره رمزاً للهوية البشرية ومرجعاً لها.



«جائزة اليونسكو - السلطان هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي» استنطاق للوعي الفكري وأداة ترسخ لمبادئ الإبداع الإنساني

من حيث عدد الملفات المسجلة في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي لدى منظمة اليونسكو بالإضافة إلى ذلك، شهدت مدينة مسقط في عام 2023 مراجعة الاستراتيجية العربية لصون التراث الثقافي غير المادي، التابعة للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، والمعروفة باسم «إعلان مسقط». وتهدف الاستراتيجية إلى تعزيز الهوية الثقافية العربية والإسلامية، وضمان حفظ وصون التراث غير المادي.

تسجيل

وتأتي مصادقة سلطنة عُمان على اتفاقية 2003 لصون التراث الثقافي غير المادي في سياق أوائل الدول التي انضمت للاتفاقية، وتنفذ وزارة الثقافة والرياضة والشباب بتنفيذ الاتفاقية وتسجيل مفردات وعناصر التراث الثقافي غير المادي في قوائمها الثلاث وهي القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي لصون العاجل وقائمة أفضل ممارسات الصون التي تشمل البرامج والمشروعات والأنشطة التي تجسد مبادئ الاتفاقية وأهدافها.

كما حققت سلطنة عُمان منذ انضمامها إلى الاتفاقية عدد من الإنجازات المتمثلة في عضوية اللجنة الحكومية الدولية للاتفاقية خلال الفترة 2008 - 2012 م، وعضوية لجنة خبراء تقييم الملفات خلال الفترة 2018 - 2021 م، وتسجيل 18 عنصراً من عناصر التراث الثقافي غير المادي كملفات وطنية ومشاركة وإنشاء قائمة الحصر الوطنية والتي تحتوي على 8 أبواب وهي الفنون الشعبية، العادات والتقاليد، الحرف التقليدية، الأكلات الشعبية، والقصص والحكايات الشعبية، العمارة الطينية، الألعاب الشعبية، الأزياء التقليدية، وتنظيم عدد من برامج بناء القدرات على المستوى المحلي للباحثين والمهتمين بالمجال الثقافي وعدد من الحلقات العلمية المحلية للالتقاء بالممارسين لعناصر التراث الثقافي غير المادي.



كما تراعي المساواة بين الجنسين وهنئة الشباب في جميع الجوانب المتعلقة بالجائزة، فضلاً عن مراعاة أولوية اليونسكو العامة المتمثلة في أفريقيا أيضاً التراث الحي. وقد انضمت سلطنة عُمان إلى اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي باليونسكو، والتي يطلق عليها اتفاقية (2003) في العام 2005م؛ بهدف تعزيز الهوية الثقافية، وحماية الفنون الشعبية والحرف التقليدية والمعارف المرتبطة بها من الاندثار، وضمان استدامتها للأجيال القادمة، إضافة إلى تعزيز حضورها الدولي عبر تسجيل عناصر من تراثها في قائمة اليونسكو، بما يتوافق مع «رؤية عُمان 2040» ودورها الفاعل في مجال التعاون الإقليمي والدولي في مجال التراث الثقافي غير المادي.

وأكد أن جهود سلطنة عُمان جاءت متسقة مع هذا النهج، عن طريق إصدار قانون التراث الثقافي وتحديثه، وإعداد الاستراتيجية الثقافية الوطنية التي تولي أهمية كبيرة لصون التراث غير المادي.

بها من آلات وقطع ومصنوعات وأماكن ثقافية، التي تعتبرها الجماعات والمجموعات وأحياناً الأفراد، جزءاً من تراثهم الثقافي". ويطلق عليه أيضاً التراث الحي. وقد انضمت سلطنة عُمان إلى اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي باليونسكو، والتي يطلق عليها اتفاقية (2003) في العام 2005م؛ بهدف تعزيز الهوية الثقافية، وحماية الفنون الشعبية والحرف التقليدية والمعارف المرتبطة بها من الاندثار، وضمان استدامتها للأجيال القادمة، إضافة إلى تعزيز حضورها الدولي عبر تسجيل عناصر من تراثها في قائمة اليونسكو، بما يتوافق مع «رؤية عُمان 2040» ودورها الفاعل في مجال التعاون الإقليمي والدولي في مجال التراث الثقافي غير المادي.

اهمية استراتيجية

وبين بقوله إنه فيما يتعلق بجائزة اليونسكو - السلطان هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي، فإنها تكتسب أهمية استراتيجية بالغة من خلال قدرتها على الإسهام الفعال في برامج اليونسكو، وتعزيز مواءمتها مع توجهات وأولويات اليونسكو العالمية.



وأشارت إلى أن سلطنة عُمان في تأسيسها لهذه الجائزة في توقيت يعج فيه الضجيج وأصوات الرصاص المتغير، فالتراث الثقافي في عُمان قوة تاريخية ومجد حضاري وعمق فكري، تتأسس وفقه التنمية الاجتماعية، وتتطور به أنماط الثقافة الحديثة، ليكون نافذتها إلى العالم. وأضافت: ولأن التراث الثقافي مورداً للتنمية المستدامة ومحتوى أصيلاً لمهارات الإبداع والابتكار، التي تقود قاطرة المستقبل، فإن إطلاق جائزة للتراث الثقافي في منظمة اليونسكو تحمل اسم حضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق - حفظه الله ورعاه -، يعكس الفهم العميق والوعي الحسيف الذي تتميز به عُمان، في نظرتها الثاقبة لأهمية التراث الثقافي للأمم وضرورة صونه وحمايته من ناحية، والمساهمة التي يقدمها في دعم التنمية الإنسانية، والإمكانات التي يوفرها للقطاعات المعرفية والتقنية إضافة إلى مزاياه الاستثنائية التي تعتمد عليها قطاعات واعدة مثل السياحة والصناعات الإبداعية وغيرها.

التراث الحي

وأكدت أن إطلاق هذه الجائزة جاء في هذا التوقيت لتكون رسالة سلطنة عُمان إلى العالم، ودعوتها إلى السلام والتفاهم والتشارك؛ فالتراث الثقافي دائماً ما يوصف بأنه (إنساني)، لأنه يعبر عن فكر الإنسانية وعمق وجودها في هذا العالم، بما يرمز إليه من تاريخ وحضارة تشترك فيها الأمم.

وتعد الجائزة في بعدها القيمي أحد أهم المبادرات العالمية الداعمة للإسهامات الثقافية البارزة على الصعيد الدولي للأفراد والمؤسسات والمنظمات والمراكز والمعاهد العلمية والثقافية والهيئات الحكومية وغير الحكومية العاملة في مجال التراث الثقافي والإنساني، حيث ستسهم في تقدير جهودهم وإسهاماتهم الثقافية في مجال التراث الثقافي غير المادي، كما ستحقق العديد من الجوانب التي تخدم الجهود الثقافية لسلطنة عُمان على الصعيد الدولي.

دعم البحث العلمي

وستسهم الجائزة في إبراز الدور الحضاري والثقافي الذي تقوم به سلطنة عُمان في مجال التراث الثقافي غير المادي، وتحقيق الوعي الدولي بالمكانة الحضارية والثقافية لسلطنة عُمان ودورها في الحوار الثقافي وانعكاساته الإيجابية، كما ستعمل على تبني أول المبادرات الدولية للاهتمام بالتراث الثقافي غير المادي على صعيد جوائز اليونسكو من خلال سلطنة عُمان، وإثراء مشاريع التنمية المستدامة لمجالات التراث الثقافي غير المادي، بناءً على ما ستتناقش عليه المؤسسات التي تعمل في هذا المجال، ما سيعزز الابتكار والإبداع في مجالات التراث الثقافي غير المادي. كما ستعمل الجائزة على دعم البحث العلمي وإثراء الابتكار في مجال التراث الثقافي غير المادي، وتعزيز الجوانب التربوية والتعليمية العززة للوعي بأهمية التراث الثقافي غير المادي للأجيال المتلاحقة، واستدامة الإبداعات الإنسانية وتناقلها عبر الأجيال.

مستقبل وحاضر

في هذا السياق، قالت المكرمة الدكتورة عائشة بنت حمد الدرهمي عضو مجلس الدولة: لطالما عملت سلطنة عُمان للحفاظ على تراثها الثقافي وصونه؛ لأنه لا يمثل تاريخها الحضاري وحسب، بل مستقبلها

2.2 مليار ريال إجمالي الإنتاج السياحي في عُمان بنهاية 2025

198.9 مليون ريال عُمان، وسجلت خدمات النقل نمواً بنسبة 1.1 بالمائة لتصل إلى 196.5 مليون ريال عُمان. وفي المقابل، تراجمت خدمات وكالات السفر والحجز بنسبة 12.2 بالمائة لتسجل 242.7 مليون ريال عُمان. أما بالأسعار الثابتة، فبيّن التقرير أن الناتج المحلي الإجمالي المباشر للسياحة ارتفع إلى نحو مليار و155 مليون ريال عُمان بنهاية عام 2025، مقارنة بنحو مليار و92 مليون ريال عُمان بنهاية عام 2024، بنسبة نمو بلغت 5.7 بالمائة، كما صعدت القيمة المضافة الإجمالية المباشرة للسياحة بنسبة 6.5 بالمائة لتبلغ نحو مليار و95 مليون ريال عُمان.

وأشار التقرير إلى أن إجمالي الإنتاج السياحي بالأسعار الثابتة بلغ نحو مليارين و174 مليون ريال عُمان بنهاية ديسمبر 2025، بارتفاع نسبته 5.5 بالمائة، فيما سجل إجمالي الاستهلاك نحو مليار و79 مليون ريال عُمان، مرتفعاً بنسبة 4.4 بالمائة مقارنة بالفترة نفسها من عام 2024.



الجارية، وضح التقرير أن خدمات الإقامة سجلت نمواً بنسبة 17 بالمائة لتبلغ 252.1 مليون ريال عُمان بنهاية ديسمبر 2025، كما ارتفعت مساهمة الخدمات الأخرى بنسبة 18 بالمائة لتصل إلى 197.9 مليون ريال عُمان، في حين زادت خدمات المطاعم بنسبة 3.5 بالمائة لتبلغ

للسياحة بلغ نحو 330 مليون ريال عُمان في الربع المماثل من عام 2024، فيما سجل إسهام السياحة في الناتج المحلي الإجمالي 3 بالمائة خلال الربع الرابع من عام 2025. وعلى مستوى الأنشطة الاقتصادية بالأسعار

وارتفعت القيمة المضافة الإجمالية المباشرة للسياحة إلى نحو مليار و107 ملايين ريال عُمان، مقابل نحو مليار و65 مليون ريال عُمان في الفترة نفسها من عام 2024، وبنسبة نمو بلغت 4 بالمائة.

كما ارتفع إجمالي الإنتاج السياحي إلى نحو مليارين و284 مليون ريال عُمان بنهاية عام 2025، مقارنة بنحو مليارين و119 مليون ريال عُمان بنهاية عام 2024، محققاً نمواً بنسبة 7.8 بالمائة، في حين بلغ إجمالي الاستهلاك السياحي نحو مليار و177 مليون ريال عُمان، مسجلاً ارتفاعاً بنسبة 11.6 بالمائة.

جاء ذلك خلال التقرير الصادر عن المركز الوطني للإحصاء والمعلومات حول إسهام قطاع السياحة في الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية والثابتة للربع الرابع من عام 2025، متضمناً مؤشرات أظهرت نمواً في عدد من الأنشطة المرتبطة بالقطاع السياحي وتحسناً في بعض القيم الاقتصادية المباشرة. وفي أداء الربع الرابع من عام 2025، أشار التقرير إلى أن الناتج المحلي الإجمالي المباشر

مسقط - العمانية

بلغ الناتج المحلي الإجمالي المباشر لقطاع السياحة بالأسعار الجارية في سلطنة عُمان بنهاية شهر ديسمبر 2025 نحو مليار و135 مليون ريال عُمان، مسجلاً نمواً بنسبة 3.7 بالمائة مقارنة بنهاية شهر ديسمبر 2024 البالغ ملياراً و95 مليون ريال عُمان.

حديقة نزوى تستقبل زوارها في افتتاحها التجريبي

العائلات، بما يسهم في تنوع الأنشطة الترفيهية داخل الحديقة. وأشار إلى أن المشروع يتضمن كذلك أبعاداً تعليمية وثقافية، من خلال الحديقة الطبية التعليمية والمكتبة العامة، بما يعزز دوره كمركز متكامل يجمع بين الترفيه والمعرفة، ويسهم في تنمية الوعي المجتمعي. وأوضح أن الافتتاح التجريبي يهدف إلى تقييم جاهزية المرافق والخدمات، والوقوف على ملاحظات الزوار، بما يسهم في تطوير التجربة قبل الافتتاح الرسمي ورفع كفاءة التشغيل. وأكد أن المشروع يمثل إضافة نوعية تدعم مستهدفات رؤية عُمان 2040 في تحسين جودة الحياة وتعزيز الاستدامة الحضرية، وتوفير بيئة جاذبة للاستثمار والسياحة، بما يعزز من مكانة ولاية نزوى كوجهة متكاملة تجمع بين الترفيه والثقافة والاقتصاد.

وقال سعادة الشيخ محمود بن راشد السعدي، المكلف بأعمال محافظ الداخلية، إن الحديقة تمثل إضافة نوعية للبنية الحضرية بالمحافظة، وتسهم في توفير متنفس مجتمعي متكامل يعزز جودة الحياة، مشيراً إلى أن المشروع صمم وفق معايير حديثة تراعي الاستدامة وتسجم مع الهوية المحلية. وأضاف: أن الحديقة تضم مسطحات خضراء تمتد على 25 ألف متر مربع، وتحتضن أكثر من 530 شجرة، إلى جانب بحيرة اصطناعية بمساحة 4542 متراً مربعاً، بما يعزز من جمالية المكان ويوفر بيئة طبيعية جاذبة للزوار. وبيّن أن المشروع يشتمل على مرافق ترفيهية ورياضية متنوعة، تتضمن مناطق مخصصة للأطفال، ومرافق للياقة البدنية، وصالة ألعاب إلكترونية مغلقة، إلى جانب غابة للزهور توفر بيئة طبيعية هادئة



المحلي ودعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة وتمكينها في المشاريع التنموية. إطار جهود المحافظة في تعزيز المحتوى

نزوى - العمانية

استقبلت محافظة الداخلية، مساء الخميس، زوار حديقة نزوى العامة في افتتاحها التجريبي، في مشروع نوعي يمتد على مساحة 150 ألف متر مربع، ويضم 24 فرسة استثمارية، ويعزز المحتوى المحلي بنسبة 50 بالمائة، بما يدعم الحراك الاقتصادي ويرتقي بجودة الحياة. ويجسد المشروع توجهات المحافظة نحو تطوير مرافق حضرية متكاملة تجمع بين الترفيه والاستثمار، حيث يوفر بيئة جاذبة للزوار والمستثمرين، ويفتح آفاقاً جديدة للأنشطة الاقتصادية المرتبطة بالقطاع السياحي والخدمي، إلى جانب إسهامه في توفير فرص عمل مباشرة وغير مباشرة. وأسندت خلال عملية تنفيذ المشروع عقود بقيمة تقارب 800 ألف ريال عُمان

مشاريع نوعية في الحمراء تعزز الربط الجغرافي وتدعم القطاع السياحي

ويتضمن المشروع في مراحله القادمة إنشاء مرافق سياحية وترفيهية متكاملة، من بينها ممشى زجاجي، وحديقة جبلية، ومسرح مفتوح، وحديقة جاذبية الموقع ويرفع تنافسيته بين المقاصد السياحية في سلطنة عُمان.

وشملت الزيارة كذلك الاطلاع على مشروع التجديد الحضري بحارة البلاد القديمة، الذي تنفذه وزارة الإسكان والتخطيط العمراني بالتعاون مع الجهات المعنية، ويهدف إلى إعادة تأهيل الحارة بما يحافظ على طابعها التراثي، وتحولها إلى وجهة سياحية وثقافية تدعم الأنشطة الاقتصادية المرتبطة بالمجتمع المحلي.

من جانبه، أكد ناصر بن حميد الورد، عضو المجلس البلدي ممثل ولاية بهلاء ورئيس لجنة تطوير وتنمية المحافظة، أن هذه المشاريع تمثل ركيزة أساسية في دعم التنمية المحلية، وتسهم في تعزيز الحراك الاقتصادي والسياحي، ورفع القيمة المضافة، مع التركيز على زيادة نسبة المحتوى المحلي وتمكين المؤسسات الصغيرة والمتوسطة. وأشار إلى أن متابعة المشاريع ميدانياً تأتي ضمن جهود المجلس البلدي في تفعيل اختصاصاته وتعزيز التكامل بين الجهات المعنية، بما يضمن تحقيق الأهداف التنموية المنشودة وفق رؤية واضحة تدعم الاستدامة وترتقي بجودة الحياة وفي ولايات المحافظة.



كما نفذت بلدية الداخلية أعمال إنارة للطريق بطول 10 كيلومترات، من خلال توريد وتركيب 172 عمود إنارة، بما يعزز كفاءة البنية الأساسية الداعمة للقطاع السياحي. واطلع أعضاء المجلس البلدي كذلك على مشروع تطوير واجهة جبل شمس (جراند كانيون)، الذي يعد من المشاريع السياحية النوعية، حيث تبلغ تكلفة مرحلته الأولى أكثر من 2.93 مليون ريال عُمان بنسبة إنجاز بلغت 7%، وعلى مساحة تقدر بـ 145 ألف متر مربع، فيما تصل التكلفة الإجمالية للمشروع إلى نحو 11 مليون ريال عُمان.

ريال عُمان، ويبلغ طوله 32 كيلومتراً، حيث بدأت أعمال التنفيذ مطلع العام الجاري، ومن المزمع إنجازه خلال عامين. ويُعد المشروع ركيزة أساسية في تعزيز الربط الجغرافي، وتسهيل الوصول إلى المواقع السياحية، ورفع مستوى السلامة المرورية، إلى جانب خدمة القرى الواقعة على امتداده. ويتضمن المشروع إنشاء 9 مواقف على امتداد الطريق، إلى جانب التنسيق لتوفير محطة تعبئة وقود استجابة لمطالب الأهالي والزوار، بما يعزز مستوى الراحة والسلامة، ويسهم في تحسين تجربة التنقل.

وقال سعادة الشيخ سليمان بن سعيد بن سالم العزري والي ولاية الحمراء إن المشاريع التنموية التي تشهدها الولاية تمثل محورا رئيسياً في دعم مسارات التنمية المحلية، وتعزيز جاهزيتها السياحية والاستثمارية، مؤكداً أن التكامل بين مشاريع البنية الأساسية ومشروعات التطوير الحضري يسهم في استثمار المقومات الطبيعية والتراثية التي تزخر بها الولاية، ويعزز من جاذبيتها كوجهة سياحية واقتصادية واعداً. وأضاف: أن المشاريع تعكس توجهها نحو تنمية متوازنة تركز على تحسين جودة الحياة، وتوفير بيئة خدمية متكاملة تلبى احتياجات المجتمع، إلى جانب دعم الأنشطة الاقتصادية المرتبطة بالسياحة والتراث، وتمكين المبادرات المحلية والمشروعات الصغيرة والمتوسطة من الاستفادة

من هذه المقومات. وأشار إلى أن العمل جارٍ بالتنسيق مع الجهات المعنية على تسريع وتيرة التنفيذ وفق خطط مدروسة، بما يضمن تحقيق أعلى مستويات الكفاءة في الإنجاز، وبراغماتية متطلبات الاستدامة، ويؤكد تطلعات الأهالي والزوار، مؤكداً أن المتابعة الميدانية المستمرة تمثل ركيزة أساسية لضمان جودة التنفيذ وتعظيم الأثر التنموي لهذه المشاريع.

واستعرض المختصون مشروع استكمال طريق جبل شمس، الذي تنفذه وزارة النقل والاتصالات وتقنية المعلومات، بتكلفة تقدر بنحو 20.2 مليون

الحمراء - جهات

اطّلع أعضاء المجلس البلدي بمحافظة الداخلية، خلال زيارة ميدانية نظمها لجنة تطوير وتنمية المحافظة بالمجلس البلدي، وبالتنسيق مع دائرة شؤون المجلس البلدي، على سير تنفيذ عدد من المشاريع التنموية بولاية الحمراء، وذلك في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز الجاهزية السياحية والاستثمارية ورفع جودة الحياة في الولاية.

يونيو المقبل افتتاح منتجع إنفي باجيه في زنجبار



◆ زنجبار - وجهات

في وقت يشهد فيه قطاع السفر تحوُّلاً لافتاً في أولويات المسافرين في دول مجلس التعاون الخليجي، تبرز زنجبار كواحدة من أبرز الوجهات الناشئة التي تعيد تعريف مفهوم العطلات، مع تزايد الإقبال على تجارب تجمع بين العافية والطبيعة والتجارب التفاعلية وتعلم المهارات.

وبهذا السياق، أعلنت إنفي لودجز مع إقتراب افتتاح منتجع إنفي باجيه في شهر يونيو 2026، فتح باب الحجوزات المبكرة قبل الافتتاح الرسمي للمنتجع، في خطوة تعكس الطلب المتنامي على التخطيط المسبق لعطلات الصيف، والبحث عن تجارب تعرف بـ«الرفاهية الواعية»، التي توازن بين الاسترخاء والتجديد والمهارات.

ويأتي هذا التوجه بالتزامن مع تزايد مفهوم السفر الواعي أو السفر القائم على تعلم المهارات، حيث لم تعد الإجازات الفاخرة التقليدية كافية بحد ذاتها، بل باتت المسافرين يبحثون عن تجارب تضيف قيمة حقيقية لرحلتهم، سواء عبر

مع الحرفيين المحليين، ما يضيف بُعداً ثقافياً جديداً للتجربة. يمثل منتجع إنفي باجيه ثالث مشاريع إنفي لودجز في تنزانيا، ضمن استراتيجية توسع أكبر في شرق أفريقيا، تعكس توجه الشركة للاستثمار في وجهات طبيعية ناشئة ذات جاذبية متزايدة للأسواق الخليجية والعالمية، مع التركيز على الاستدامة ودعم المجتمعات المحلية.

وعلاجات سبا مستوحاة من الطبيعة، وتجارب طهي صحية تعتمد على مكونات محلية موسمية. ولا تقتصر التجربة على الأنشطة البحرية، بل تمتد لتشمل باقة من التجارب الثقافية التي تتيح للزوار استكشاف زنجبار بعمق، بدءاً من زيارة مزارع الأعشاب البحرية، وصولاً إلى الجولات في مدينة ستون تاون التاريخية، والتفاعل

خوض تجربة تعلم المهارات بشكل عملي، من خلال برامج تعليمية متكاملة بإشراف مدربين متخصصين. ويقدم منتجع إنفي باجيه تجربة إقامة بوتيكية من خلال 22 فيلا خاصة صُممت وفق مفهوم الفخامة البسيطة، مع مساحات هادئة وإطلالات بانورامية طبيعية، إلى جانب برامج عافية متكاملة تشمل جلسات اليوغا على الشاطئ،

تعلّم نشاط جديد، أو تبني نمط حياة صحي، أو الانغماس في ثقافات محلية أصيلة. يقع المنتجع على الساحل الجنوبي الشرقي لجزيرة زنجبار، على شاطئ باجي المعروف برمائه العاجية ومياهه الفيروزية، والذي يُعد من أبرز الوجهات العالمية لممارسة رياضة ركوب الأمواج الشراعية، ما يتيح للضيوف فرصة

الخطوط الجوية الكويتية تستأنف اليوم رحلاتها إلى عدة وجهات

◆ القاهرة - رويترز

أفادت وكالة الأنباء الكويتية، بأن الخطوط الجوية الكويتية ستستأنف الرحلات إلى عدة وجهات من مطار الكويت الدولي اليوم الأحد، بعدما أعادت السلطات فتح المجال الجوي للبلاد يوم الخميس. وستسير الخطوط الجوية الكويتية رحلات من مبنى الركاب رقم 4 إلى 17 وجهة، وستستأنف شركة طيران الجزيرة أيضاً خدماتها إلى تسع وجهات من مبنى الركاب رقم 5. وقالت الهيئة العامة للطيران المدني إن إعادة فتح المجال الجوي جزء من خطة مرحلية لاستعادة حركة الطيران تدريجياً قبل العودة إلى التشغيل الكامل. وأغلقت الكويت مجالها الجوي عندما بدأت الحرب الأمريكية الإسرائيلية على إيران في 28 فبراير شباط، وتعرض مطارها الدولي والمناطق المحيطة به لعدة هجمات. ونقلت طيران الجزيرة الشهر الماضي عملياتها مؤقتاً إلى السعودية بعد الإغلاق، وتعمل من مطاري القصومة والدمام.



السعودية: استكمال ربط سكة الحديد مع تركيا عبر الأردن وسوريا قريباً

◆ إسطنبول - الأناضول

أعلن وزير النقل والخدمات اللوجستية السعودي صالح الجاسر، استكمال دراسة الربط السككي مع تركيا، مروراً بالأردن وسوريا، قبل نهاية العام الجاري. وقال الجاسر في تصريحات لفناء «العربية» السعودية نشرتها على موقعها الإلكتروني الأربعاء إن، المشروع من شأنه أن يعزز التكامل الإقليمي، ودعم حركة التجارة، وتطوير منظومة النقل البري المستدام بين دول المنطقة. وأضاف أن «الشبكة الوطنية للسكك الحديدية في المملكة تمتد حالياً إلى الحدود الأردنية عبر منفذ الحديثة، ما يجعلها نقطة ارتكاز استراتيجية للتوسع المستقبلي نحو الربط الإقليمي والدولي». وفي 3 أبريل الجاري، قال وزير النقل والبنية التحتية التركي عبد القادر أورال أوغلو، إن أنقرة تخطط لتمديد السكك الحديدية في تركيا حتى مدينة حلب السورية ضمن جهود إحياء خط سكة حديد الحجاز التاريخي. ويعد خط سكة حديد الحجاز من أبرز المشاريع التاريخية في المنطقة، إذ أنشئ بين عامي 1900 و1908، وامتد بطول نحو 1322 كيلومتراً بين الشام والمدينة المنورة، قبل أن يصل لاحقاً مع الإضافات إلى نحو 1900 كيلومتراً.

«العربية أبو ظبي» تضيف رحلات مباشرة إلى مطار عمان

◆ أبو ظبي - وجهات

أعلنت «العربية أبو ظبي» إطلاق رحلاتها المباشرة إلى مطار مدينة عمان في الأردن. وستطلق الخدمة الجديدة بمعدل ثلاث رحلات أسبوعياً، اعتباراً من 1 مايو 2026 بين مطار زايد الدولي ومطار مدينة عمان، ما يوفر للمسافرين خيارات سفر مريحة وسلسلة بين المدينتين. ويمثل إطلاق هذه الخدمة إضافة جديدة باعتبارها ثاني مطار في الأردن تخدمه العربية أبو ظبي، إلى جانب عملياتها الحالية إلى مطار الملكة علياء الدولي في عمان. وقال عادل العلي، الرئيس التنفيذي لمجموعة العربية للطيران: يسرنا توسيع حضورنا في الأردن مع إطلاق خدمتنا الجديدة إلى مطار مدينة عمان. وتعكس





الحدائق والمتنزهات الشجرية تحافظ على الأنماط النباتية المحلية في ظفار

صلاة - العمانية

خلال الحديقة الشجرية لأشجار المر بنبابة مضي بولاية ثمريت، والعمل على تنفيذ مشروع حديقة أشجار الحناء بمنطقة الدمر بولاية مرباط، لصون هذا النوع النباتي ذي القيمة البيئية والثقافية والاقتصادية. وفي إطار الجهود الرامية إلى مكافحة التصحر وصون التراث النباتي لمحافظة ظفار، أشار مدير عام البيئة بمحافظة ظفار إلى خطط إنشاء حمايات للأنواع البرية في بيئاتها الطبيعية مثل شجرة السير بولاية سدح، حيث يجري الانتهاء من مشروع الحماية الفردية لـ 100 شجرة سير نادرة ومعمرة لضمان استدامتها، إضافة إلى إنشاء مشتل مصغر لجمع وحصر وتوفير العقل والبذور للأنواع المهددة بالانقراض حسب تصنيف الاتحاد الدولي لصون الطبيعة لإكثارها. ولفت إلى أن المبادرات البيئية تشمل أيضا مشروع حديقة ظلال الصحراء بنبابة الشحر بولاية ثمريت، على مساحة 250 ألف متر مربع، تستهدف زراعة نحو 21 ألف شجرة، لحماية الغطاء النباتي ومكافحة التصحر من خلال تحسين النظم البيئية وبناء شراكات تساهم في حشد الموارد لدعم الاستدامة البيئية.

من جهة أخرى، تتواصل الدراسات في مشروع «الذاكرة النباتية لظفار» بالتعاون مع الشركة العمانية للاستثمار السياحي (عمران) الذي يرتقب أن يكون مركزاً متخصصاً لجمع وتوثيق وزراعة النباتات الطفارية النادرة، وتأسيس بنية أساسية علمية وبحوثية وسياحية تساهم في صون الإرث النباتي الفني للمحافظة وتعمل على إيجاد قيمة مضافة للمحافظة.



علي بن سالم بيت سعيد

تفتد هيئة البيئة حزمة من المشروعات البيئية النوعية الهادفة إلى حماية وصون التنوع النباتي الفريد الذي تتميز به محافظة ظفار عبر إنشاء حدائق ومتنزهات شجرية متخصصة. وتؤدي هذه الحدائق والمتنزهات الشجرية دوراً مهماً في الحفاظ على الأنواع النباتية المحلية المهددة بخطر الانقراض وذات القيمة التاريخية والاقتصادية إلى جانب تعزيز تنوع وبقاء الغطاء النباتي في مختلف ولايات المحافظة.

وقال علي بن سالم بيت سعيد، مدير عام المديرية العامة للبيئة بمحافظة ظفار، إن هيئة البيئة أنجزت أربعة مشروعات للحدائق والمتنزهات الشجرية في المحافظة، شملت زراعة 5500 شجرة لبان بمنطقة مودام بولاية صلالة، و260 شجرة من أشجار الكاذي بمنطقة خضرفي بولاية ضلكوت، وإنشاء حديقة أشجار العريب بمنطقة شعت بولاية رخيوت بـ 67 شجرة عريب، وحديقة أشجار التبدي (البابواب) بمنطقة الدمر بولاية مرباط، التي تضم 169 شجرة تبدي.

وأوضح أن المديرية ستعمل خلال العام الجاري 2026 على إنجاز تجارب لاستزراع أشجار المر العربي نسيجياً بالتعاون مع المراكز العلمية المتخصصة وتطبيق ذلك من

رصد المذنب "سي/2025 آر 3" بانستارز في سماء سلطنة عُمان

الدقم - العمانية

تمكنت الجمعية العمانية للفلك والفضاء من رصد وتصوير المذنب "سي/2025 آر 3"، بانستارز في سماء سلطنة عُمان، ضمن جهودها المستمرة في متابعة وتوثيق الظواهر الفلكية.

وأوضح المصور الفلكي يحيى الكندي، عضو الجمعية، أن هذا الرصد جاء بعد سلسلة من المحاولات الميدانية والتخطيط الدقيق الذي استمر لعدة أيام، في ظل تحديات جوية أثرت على إمكانية رصد المذنب في عدد من مناطق سلطنة عُمان.

وقال الكندي إنه قضى ثلاثة أيام في تقصي مواقع مناسبة للرصد، نظراً لانخفاض المذنب الشديد على الأفق الشرقي قبل شروق الشمس، وهو ما يتطلب سماء صافية وخالية من الغيوم.

وأشار إلى أن المحاولة الأولى كانت في ولاية محوت بمنطقة الفطن، إلا أن تدفق الغيوم عند الساعة الرابعة صباحاً حال دون رصد المذنب بشكل واضح، ما دفعه إلى مواصلة متابعة حالة الطقس لاختيار موقع بديل.

وأضاف: أنه، وبعد متابعة دقيقة للظروف الجوية، توجه إلى ولاية الدقم، حيث اختار وادي غارم القريب من وادي ذرف موقفاً



للرصد، وتمكن عند الساعة الرابعة والنصف صباحاً من رصد وتصوير المذنب بنجاح، مستفيداً من تحسن الأحوال الجوية وصفاء السماء. كما أشار إلى أنه تم رصد المذنب كذلك بتاريخ 19 أبريل من منطقة خلوف. وحول هذه الظاهرة، أوضح الكندي أن المذنب C/2025 R3 (PANSTARRS)، سي/2025 آر 3 بانستارز، يُعد من الأجرام الفلكية

حديثة الاكتشاف، ويُعتقد أن مصدره سحابة أورت، وهي منطقة بعيدة جداً تحيط بالنظام الشمسي وتعد مخزناً رئيساً للمذنبات. وقد تجاوز المذنب الحضيض الشمسي في 19 أبريل 2026، ويتوقع أن يبلغ أقرب مسافة له من الأرض في أواخر شهر أبريل من العام نفسه. ويبتدئ أن المذنب يتميز بمدار طويل جداً أو شبه قطع مكافئ، ما

يعني أنه قد يزور المنطقة الداخلية للنظام الشمسي مرة واحدة فقط خلال آلاف أو ملايين السنين، قبل أن يعود إلى أعماق الفضاء أو يغادره نهائياً إذا كان مساره مفتوحاً.

وأوضح أن اقتراب المذنب من الشمس يؤدي إلى ارتفاع درجة حرارته، ما يتسبب في تبخر المواد الجليدية المكونة له مثل الماء وثاني أكسيد الكربون، فتتشكل هالة غازية مضيئة حول نواته تعرف بـ «الكوما»، كما يظهر ذيلان رئيسان: ذيل غازي يتجه عكس الشمس بفعل الرياح الشمسية، وذيل غباري يتخذ مساراً منحنياً.

وأشار إلى أن المذنب يظهر حالياً منخفضاً جداً على الأفق الشرقي قبل شروق الشمس، الأمر الذي يجعل رصده صعباً، خاصة في المناطق التي تشهد رطوبة عالية أو غيوماً، كما أن سطوعه يتراوح بين المتوسط والخافت، ما يستدعي استخدام تلسكوبات أو كاميرات فلكية حساسة لرصده، مع توقعات بإزدياد سطوعه تدريجياً خلال الأيام القادمة.

ويعكس هذا الرصد الجهود المتواصلة التي تبذلها الجمعية العمانية للفلك والفضاء وأعضاؤها في توثيق الظواهر الكونية، رغم التحديات البيئية والجوية، ما يساهم في نشر الوعي بعلم الفلك وتعزيز الاهتمام به بين أفراد المجتمع.

مجموعة عُمران وُعمان للإبحار تطلقان "مختبر مسقط لإعادة تدوير البلاستيك"

التزامنا المشترك بدعم الاستدامة البيئية وتعزيز الوعي المجتمعي. ويهدف المختبر إلى تمكين مختلف شرائح المجتمع من فهم أنواع البلاستيك وآليات إعادة تدويره وتحويله إلى منتجات ذات قيمة، إلى جانب التوعية بتأثيراته البيئية، بما يعزز تبني سلوكيات مستدامة تسهم في حماية البيئة.

وإلى جانب دوره التعليمي، يسهم المختبر في تحقيق قيمة اقتصادية واجتماعية واسعة من خلال التعاون مع القطاع الخاص والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، بما يدعم نقل المعرفة وبناء الكفاءات، وتعزيز مستهدفات القيمة المحلية المضافة. كما تؤكد المبادرة أهمية الشراكات بين مختلف القطاعات في تحقيق نتائج مستدامة وبشراكة مجتمعية.

ويقع المختبر في المقر الرئيسي لعُمران للإبحار في الموج مسقط، حيث سيستقبل طلبة من المدارس والجامعات ومختلف فئات المجتمع من خلال برامج منظمة تهدف إلى الإلهام التغيير السلوكي، وتعزيز الفهم البيئي، وتشجيع مشاركة أوسع في الممارسات المستدامة.



شراكات تخلق قيمة محلية مضافة. ومن خلال دعم المبادرات التي ترسخ مبادئ الاقتصاد الدائري في الجهات السياحية والمجتمعات المحلية، نترجم مستهدفات الاستدامة إلى أثر عملي ملموس يسهم في تعزيز الوعي البيئي. من جهتها، قالت ديبى ريتشاردسون، استراتيجية أول للشؤون المؤسسية والاستدامة بعُمران للإبحار: تأتي شراكتنا مع مجموعة عُمران في افتتاح هذا المختبر تأكيداً على

المجتمع في عملية إعادة التدوير، وذلك من خلال ورش تفاعلية وعروض إرشادية تعزف المشاركين على أنواع البلاستيك، وأساليب إعادة التدوير، وأهمية الإدارة المسؤولة للموارد. وقالت يسرى بنت ماجد الكندية، اختصاصية الاستثمار الاجتماعي بمجموعة عُمران: تعكس هذه المبادرة التزام مجموعة عُمران بتطوير سياحي مستدام، وبناء

يمكن تحويل نوعين من البلاستيك وهما بولي إيثيلين تيريفثاليت (PET) وبولي إيثيلين عالي الكثافة (HDPE) إلى منتجات قابلة لإعادة الاستخدام، ما يسهم في تعزيز الاستهلاك المسؤول، ورفع كفاءة استخدام الموارد، وترسيخ أهمية إعادة التدوير بوصفها مسؤولية مجتمعية مشتركة. كما يقدم المختبر تجارب تعليمية تطبيقية تستهدف طلبة المدارس والجامعات ومختلف فئات

مسقط - وجهات

أطلقت الشركة العمانية للتنمية السياحية (مجموعة عُمران)، بالشراكة مع عُمران للإبحار وشركة "RE-Solution"، مختبر مسقط لإعادة تدوير البلاستيك. ويأتي إطلاق المختبر في إطار الجهود الرامية إلى دعم مبادئ الاقتصاد الدائري وتعزيز الوعي البيئي، لا سيما المرتبط بحماية البيئة البحرية، من خلال إشراك المجتمع في تجارب عملية وتفاعلية تسهم في نشر ثقافة الاستدامة وتعزيز الممارسات البيئية المسؤولة. ويشكل المختبر إحدى ثمار برنامج الاستثمار الاجتماعي لمجموعة عُمران، حيث يجسد نهجها في التنمية السياحية المستدامة من خلال دمج البعد البيئي ضمن مختلف مشاريعها. كما يسهم مع مستهدفات رؤية عُمران 2040 عبر تعزيز الوعي البيئي، وتشجيع النماذج العملية للتنمية المستدامة، وتحفيز مشاركة المجتمع في تبني السلوكيات المسؤولة. ويوفر المختبر منصة تفاعلية تبين كيف

بنك مسقط يدعو رواد الأعمال للتسجيل في البرنامج التدريبي التأسيسي ضمن أكاديمية "الوثبة"

مسقط - وجهات

أعلن بنك مسقط، المؤسسة المالية الرائدة في سلطنة عُمران، عن استقبال طلبات المشاركة في المرحلة الثانية من البرنامج التدريبي الذي ينفذه ضمن أكاديمية "الوثبة" بالتعاون مع صندوق تنمية مشروعات الشباب (شراكة). وتتضمن المرحلة الثانية برنامجاً تأسيسياً مخصصاً لرواد الأعمال وأصحاب المشاريع الناشئة، في خطوة تستكمل مسيرة المؤسستين في تأهيل المشاركين للدخول في عالم ريادة الأعمال بما يسهم في دعم هذا القطاع الحيوي وتعزيز الاقتصاد الوطني. ويمكن للراغبين في الانضمام إلى البرنامج التدريبي التأسيسي، خلال الفترة من 23-30 أبريل 2026، على أن ينطلق البرنامج فعلياً بدءاً من شهر يونيو وحتى ديسمبر من العام الحالي. وجاء الإعلان عن بدء البرنامج التدريبي في مرحلته الثانية بعد نجاح استكمال تدريب وتأهيل المنضمين إلى المرحلة الأولى التي شملت 15 مشاركاً من أصحاب المشاريع القائمة ممن تلقوا تدريباً مكثفاً عزز مهاراتهم الإدارية وقدراتهم في تنمية أعمالهم واستدامتها.



وتأتي مواصلة البنك تنفيذ البرامج التدريبية ضمن مبادرة "أكاديمية الوثبة" في إطار جهوده في مجال المسؤولية الاجتماعية الرامية إلى تمكين رواد الأعمال وأصحاب المؤسسات الصغيرة والمتوسطة وتعزيز قدراتهم في إدارة مشاريعهم وتطويرها. ويُنفذ البرنامج ضمن رؤية متكاملة تهدف إلى نقل المعرفة العملية وتطوير المهارات القيادية لدى رواد الأعمال، بما يمكنهم من اتخاذ قرارات استراتيجية

تسهم في استدامة مشاريعهم وتوسيع نطاق أعمالهم. وسيتناول البرنامج التدريبي في مرحلته الثانية مجموعة من الموضوعات الهامة التي ستقدم للمشاركين؛ بهدف تزويدهم بالمعرفة والمهارات العملية التي تساعدهم على تطوير أعمالهم والاستفادة من الفرص المتاحة في السوق المحلي والإقليمي. وتشمل تلك الموضوعات تخطيط وتطوير المشاريع، ومبادئ التسويق، ومهارات التواصل، والتحول الرقمي. كما سيتضمن

البرنامج جلسات استشارية وتوجيهية فردية بهدف تمكينهم من اتخاذ الاتجاه الاستراتيجي الصحيح لمشاريعهم وأعمالهم ومساعدتهم على تحديد الفرص المتاحة وتضادي المخاطر المحتملة. ويأتي تنفيذ البرنامج التدريبي امتداداً للجهود التي يبذلها بنك مسقط عبر برنامج "أكاديمية الوثبة" التي أطلقتها في عام 2014 بهدف تأهيل رواد الأعمال العمانيين وتدريبهم في مجالات إدارة الأعمال والمالية وصقلهم بالمهارات اللازمة لتأدية أعمالهم بطريقة عملية ومهنية، وذلك من خلال توفير برامج تدريبية عالية الجودة وورش عمل متخصصة تهدف إلى تمكينهم من تجاوز التحديات التي تواجههم في مسيرتهم المهنية، وتحفيز النمو المستدام لأعمالهم.

جدير بالذكر أن البرنامج استفاد منه حتى اليوم أكثر من 250 مشاركاً من رواد الأعمال العمانيين. كما يعكس جهود بنك مسقط والتزامه بدعم بيئة ريادة الأعمال في سلطنة عُمران، وتعزيز دور الشباب في الاقتصاد الوطني، بما يتماشى مع مستهدفات رؤية عُمران 2040 الرامية إلى تنويع مصادر الدخل، وتحفيز الابتكار، وتحقيق التنمية المستدامة.

وأعرب إبراهيم بن خميس البلوشي، مساعد مدير عام أول المؤسسات الصغيرة والمتوسطة ببنك مسقط، عن سعادته بتدشين الدفعة الثانية من البرنامج التدريبي ضمن مبادرة أكاديمية "الوثبة" وذلك عقب النجاح والنتائج الإيجابية التي حققتها المرحلة الأولى من البرنامج والتي شملت نخبة متميزة من رواد الأعمال وأصحاب المشاريع القائمة الذين أظهروا مستوى عالٍ من التفاعل والاستفادة من المحتوى التدريبي، مشيراً إلى أن البرنامج يوفر بيئة تدريبية متكاملة تمكن المشاركين من اكتساب مهارات عملية ومعارف متقدمة في مجالات الإدارة والتخطيط الاستراتيجي وتطوير الأعمال، الأمر الذي سينعكس إيجاباً على استدامة مشاريعهم ونموها في السوق، مضيفاً بأن المرحلة الثانية يأتي إطلاقها خصيصاً لرواد الأعمال وأصحاب المشاريع الناشئة، انطلاقاً من إيمان البنك بأهمية دعم الأفكار الريادية منذ مراحلها الأولى وتمكينها من الانطلاق بثقة نحو السوق، داعياً البلوشي كافة المهتمين إلى اغتنام هذه الفرصة النوعية والتسجيل في البرنامج لما يقدمه من محتوى ثري وتجارب عملية تسهم في بناء قدراتهم وتمكينهم من تحقيق النجاح والاستدامة في عالم الأعمال.

إطلاق النسخة الـ 7 من "هدية شل للوطن" لدعم تطوير حارة العقر بنزوى

منح - وجهات

أطلقت شركة عُمران شل للتنمية، يوم الأربعاء، النسخة السابعة من مبادرة "هدية شل للوطن" في متحف عُمران عبر الزمان بولاية منح بمحافظة الداخلية تحت معالي سلطان بن سالم الحبسي وزير المالية.

تستهدف المبادرة دعم جهود إحياء وتطوير حارة العقر بولاية نزوى، بما يسهم في صون الموروث الثقافي والتراثي وتعزيز السياحة المستدامة، إلى جانب دعم الفرص الاقتصادية المحلية وتمكين رواد الأعمال.

وقال علي الجنابي، رئيس شركات شل، إن النسخة السابعة من المبادرة تركز على تمكين الإنسان والمشروعات عبر تنمية القدرات المحلية، ودعم مهارات رواد الأعمال، وتمكين الأسر المنتجة والمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، مشيراً إلى أن المبادرة تستعمل على تعزيز تجربة الزائر من خلال إنشاء مركز سياحي للتعريف بالموقع وإرشاد الزوار، إضافة إلى دمج حلول الطاقة المتجددة بما يتماشى

مع مستهدفات رؤية "عُمران 2040" وتوجهات الاستدامة. من جانبه، أوضح الدكتور إسحاق بن هلال الشرياني، مستشار أوقاف عقر نزوى: أن حارة العقر تمثل قيمة تاريخية وثقافية تعكس ملامح الهوية العمانية، مؤكداً أن تطويرها يتطلب تحقيق التوازن بين الحفاظ على طابعها الأصيل وفتحها للزوار، مشيراً إلى أن الشراكة مع شركة عُمران شل تسهم في دعم هذا التوجه من خلال تنفيذ مشاريع تنموية مستدامة تحافظ على خصوصية الموقع.

وتهدف المبادرة إلى تطوير حارة العقر بوصفها أحد المواقع الثقافية والسياحية البارزة في سلطنة عُمران، من خلال ترميم الموروث العمراني وتعزيز تجربة الزوار ودمج حلول الطاقة المتجددة، بما يعزز من قيمتها الاقتصادية والسياحية.

وسينفذ المشروع بالشراكة مع أوقاف عقر نزوى ومحافظة الداخلية ووزارة التراث والسياحة، في إطار تكامل الجهود بين القطاعين العام والخاص لتحقيق تنمية مستدامة والحفاظ على الهوية الوطنية.



رياضة



12 ▶ منتخب الطائرة الشاطئية يتأهل للدور الثاني بثنائية نظيفة على اليابان.

13 ▶ تذاكر 104 مباريات في المونديال بأقل من دولار واحد.

14 ▶ شتوتجارت يبلغ نهائي كأس ألمانيا ويواجه بايرن ميونيخ.

الأحد 26 أبريل 2026 م - السنة الحادية عشرة

قرار كندي يخفف الضغط المالي على مشجعي كأس العالم



◆ تورنتو - رويترز

تراجعت مدينة تورونتو عن خططها لفرض رسوم على الجماهير لحضور مهرجان مشجعي كأس العالم لكرة القدم، إذ وافق مجلس المدينة على خطة معدلة تتيح خيار الدخول المجاني للجمهور بعد اعتراض بعض أعضاء المجلس على أن الرسوم البالغة عشرة دولارات تخل بوعود سابقة.

واقترح مسؤولو المدينة الأسبوع الماضي خطة لتسعير تذاكر الدخول العامة للحدث بعشرة دولارات.

وجرى الترويج للمهرجان، الذي من المقرر أن يشمل بثاً مباشراً للمباريات مع الطعام والعروض الترفيهية، العام الماضي على أنه «مساحة مجانية وشاملة» للمشجعين للاستمتاع بالمباريات خلال البطولة التي تقام في الفترة من 11 يونيو إلى 19 يوليو المقبلين.

وبعد اعتراضات من بعض أعضاء المجلس، الذين أشاروا مخاوف بشأن القدرة المالية للسكان، طلبت أوليفيا تشاو رئيسة بلدية تورونتو من الموظفين هذا الأسبوع إعادة النظر

في فكرة التذاكر.

وأصدر مسؤولو المدينة تقريراً يوم الأربعاء الماضي يقترح تخصيص 15600 تذكرة مجانية من 20 ألف تذكرة للدخول العام متاحة يومياً، مع تخصيص 500 تذكرة للمجموعات داخل المجتمع بدون مقابل. مع توفير 3900 تذكرة مميزة يومياً تتراوح أسعارها بين مئة و300 دولار.

وقال المسؤولون في التقرير الأصلي الأسبوع الماضي إن خطة التذاكر كانت مطلوبة كإجراء للسيطرة على الجماهير والمساعدة في تغطية التكاليف المتعلقة بتقديم «تجربة متطورة للمشجعين».

وقالت تشاو وللصحفيين قبل تصويت المجلس بنتيجة 18 مقابل ثلاثة أصوات لصالح توفير خيار الدخول المجاني «يجب أن يكون مهرجان المشجعين مجاناً للدخول العام. يمكننا تقديم باقات الشخصيات البارزة لمن يرغب، لكن يجب أن تظل الأبواب مفتوحة للجميع».

وستستضيف تورونتو، واحدة من 16 مدينة في كندا والولايات المتحدة والمكسيك ستستضيف مباريات كأس العالم بمشاركة 48 منتخباً، ست مباريات في البطولة.

«اليويفا» يُوقف بريستياني لاعب بنفيكا بسبب سلوكه في مباراة ريال مدريد

◆ لوزان - رويترز

مدريد في بداية الشوط الثاني. وأظهرت اللقطات التلفزيونية بريستياني يغطي فمه بقميصه قبل توجيه تعليق فسر فينيسيوس وزملاؤه القريبون على أنه إهانة عنصرية بحق المهاجم البرازيلي (25 عاماً).

ونفى الجناح الأرجنتيني هذا الاتهام، قائلاً إن فينيسيوس «أساء فهم ما يعتقد أنه سمعه»، بينما قال لاعب وسط ريال مدريد أوريلين تشواميني إن بريستياني اعترف له بأنه لم يصف فينيسيوس، بالقرود بل وجه له تعليقاً معادياً للمثليين.

وقال اليويفا أيضاً أنه سيطلب من الاتحاد الدولي (الفيفا) تمديد الإيقاف على مستوى العالم.

ويشمل الإيقاف أيضاً الإيقاف المؤقت مباراة واحدة الذي نفذه بريستياني بالفعل خلال مباراة الإياب في 25 فبراير شباط الماضي والتي فاز بها ريال مدريد 2-1 ليتأهل.

وأعلن بنفيكا أنه تم إخطاره بالعقوبة المفروضة على لاعبه بريستياني. وقال بنفيكا: «بين ثلاث مباريات تمثل عقوبة الإيقاف الفعلية تم تنفيذ مباراة واحدة بالفعل، ويجب تنفيذ المباراتين المتبقيتين خلال مباريات الاتحاد الأوروبي أو منتخب الأرجنتين ضمن مباريات الفيفا. وخاض بريستياني مباراة واحدة فقط مع منتخب الأرجنتين عندما شارك لأول مرة كبديل متأخر في مباراة ودية أمام أنجولا في نوفمبر الماضي.

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (اليويفا) الجمعة، عن إيقاف جيانلوكا بريستياني لاعب بنفيكا ست مباريات بسبب سلوكه تمييزي معاد للمثليين في مباراة بدوري أبطال أوروبا ضد ريال مدريد. وسيتم إيقاف بريستياني فعلياً مباراتين إضافيتين فقط بعدما أعلن اليويفا أن الإيقاف ثلاث مباريات أخرى سيكون «مشروطاً بفترة اختبار لمدة عامين تبدأ من تاريخ هذا القرار». وسبق أن قضى اللاعب عقوبة إيقاف مؤقتة لمباراة واحدة.

واتهم الجناح الأرجنتيني بتوجيه إهانة إلى مهاجم ريال مدريد فينيسيوس جونيور خلال فوز الفريق الإسباني -اصفر في ذهاب الملحق المؤهل لدور الستة عشر في فبراير.

وتوقفت مباراة الذهاب لمدة 11 دقيقة بعد فترة قصيرة من منح فينيسيوس التقدم لريال



اتحاد البرازيل يحقق 200 مليون دولار من الرعايات في عام المونديال برازيليا - وكالات

حقق الاتحاد البرازيلي لكرة القدم قفزة مالية تاريخية، بعدما تجاوزت إيراداته من عقود الرعاية حاجز مليار ريال برازيلي، في عام يشهد استعدادات مكثفة لخوض منافسات كأس العالم 2026، ما يعكس القوة التجارية المتنامية لكرة القدم البرازيلية.

ويظل العقد الأبرز في قائمة الرعاية هو الشراكة المستمرة مع شركة نايكي، حيث تبلغ قيمته المضمونة نحو 87 مليون دولار سنوياً، مع توقعات بارتفاع العائدات إلى 100 مليون دولار بفضل حقوق الامتياز (royalties)، أي ما يعادل حوالي 490 مليون ريال برازيلي.

وكان الاتحاد قد حقق في عام 2024 إيرادات تُقدَّر بنحو 450 مليون ريال من الرعايات، قبل أن يشهد نهاية العام توقيع تجديد العقد مع شركة نايكي تحت إدارة الرئيس إدنالدو رودريغيز، في خطوة عززت الاستقرار المالي للمؤسسة. كما توسعت شبكة الشركاء بشكل لافت هذا العام، بعد انضمام سبع شركات كبرى، من بينها أمازون وغوغل وأوبر وفولسفاغن، إلى جانب علامات أخرى مثل ساديا وأزول وإيفود، ليرتفع عدد الرعاة من 6 إلى 12 شريكاً، في مؤشر واضح على الجاذبية التسويقية الهائلة للمنتخب البرازيلي.





منتخب الطائرة الشاطئية يتأهل للدور الثاني بثنائية نظيفة على اليابان

ألعاب القوى، حيث تخوض لاعبة عالية بنت فائق المغيرة نهائيات الوثب الطويل، إلى جانب مشاركة المنتخب في نهائي سباق التتابع. ويشرف على تدريب منتخب ألعاب القوى محمد بن عبدالله الهوتي مدرب السرعة، وعماد سراج مدرب الوثب، فيما يتولى عبدالله بن محمد الجابري مهام الإدارة، ويضم المنتخب في صفوفه عدداً من اللاعبين، من بينهم راشد بن هويشل العاصمي، وفاتك بن عدنان بيت قيسان، ومحمد بن عبيد السعدي، ونمير بن محمد البوسعيدي، وسالم بن صالح اليعربي، وعزة بنت سلطان اليعربي، وعالية بنت فائق المغيرة.

مسافة بلغت (7.27) متر، وكان قريباً من حصد الميدالية البرونزية حتى المحاولة الأخيرة. وتوج الفيتنامي فام فان بالمركز الأول (7.44م)، تلاه الصيني تاو بيجي (7.41م)، فيما جاء السريلانكي ميراندا سامبات ثانياً (7.37م). وفي سباق 60 متراً عدو، حل العداء راشد بن هويشل العاصمي في المركز السابع بزمن قدره (6.90) ثانية، بينما أحرز التايلندي بونسون بوربيول المركز الأول (6.62) ثانية، وجاء الصيني هوانج يوشاو ثانياً (6.67) ثانية، والصيني ليو يانج ثانياً (6.74) ثانية. وتتواصل مشاركة المنتخب الوطني اليوم الأحد في ختام منافسات



وفي منافسات ألعاب القوى، حقق لاعب المنتخب الوطني سالم بن صالح اليعربي المركز الرابع في مسابقة الوثب الطويل، بعدما سجل

الوطني لكرة الطائرة الشاطئية، المدرب بدر بن سعيد الصبحي، ويعاونه إدارياً عبد الله بن خلفان المعولي.

المتقدمة. وشهدت بقية مباريات الجولة الثالثة نتائج متباينة، حيث فاز منتخب إيران على سوريا (2-0)، وتغلبت اليابان على بنجلاديش (2-0)، فيما فازت ماليزيا على كوريا (2-0)، وسريلانكا على بوتان (2-0)، والصين على قطر (2-0)، والسعودية على مكاو (2-0). كما فاز قطر على إيران (2-0)، وأوزبكستان على المالديف (2-0)، وكازاخستان على منغوليا (2-0)، واندونيسيا على السعودية (2-0)، وتيمور على فلسطين (2-0)، ولاوس على المالديف (2-0)، وتايلاند على لبنان (2-0). ويقود الجهاز الفني للمنتخب

سانيا - العمانية

تأهل منتخبنا الوطني لكرة الطائرة الشاطئية إلى الدور الثاني من منافسات دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية المقامة بمدينة سانيا الصينية، بعد فوزه المستحق على المنتخب الياباني بنتيجة (2-0) ضمن الجولة الثالثة. وجاء تأهل المنتخب، المكون من الثنائي مازن بن سليمان الهاشمي وهود بن راشد الجلبوبي، عقب أداء مميز حسم خلاله شوطي اللقاء بنتيجة (21-17) و(14-21)، ليؤكد على حضوره القوي في البطولة ويواصل مشواره بثبات نحو الأودار

انتصارات في انطلاق دوري مراكز إعداد الرياضيين لكرة السلة



وتمكن لاعبو العامرات من فرض إيقاعهم منذ صافرة البداية، معتمدين على الضغط الدفاعي العالي والسرعة في التحول إلى الهجوم عبر الهجمات المرتدة.

أدار اللقاء طاقم تحكيمي مكون من الدولي علي السليمانى حكماً أولاً، وسلم الغيلاني حكماً ثانياً، فيما تواجد على طاولة التسجيل كل من سالم الحديدي وغالب الحصني وحافظ أولاد أحمد. وفي المباراة الثالثة تمكن مركز مجمع صحران من تحقيق فوز مهم على مركز نادي صلالة بنتيجة 43-33، في مباراة اتسمت بالقوة والتكافؤ في معظم فتراتها، قبل أن يحسمها صحران في الربع الأخير، حيث تألق في صفوف مركز مجمع صحران اللاعب عبد الرحمن الرويشدي الذي سجل 12 نقطة، إلى جانب فارس المقبالي ومحمد الشيزاوي اللذين أحرز كل منهما 6 نقاط، فيما كان فهد بيت سنجور نجم فريق صلالة بتسجيله 22 نقطة، في مباراة بدأها مجمع صحران اللقاء بشكل جيد، حيث تقدم في الربع الأول بنتيجة 11-16، رغم محاولات صلالة لتقليص الفارق.



تصوير -
عمار المسافر

كل من ريان الضبعوني وسالم الحديدي وموسى السيابي.

وفي المباراة الثانية، فاز مركز نادي العامرات على مركز نادي البشائر بنتيجة 63-16، في مواجهة أظهر فيها العامرات تفوقاً واضحاً على مستوى الأداء الجماعي والانضباط التكتيكي.

التحول الهجومي. وواصل نزوى تفوقه في الربع الثاني، رغم تحسن أداء السيب، ليضيف 20 نقطة مقابل 12، منهياً الشوط الأول متقدماً بنتيجة 17-32. أدار اللقاء طاقم تحكيمي مكون من الدولية وفاء السمري حكماً أولاً، والبراهمشامي حكماً ثانياً، فيما تولى مهام طاولة التسجيل

مسقط - وجهات

أسفرت مباريات انطلاق دوري مراكز إعداد الرياضيين لكرة السلة للموسم الرياضي 2025-2026 عن فوز مركز نادي نزوى على مركز نادي السيب بنتيجة 40-35 وتفوق مركز نادي العامرات على مركز نادي البشائر بنتيجة 63-16 وفوز مركز مجمع صحران في الفوز على مركز نادي صلالة بنتيجة 43-33، وذلك في المواجهات التي أقيمت على الصالة الفرعية بمجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشهر.

وفي أبرز مواجهات الافتتاح، نجح مركز نادي نزوى في تحقيق فوز مهم على مركز نادي السيب بنتيجة 40-35، في مباراة اتسمت بالندية والإثارة حتى اللحظات الأخيرة، وبرز في صفوف مركز نادي نزوى اللاعب المثنى الراشدي الذي تآلق بتسجيله 17 نقطة، إلى جانب حمزة الصباري الذي أحرز 6 نقاط، ووائل البوسعيدي الذي أضاف 9 نقاط، وكان لتركيهم العالي دور بارز في تحقيق الفوز، في المقابل، تألق من مركز نادي السيب اللاعب عبد الرحمن الكمشكي بتسجيله 10 نقاط، والفارق الحسني الذي أضاف 6 نقاط، حيث بدأ مركز نادي نزوى اللقاء بقوة، حيث فرض أفضليته منذ الربع الأول الذي أنهاه متقدماً بنتيجة 5-12، مستفيداً من التنظيم الدفاعي المحكم والسرعة في



منتخب اليد الشاطئية يواجه بنجلاديش اليوم في الألعاب الآسيوية

بكين - وجهات

يواجه المنتخب الوطني لكرة اليد الشاطئية اليوم نظيره البنجلاديشي، ضمن منافسات الجولة الرابعة من دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية السادسة المقامة في مدينة سانيا بجمهورية الصين الشعبية. ويسعى المنتخب في مباراة اليوم إلى مواصلة تحسين نتائجه وتعزيز حظوظه في المنافسة على المراكز المتقدمة.

وكان المنتخب الوطني لكرة اليد الشاطئية قد حقق فوزاً مهماً على منتخب المالديف بنتيجة 2/ صفر، وعزز المنتخب الوطني حضوره في البطولة، بعد أن استهل مشواره بانتصار على منتخب منغوليا بنفس النتيجة، قبل أن يتعرض لخسارتين أمام قطر وتايلاند بنفس النتيجة 2/0.



5 لاعبين فوق الـ 40 في كأس العالم 2026 يتقدمهم رونالدو

◆ واشنطن - وكالات

يشهد كأس العالم 2026 ظاهرة لافتة، تتمثل في ظهور ما لا يقل عن خمسة لاعبين تجاوزوا سن الأربعين، في مشهد نادر يعكس تطور اللياقة البدنية وإطالة عمر النجوم في الملاعب. ويتصدر البرتغالي كريستيانو رونالدو (41 عاماً) هذه القائمة، إذ يستعد لخوض مشاركته السادسة في النهائيات، بعدما خاض 22 مباراة في خمس نسخ سابقة منذ ظهوره الأول عام 2006.

ولا يبتعد الكرواتي لوكا مودريتش كثيراً، إذ يواصل لاعب الوسط المخضرم مسيرته الدولية، مع اقترابه من خوض موندياله الخامس، بعدما كان أحد أبرز صانعي إنجازي الوصافة في 2018، والمركز الثالث في 2022.

يحتفل مودريتش بعيد ميلاده الـ 41 سبتمبر المقبل، ومن المنتظر أن يدخل قائمة أكثر لاعبي أوروبا ظهوراً في البطولة، إذ يملك حالياً في رصيده 19 مباراة، وقاد منتخب بلاده للفوز بالميدالية الفضية والبرونزية في نسختي 2018 و2022 على التوالي.

وفي السياق ذاته، يبرز المدافع البرازيلي تياغو سيلفا (41 عاماً) كأحد الأسماء المرشحة للظهور، مستفيداً من خبرته الطويلة وقدرته على قيادة الخط الخلفي، في وقت تتزايد فيه الثقة باللاعبين المخضرمين.

بعد تجربة ناجحة مع فلومينينسي، اختار القائد السابق لباريس سان جيرمان وتشيلسي خوض تحد جديد هذا الموسم مع بورتو، وفرض نفسه في تشكيلة الفريق البرتغالي ليس فقط بفضل خبرته، بل أيضاً بقرائه المتميزة للعب وقدرته

على تنظيم الخط الخلفي وفرض إيقاع المباراة. واعتبر الإيطالي كارلو أنشيلوتي، مدرب البرازيل، أن مشاركة سيلفا تبقى احتمالاً قائماً، قائلاً في تصريحات لمجلة «فرانس فوتبول»: «لا أنظر أبداً إلى تاريخ الميلاد في جواز السفر. جميع اللاعبين البرازيليين يمكنهم التطلع للوجود في قائمة كأس العالم. لا يهم إن كان عمره 41 عاماً، إذا كان يستحق فسيكون هناك».

وأضاف: «العمر ليس مشكلة. انظروا إلى باولو مالديني الذي كان يقرب من 39 عاماً عندما فاز بنهائي دوري أبطال أوروبا، أو إلى مودريتش الذي يبلغ اليوم 40 عاماً».

وينطبق الأمر نفسه على المهاجم البوسني إدين دجيكو (40 عاماً)، الذي قد يشارك في ثاني بطولة عالمية له بعد 12 عاماً من ظهوره في مونديال البرازيل.

سجل دجيكو هدف البوسنة والهرسك برأسية رائعة في مرمى ويلز في نصف نهائي الملحق المؤهل لكأس العالم، بتمريرة حاسمة من كريم الأيغوفيتش، اللاعب الذي لم يكن قد وُلد حتى عندما خاض مهاجم مانشستر سيتي وروما السابق أول مباراة دولية له في 2007.

بعد بلوغه الأربعين من عمره في مارس الماضي، يتطلع دجيكو الآن إلى المشاركة في كأس العالم للمرة الثانية في مسيرته، بعد فوز البوسنة على إيطاليا في مباراتها الأخيرة في الملحق.

من جهته، يأمل حارس المرمى المكسيكي غيرمو أوتشوا، البالغ من العمر 40 عاماً، الذي يلعب حالياً لفريق ليماسول القبرصي، في الظهور في كأس العالم للمرة السادسة، بعدما شارك في خمس نسخ متتالية منذ عام 2006 حتى النسخة الأخيرة في قطر.

وعساد الحراس المخضرم إلى قائمة منتخب المكسيك في مارس 2026 استعداداً لكأس العالم، يطلب من المدرب خافيير أجيري لتعزيز الدفاع بعد إصابة الحارس الأساسي.



تذاكر 104 مباريات في المونديال بأقل من دولار واحد

◆ واشنطن - وكالات

فتحت مبادرة جديدة يقودها إيرلينغ هالاند نجم مانشستر سيتي، وفينيسيوس جونيور نجم ريال مدريد، المجال أمام الجماهير للحصول على تذاكر كأس العالم 2026 مقابل أقل من دولار واحد، ضمن حملة تهدف لتقريب المشجعين من الحدث العالمي.

تقدم المبادرة، التي أطلقتها شركتا «ماريوت بونفوي» و«فيزا»، فرصة الحصول على تذاكر لجميع مباريات البطولة البالغ عددها 104 مباريات، حيث سيكون بعضها متاحاً مقابل نقطة ولاء واحدة فقط، وهي قيمة تقل عادة عن دولار واحد، وذلك وفق ما ورد في تقرير نشرته صحيفة «ديلي ميل».

وأطلقت الشركتان الحملة تحت شعار «للمشجعين.. في كل مكان»، بهدف إتاحة التذاكر أمام أكبر عدد ممكن من الجماهير، عبر نظام يعتمد على تجميع نقاط الولاء من خلال الإقامة أو استخدام البطاقات الائتمانية، ثم استبدالها بتذاكر المباريات. وتتيح المبادرة مزايا إضافية،

حيث يمكن للمشجعين الفوز بفرصة الإقامة داخل ملعب ميتلايف في الليلة التي تسبق المباراة النهائية، من خلال جناح مخصص للمبيت يطل مباشرة على أرضية الملعب.

وتقام بطولة كأس العالم 2026 في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك، بمشاركة 48 منتخباً خلال الفترة من 11 يونيو إلى 19 يوليو، في نسخة تعد الأكبر من حيث عدد المنتخبات والمباريات.

وأكد هالاند في تصريحات نقلتها «ديلي ميل» أن كأس العالم يمثل أكبر حدث كروي، مشيراً إلى أن تركيز الحملة على الجماهير يمنحها أهمية خاصة، كما أوضح أن العلاقة مع المشجعين تعني له الكثير، وأن منحهم فرصة الاقتراب من البطولة وخوض تجارب مختلفة يعد أمراً مميزاً.

وأشارت الصحيفة إلى أن فينيسيوس جونيور يعد من أبرز الداعمين للمبادرة إلى جانب هالاند، في إطار الترويج لفكرة تسهيل حضور الجماهير لمباريات المونديال.



ترافورد: عودتي إلى مانشستر سيتي لم تكن كما توقعت

◆ لندن - رويترز

قال حارس المرمى جيمس ترافورد إن عودته إلى مانشستر سيتي، المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، لم تسر كما كان يأمل، بعد أن حصل على فرص محدودة للمشاركة عقب انضمام الإيطالي جيانلويجي دوناروما إلى الفريق.

وحافظ ترافورد، أحد خريجي أكاديمية مانشستر سيتي، على نظافة شبكه في 29 من أصل 45 مباراة خاضها في دوري الدرجة الثانية مع بيرنلي في الموسم الماضي، قبل عودته إلى متصدر ترتيب الدوري الإنجليزي في يوليو.

وشارك في أول ثلاث مباريات مع الفريق في الدوري، لكن مشاركاته اقتصرت بعد ذلك في الغالب على مباريات كأس الاتحاد الإنجليزي وكأس الرابطة الإنجليزية، عقب التعاقد مع دوناروما في اليوم الأخير من فترة الانتقالات.

وقال ترافورد لهيئة الإذاعة البريطانية بي بي سي: من الواضح أن الموسم كان مليئاً بالتقلبات لأنني لم ألع كثيراً، ومن الواضح أنني كنت مضطراً لاتخاذ قرار في الصيف.

وأضاف: يفكر الجميع دائماً عند اتخاذ القرارات في تحقيق أفضل نتيجة ممكنة، ومن الواضح أن هذه لم تكن أفضل نتيجة، لكنني حاولت فقط أن أحسن كل يوم، وأن أبقى إيجابياً وسعيداً.

وعلى الرغم من الفرص المحدودة التي أتحت له في سيتي، فقد خاض ترافورد أول مباراة له مع منتخب إنجلترا في مارس، في مباراة ودية ضد منتخب أوروغواي، ويأمل في الانضمام إلى تشكيلة المدرب توماس توخيل في كأس العالم.

وتابع: أريد بالتأكيد أن أحاول الانضمام إلى التشكيلة. ستكون تجربة رائعة بالنسبة لي، سيكون الأمر مذهلاً، لكن لا يمكنني فعل أي شيء من الآن وحتى ذلك الحين. ولعب سيتي ضد ساوثهامبتون في قبل نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي أمس السبت.



علاقة قديمة تربط غوارديولا بإيطاليا تمهد لخطوة تدريبية جديدة

◆ روما - وكالات

تفتح علاقة المدرب بيب غوارديولا بكرة القدم الإيطالية الباب أمام إمكانية خوض تجربة تدريبية جديدة، مع دراسة المدير الفني لفريق مانشستر سيتي توني قيادة منتخب إيطاليا خلال الفترة المقبلة، بحسب ما أورده صحفية «لا غازيتا ديلو سبورت».

يستعد المنتخب الإيطالي لتعيين مدير فني جديد عقب 22 يونيو المقبل، وهو الموعد المحدد لانتخاب رئيس جديد للاتحاد الإيطالي لكرة القدم، في خطوة تأتي ضمن ترتيبات إعادة هيكلة الجهاز الفني للفريق. وأوضحت الصحيفة أن مستقبل غوارديولا مع مانشستر سيتي لا يزال غير محسوم، رغم امتداد عقده حتى يونيو 2027، مشيرة إلى أن المدرب الإسباني يفكر في الابتعاد عن ضغوط العمل اليومي في الأندية، حال قرر الرحيل عن الفريق الإنجليزي.

أشارت التقارير إلى أن غوارديولا لا ينوي الانتقال لتدريب نادٍ آخر إذا غادر مانشستر سيتي، حيث يفضل الحصول على فترة راحة بعد سنوات طويلة من العمل المتواصل في ملعب «الاتحاد»، إلا أن خيار تدريب المنتخبات يظل مطروحاً كحل مناسب يجمع بين الاستمرار في التدريب وتقليل الضغوط.

ولفتت الصحيفة إلى أن غوارديولا يمتلك ارتباطاً سابقاً بالكرة الإيطالية، بعدما لعب في صفوف بريشيا وروما، وهو ما عزز من علاقته بالكرة هناك، وجعله منفتحاً على دراسة أي عرض محتمل لتدريب المنتخب الإيطالي.

كشف المصدر أن المدرب الإسباني لم يستبعد فكرة العمل في إيطاليا خلال مسيرته التدريبية، حيث أشار في تصريحات سابقة عام 2018 إلى إمكانية خوض التجربة مستقبلاً، قبل أن يوضح لاحقاً أنه يفضل قضاء عطلاته في إيطاليا، لإعجابها الكبير بها.





شتوتجارت يبلغ نهائي كأس ألمانيا ويواجه بايرن ميونيخ

ومن المقرر أن يُقام النهائي بالعاصمة برلين يوم 23 مايو المقبل، بعد تأهل بايرن ميونيخ على حساب باير ليفركوزن في الدور قبل النهائي. وتقدم فرايبورج أولاً في الشوط الأول، قبل أن يدرك شتوتجارت التعادل في الشوط الثاني، وسط فرص متبادلة بين الفريقين، لينتهي الوقت الأصلي بالتعادل، قبل أن يحسم شتوتجارت اللقاء في الوقت الإضافي. وبهذا الفوز، يواصل شتوتجارت حملة الدفاع عن لقبه، فيما تتجه أمال فرايبورج نحو المنافسة الأوروبية بعد خروجه من البطولة.

برلين - العُمانيّة

تأهل شتوتجارت حامل اللقب إلى نهائي كأس ألمانيا لكرة القدم، عقب فوزه على فرايبورج بنتيجة 2-1 بعد التمديد، ليضرب موعداً مع بايرن ميونيخ في المباراة النهائية. وسجل تياجو توماس هدف الفوز في اللحظات الأخيرة من الشوط الإضافي، بعدما عوض شتوتجارت تأخره خلال المباراة وفرض وقتاً إضافياً، ليحسم المواجهة قبل اللجوء إلى ركلات الترجيح.



الريان القطري يتوج بلقب دوري أبطال الخليج

فوزه على معيذر بهدفين دون مقابل في المباراة النهائية.

الدوحة - العُمانيّة

وسجل الإسباني ديفيد جارسيا هدف التقدم للريان في الدقيقة 61، قبل أن يعزز الصربي ألكسندر ميتروفيتش النتيجة بإحرازه الهدف الثاني في الدقيقة 78، فيما اختتم البرازيلي روجر جيديس ثلاثية فريقه في الدقيقة 81. وشهدت المباراة طرد قائد فريق الشباب البلجيكي يانيك كاراسكو في الدقيقة 59. وبهذا التتويج، ينضم الريان إلى مواطنه السد، الذي سبق له الفوز باللقب مرة واحدة عام 1991، متفوقاً على أندية قطرية أخرى مثل العربي وقطر والخور التي بلغت المباراة النهائية في ثلاث مناسبات مختلفة دون أن تتجح في تحقيق البطولة.



توّج فريق الريان القطري بلقب دوري أبطال الخليج العربي لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه، عقب فوزه على نظيره الشباب السعودي بثلاثة أهداف دون رد في المباراة النهائية التي أقيمت يوم الخميس. وحقق الريان هذا الانتصار الكبير ليضيف اللقب إلى خزائنه، في إنجاز يعد الثاني له خلال أقل من شهر، بعد تتويجه مؤخراً بلقب بطولة كأس نجوم قطر، إثر

ريال مدريد يعلن غياب البرازيلي ميليتاو والتركي غولر حتى نهاية الموسم



مدريد - قنا

وأعلن الفحوصات الطبية أكدت حاجة اللاعبين للعلاج لأربعة أسابيع قبل العودة لممارسة كرة القدم مما يعني غيابهما عن مباراة الكلاسيكو أمام برشلونة في الجولة الخامسة والثلاثين المقرر لها العاشر من مايو المقبل. وينتظر أن يشارك ميليتاو وأردا غولر مع منتخب بلادها البرازيل وتركيا في كأس العالم 2026 بالولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك الصيف في يونيو المقبل غير أن الأمر يتوقف على التقرير الطبي عن حالتهم. ويحتل ريال مدريد المركز الثاني في ترتيب الدوري الإسباني برصيد (73) نقطة متأخراً عن برشلونة المتصدر (82) نقطة بتسع نقاط ويتطلب فوزه بالدوري حصوله على جميع النقاط المتبقية مع خسارة منافسه لعشر نقاط على الأقل من مبارياته الست.

أعلن نادي ريال مدريد، الخميس، عن غياب لاعبيه إيدر ميليتاو وأردا غولر عن مباريات الفريق في الجولات المتبقية من الدوري الإسباني لكرة القدم. وأوضح النادي في بيان على موقعه الرسمي أن المدافع البرازيلي وزميله لاعب الوسط التركي تعرضا لإصابات متشابهتين في العضلة ذات الرأسين للساق اليسرى في مباراة الفريق الأخيرة أمام ديپورتيفو أليفيس في الجولة الثالثة والثلاثين من الدوري،



اليوناني دونيس مدرباً للمنتخب السعودي الأول حتى

الرياض - العُمانيّة

أعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم اليوم تعيين المدرب اليوناني جورجيس دونيس مديراً فنياً للمنتخب الوطني الأول حتى يوليو 2027، خلفاً للفرنسي إيرفي رينار، وذلك قبل أقل من شهرين على انطلاق كأس العالم في أمريكا الشمالية. وأوضح الاتحاد، في بيان نشره عبر منصة «واكس»، أنه تم توقيع العقد مع دونيس لقيادة الجهاز الفني للمنتخب، عقب تسوية العلاقة التعاقدية مع المدرب السابق رينار. وأشار البيان إلى أن دونيس (56 عاماً) يمتلك خبرات تدريبية متعددة مع أندية أوروبية، من أبرزها أيك أثينا وبأوك، إضافة إلى تجاربه في الملاعب السعودية مع أندية الهلال والوحدة والفتح، إلى جانب تجربته الأخيرة مع الخليج، ما يعزز سرعة انسجابه مع المنتخب خلال المرحلة المقبلة. وسبق لدونيس تحقيق عدة ألقاب، من بينها الدوري

القبرصي موسم 2013-2014، وكأس قبرص في الموسم ذاته، إضافة إلى كأس خادم الحرمين الشريفين عام 2015، وكأس ولي العهد 2015-2016، وكأس السوبر السعودي 2015.

ويستعد المنتخب السعودي لخوض المرحلة الرابعة والأخيرة من برنامج الإعداد لنهائيات كأس العالم التي تستضيفها كل من الولايات المتحدة وكندا والمكسيك خلال شهري يونيو ويوليو المقبلين. وذكر الاتحاد أنه سيعقد مؤتمراً صحفياً في الرياض بحضور الجهاز الفني، قبل مغادرة بعثة المنتخب إلى المعسكر الإعدادي الأخير في الولايات المتحدة.

ويخوض المنتخب السعودي منافسات البطولة ضمن المجموعة الثامنة إلى جانب منتخبات إسبانيا وأوروغواي والرأس الأخضر. وكان المنتخب قد خسر مواجهتين وديتين أمام منتخبي مصر وصربيا خلال مارس الماضي، ضمن استعداداته للبطولة، في ظل انتقادات إعلامية طالت المدرب السابق بسبب تراجع النتائج في الفترة الأخيرة.





اعلانك عبر صفحات
جريدة **وجهات** يحقق
هدفك ويضمن لك
انتشاراً واسعاً

تواصل
معنا
99327574



مقال

يوسف بن أحمد البلوشي



جائزة اليونسكو - السلطان هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي

الحديثة، ليكون نافذتها إلى العالم. وعملت السلطنة على تقديم هذا التراث للمجتمع عبر وسائل متعددة منها وسائل الإعلام لث الوعي حوله والحفاظ عليها ليكون حاضراً عبر الأجيال المتعاقبة. ولا كذلك فاننا اليوم أوحج من زيادة جرعة الوعي بهذا التراث الثقافي غير المادي في ظل انتشار شبكات التواصل الاجتماعي والذكاء الاصطناعي الذي قد يغير مفاهيم وأفكار المجتمعات.

عبر الأجيال. لا شك ان توقيت هذه الجائزة يمثل أهمية كبرى لاحت الدول على الاهتمام بتراثها الثقافي غير المادي، ومحاولة إبرازها، وتعريف الأجيال القادمة به لتكون حافظه للتراث الإنساني غير المادي. خاصة وان بلد مثل سلطنة عُمان لديها الكثير من التراث الثقافي غير المادي الذي يجب إبرازه عالمياً ومحاولة تنشأة الأجيال للحفاظ عليه. فالتراث الثقافي في عُمان قوة تاريخية ومجد حضاري وعمق فكري، تتأسس وفقه التنمية الاجتماعية، وتتطور به أنماط الثقافة

مكتسباتها الوطنية والثقافية والتراثية. وسوف تمثل هذه الجائزة أداة ترسخ المبادئ الأساسية للفكر والإبداع الإنساني، وتعمل على إيجاد محرك حقيقي لحفظ ماهية التاريخ البشري. بجانب إثراء مشاريع التنمية المستدامة لمجالات التراث الثقافي غير المادي، كما ستعمل على دعم البحث العلمي وإثراء الابتكار في مجال التراث الثقافي غير المادي، وتعزيز الجوانب التربوية والتعليمية المعززة للوعي بأهمية التراث الثقافي غير المادي للأجيال المتلاحقة، واستدامة الابداعات الإنسانية وتناقلها

جاء إطلاق منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو)، جائزة اليونسكو - السلطان هيثم لصون التراث الثقافي غير المادي، ليعكس التقدير الدولي للدور الريادي الذي تضطلع به سلطنة عُمان في صون تراثها الثقافي غير المادي، وتعزيز حضوره كأحد المرتكزات الإنسانية المشتركة. ولا شك فإن هذه الجائزة ستكون داعماً للبحث العلمي، في مجال صون التراث الثقافي غير المادي، وتبرز الأهمية لهذا القطاع الحيوي الذي تسعى سلطنة عُمان منذ بدايات عهد النهضة للحفاظ على

الصفحة الأخيرة

الأحد 26 أبريل 2026 م - السنة الحادية عشرة



صندوق البريد: 1

الرمز البريدي: 314 - سلطنة عمان

البريد الإلكتروني: yahmedom@hotmail.com

الإعلانات: 95112169 يعقوب البلوشي

info@wejhatt.com

وجهات

هواتف:

نقال: 99327574

تصدر عن:

مؤسسة الشراء للصحافة والنشر

مسقط - سلطنة عمان



«ناسا» تكشف النقاب عن تلسكوب «رومان»

ماريلاند - العمانية

كشفت وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) عن تلسكوبها الفضائي الجديد «رومان» القادر على مسح أجزاء شاسعة من الكون بحثاً عن كواكب خارجية، وعن إجابات أكبر للأغز الفيزيائية المتمثلة في المادة والطاقة المظلمتين.

وقال مدير ناسا جاريد أيزاكمان من مركز غودارد التابع للوكالة في ولاية ماريلاند الأمريكية، إن هذا التلسكوب من الجيل الأحدث، سيوفر لكوكب الأرض أطلس جديداً للكون.

وسينقل التلسكوب الذي يتجاوز طوله 12 متراً والمزود بألواح شمسية ضخمة إلى فلوريدا تمهيداً لإرساله إلى الفضاء في أقرب وقت مطلع سبتمبر بواسطة صاروخ تابع لشركة «سبايس إكس».

وأطلقت تسمية «رومان» على هذا التلسكوب الذي فاقت تكلفته أربعة مليارات دولار، تيمناً بناسي غريس رومان، إحدى أهم عالمات الفلك الأمريكيات والملقبة بـ«أم هابل»، نسبة إلى تلسكوب «هابل» الشهير التابع لناسا.

ومن نقطة مراقبة تبعد 1.5 مليون كيلومتر عن كوكب الأرض، سيمسح «رومان» مناطق شاسعة من السماء بفضل مجال رؤيته الواسع الذي يفوق مجال رؤية «هابل» بأكثر من مائة مرة.

وتوفقت المسؤولة عن الأنشطة العلمية في ناسا نيكي فوكس أن يتبع «رومان» بفضل عدسته الواسعة الزاوية، «اكتشاف عشرات الآلاف من الكواكب الجديدة»، فضلاً عن «آلاف المستعرات العظمى» أي النجوم الضخمة التي شارفت دورة حياتها نهائياً.

لكن «رومان» يهدف أيضاً إلى دراسة ما هو غير مرئي، أي المادة والطاقة المظلمتان اللتان يُعتقد بأنهما تمثلان 95 في المائة من الكون.

وبفضل الأشعة تحت الحمراء، سيتمكن «رومان» من رصد الضوء المنبعث من أجرام سماوية قبل مليارات السنين، والعودة بذلك إلى الماضي لفهم هاتين الظاهرتين الغامضتين بصورة أفضل.

جزر الديرمانيات

اكتشف عمان OMAN



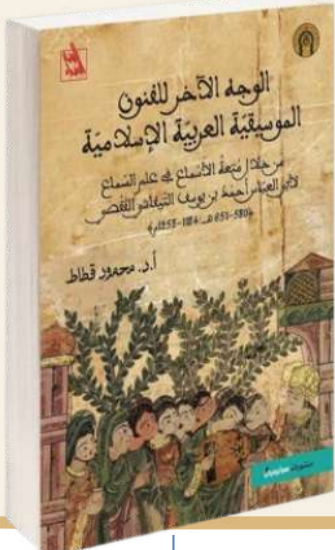
كتاب يبحث في الوجه الآخر للفنون الموسيقية العربية

تونس - العمانية

من التفاعل بين الأبعاد المعرفية والجمالية والاجتماعية. ومن هنا تأتي دلالة العنوان: «الوجه الآخر»، حيث ينفذ المؤلف إلى ما وراء المقامات والأشكال، كاشفاً عن تمثيلات السماع ووظائفه وصلته بالذوق والمعرفة والمجالس والتمدين، وكيف تعكس النصوص الأدبية جوانب خفية من التاريخ الموسيقي العربي الإسلامي.

تتبع أهمية هذا الكتاب من رؤيته النظرية الواسعة، إذ يؤسس لفهم الموسيقى العربية الإسلامية كونها ثمرة حضارة ذات، وبعد كوني، انخرطت فيها أمم متعددة، وتشكلت عبر روافد متداخلة أنتجت في الآن ذاته «وحدة حضارية عميقة» وتوفاً ثرياً.

كما يتتبع المؤلف الأطوار التاريخية التي مرت بها الموسيقى العربية الإسلامية، على مخطوط، «متعة الأسماع» في علم «السماع» لأحمد بن يوسف التيفاشي، كونه نضاً نادراً من «أدب الغناء»، يجمع بين المعرفة النظرية وتجربة السماع في بعدها الاجتماعي والثقافي. ومن خلال هذا الاختيار، يعيد الكتاب الاعتبار لنصوص ظلت مهمشة، رغم ما تحمله من قيمة كبيرة في فهم الممارسة الموسيقية في سياقها الحضاري.



صدر للكاتب التونسي الدكتور محمود قطاط، كتاب بعنوان «الوجه الآخر للفنون الموسيقية العربية الإسلامية»، وذلك عن دار سوتيميديا للنشر والتوزيع بالتعاون مع مركز الموسيقى العربية والمتوسطية والمجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون.

يجمع الكتاب الموسوعي بين الدراسة التحليلية المعمقة والنص المخطوط المحقق، فالغلاف يحمل بعداً رمزياً وثقافياً، حيث يستند إلى صورة تراثية مستوحاة من مخطوط أندلسي بعنوان «بياض ورياض» (القرن 13م)، ما يعكس واقع الكتاب ومضمونه، من خلال استحضار فضاء السماع والمجالس الفنية، كونها أحد المفاتيح الأساسية لفهم الموسيقى العربية الإسلامية في بعدها الحضاري.

يأتي الكتاب كدراسة علمية تتجاوز حدود تحقيق النصوص التراثية واستعادتها، لتفتح على مسألة عميقة لمكانة الموسيقى داخل الحضارة العربية الإسلامية، من خلال مقارنة تجديدية تكشف أبعادها الفكرية والجمالية ووظائفها الحضارية في سياقها التاريخي والثقافي. يتعامل الكتاب مع الموسيقى العربية الإسلامية باعتبارها بنية حضارية مركبة تشكلت عبر قرون

اختتام فعاليات مهرجان الكتاب الإفريقي في مراكش

مراكش - وجهات - العمانية

تختتم اليوم الأحد، بمراكش بالمغرب فعاليات الدورة الرابعة لمهرجان الكتاب الإفريقي، الذي استمر لمدة ثلاثة أيام تحت شعار «تخيّل إمكانات أخرى».

وشارك في المهرجان مؤسسات أكاديمية ومراكز ثقافية مغربية، وكتاب وباحثون وأدباء بارزون من قارة إفريقيا من بينهم القاصة والروائية يانكي لاهينز من (هايتي) الحائزة على الجائزة الكبرى للأكاديمية الفرنسية سنة 2025، والكاتب والروائي المارتينيكي باتريك شاموازو، الفائز بجائزة «غونكور» المرموقة سنة 1992.

وأشتمل برنامج المهرجان على حوارات وندوات وقراءات أدبية وحلقات عمل، ويحتفي بمواهب شابة وأجيال صاعدة من الكتاب الواعدين.

وناقشت الدورة تحديات الكتاب في إفريقيا، المرتبطة بالنشر والتوزيع داخل القارة، وتحديات أخرى مرتبطة بالذكاء الاصطناعي والحفاظ على التراث الأدبي الإفريقي.

